

मुद्रक

शा भणियान छगनयान
न व प्र ला त ग्री न्दी ग त्रे स
ढे नो वे ह्दी सी ने मा पा से.
अ म हा वा ह

શાન્ત-મર્તિ મહા મુનિગજ શ્રી નિત્ય વિજયજી મહારાજના પ્રગિય
 ખમે
 પન્થાસજી મહારાજ શ્રી વિનય વિજયજી ગણિવન્ના શિષ્ય
 પન્થાપદારી ગામ-નિશાગદ પ્રખર-તત્ત્વવિવેચક
 પન્થામજી મહારાજ શ્રી મણિવિજયજી ગણિવર



દીક્ષા ૧૯૮૧ કાર્તિકીના ૧૧ વડી દીક્ષા ૧૯૯૫ મહાનવ ૧ રાજનગર

૧૯૯૫ ૧૧ ૧૯૯૫ ૧૧ ૧૯૯૫ ૧૧ ૧૯૯૫ ૧૧ ૧૯૯૫ ૧૧

જા મ ૧૯૭૯ કપડવજ સ્વર્ગવાસ ૧૯૭૯ કારતક સુ. ૩ નાપજ
 કપડવજ નિરાગી -
 શ્રી મગળદાસ બાલચંદ તરકથી ગુરુભક્તિ નિમિત્તે સમર્પણ

ૐ અર્દમ્

પરમ-ગુણિ-ગુરુ-ગુણુ-ગણુ-માલા-સ્મરણુ-

પૂજ્યપાદ પ્રાત. સ્મરણીય વિદ્વન્નનમાન્ય નિર્મળજ્ઞાન-ચારિત્રાડસાધક
બત્રીશ વર્ષ સુધી સુધીર્ઘ ચારિત્ર પર્યાયના પાલક તેમા શાસન સેવાના અનેક
શુભ કાર્યોના યોજક પ્રસિદ્ધકીર્તિ તત્ત્વમય દેશના શક્તિથી અનેક
લબ્યજીવોને શ્રીવીતરાગ પ્રભુના ધર્મમાર્ગમા સુપ્રવર્તક શ્રી જિના-
ગમની વાચના પ્રદાયક અને શ્રીજિનાગમના સ શોધક. પુનિત
નામધેય પરમગુરુ અનુયોગાચાર્ય પન્થાસજી મહારાજ શ્રી
શ્રીશ્રી૧૦૦૮ શ્રીમણિવિજયજી ગણિવર મહોદય શ્રીના
હૃદયગમોપદેશથી આકર્ષાઈ, આ સ સાર સાગચ્છી
નિન્તાર પામવા અનિર્વચનીય અને સદા અજાધિત
પરમ પવિત્ર સમ્યગ્ ચાગ્નિરૂપી ઉપકૃષ્ટ પ્રવહણુ
મને પ્રાપ્ત થયું છે, તે ઉપગરને ક્ષણેક્ષણે યાદ કરી,
અનેક શુભગુણાલ કૃત-તે પગ્મપવિત્ર ગુરુ
મહારાજ તુ લક્ષિતલર હૃદયથી વાર વાર
નામસ્મરણુ કરી, તેઓશ્રીના ચરણ
કમલમા-ગ લીરાર્વ શ્રી સેન-અશ્વનો
આ ગૂર્જરભાષા પર્યાયરૂપ
આગ-મ અહ તૈયાર કરવાના
પ્રારભમા અનેકશ લાવ-
વ દનાકરી જીવનભરની
કૃતજ્ઞા વ્યક્ત કર

હુ

હુ હુ -તેઓશ્રીના પાદપદ્મની સેવાનો અતિતૃપ્તાજી સેવક-લવ
કુમુદવિજય.

પ્રસ્તાવના

આ સેનપ્રશ્ન મથનો ગુજરાતી ભાષા પર્યાય પૂજ્યપાદ આચાર્ય મહારાજ શ્રી નિજયકુમુદસૂરીધરજી મહારાજે સ ૧૯૮૫ ના કાર્તિક વદી ૧૩ ને વિવેકે મૃત્યુ ઉપરથી લખવાની શરૂઆત કરી હતી અને માફ સુદ ૫ મે હુક વખતમાજ સનન પરિશ્રમ લઈ સમાપ્તિ કરી હતી

સ ૧૯૯૪ ની ગ્રીષ્મ ઋતુમા એક ભાવિષ્ય આવમ્ની આ મથ સાલગવાની પૂર્ણ ઇચ્છા થવાથી તેની સપૂર્ણ વાચના મહેસાણામા કરવામા આવી તે વખતે તેઓશ્રીને એ વિચાર સ્પુર્થો કે- 'આના અત્યુત્તમ મથની વાચનામા અત્ય ધ્રુવકો લાભ લઈ શક્યા પરંતુ જો આ મથનો ગુજરાતી ભાષા પર્યાય લખી તેનું પ્રકાશન કરવામા આ યુ હોય તે ઘણા શ્રદ્ધાળુ જનોને નાજ થાય '

તેથી શ્રી દેવચંદ લાલભાઈ પુસ્તકોદ્ધાર ફંડ તરફથી હપાયેલા સેનપ્રશ્નના મુળમથ ઉપરથી લખવાની શરૂઆત કરવામા આવી અને પૂ આચાર્ય મહારાજ શ્રી નિજયવીરસૂરીધરજી મહારાજના ભડાન્ની સુશ્રાવ્ય વગેરે પ્રભુવાન મન્નારામદ્વારા રામનપુરથી જે હસ્તલિખિત પ્રતો મળાવવામા આવી આ નજી પ્રાપ્તી મદદથી અન્ય પુરો કર્યો.

ત્યારમાદ શ્રીમ્ મહેાપાચાર્ય શ્રી યગોવિજયજી જૈન મસ્કૃત પાઠ્યાવાના વિદ્વાન્ મેનેજર પ્રભુભાસ બેચરદાસભાઈને જણાવવામા આ યુ કે- 'આ મથ તમે શોધો અને ભાષાશુદ્ધિ રિગેરે જે કરવા જેવું લાગે તે કરો. તેઓએ આ વાત સહર્ષ સ્વીકારી અને સરથાના સચાનકોએ સમ્મતિ આપી તેઓ જૈન શાસનની ઉત્તનિઅર્થે વાગવાગ વન માનપત્રોમા પોતાના ગભીર વિચારો પ્રગટ કરે છે અને શ્રી વીતરાગ ધર્મની નિર્મેળ શુદ્ધ પ્રજ્ઞાનિકા કેમ વહેતી રહે ? તે માટે પરિશ્રમ વેદોને પણ યુક્તિપૂર્ણ સત્ય બાનતોમા જૈન સધને જાગૃત ગણવામા ધર્મધગશથી ત્રાસ કરી ગયા છે જૈન શાસનની સેવા એ એમનો મન છે શ્રી જિનેશ્વર પ્રભુએ પ્રગટ કરેલા જીવાજીનાદિક તત્ત્વજ્ઞાનનો શુદ્ધ લાભ સુધાગ્ન યા શ્રદ્ધાલુજનો કેવી રીતે સપા ન કરે ? અને ક્રિયામાર્ગ સાથે જ્ઞાનની ખીનવશો કે જે પરમ ક યાજુકારી છે, તેમા જૈન ભાઈએ રુચિ વાળા અને પ્રવૃત્તિવાળા કેમ અને ? યા બન્યા રહે ? તે માટે અનેક યોજનાઓ

પોતાના અમૂલ્ય વખતની પરવા કર્યા સિવાય ઘડી ગયા છે “ પ્રખર સાધુઓ સગીન અને તનુપશી અભ્યાસ કરે, તો જ હાનના વાતાવરણ સામે જૈનમત્યનો અને એટલે આર્યસમૃત્તિનો તથા આર્યપ્રજનો સારો ટકાવ થઈ શકે તેમ છે ” વિગેરે તેમના હિતકર વિચારો વણા ઉપયોગી છે અમનાનાદ પ્રેસમા દામ તઓ મારફત અપાયુ અને ખુદ સુધાગવા વિગેરેનો અમૂલ્ય વખત આપી સહકાર આપ્યો છે તેથી તેઓશ્રીના સહકારની નોંધ લેવાનું ઉપનાર અમે આ પ્રસંગે ખૂની શઢીએ નહિ

પાનના માટેની મદદ બાબત પ્રથમ દ્રવ્ય સહાયક તરીકે સંન પુગવાળા ધર્મપ્રેમી વકાન પ્રભુલાલ મહાલાલ છે તેઓએ પૂ આચાર્ય મહારાજશ્રીને વિનતી કરી કે ‘ મારા હસ્તકના રૂપીઆ ૨૦૦) વાપરવાનું સ્થાન બતાવો ” તેથી આચાર્ય મહારાજશ્રીએ કહ્યું કે—“ અત્યારે તો સેનપ્રશ્ન અન્યનો ગુજરાતી પર્યાય લખી રહ્યો છું, તે છપાવવાનું કાર્ય મારી સામે છે જે પસંદ પડે, તો તેમા વાપરો ” તેમણે તેવાત કમૂલ કરી, એટલે છપાવવાની શરૂઆત થઈ પડી નીચે પ્રમાણે વધુ સહાયકા મળવાથી આ અથ છપાયો છે

નામ	રૂા	ગામ
સુશ્રાવિમ મોતીજીદેન જુનાખીદાસ	૭૫	મહેસાણા
“ બજુજીદેન લીલાચંદ		
મેસાણા જૈન પાઠશાળાના ઓ. સેક્રેટરી ડૉ. મગનલાલભાઈ લીલાચંદની હાર્દિક પ્રેરણાથી સુશ્રાવ શેઠે કુચંદ તથા હરગોવન ગુમખરામ	૧૦૦	સાવડી
શ્રી જૈનસંઘનું જ્ઞાન ખાતુ શેઠે તત્વચંદ પુજગમ હસ્ત	૨૦૦	જેગના
શ્રી મીડાભાઈ કલ્યાણચંદની પેઠી સુશ્રાવક શેઠે માણેકનાન પુજગમ અને	૨૫૦	કપડનજ
“ શેઠે મગજદાસ ભાઈચંદ	૧૦૧	મહેસાણા

આ મોઢવારીના વખતમા પણ લગભગ ૫૫-૬૦ રૂમાનો દળદાર જિયા કાગળો ઉપર સુદ છપાઈવાળો અથ અમે રૂા ૧૨૦૦ ઉપરાતના અમે બહાર પાડી ચકયા છીએ, તેથી તે સર્વ દ્રવ્ય મદાયકોની પણ અમે આ સથળે અનુમોના કરીએ છીએ

“ શ્રી મણિનિજયજી જૈન મથમાળા 'નું આ ચોથું મૌકિય ધણુજી
 દુક સમયમા બહાર પાડી શક્યા હોયે, તે માટે અમેા અમેાને બાબચાળી
 સમજીએ છીએ આશા રાખીએ છીએ કે-દરેક શ્રી શ્વે મૂ જૈન સધના
 દરેક સમ્યે આ અથથી પોતાના આત્મા ા ઉત્તરિતો લાભ ઉઠાવશે,
 જેથી પ્રજાકાર ઉત્તરકાર અચકાર સમજમા સશોધન પ્રકાશક
 વિગેરેના પ્રવાસોની સફળતા થશે

લી જૈન સધનો સેવક —

માસ્તર ન્હાલચ દ હાકરશી,

માન્યમન્ત્રી જૈન જ્ઞાનમંદીર લીચ

લેખકનું વક્તવ્ય

આ જગતમા સર્વ જીવો મુખ ચાહે છે, અને દુ ખો દૂર કરવા ઇચ્છે છે પારમાર્થિક સુખના કારણે મહાપરોપનગી તારક શ્રી નિતેશ દેવેએ પ્રકાશિત કરેલી દ્વાદશાગીના અધ્યયન સિવાય બાકી શકાતા નથી કેમકે તે દ્વાદશાગીમા જગતનુ સપૂર્ણ વર્ણન દ્રવ્ય ગુણ પદાર્થ કરી રખેલપણે બનાવેલ છે ચા કાળજીથી જીવે અનાદિનાશ્વથી ગ્રખડયા ? અને ગખડે છે ? કેવા કેવા દુખો સહન કર્યા ? અને કો છે ? અને તે દુ ખોથી મુક્ત થવાનો ગો ઉપાય છે ? તેના ઉપાય તરીકે સમ્યગ્ દર્શનજ્ઞાન અને ચાગ્રિ સમુદ્ધિ મોક્ષમાર્ગ બનાવેલ છે તેમોક્ષમાર્ગની આગધના ભવ જીવે જ કરી શકે, કે વિશ્વના અનેક પાર્થો સજ્જી સશય ગહેવા ન પામે, અને યથાર્થ તત્ત્વ શ્રદ્ધાન થાય. માટે આ ગ્રથમા પૂજ્યપાદ શ્રી તપાગચ્છા વિપતિ ભટ્ટાચાર્યશ્રીમાન વિજયમેનશ્રીચરણ મહારાજે અનેક ઉપાધ્યાયો પંચાસો ગણિવરો તથા શ્રી શ્રાવક સંગે એ પૂઠેલા પ્રશ્નોના જવાબો-આગમો તદ્દનુસારી-પૂર્વોચાર્યો વિગચિત પ્રોડ ગ્રન્થો યુક્તિ અનુભવ અને પર પગ અનુસાર આપ્યા છે જેથી મોક્ષમાર્ગની આગધના તથા તેમા ગ્ચિગતા ભવ પ્રાણીઓ મુખેથી કો શકે તેમ છે પ્રશ્નો મુખ્યપણે દયાનુયોગ-ચરણુગ્લાનુયોગ-ગણિનાનુયોગ અને ધર્મકથાનુયોગને લગતા છે પણ તેના પેટાવિભાગમા પૃથક્કરણ કરીએ સારે અમારી દષ્ટિએ અનેક પ્રકારે વહેચી શકાય છે સારાશ કે વિવિધ પ્રકારના વિવિધ દર્શનિદુઓથી પ્રશ્નો પૂજાયેલા છે અને ઉત્તરો પણ તેવાજ છે તે પરિશિષ્ટ ૧ લા મા તેની વિષયવાર વહેચણી ચાતુ સગમ પ્રશ્ન નજરો સહિત બનાવેલ છે તેથી જોઓને જે પ્રશ્નોત્તરો જોવા હોય, તે મુલખનાથી જોઇ શકશે. આ ગ્રન્થના સગ્રહકાર શ્રીમાન પ ગુણવિજયચરણ ગણિવરે ગ્રથના ચાર વિભાગો પાડેલા છે જેની ઉત્ત્રાસ સગા ગખી છે પ્રથમ ઉત્ત્રાસમા પ્રશ્નોત્તર ૧૩૬ છે પ્રશ્નકારો ૯ છે દરેક પ્રશ્ને-પહેલો આક્રોડ ઉત્ત્રાસનો બીજો પ્રશ્નગતો, ત્રીજો પ્રશ્નકારના પ્રશ્નોનો, અને ચોથો પ્રશ્નોત્તરના ચાલુ સગમ ક્રમનો છે બીજા ત્રીજા અને ચોથા ઉત્ત્રાસમા પણ તેજ પ્રમાણે છે પરંતુ તેમા એ વિરોધના છે કે-એક આગમો વવારો કરવામા આવેલ છે એટલે પહેલો આક્રોડ ઉત્ત્રાસનો, બીજો પ્રશ્નકારનો ત્રીજો દરેક પ્રશ્નકારના પ્રશ્નની સખ્યાનો, ચોથો ઉત્ત્રાસના ચાતુ સગમ આક્રોડ, અને પાચમો આપ્યા ગ્રન્થના ચાતુ ક્રમનો છે, બીજા

ઉદાસમા પ્રશ્નકારો ૧૭ છે પ્રશ્નો સખ્યા ૨૧૩ છે, નીમમા પ્રશ્નકારો ૪૫ છે, પ્રશ્નોની સખ્યા ૪૯૩ છે ચોથા ઉદાસમા પ્રશ્નકારો ૨૮ છે, પ્રશ્ન-સખ્યા ૧૭૧ છે

૫ પ્રશ્નકારોની સખ્યા ૯૯ અને પ્રશ્નોની સખ્યા ૧૦૧૭ છે સળગ અનુક્રમશ્ચિકાથી પ્રશ્નોની વિશેષતા ૨૫૪ જોઈ શકાય

આ અન્યમા પ્રશ્નકારો પણ વિદ્વાનો છે અને ઉત્તરદાતા પણ જ્ઞેન પ્રવચન ના અસાધારણ મતા છે તેની જ્ઞેનાઓ પૂત્રાચાર્યકૃત અન્યો આકગ્લ ન્યાય તથા ગૃહ્યમર્્યાદા ને લગતા પ્રશ્નોના ઉત્તરો સાક્ષી પુરે છે કે-કેટલાકે ૧૫૦ પ્રશ્નોના સચોટ ગદીયા ધણીજ ગભીરતાપૂર્વક સમતોલપણે આપવામા આવ્યા મદારાજનું ગૃહ્યધિપતિ તરીકેનું અસાધાર સામર્થ્ય અને વિદ્વતા બતાવી આપે છે અને તેથીજ આ અન્ય જ્ઞેન સઘમા પ્રથમથીજ માન્ય ગણાતો આવ્યો છે વળી ગૃહ્યમર્્યાદા જાણુવા માટે પણ અમળના-રૂપ આ અન્ય એક માર્ગ તક દીપક છે તથા ચાલી આવતી પરપરાઓ પણ ધણા ચોક્કસ રૂપમા વ્યક્ત કરે છે જે ગ્રાહ્યશુદ્ધિથી વિચા વામા આવે, તો નિર્ણય વિષય શી પર પગ ચાલતી હતી ? તે પણ આ અથર્વાથી ૨૫૪ સમજાવ તેમ છે પૃષ્ઠ ૩૨૫ તથા ૩૨૮ પ્રશ્ન ૮૮૮ અને ૮૯૪ મા આનંદ પદિમા વહેનાર આવક આવિકાને ચોથી પદિમાથી ચાર પર્વો પોષક કરવા પડે છે તેમા 'ચૌદશ-પુનમ તથા ચૌદશ અમાસ જોડે ૧૬ કરી પોસહ કરવાનું' મતા પુ છે "શક્તિના અભાવે તે બે પોસહમા ચૌ જનો ઉપવાસ અને પુનમે આપગિય અથવા નિચી કરવા સામાન્યારી અન્ય અનુસાર બના પુ છે' તેથી ચોક્કસ માય છે કે-ચૌદશ-પુનમ થા ચૌદશ-અમાસની જોડે આગળના પ્રથમથી જ ચાલી આવે છે અને તે અવિનિર્ણય પર પરા અઘાવધિ ચાલતી છે છતાં ચૌદશ-પુનમ અને ચૌદશ-અમાસને જોડે આરાવવાનું ઠોઠી દેવાથી પર પરા અને સામાન્યારી સાથે શી રીતે બધ બેસતું થશે ? તે ભવભિરૂઓએ અને ગૃહ્યમર્્યાદાને માન આપવાની ઇચ્છાવાળાઓએ ખાસ વિચારવા જેવું તો છે

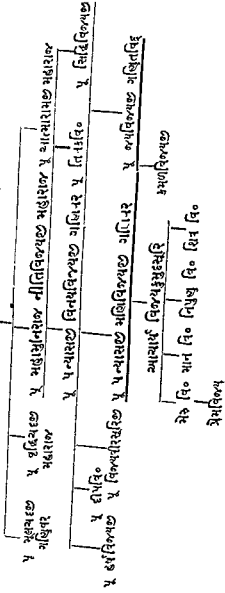
આવા અનુચ અથનો સમઢ સમઢકાર શ્રીમાન પ શુભવિજયજી મણિવરે કરેનો ન હોત તો શ્રી જ્ઞેન સઘ આ અન્યતા લાભથી વચિન જ ગદેન માટે સમઢકારે પણ મહાન ઉપકાર કરેનો છે તે જૂલી નજ સમય ખરેખર, પૂર્વના મદાપુરુષો અપ્રમતમાવે સત્તા યોગ્ય ક્તવ્યો કરવામા અચૂં સાવધાન રહેતા આવ્યા છે

આ અન્યનો ગુજગતી ભાષા પર્વાય વખ્યા બાદ ગ્રેન્ડાપી શોધી
 મુકે તપાસવા તથા ઉપોદ્ધાન લખવા વિગેરે નામતોમા શ્રીમદ્ મહો
 પાયાય શ્રી યગોનિજ્યશ્ચ જેન મન્કૃત પાઠગાલાના વિદ્વાન્ મેનેજર
 પ્રભુદાસ બેચરદાસ ભાઈએ અમૂલ્ય મેવા અર્પણ કરી છે આ સ્થળે
 તેની નોધ લેવાનું અરથાને ગણી શકાશે નહીં

હેવટ આ અન્યનો ગુજગતી અનુવાદ જે મુદ્દાથી કરવામા આવ્યો
 છે, તે મુજબ આ અન્યને વાંચી વિચારી, મોક્ષમાર્ગની આગધનામા બન્ય
 આણીઓ સિથત થાઓ એજ મહેચ્છા નિજ્યકુમુદસુરિ

સાર-સંગ્રહકારની ગુરુ વંશપરંપરા

પૂજ્યપાદ ભુદેશયજ્ઞ-શ્રુદ્ધિવિજયજ્ઞ મહારાજ



પૂજ્યપાદ આચાર્યદેવ શ્રી વિજયકુમુદસૂરીશ્વરજી મહારાજ



જન્મ ૧૯૩૭ માગળ સુરી પંથક ગામડીયા-દીપા ૧૯૫૮ ગર્ભિષ્ઠ વદી ૭ અમદાવાદ
ગણિપદ ૧૯૭૬ મુરત-પંચાસપ ૧૯૭૮ વરાખ સુરી પાલીનાણા

ઉપાધ્યાય ૧૯૯૧ ચૈત્ર વદી ૫ કંદબગિરિ
આચાર્યપદ પાલીતાણા ૧૯૯૨ રંગાખ સુરી ૮

લાર્ન્કાન પ્રીટરી અમદાવાદ

ઉપોદ્ધાત.

મુસનમાની ગાન્યકાળમા થયેલી રાન્યકાન્તિઓની અસગને લીધે જૈન સઘમા કોઈ કોઈ રથજે અને કોઈ કોઈ વ્યક્તિઓના મનમા જે કાંઈ અન્યવચ્ચા અસગતિ ઉત્પન્ન થયેલી હતી, તે સર્વ-શ્રી હીરપ્રશ્ન અને શ્રી મેનપ્રશ્ન એ બે ગ્રન્થોથી બરાબર અવસ્થામા અને સગતિમા આની જતુ શ્રી સઘતુ સર્વતન્ત્ર આપણે જોઈ શકીએ છીએ.

મેનપ્રશ્ન-એ હીરપ્રશ્નની પૂર્તિ રૂપેજ જણાય છે.

શિનાજી મહાગાન્યએ સમર્થ રનામી રામદાસ સ્વામિને શુભ આશીર્વાદ પામીને સપૂર્ણ સ્પર્ધા કરે તેવા હિંદુઓનો-વાવડો આકાશમા ફરકા યો. પરંતુ તેના બીજ તો શ્રી હીનિનિય સૂરીશ્વરજી મહારાજની પ્રતિભાથી રોપાઈ ચૂંધ્યા હતા. શ્રી હીરવિજય સૂરીશ્વરજી મહારાજની અઽબ્ધરગાહ સાથેની મુદાકાત અને તેના ઉપર પડેલી અસગકારક છાપ આખા ભાગત વર્ષના આર્થ ગાન મહાગાન્યોને અને આખી આર્થ પ્રજાને તે કાળે એક પરમ આશ્વાસન રૂપ બનેન છે. હિંદુઓ ને કાફર કહેતાગ બાદ-શાહોના હૃદય ઉપર આર્થત્વની બન્ય છાપ પાડીને એક પ્રકારની લાગવગ ઉભી કરી હતી, અને તેઓના હૃદયો આર્દ્ર બનાવી વિજય પ્રાપ્ત કર્યો હતો. તે તેનો સાગ તે વખતના આપણે-હિંદવા સૂર્ય મહારાજના પ્રતાપના ઉત્કૃષ્ટ સૂરીશ્વરજી ઉપરના ભક્તિ ભર્યા પત્રમાથી મેળવી શકીએ છીએ. આખા દેશની ધંધામ પ્રજા ઉપર પણ આવા સતોની ભવ્ય છાપા પથગાઈ ગઈ હતી. ગાન્યદાગિ હેતુ સરની લગાર્યો શિવાય કેટલેક અરો પ્રજાએ પ્રજાનો વિરોધ શમી આર્થ પ્રજાની ભવ્યતાની છાપામા તેઓ અજાન્ય છે. પગિણુમે પાળના બાદશાહો વધુને વધુ આર્થભાવના અને સરકારની અસર નીચે આવતા જાય છે, તેની ઇતિહાસ સાક્ષી પૂરે છે. મૂર્તિવિરોધિ હુમ્પાક મત છોડીને મેઘજી ઋષિ શ્વે મૂર્તિપૂજક સઘમા શ્રી હીનિનિયજી સૂરીશ્વરજી પ મે દીક્ષા લે છે, ત્યારે મૂર્તિ તેના ધંધામનો અનુયાયી અઽબ્ધરગાહ તે મહોત્સવમા પોતાની વાજત્રાદિ સર્વ સામગ્રી આપી પુણીથી સહકાર આપે છે. મુસનમાનોએ કોઈ પ્રકારના આવેદનમાં આવીને અમદાવાદ પામેના અસાગનામા પાડી નાખેનું શ્રી ચિતામણિ પાર્શ્વનાથજી મદિર-

ગાનિદાસ રોકની ફરિયાદો ઓગળેમ બાદશાહ જેવો સુસ્ત ધરનામી
ગણુતો બાદશાહ પણ ફરીથી બધારી આખાનુ આપણે ઇતિહાસમા જોઈ
શકીએ છીએ

શ્રી વિજયહીરમૂરીશ્વરજી મહારાજ થી જૈન સઘ માટેજ નહીં,
પરંતુ આખા ભારતનાં માટે એક યુગાવતારી વ્યક્તિ તરીકે-તે વખતના
વાતાવરણની ભૂમિમા ઉપર સ્પષ્ટ અનગ નગી આવે તેની પોતાની વિનય
પ્રશસ્તિ છે પે છે પશિણાએ તે વખતના જન સમાજની તમામ વિશિષ્ટ
વ્યક્તિઓમા સૌથી મોખરે તે પવિત્રતમ આત્માનું વ્યક્તિત્વ આગળને
આગળ તરી આવે છે અને ધરનામ સરકૃતિની પ્રાથમિક ભલાક આર્થ
સંગતિના તથા ધીમે ધીમે યોગળવા માટે છે મગરી ભત્તાના ઉદય
પત્રીનો હાથમી નયળીજ પડી જન છે પાણીપતના ૧૭૫૭ના પેશ્વા સાથેના
યુદ્ધમા મુસલમાનો બહારથી વિજયી થાય છે પરંતુ ખરી રીતે તે વિજય
છીનીજ સત્તાનોજ ગણુવો જોઈએ કેમકે-પડી તરતજ તે સત્તા પોતાની
સર્વોપરિ સત્તા તરીકેનો કાર્યક્રમ અમલમા લાવવાની શરૂઆત કરે છે
પેશ્વા અને મુસલમાન એ બન્નેજ સત્તાઓ બાબુએ જ રહી જાય છે

આખી આર્થ પ્રણામા ક્ષેત્રે મ જૈન સઘના આગેવાન આવકો
ભારતની અગ્રણ્ય પ્રજાનોજ ખરી કો એસ રૂપ-મહાજન સરચાના પણ મુખ્ય
અને આખી પ્રજાના વિશ્વાસપાત્ર કાર્યવાહકો અને સચાવકો હતા
ભારતમા પ્રથમથીજ પ્રજામત્તાજ ચાલી આવે છે અને તે તે રચનાની
પ્રજાની સત્તા નીચેના પ્રદેશના એક અગણ્ય રાજ્ય સરચાનુંજ તર માત્ર
ગામજોના હાથમા હતું કે દ્રવ્ય ગામજસરચા પણ પેટા ગામજસરચાનીજ
ઉપરિ સત્તા હતી નહીં કે આખી પ્રજાના તમામ તરવોની તેની સત્તાધીશ
સરચા કદી હતી નહીં પ્રજા સ્વતંત્ર હતા રાજ્યસરચા પૂરતી તેના
સત્તાધીશના તાબામા રહેતી હતી પ્રજાકીર શિસ્ત પાત્રની દૃષ્ટિથી તેમ
રહેતુ પણ જોઈએ પરંતુ રાજ્યસરચાને લગતા તત્ત્વશિવાની નાનગમ પ્રજા
ઉપર ગામજની સત્તા બિનકુન નહોતીજ આ ખરી વાતને આજના
લેખકોએ ગુચરી નાખીને એક પ્રમગ્નો ગુચવાડો અને ભ્રમ ઉભો કર્યો છે
ધાર્મિક સત્તા ધર્મચુરુઓના હાથમા હતી સામાજિક સત્તા જ્ઞાતિના
નેતાઓના હાથમા હતી પ્રજાની સત્તા મહાજનના હાથમા હતી પરંતુ
એ દરેક સરચાઓ ઉપર એક એવી સમસ્ત ભારતની શામનમરચા રહેતી
હતી કે જેના આગેવાનો આ-બાધો હતા અતિમ સત્તા મુખ્ય મુખ્ય

આચાર્યો રૂપમહાપુરુષોના હાથમાં હતો રાગઓને, યાત્રિના આગેવાનોને-મહાજનના આગેવાનોને-ધાર્મિક સંપ્રદાયના આગેવાનોને તેઓશ્રીની આધીનતામાં રહેવાનું હતું કેમકે-તેઓ પ્રજાના ખરા દિતરિયાતક અને શાસક હતા.

તેઓમાં પણ પ્રધાનતા શ્વે મૂ નૈન આચાર્યોની ગણા કરી છે કેમકે-દરેક તેને અનુસંગતા હતા ગરબોમાં પણ બધારણીય દૃષ્ટિથી તપાગરબ, અગ્રેસર રહે તો આચાર્યો છે કેમકે-અર્થ ગરબોના સામુદાયિક કાર્ય પ્રસંગે તેનું પ્રાધાન્ય જળવાતું આચાર્ય છે

એ ઉપરથી, આખા જગતમાં આર્થ પ્રજાજ ન્યારે વિશિષ્ટ પ્રજા છે, અને તેની વિશિષ્ટ વ્યક્તિઓમાં પણ આચાર્યો અને તેમના જોનાચાર્યો અગ્રેસર હોય છે, અને શાસન ધુન્ધર આચાર્ય તો આખા દેશમાં કે જગતમાં સર્વોપરિ વ્યક્તિ હોય તેજ મહા પુણ્ય-પ્રભાવીજ એ ગાદી ઉપર આવી શકતા હતા એટલે આખા જગતના તાત્કાલીન સમસ્ત માનવ સમૂહમાં તે શાસન ધુન્ધર આચાર્ય મહાજનજ સર્વોપરિ અને અન્તે જગતમાન્ય વ્યક્તિ તરીકે તરી આવતા હતા માટે તાત્કાલીન સમગ્ર જગતના તેઓજ સર્વોપરિ સત્તાધીશ અને માન્યતા હતા, અને મનાતા હતા આ ઉપરથી કોઈ રાગ કે શેઠ શાહુખાનુ વ્યક્તિત્વ વધારે પડતું જળાયુ હોય, તેટલા ઉપરથી તેનું સર્વોપરિપણુ સ્થાપિત થઈ શકતું નથી અન્યત્ર વ્યક્તિગત તેટલો પ્રભાવ તો તેમનો પડ્યો ગણાયજ

આજે પણ બહુજ સૂક્ષ્મ તપાસ કરવામાં આવે, તો પણ જગતમાં જગતનું કયાણુચિતક સર્વોપરિ વ્યક્તિ જોનાચાર્યજ મળી શકે તેમ છે પરંતુ અજ્ઞાનાધીન જગત આજે તે જોઈ શકે તેમ નથી આજની પ્રજાકીય કચડાચડીમાં દિલની પ્રજા હજુ પોતાનું વ્યક્તિત્વ જળવી રહી છે તેમાં તે સુગિયુગોની દીર્ઘદૃષ્ટિ અને તપોમજાજ લાભ કરી રહ્યું છે, નહીં તો આ દેશની પ્રજા પણ સરથાનિઃ સ્વગત્ય ગ્યાપવાથી અમેરિકા ઓસ્ટ્રેલિયા વિગેરેની મૂળ પ્રજાની જેમ કયાગની લગભગ નાશુ-આજની સ્થિતિ કરતા વધુ પડતી નાશુ-થઈ ચૂકી હોત કોઈ કહેરો કે-“પ્રજાના જીવનમાં વળાયેલી આર્થ સંસ્કૃતિએ ગણાય કરી રહી છે” પરંતુ, આર્થ સંસ્કૃતિનું રક્ષણ મળ્યું કરી રહ્યું છે? તેના ગણના પ્રતિકા ધર્મોચાર્યો અને તેમાં અગ્રેસર જોનાચાર્યો છે એ કણુવ કરવુંજ પડશે માટે જ તેમની સામે આજના જમાનાને નામે તમામ ગોરચા મડાયેલા છે

સર્વોપરિ પુણ્યવત આત્માઓ હોય તેજ એ ધ્યાન ઉપર આવી શકે છે તેઓની કત્યાણુભાવના જેમ ઉચ્ચ હોય છે, તેજ પ્રમાણે તેઓની જ્ઞાનદારી પણ ઘણીજ ઉચ્ચ હોય છે, તેઓને સમતોલપણ અને દુર-દેશીપણ પણ એટલુંજ ઉચ્ચ ગણવું પડે છે ત્યારેજ દરેક પ્રકારના લોકો ઉપર એક સરખો પ્રભાવ તેઓનો પડે છે તે પણ તેઓનું ઉચ્ચ દક્ષાના આત્મા હોવાનું સામિત કરી અ પે છે

નિઝયહીર સૂરીશ્વરજીનો જગતના ઇતિહાસના ૫૪ પગો ચશ કેવો નિર્મળ વિશુદ્ધ ચાતની જેવો ચમકે છે? કેવો નિખાવસ અને બાલક જેવો વિશુદ્ધ પવિત્ર પુરુષ તરીકે ઉપર તરી આવે છે? અને તેમના ઉત્તરાર્ધિકારી વિઝયસેનસૂરીશ્વરજી અને નિઝયદેનસૂરિજી મહારાજ પણ ખરાબ જોડાનેડ પોતાનું વ્યંગિત્વ નોંધાવે છે એ ગુરુ શિષ્યની જોડી તાત્કાલીન ભારતના ઇતિહાસ-સમુદાય એક સ્વચ્છ રાજદસ અને તેના બાળ મગલ જેવા ઉપર તરતા નજરે પડે છે ખરેખર તેઓ તે વખતની પ્રજાને સન્માર્ગમાં સ્થિર રાખવા માટે પ્રજાગ્રક્ષક દિવ્ય પુરોહી તરીકે પોતાનું વિધિ જીવન વીતાવીને ચાલ્યા ગયા છે પરંતુ તેના સુદૃઢ પ્રજા હજી સુધી ભોગવે છે તદ્દન બાલ્યાવસ્થામાં દીકરા મહણુ કરી પ્રૌઢ ઉમ્મર સુધી નિર્મળ ચાગિન પાળી જગત ઉપર કેવળ ઉપકાર ખાતરજી જીવા છે તેમા લેશ માત્ર પણ કેને શકાને ધ્યાન છે? તેના પુત્રોને મૃત્યુ બાદ જો કંઈ પણ ફળ મળતું ન હોય અને આ જન્મમાજ મુદ્દત-ફળ્લતના ફળ ભોગવવાના હોય તો આ પુરુષોના અત્યન્ત ઉચ્ચ અને પરાપમરી જીવનો અગત લાભની બાનતમા લગભગ નિષ્ફળ ગના ગણાય, પરંતુ ખરી વાત એ છે કે-આવા ઉચ્ચ જીવનનું ફળ વર્ગાપવર્ગ પણ અવસ્થા જેમ

નિઝયસેન સૂરીશ્વરજી મહારાજનું દ્વંષ જેવું નિર્મળ જીવનચગિત્ર દુકમા નીચે આપીએ હોએ —

‘ શ્રી નિઝયસેનસૂરિજી તપાગચ્છની ઓગણત્રીસી પાઠે થયા છે

“સ ૧૬૦૪ મા ફાગણ સુ. ૧૫ ના દિવસે ભારતીય ખમીરના

‘કે ૬ જેનો મેનાડ જુમિમા નારંગીપુર ગામમા વીગાઓશનાય કુટુંબમા તેઓઓનો જન્મ થયો છે

‘ તેમના પીતાનું નામ હર્મશાહ હવું અને તેમની માતાનું નામ “કોડિમદેવી હવું પુત્રનું નામ જયસિંહ રાખવામા આ પુ હવું

“કુમરિઠે સ ૧૬૧૧ મા વિજયદાનસૂરીશ્વરજી મહારાજ પામે
 “ખલાતમા દીક્ષા લીધી હતી ત્યાર બાદ જયસિંહ અને તેની માતા
 “મોસાળમા ગહેતા હતા જયસિંહની ઇચ્છા દીક્ષા લેવાની હતી અને
 “માતાને સમજવવા પ્રયત્ન કર્યો, પહેલા તો માતાએ ધણી આનાકાની
 “કરી, પરંતુ જાવિ મહા પુરુષ યવા સર્જાયેલ પુત્રની
 “પ્રવળ ઇચ્છાશક્તિની અસર માતા ઉપર થઈ, અને
 “તે પણ દીક્ષા લેવા તૈયાર થયા બન્ને મા ત્રિકરો મેનાડ જેવા દુનના
 “પ્રદેશમાંથી તે વખતના મુસાફરીના સાધનોની મદદથી ગમકામ જિનમ-
 “દિરાના દર્શન કરતા કરતા સુરત જઈ પહોંચ્યા જ્યાં શ્રી વિજયદાન-
 “સૂરિજીમહારાજ આતુર્માંસ મિરાળ્યા હતા ત્યાં તેઓઓએ સ ૧૬૧૩માં જેઠ
 “સુ ૧૧ના દિવસે પોતાના શિષ્ય તરીકે જયસિંહ કુમારને ૯ વર્ષની ઉમ-
 “રમાજ દીક્ષા આપી અને નામ જયવિમળ ગણવામા આવ્યું હતું
 “જયવિમળ મુનિએ બાળપણમા ઘણો સારો અભાસ કર્યો હતો નાવ્ય,
 “વ્યાકરણ કોષ, સાહિત્ય, છ દોનુ ગાસન, સમતિતર્ક, સ્વાદ્વાદ ગ્તનાકર,
 “અનેકાન્ત જયપતાકા, પ્રમાણ મીમાંસા, વ્યાદ્વાદ કલિંગ વિગેરે
 “જૈન ન્યાયના ગ્રન્થો, તથા તત્ત્વચિંતામણિ કીર્ત્ત્વાનલી, પ્રગસ્તપાદ
 “ભાષ્ય વિગેરે જૈનેતર ન્યાય ગ્રન્થો, ત્રિશતી વિગેરે ગણિતના ગ્રન્થો,
 “અનેક પ્રકારના શકુન શાસ્ત્રો અને જ્યોતિષ શાસ્ત્રોનું જ્ઞાન મેળવ્યું
 “હતું, અને પચાસી સંવત ૧૧ અગ, ૧૨ ઉપાગ વિગેરે જૈન આગ-
 “મોનુ સાર જ્ઞાન મેળવ્યું હતું

“મુનિ જયવિમળને વિજયહીરસૂરિ પાસે આચાર અને ગાસ-
 “અનુશ્ચન માટે પાટણ ગણવામા આવ્યા

“વિજયદાનસૂરિ મહારાજ વડાનલીમા મ ૧૬૨૧ વૈસાક સુ ૧૨
 “ના દિવસે કાળધર્મ પામ્યા, અને ત્યાંના સર્વે ત્યાં સ્તૂપ કરાવ્યો
 “તેમની પાટે વિજયહીરસૂરિજી મિરાળ્યા હીરસૂરીશ્વરજી મહારાજ જય-
 “વિમળ માથે દીસા ગયા, ત્યાં જઈ આખ્યા, ઉપદાન, યોગોદ્વહન
 “વિગેરે પોતાના સર્વ કાર્યો જયવિમળ મુનિને બતાવીને ત્રણ મહીના
 “સુધી સૂરિમંત્રના ધ્યાનમા બેઠા સૂરિમંત્રના અધિષ્ઠાત્રિ દેવ યક્ષરાજે
 “પ્રગટ થઈને કહ્યું કે “જયવિમળમુનિ આપના પદધર યજ્ઞને લાવક છે”

“ત્યાંથી વિહાર કરી જયવિમળમુનિ સાથે ખલાત ગયા, ત્યાં
 “પુત્રી નામના ગ્રામમાં પ્રતિષ્ઠા કરાવી, અને જયવિમળ મુનિને પડિતપદ

“આપના આચાર્ય મહારાજને વિદ્યાર્થી કરી તેથી સ ૧૬૨૬ ના શાળા
 “સુ. ૧૦ ના દિવસે તેમને પડિતપદ આપવામાં આ યુ. તે વખતે પુની
 “આવિમએ મોટો ઉત્સવ કર્યો અને શુરુ અગપૂર્ણ શિષ્ય અગપૂર્ણ
 “શ્રી સધપૂર્ણ અને રૂપીરાની પ્રભાવના વિગેરે કાર્યો કર્યા

‘ત્યાથી કુબેરની અવધાનગરી જેની ધર્મપૂરી અમનાદમા
 ‘પધાર્યા અને શાખાપુરમા (શાહપુરમા) ચાતુર્માસરદ્યા ત્યા પશુ ગતમા
 “સુરિમત્રના અધિદાયિક દેવ યક્ષરાજે ‘પડિત જયવિમળ પ્રભુ
 મહાવીરના શાસનમા મહા પ્રભાવન થશે માટે તેમને પદ્મર જનાવવા
 “મોટી ખાસ તૈયારી કરે’ એમ કહ્યું, તથા બીજા પશુ ઉપાધ્યાય અને
 “પડિતો વિગેરે ગીતાર્ય મુનિઓએ આરીને જયવિમળ મુનિને પદ્મર
 “જનાવવાને વિનંતિ કરી પડી ચોમાસુ પૂરુ થયે અમ ના શહેરમા પ્રવેશ
 “કર્યો ત્યા મૂળા નામના મોઢે મોઢા ઉત્સવ કર્યો અને જયવિમળ મુનિને
 સ ૧૬૨૮ ફાગણ સુ ૭ ને સોમવારે ઉપાધ્યાયપદ આપીને તત્કાલ
 ‘આચાર્ય પદની આપી અને નામ નિજયસેનમૂરિ રાખવામા આવ્યું
 “મૂળ શેઠે શનુજય પર્વતના મુખ્ય ગિખર ઉપર આદીધરભગવાનના
 “મૂળદેગસગના વાયવ્ય પૂલુમા જિનમંદિર પધાવે છે તેજ વખતે વિમળદુધ
 ‘પડિતને ઉપાધ્યાયપદ આપવામા આ યુ અને પત્રસા રંગણિ લખિવ
 ‘સાગર વિગેરે ૭ ગણિઓને પડિતપદ આપવામા આવ્યા મૂળ
 ‘શેઠે રૂપીરાની પ્રભાવના કરી અને ચાચકોને ઘણું દાન આપ્યું

‘હવે ત્યાથી ગુજરાતમા વિહાર કરતા મેઘશ નુપિ નામના
 લુપામના અગ્રેસર મુનિને પ્રતિમોધ પમાડી અમ નામા એળ
 ‘સાથે લગભગ ૨૬-૨૭ મુનિઓને સાથે દીક્ષા આપી અને ત્યાથી આચાર્ય
 મહારાજ પાપા તરફ પધાર્યા અને ચાતુર્માસ પશુ લાજ કર્યું ચાતુર્માસ
 “ઉત્તર પડી સ ૧૬૩૦ ના પોસ સુ ૪ ના દિવસે નવીનાચાર્યના
 વનનો મોટો ઉત્સવ થયો અને તે વખતે દેસોદેશના સથો વદન કરવા
 આમા દના તે વખતે આચાર્ય મહારાજે નવીનાચાર્ય મહારાજ શ્રી
 “નિજયસેનમૂરિશ મહારાજને ગરબની સર્વ અનુસાઓ આપી વિહાર
 ‘કરવાની આજ્ઞા આપી

‘વિહાર કરીને તેઓ આપનેર ગયા ત્યા જયવત રોઢે વૈશાખ
 સુ. ૧૪ ના દિવસે મૂરિશ મહારાજ પાસે પ્રતિજ્ઞા કમવી ત્યાથી વિહાર
 ‘કરી મુન્ત ચોમાસુ કર્યું તે વખતે શ્રી લૂપા નામના દિગબરાચાર્ય

“સાથેના વાદમાં શ્રી ચિતામણિ ભટ્ટ વિગેરે સભ્યોની હાજરીમાં વિજય
 “મેળ થો ત્યાંથી કોંકણ દેશમાં થઈને પુનઃ પાટણ આવી, અને હીર
 “નિજયસૂરિજી તે વખતે ગંધારમાં ચાતુર્માસ રહ્યા હતા

“અતિમેતખાનનામના સુમાએ વિજયહીરસૂરિની અકબ્બર આદશાહ
 “પામે ઘણી પ્રશંસા કરી, એટલે અકબ્બરે આચાર્ય મહારાજને પોતાની પાસે
 “બોલાવ્યા. એટલે ગંધારથી ૧૬૩૯ના માગસર સુ ડાળા દિવસે વિહાર કર્યો,
 “અને કંતેલુપુર સિંકી પહોંચ્યા તે વખતે તેમની સાથે, વિમળહર્ષગણિ
 “વિગેરે સિદ્ધાનના પાગામી, શતાવધાની શાંતિચંદ્રગણિ, ૫ મહાજસાગર,
 “૫ સિંહનિમળગણિ, મહાકવિ હેમવિજયગણિ, વ્યાકરણ ચૂડામણિ
 “૫ લાલનિજયગણિ ગુરુના પ્રધાન ૫ નિજયગણિ વિગેરે મુનિઓ અને
 “શાહુ ધાનસિંહ, શાહુ માનસિંહ, શાહુ મધ્યાણુજી વિગેરે મોટા મોટા
 “સરગૃહસ્થો પણ હતા, તે અકબ્બરના ગજમહેનમાં મળવા ગયા અકબ્બર
 “આદશાહ થોડા પગના સામા આવી આચાર્ય મહારાજના ચળણુમળમાં
 “વદન કર્યું આચાર્ય મહારાજે ૫ર્મલાલ આપ્યો ગેખુજી પહાડી અને
 “દાનીઆર વિગેરે ગજકુમારોએ પણ આચાર્ય મહારાજને વદન કર્યું
 “ત્યા અકબ્બરને પ્રતિબોધ આપી અનેક પ્રકારની હિંસા છોડાની
 “દયામાં એનું ચિત્ત સ્થિર કર્યું નિજયહીરસૂરિજી મહારાજ તથા ચાર
 “ચોમાસા આશ્રા અને કંતેલુપુર સિંકીની બાજુમાં કરી આદશાહને
 “વાર વાર બોધ આપી ગુજરાતમાં પાછા ફર્યા, તે વખતે શ્રી નેમિનાથ
 “ભગવાનની જન્મભૂમિ શોગિપુરીમાં ચિતામણિ પાર્શ્વનાથ પ્રભુની
 “પ્રતિષ્ઠા કરી ત્યાંથી મથુરા વિગેરે યત્ર કરતા કરતા નાગોર જઈ ગિગેહી
 “આવી તે વખતે પાટણમાં ગહેવા નિજયસેનસૂરિ મહારાજ ગુરુમહારાજને
 “મળવા માટે સામે આવતા હતા તે ગિગેહીમાં મળ્યા જે વખતે હીરસૂરિજી
 “કંતેલુપુર સિંકી ગયા ત્યારે આ તરફ પાટણથી વિહાર કરીને વિજય
 “સેનસૂરિ જે ચોમાસા કરીને ફરીથી ૧૬૪૨માં પાટણમાં ચોમાસુ કર્યું
 “અને ત્યાં ૫ર્મમાગર ઉપાધ્યાયે ગયેના પ્રવચન પઠીલા ગ્રન્થ ત્રિપે
 “ખરતર ગરુડાણાઓની સાથેના વાદમાં વિજય મેળ થો ફરી નિજય
 “ભૂરાજ અને નસરોએ જે નામ ધારણ કરનાર ગણ્યના અધિકારી આવડની
 “મદદથી તેઓએ વાદ માગ્યો, ત્યારે પણ અમદાવાદમાં ખરતરગરુડી
 “થોની સાથેના વાદમાં વિજય મેળ થો, અને ખાનખાનાની મદદથી
 “સઘે તેનો મોટો ઉત્સવ કર્યો ખાનખાના સુમાએ તેમાં સારો સહયોગ

'આપો ત્યાથી આણુનાણુ વિહાર કરી પુન અમદાનાદ આના
 'ત્યાર સથે પ્રવેશોત્સવ કર્યો અને ખાનખાનાએ દરેક જાતના સાધનો
 "આપ્યા તે ચોમાસુ ત્યાજ કર્યું તે વખતે ખાનખાના વારવાર
 મળવા આવતા હતા અને મુઠો ઉપદેશ શ્રવણ કરતા હતા કોઈ
 'કોઈ વાગ ઉપદેશ શ્રવણ કરવા પોતાના મહેલમાયે બોલાવી જતા હતા
 'ઇંદરના સ્થિર ગેઠની રૂપાર્ નામની પત્નીથી સવત ૧૬૩૪ પાસ
 'સુ ૧૩ ના દિવસે જન્મેના વાસાક કુમારને ૧૬૪૩ માં આચાર્ય મહારાજે
 "દીપ્ત આપી અને વિદ્યાવિજય નામ રાખ્યું ફગણ સુ ૧૧ ના દિવસે
 'અહિન્દ નામની થાવિકાએ આચાર્ય મહારાજ પાસે જિન, મદિરમા
 'પ્રતિજ્ઞા કરાવી, તે વખતે ગાદારના ઇંદ્રજી નામના શેઠ મહાવોર
 સ્નામીની પ્રતિજ્ઞા કગવવા માટે અમલવાલમા વિનંતિ કરવા આગ્યા
 'ત્યા જઈ ૧૬૪૩ જેઠ સુ ૧૦ મહાનીર સ્નામીની પ્રતિમાની
 પ્રતિજ્ઞા કરી તેજ વર્ષમા જેઠ વદ ૧૧ ના દિવસે ખભાતમા
 'વનાર્ થાવિકાના મદિરમા પ્રતિજ્ઞા કરાવી અને ત્યા ચોમાસુ રહ્યા
 'શિરોહીમા શ્રીહીરસૂરિજી મહારાજને મળ્યા પછી ત્યાથી તેમની આગા
 લઈને નજારાજી પારેખની વિનંતિથી પ્રતિજ્ઞા કરવા નિજયસેનસૂરિ
 'પાજ ખભાત આગ્યા અને ૧૬૪૫ જેઠ સુદ ૧૨ ના દિવસે
 ચિતામણિ પાર્શ્વનાથ તથા મહાનીર પ્રભુની પ્રતિજ્ઞા કરી, અને
 ત્યાથી વિહાર કરી ગાદારમા ચોમાસુ કર્યું ત્યાથી વિહાર કરી આચાર્ય
 મહારાજની નિજયહીરસૂરિજી મહારાજને ફરીથી મળ્યા અને ૧૬૪૬મા
 'બ નેમે સાથે રાનપુગમા ચોમાસુ કર્યું તેવામા લાહોરથી અકબ્બર
 'બાદશાહનો સૂરીશ્વરજીને બોલાવનાનો પત્ર આવ્યો પગુ વૃદ્ધાવસ્થાના
 મગ્ગે પોતે ન જતા હીરનિજયસૂરિજીએ નિજયસેનસૂરીશ્વરજીને પાટ્યાહ
 પાસે જવાની આગા આપી એટલે માગસર સુદ-૩ ના દિવસે વિહાર
 'કર્યો પાટણ આગ્યા ત્યા શ્રી પચાસરા પાર્શ્વનાથની જાત્રા કરીને
 'આગુ ગયા ત્યા દેવનાડા અચવગઢ અને તત્તાંગીમા રહેલ કુમાર નિહાર
 'જિગેરની યાત્રા કરી શિંગોહી પહોચ્યા ત્યાના ગળએ તથા સથે
 'ભવ્ય સામૈયુ કર્યું થોડા દિવસ રહી ગણકપુગજીની યાત્રા કરી,
 પોતાની જ મહામિ નાગદીપુરમા થોડા દિવસ રહી એડતા
 "ગયા મેતીયા રાત્ર અને સગદારોએ શુરની સારી ભક્તિ કરી
 'ત્યાથી વિહાર કરી વૈગાનગર મહીમ નગર ગયા અને ત્યાથી
 'અનુક્રમે વિહાર કરતા, લાહોરથી ૬૦ ગાઉ આ તરફ લોધીયાણા

“પહેલ્યા ત્યા ગેખ અથુલદ્વલનો લા” ગેખ કેજી-વિગેરે સૂરીશ્વરને
 “વદન કરવા આન્યા. નદિવિજય નામના મુનિએ અવધાન કરી
 ‘બતાન્યા તે અને ગુરુનો પ્રભાવ જોઈ હૃદયમાં આનંદ પામી લાહોર
 “જઈ અકબ્બર બાદશાહને બધી વાત કરી. તે સાબળી બાદશાહ ગુરુ-
 “મહારાજને મળવા ધણા ઉત્સુક થયા તેવામાં ગુરુમહારાજ પણ રસ્તામાં
 “બાદશાહી મહેલમાં આવીને ઉતર્યા ભાનુચંદ ઉપાન્યાય પણ આવીને
 “મળ્યા અને શ્રી સદ્ધ પણ તમામ ગજસેના સાથે સામે આન્યો ત્યાથી
 “આચાર્ય મહારાજ લાહોર પામેના ગજપુરામાં આવી પહેલ્યા ઉપાન્યાય
 “ભાનુચંદ ગણિ બાદશાહ પાસે ગયા અને આચાર્ય મહારાજ પધાર્યાની વાત
 ‘કરી એટલે અકબ્બરે નદિવિજય મુનિને પોતાની સલામમાં અવધાન કરવા
 “બોલાવ્યા, તે વખતે મારનાડના મરોડરના રાજાશ્રી મહાદેવના પુત્ર
 “ઉદયમિહ સાહહનર સેન્યના નેતા માનમિહ ખાનખાના ગેખ અથુ
 “લદ્વલ આગ્રમખાન જલોરના ગજનીખાન તથા ખીજ પણ કેટલાક
 “બાદશાહને માનનીય દિદુ ગજઓ અને મોગન મરોડરો, મોટામોટા ન્યાય
 ‘અને વેદોને જાણનારા બ્રાહ્મણો, પડિતો કાજઓ, કાયસ્થો, તથા કાબ્યો અને
 “સાહિત્યની પડિતોની દાજરીમાં નદિવિજય મુનિએ અવધાન સાધી બતાવ્યા
 “પત્રી જોકે સુ. ૧૦ના દિવસે આચાર્ય મહારાજ લાહોરમાં પ્રવેશ કર્યો, તેજ
 “દિવસે ગેખજી દરમારી ગમદામ વિગેરે મોટા પુરોનો સાથે ટારિમરી
 “મહેનમાં અકબ્બર બાદશાહને સૂરિજી મળ્યા અકબ્બર બાદશાહે વિજય-
 “હીરસૂરિજીના સમાચાર પૂછ્યા, અને આચાર્ય મહારાજે હીરસૂરિજી મહારાજ
 “તરફનો વર્મવાલ કલો કરીથી પણ બાદશાહની અવધાન જોવાની
 “ધ્વજાથી આચાર્ય મહારાજની આજ્ઞા મેળવી નદિવિજય મહારાજે
 ‘અવધાન કરી બતાવ્યા તે વખતે બાદશાહે તેમને ખુશામત ગિરદ આપ્યું
 “શ્રાવકો તરફથી રૂપીયાની પ્રભાવના વિગેરે અને પ્રકારે ધર્મની પ્રભાવના
 “યઈ હતી

“તે વખતે બાદશાહને કે છએ સમગ્ર યુ હતું કે—

“આ જોતો સૂર્યને, ઈંધરને, અને ગગાને માનતા નથી ”

ત્યારે આચાર્ય મહારાજે સમગ્ર યુ કે અમે જેવી રીતે ધર્મ
 “વિગેરેને માનીએ છીએ, તેવી રીતે કાઈ પણ માનતું નથી.

“ય શૈવા સમુપાસતે”

“ધત્વાદિ હંતુમાન નાટકનો શ્લોક બતાવીને જોતો “અર્હન્
 “અર્હન્” એમ કહીને પરમેશ્વરને પૂજે છે ” એવા બ્રાહ્મણોના બનાવેલા
 ‘તે શ્લોકમાંજ’ જોતો ઈશ્વરને માને છે ” તેવી તેમની કબુલાત મતાવી

“અને તીર્થ કરપણે વિચરતા દેવાધિદેવ અને સિદ્ધોત્તરવરૂપ સમગ્ર યુ
 ‘જોતોની પરમેશ્વર સબધી માન્યતા કટકી ઉઘ્ય છે ” તે સાબળી
 “બાદશાહને ધણે જ આનંદ થયો. સૂર્યને માનના વિશે આચાર્ય મહા
 “જાણે સમગ્ર યુદ્ધ - ‘સૂર્યને પણ અમે બહુ માન આપીએ છીએ, કેમકે
 “સૂર્યનો ઉત્પ થયા વિના અને સૂર્યનો અસ્ત થયા પછી એટલે તેના
 ‘વિરોધમાં અમે અજપાણી જ લેતા નથી ગગાજળા વિના
 “અમારા દેવની પ્રતિષ્ઠા યદ્ય શક્તી નથી ” એ રીતે બાદશાહના મનનું
 “સમાધાન કરવાથી જે લોકોએ બાદશાહને ખોટો ખ્યાલ આપ્યો હતો, તે
 લોકો પણ શરમાઈ ગયા અને ગુજ્જાનમાંથી આવેલા જોન આચાર્યના
 “તેજનો પરિચય થતા તેનાથી અતર્ક મના

“હાર પછી બાદશાહના આગ્રહથી આચાર્ય મહારાજને લાહોરમાં
 ‘જે એ.માસા કર્યા કુલ આપવા અને ભાગ ઉપાડવામાં તથા ખેતીમાં ઉપયોગી
 હોવાથી ગોમતાન તથા જોસ અને પાડાને મારવા નહીં મરેલાં
 ‘ધન લેવું નહીં ગુનામ પડવા નહીં જામ અને જીજીઅનેરે ન
 ‘સેવા’ એ છ મુદા ઉપરના શાહી ફરમાનો આચાર્ય મહારાજના નામથીજ
 બા શાહે દેગોદેશમાં ફેરા ૧૧ આ અરસામાં ભાનુચંદ્ર ઉપાધ્યાયના નહી
 મહોત્સવનો તમામ ખર્ચ બાદ શાહના મુખ્યમંત્રી ગેબ અબુલદજ્જર
 ‘જીએ કર્યો હતો

‘આ તરફ હીરચિન્મયસૂરિજી મહારાજ પાટણવી વિદ્વાર કરી
 “રાત્રીજયની યાત્રા કરી ઉના ગયા ત્યા તેમનું શરીર લથડ્યું અને પોતાનો
 ‘કાગધર્મનો સમય જાણી અનશન સ્ત્રીમયું સવન ૧૬૫૨ના ભાગવા
 મુદ્ ૧૧ ના દિવસે મગધર્મ પામ્યા આ અનશન સ્ત્રીમયાના સમાચાર
 ‘લાહોરની વિદ્વાર કર્યા બાદ મહુમ નગરમાં નિજય સેનસૂરીશ્વરજીને
 “મળ્યા તેથી ત્યાંથી વિદ્વાર કરી ગુજાનમાં પાગુ પહોંચ્યા અને ત્યા
 ‘ગુરુ મગાજના મગધર્મના સમાચાર મળ્યા તેમને આવ્યા તો થયો,
 ‘પરંતુ મનનું સમાધાન કરી પોતાન કર્તવ્યમાં વધારે સાવધાન થયા

“પછી પાગણથી વિદ્વાર કરી ખત્તાન નર્મ ચોખાસુ ગણા ત્યાંથી
 વિદ્વાર કરી અમ દના આત્યા ત્યા જોશ્ન નામના ગ્રામકે મોટો ખર્ચ
 ‘કરી પ્રતિના કરાવી તે વખતે લખિવસાગંગાજીને ઉપાધ્યાય પ
 “આપવામાં આવ્યું વન્હા નામ ૧૧ કવેરીએ પણ મોટો ખર્ચ કરી પ્રતિષ્ઠા

“ કરાવી ત્યા ચોમાસુ કરી કાળુપુરમા ગયા, ત્યા કીકવાના પાડામા
 “ શ્રી નિજ્ય ચિતામણિ પાર્થનાથની પ્રતિમા છુપી હતી, પગ
 “ આચાર્ય મહારાજના કહેવાથી અને હુસેન કાજીની મદદથી તે પ્રતિમાજી
 “ શ્રાવકોએ બહાર પ્રગટ કર્યા તેની સિદ્ધરપુરમા શ્રી સદે પ્રતિષ્ઠા કરી
 “ તે ત્યા હીરસુરિજીની પાદુકાથી પવિત્ર થયેલા સિદ્ધરપુરમા ચોમાસુ
 “ કર્યું સિદ્ધરપુરમા લાહૂઆ (લવજી) રોઠે પાર્થનાથ લગરાનની પ્રતિમા
 “ નવી કરાવી આચાર્ય મહારાજ પાસે પ્રતિષ્ઠા કરાવી તે વખતે નદિવિજય
 “ મહારાજને વાચક પં. અને નિદ્યા વિજય મુનિને પડિત પં. આપ્યું
 “ ત્યાથી નિહાર કરી આચાર્ય શ્રી લાડોન ગયા ત્યા નજી માસ મુધી
 “ આપમિત્ર અને છઠ્ઠ અઠમની તપશ્ચર્યા કરી સુરિમત્રનું ધ્યાન કર્યું
 “ વક્ષગજે પ્રગટ થઈ પોતાના પદ ઉપર નિધાવિજય ગણિને સ્થાપન
 “ કરવાની સૂચના આપી અતર્ધ્યાન થયા ધ્યાન પૂર્ણ થયું, ત્યારે સરે
 “ મારો મહોત્સવ કર્યો ત્યાથી ઇંડર આવ્યા, ત્યા તેના અમાલ તથા ગામને
 “ સારૂ સન્માન આપ્યું ત્યાથી તારગા પધાર્યા તારગાની યાત્રા કરી
 “ સૌરાષ્ટ્ર દેશ તરફ નિહાર કરી તેમા પ્રવેશ કર્યો પવિત્ર તીર્થ શ્રી શત્રુજય
 “ ગિરિરાજની યાત્રા કરી ઉના ગયા ઉને જળને આચાર્ય મહારાજની
 “ પાદુકાને પ્રણામ કર્યો, અને ત્યા પ્રતિષ્ઠા કરાવી પુનઃ શ્રી શત્રુજયગિરિએ
 “ આવ્યા ત્યાથી ખલાન તરફ ગયા અને ત્યા મહાન પ્રવેશોત્સવ પૂર્વક પ્રવેશ
 “ કર્યો અહીં તબિબ પ્રતિષ્ઠા તીર્થયાત્રા અને ગચ્છાચાર્ય સ્થાપનાને
 “ પ્રસંગે પ્રસંગે ઉપદેશ આપવામા આવ્યો મદન નામના ગૃહસ્થે મોટી
 “ કોઠાની લખી તમામ દેશદેશાવરના સંધોને બોલાવી આચાર્ય પં. પ્રતિષ્ઠાને
 “ મહોત્સવ કર્યો પડિત નિધાનિજ્યને ૧૬૫૬ ના વૈશાખ સુદ ૪ ના
 “ દિવસે ઉપાધ્યાય પં. અને આચાર્ય પદવી આપી નામ નિજ્યદેવ
 “ સુરિ ગણવામા આપ્યું તે વખતે મેઘવિજયજી તથા વિજયરાજ
 “ પડિતને ઉપાધ્યાય પં.ની આપવામા આવી

‘ તે વખતે તપાગજીના સાતમે મુનિએ એકકા થયા હતા તેજ
 ‘ દિવસે મદનગેરે દશદમ્બ રૂપીયાનો ખર્ચ કર્યો હતો, અને આગન દિવસે
 “ ઠંકર મિત્રગેરે આઠ દળરનો ખર્ચ કરી પ્રતિષ્ઠા કરાવી હતી. એકદર
 ‘ નિજ્ય દેનસુરિના આચાર્ય પં. વખતે પચાસ દળર મહુમદી મિત્રા-
 “ એનો ખર્ચ થયો હતો ચોમાસુ ત્યા કર્યું પછી પાટણ ગયા
 ‘ ૧૬૫૭મા પાટણમા પારેખ સહુત્રનીરે પં. દળર મહુમદી ખરચીને

“ ગમ્ભીરજ્ઞાની નદીમંડારી આચાર્ય નદનાનો મોટો મહોત્સવ કર્યો તે
 “ મહોત્સવમાં વિજયદેવ સ્મરિતને વિજયયસેનસ્મરિતએ ૭ લાખ છત્રીસ
 ‘ હજાર ત્રયપ્રમાણ આગમની વાચનાની આમનાય આપી

નદીસૂત્રની વાચના આપી અને પહેલા ગૌતમસ્વામીના વખતમાં

- ‘ એકવીસસો અક્ષરનો સૂરિમંત્ર હતો, જે હાલ માત્ર અગ્યાર શ્લોક
 ‘ પ્રમાણ ૪ છે જે ગમ્ભીરપતિને ૪ મળ્યુંવાનો હોય છે, તે આપ્યો ત્યાથી
 ‘ શ્રી શાખેશ્વરજીની યાત્રાએ મયા ત્યા હુપા મત છોડીને આવેના
 ‘ મુનિનયનિજયને ઉપાધ્યાય પદ આપ્યું તેવામાં મારનાડમાથી
 “ બાગસો ગાડા સાતસો સુલક પાચસો ઉટ સાથે સઘપતિ હેમરાજ
 શેઠનો સઘ શ્રી શત્રુજયની યાત્રાએ જતો હતો તેણે શાખેશ્વરમાં
 ‘ આવીને આચાર્યશ્રીને વદના કરવાનો લાલ લીધો ત્યાથી વિદ્યાર કરી
 ‘ ગુરુ મહારાજ અમમનાદ આન્યા ત્યા પુણ્યપાળના ભાઈ ઠાકરસીએ
 “ ૭૫ અગુણ પ્રમાણની શ્રી સલ્લવનાથ પ્રભુની પ્રતિમા કરાવી અને
 પુણ્યપાળશેઠે એકાવન અગુણની ગૌતમનાથ ભગવાનની પ્રતિમા કરાવી
 ‘ તેના ત્રીજા ભાઈ નાડરશેઠે ૫૧ અગુણની સલ્લવનાથ પ્રભુની
 “ પ્રતિમા કરાવી એ ત્રણે પ્રતિમાની આચાર્ય મહારાજે પ્રતિષ્ઠા કરાવી
 “ તે વખતે ખલ્લાતના તેવજીઆ પારેએ પણ ૬૩ અગુણની સ્તલન
 પાર્શ્વનાથની પ્રતિમા કરાવી તેની પ્રાણ પ્રતિષ્ઠા પુણ્યપાળશેઠના
 મહોત્સવ વખતે આચાર્ય મહારાજ પામે કરાવી હતી. જે પ્રતિમા
 ખલ્લાતમાં સાગેળાના પાડામાં ચિતામણિ પાર્શ્વનાથના મંદિરના
 ‘ ભોધગામાં છે એમાં સુરિતએ અમદાનાદમાં જ ક્યું અને સઘજીશેઠે
 ‘ મણી પ્રતિમાઓની સાથે અજીતનાથ ભગવાનની મોટી પ્રતિમાની
 પ્રતિષ્ઠા કરાવી ત્યાર પછી શ્રીપાળ નામના ઝંઝેરીએ ૬૭ અગુણની
 ‘ મોટા કણવાળી શ્રી જગન્નલ પાર્શ્વનાથની પ્રતિમા કરાવી તેજ
 વખતે ખલ્લાતના મેાનો તેજપાળ જેમણે શત્રુજયના મુખ્ય ચેત્યનો
 “ ઉદ્ધાર કરાવ્યો હતો તેણે આદિનાથ ભગવાનની ૭૧ અગુણની પ્રતિમા
 કરાવી પાણના બીજ તેજપાળ સોનીએ ૪૭ અગુણની ગુપ્તપાર્શ્વનાથ
 ભગવાનની પ્રતિમા રાવી તે વખતે સુરોઠે આપ્યુંનો મોટો સઘ કાઢ્યો
 ‘ અને ગમ્ભીર દરે શ્રાવકને ઘેર ઘેર એક એક મહુમુદિકાની પ્રભાવના કરના
 મયા આપ્યુંતેથી મેાની શ્રીજી સોનામહોરે રૂપીયા અને દુલો
 “ ને વધારી વાના કરી ત્યાથી ગિગેડી નાગડીપુર વગમણા વિગેરેની અને
 ગમ્ભીરપુરજીની યાત્રા કરી પાછા અવેશ આન્યા તે ૧૬૫૬ માં એક દર
 ૧ લાખ મહુમુદિકાનો ખર્ચ કર્યો હતો

ત્યાથી વિદ્વાર કરી સૂરિજી રામનપુર ગયા, ત્યાના પહોડખાન ગમ
 “સામે આન્યા તે વખતો વખત ઉપદેશ સાબળવા સૂરિજી પાસે આવતા
 “હતા ત્યા ઉપધાન આગ પ્રતો ઉચ્ચાગવા વિગેરેના મોટા મોટા ઉત્તમે
 “થયા ને ચોમાસુ પૂર્ણ કર્યું ૧૬૫૬ મા ડીમાની બાબુમા ગમમેણુ
 “ગામમા મદિ ખડિત થવાથી તેની અદગની આનીશ્વર ભગવાનની
 “તેજસ્વી પ્રતિમાને ભોલગમા મૂકવી હતી તેની યાત્રાએ રામનપુરથી
 “સઘ લઇને મહેમદાવાદ નગર પાગર પારપાર વિગેરેમા પાર્શ્વનાથ
 “ભગવાનની અને દવિપદમા શાન્તિનાથ ભગવાનની યાત્રા કરી રામમેણુ
 “પહોચ્યા યાત્રા કરી પાછા રામનપુર આન્યા ત્યા વાસાણુ જોગ્યે મોટા
 “પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ કર્યો અને આચાર્ય મહારાજે નવા જિન મદિમા
 “પ્રતિષ્ઠા કરાવી ત્યાથી વિદ્વારકગે વડાનળી આન્યા ત્યા નિજ્ય દાનસૂરિજી
 “અને નિજ્ય હીરસૂરિજીની મૂર્તિઓ ભગવી, જે ગુપ્ત કરાવ્યા સઘે
 “મોટા ઉત્તમ કર્યો અને આચાર્ય મહારાજે હીરસૂરિની પાદુકાની સ્તુતિ
 “કરી ત્યાથી પાગુ ગયા ત્યા નિજ્ય સૂરિએ પહોંચા વિજય
 “હીરસૂરિજીએ મેઘજી ઋષિને પ્રતિજ્ઞા આપીને દીક્ષા આપી હતી તેના
 “હુ પાક મનના, પ્રશિષ્ય મેવરાજ મુનિને પ્રતિજ્ઞા આપી વિજયમેન
 “સૂરીશ્વર મહારાજનો પરીચય કરાવ્યો અને જ્યારે તેનું મન સપૂર્ણ
 “સંતુષ્ટ થયું, ત્યારે તેણે વિજયદેવસૂરિજીએ પામે દીક્ષા
 “લીધી પછી કુટુમ્બરના સઘની વિનિતિથી ત્યા જઈ ચોમાસુ
 “કર્યું તે દરમ્યાન પાટણુનો સઘ પણુ ત્યા વદન કરવા
 “આ ચો હતો ચોમાસુ પૂર્ણ થયે શ્રી શંખેશ્વરજીની યાત્રા કરી પાટણુ
 “આવી ફાગણ ચોમાસુ કર્યું પછી ખભાત તરફ વિદ્વાર કર્યો
 “ગરતામા ચાણુમા ગામે ભટ્ટેના પાર્શ્વનાથની યાત્રા કરી અમદાવાદ
 “થઈ ખભાત ચોમાસુ કર્યું અને ત્યાથી અકબર નામના પગમા
 “પ્રતિષ્ઠા કરી ત્યાથી ગંગારમા ચોમાસુ રહ્યા અને ત્યાથી મુગ્ધ તરફ
 “ગયા ગંગામા ભરૂચ અને ગદેર થઈ નાવડાથી તાપી નદી ઉતરી
 “મુગ્ધ પહોંચ્યા ત્યા જિનપ્રતિમાઓના પ્રતિગ મહોત્સવે શ્રીસઘે કર્યા અને
 “ચોમાસુ કર્યું ત્યાથી ગુજુજ્ય આન્યા ખભાત, અમદાવાદ, પાટણુ,
 “દીન, જામનગર વિગેરના સઘો પણુ ત્યા આવેના હતા ત્યાથી દીનના
 “સઘના આગ્રહથી ઉના પધાર્યા, ગુજગતના સઘના આગ્રહથી નિજ્ય
 “દેવસૂરિજીને ગુજરાત તરફ વિદ્વારની આગ આપી ઉનામા શ્રી વિજય
 “હીરસૂરિજીની પાદુકાને ત્રણ પ્રદક્ષિણા દઈ પ્રણામ કર્યા દીનમા મેઘજી

“પારેખ બહુ પ્રસિદ્ધ અને ત્યાના ગમનના માન્ય મિત્ર મોટા શેઠ હતા,
 “અને તેની સ્ત્રી લાડકી નામે હતા, ત્યાના યવન રાજ્ય પણ તેને
 “બહુ માન આપતા હતા બન્નેએ દીનતા સઘ સાથે ઉનામાં આવીને
 ‘પ્રતિદા કગવી ઉનામાં અમુવા શેઠાણીએ પણ પ્રતિદા કગવી દીવના
 ‘કાળા શેઠે ઉનામાં આવી પ્રતિદા કગવી એ ચોમાસુ ત્યાં થયુ ત્યાથી
 ‘પ્રતિદા કગવા મોટે દેવ પાછા ગયા કે ત્યાં પૂર્વે ચંદ્રપ્રભ પ્રભુના
 ‘વખતમાં ચંદ્રોખર ગમનના પુત્ર ચંદ્રચંદ્રાએ સમોવસગળુમાં ખીરાજમાન
 દોહસો ધનુષની લિપી ચંદ્રાન્ત રત્નમય હલિત રવામી શ્રી ચંદ્રપ્રભ
 ‘પ્રભુની પ્રતિમા કરાવી અને મોટું મંદિર બધાવી ચંદ્રપ્રભાસ નામનું
 ‘નગર પ્રસિદ્ધ થયુ હતું જેનું નામ પાછળથી પ્રભાસ તીર્થ તરીકે
 ‘પ્રસિદ્ધ થયુ હતું અને હાલ દેવ પાછા કહેવાય છે ત્યાના અમરેન્દ્ર
 વિષ્ણુ અને હાનશી નામના શેઠાએ આચાર્ય મહારાજ પાસે પ્રતિદા
 કગવી ત્યાથી વિદ્યા કરી દીનની પાસેના દેવનાડામાં આવ્યા ત્યાં પણ
 ‘હીન્દુ ગેઠ અને રોક્ષા થાનિનાએ પ્રતિદા કગવી ફીરગી (ધોડું
 ‘ગીઠ) લોકોએ કાજી (જાજી) કેપ્તન કાસ પાદરી વિગેરેએ મળીને
 દેવનાડા આવી ‘આપને કોર્ડ પણ જાતની દરકત નહીં આવે”
 એવું વચન આપીને દીન આવવા વિનંતી કરી અને ‘તે આપ ન
 ‘આવી શકે તો આપના શિષ્યને મોકલો’ એટલે નંદિવિજય વાચકને
 “ત્યા મોકલ્યા તેમના ઉપદેશથી તેઓ ખુશ થયા ત્રણ દિવસ રહીને નંદિ
 ‘વિજય વાચક પુન દેવનાડા પાછા આવ્યા ત્યાંથી દીનતા સઘ સાથે
 “જુનાગઢની યાત્રા કરવા ગયા ભગત ચક્રવર્તીના પુત્ર સુરાષ્ટ્ર
 ‘કુમારે વસાવેના જુનાગઢમાં આવ્યા, ત્યાં અમરેન્દ્ર બાંસાહુના માન્ય
 ‘ઉમરાવ આજમખાનનો પુત્ર ખૂરમ નામનો સુબો હતો તે જુની
 હતો તો પણ આચાર્ય મહારાજના ઉપદેશથી શાન્ત થયો સુનાએ
 આચાર્ય મહારાજનું બહુમાન કર્યું પછી ગિરનાર ઉપર ચડીને મિદ્ધ
 રાજ જયસિંહે અને સંજ્ઞન મંત્રિએ કગાવેલા પૃથ્વીજય નામના
 ‘મંદિરમાં નેમિનાથ ભગવાનનો યાત્રા કરી જુનાગઢમાં આવી
 ખુન્નની સાથે ખુન ધર્મ મોટી કરી પછી દેવ પદ્મમાં આવીને આચાર્ય
 “મહારાજ ચોમાસા મોટે ગયા દીનનો સઘ ક્ષેમકુશળ ઘેર પહોંચી ગયો
 દેવ પાછામાં પ્રતિદાઓ કરાવી અને ત્યાંથી દેવનાડા ગયા ફીરગી
 ‘પણ ફીરગી લોકોને અને મળવાની ઈચ્છા થત કેમકે મયે વર્ષે પોતાનું
 ચહેરો સઘ જુનાગઢ ગયો હતો અને તે ક્ષેમકુશળ પાછો આવ્યો

“ગુરુના પ્રભાવથી સુખા ખુશ તરફથી કોઈ પણ જાતની અડચણ ન
 “આવી, માટે અમારે પણ તેવા ગુરુને મળવું જ જોઈએ ” એમ વિચારી
 “ત્યાના મુખ્ય ગુરુનું પાત્રી મારફત વિનંતિપત્ર લખાયા પછી
 “મેઘજી ગેહની સમિતિ વિના ગુરુ ગયા નહીં છેવટે મેઘજી રોકે ગયો
 “નરિના હાથનો પત્ર લખાવી આચાર્ય મહાગજને વિનંતિ કરાવી અને
 “આચાર્ય મહાગજ પણ “સઘની પ્રભાવના થશે તથા મધ ઉપર ફીરગી
 “લોકોનો જીવન જોઈએ થશે, અને ધર્મની પ્રભાવના થશે ” એમ જણી
 “દીવ તરફ ગયા તેના અધિકારીએ ખાસ પોતાના મિત્રની મુજબ
 “મોકલ્યા તેમા બેસી સમુદ્ર ઉતરી તેઓ દીનમા જાહેર મહોત્સવ પૂર્વક
 “પ્રવેશ્યા ત્યાં ધણીજ નૈન ધર્મની પ્રભાવના થઈ, ત્યાના લોકોએ ગ્લોથી
 “ગુરુને વધાન્યા તેના અધિકારીને નૈનશાસનની સત્યતા સમજાવી, તેથી
 “તે લોકો પણ ગુરુને વશ થઈ ગયા કેટલાક દિવસ ગ્રહી ધર્મપ્રભાવના
 “કરી તમામ નગર લોકો અને ફીરગી લોકો વળાવવા આન્યા ગુરુ મહાગજ
 “જેલવાડામા આવી ચોમાસુ કર્યું ચોમાસુ ઉતર્યું જામનગરના રાનસજીમે
 “ગુરુ મહાગજને વિનંતિ કરવા આવકોને મોકલ્યા હતા, તે વિનંતિને માન
 “આપી જામનગર તરફ જતા કેટલાક દિવસ ભાણુપુર ગયા, ત્યાના મધે
 “મોટો ઉત્સવ કર્યો ત્યાંથી હાનમા થઈ જામનગર પહોંચ્યા, અને
 “ચોમાસુ કર્યું ત્યાં નવગજમા પણ ગુરુ મહાગજનો ધર્મોપદેશ સાબળવા
 “વાગવા આવના હતા. ચોમાસુ પૂર્ણ થયે-અમનાદ માણુ, ખભાત,
 “રાનપુર વિગેરે સધોના આગ્રહથી તે દરેકના શહેરના સધો સાથે શ્રી
 “ગોપેશ્વરની યાત્રા કરી, અમદાવાદ ગયા સઘમા બાર વરસનો મોટો
 “વિરોધ હતો, જે કોઈ કાઢી શકતું ન હતું તે વિરોધ દૂર કરી તે ચોમાસુ
 “પૂર્ણ કરી બે પ્રતિષ્ઠા માવ મહિનામાં અને બે પ્રતિષ્ઠા વૈદાખમા કરાવી
 “આ પ્રમાણે અનેક સુકૃત્યોથી નૈન શાસનની પ્રભાવના કરી, પચાસ
 “પ્રતિષ્ઠાઓમા અનેક જિનપ્રતિમાઓની પ્રતિષ્ઠા કરાવી, ગતુજય તારગા
 “નારગપુર, ગોપેશ્વર પચામર રાણપુર આરાસણુ નિધાનગર
 “વિગેરે સ્થાને જીર્ણોદ્ધાર કરાન્યા આઠ ઉપાધ્યાય પત્રી, દોઢો પડિત-
 “પત્રી આપી અને બે હજાર સાધુ સાધવીની પગિધર યુક્ત અકબર
 “બાલ્યાહે આપેલુ મનાધ હીરનિજયસૂરિનું પદ ધારણુ કરતા, વીચ વગસ
 “સુધી ગચ્છની જગમગ જ્યવંથા સાચવી ૫૮ વર્ષ આગિત પાળી ૧૬૭૧ ના
 “જેઠ વદ ૧૧ ના દિવસે ખભાત પાસેના અન્બરપરામા ૬૭ વર્ષની
 “ઉમરે જાણવર્મ પામ્યા પરંતુ તે વખતથીજ શ્રી વિજયદેવસૂરોશ્વરજી

‘ મહારાજનો પ્રતાપી સૂર્ય શાસન ગંગાકુમ્ભના મધ્ય ભાગમાં
‘આર. ધર્મ ચૂંચો હતો.’

આ પ્રમાણે અતિ સહેપમાં શ્રી નિજયસેનસૂરીશ્વરજી મહારાજના
જીવનની રેખા અત્રે બતાવવામાં આવી છે. ૬ વર્ષની નાની ઉંમરમાં
દીક્ષા લઈ ૬૭ વર્ષ લગભગની વૃદ્ધ ઉંમર સુધી ચારિત્રપાળી જે પવિત્રતા
અને પ્રભુત્વ સંપાદન કરેલ હશે તેનું મૂલ્ય આશ્વાને કાણુ સમર્થ છે.
૧૬૦૪ માં તેઓશ્રીનો જન્મ હતો નિજયપ્રશસ્તિ કાવ્યની સમાપ્તિ વખતે
તેઓશ્રી વિદ્યમાન છે એમ કવિ જયતિ પદ મૂકીને સૂચન કરે છે તે
વખતના જન સમાજમાં કલ્યાણકર અને દિત્તચિતક અપ્રેમરતેતા અને સર્વ
પ્રાણીઓના શરણુશ્રુત તેઓ હતા એ વાત અમેજ કદીએ છીએ, તેમ નથી
પરંતુ તેમનું ચરિત્ર લખનાર શ્રી જુહાનિજય ગણિ મહારાજ પણ સાક્ષાત્
નજરે જોયેલો અને અનુભવેલો પોતાનો અનુભવ વર્ણવે છે કે—

શ્રીમારત ઘણ્ડમરાણ્ડમેતત્ પ્રોત્લાસવપદ્ધિજિનોશ્ચ રવ ।

તમો હરન્નુ ચિ વગત સમન્તાચ્ચિર જયત્યેય મુરુર્ગરીયાન્ ॥ મર્ગ ૨૧-૬૭

‘ ચારેય તરફથી આખા વિશ્વનું અધારુ—અને અંતાન દૂર કરનારા
સૂર્ય જેવા આ મહાનુ શુરુશ્રી આ અખિન ભારત વર્ષને આનંદ પમાડતા
અત્યારે ખૂબ વિજય પામે છે ’

૨૧-૬૭ નિજયપ્રશસ્તિ કાવ્ય

આવા મહાપુરુષો અરેખર ને વખતે ભારત વર્ષની અપૂર્વ પ્રતિષ્ઠા રૂપ
હતા તેઓનો પ્રતાપ અને પ્રભાવ અપૂર્વ હતો જનસમાજ ઉપર સર્વોપરિ
અસર હતી તે વખતના દેશી વિદેશી રાજાઓ અને તેના કર્મચારીઓ
તેઓ તરફ અપૂર્વ માન ધરાવતા હતા તેમાં શકાને લગ્ય માન રચાન નથી
તેનો લાભ એકના જોનોનેજ મળ્યો કે એમ માનવાને કારણુ નથી પરંતુ
તેનો લાભ દિલ્લી સમસ્ત પ્રજાને અને અનેક પ્રાણીઓને મળેતો છે મુસલમાન
બાદશાહીની ચૂડમાથી તેઓના પ્રભાવે ધણી રીતે પ્રજાનો બચાવ થઈ શક્યો
છે અને આર્થ પ્રજાની મહાનુ રચનાને અનેક રીતે બાગવાના ફટકામાંથી
પ્રજાનો બચાવ થઈ શક્યો છે પ્રજાનું આખું તન મહાજનના હાથમાં હોવાથી
મહાજનોના પૂજ્ય આવા આચાર્યોએ મહાજનોના વહીવટ માટે ધણી સરળ
માર્ગો કરી આપ્યા છે અને હિંદુ રાજાઓના બળમાં પણ તેથી વધારે
થવા પામ્યો હતો અમરુત પાત્રમાં જેવા મુત્સદ્દી બાદશાહોએ અને
હિંદુ પ્રજાનો સાહ મેળવી પોતાની સત્તા મજબૂત બતાવવાની સુક્તિ માટે
મ્હાય આવા મહાત્માઓનો પરિચય કર્યો હોય, એમ તુષ્યતુ દુર્જન ”

ન્યાયે ધડીબર કદપી લક્ષ્યે, પરંતુ આ મહાત્માએ પણ તેના ઉપર પોતાનો અપૂર્વ પ્રભાવ પાડ્યોજ છે, અને જીવદયાની બાબતમાં જે અસર તેના દ્વિત્વ ઉપર પાડી છે, તેમાં અકબ્બરની મુત્સદ્દીગિરી ચાલી શકી નથી તે વખતનો જન સમાજનો આચાર્યશ્રીનોજ પ્રભાવ મુખ્યપણે અનુભવી શક્યો છે પોતાની પ્રજામાં આવા મહાપુરુષો હોવાને માટે મગફર થયો છે ત્યારે પાછળના વખતમાં બેદનીતિના ભોગ બનેલા અને દેશની ખરી આંતરસ્થિતિના અગ્રાત કેટલાક સુઠને ગાડીયે ગાધી બનેલા પરદેશીઓના હથિપારરૂપ કેટલાક ઓચ્છા પાત્રોએ વનરાજ આનંદ - વીરમતી નારક પાટણની પ્રભુતા ગુજરાતનો નાથ વિગેરે લખી બારતના રત્નોની નિંદા કરી ખરેખર સ્વદેશ બાધવોનો દ્રોહજ કર્યો કહી શકાય

પૂર્વે પોતપોતાની માન્યતામાં કટ્ટર ચુસ્ત છતાં પ્રજામાં પણ તેવો ભેદ નહોતો કે 'પ્રજાનું બધું જૈન કરે છે, કે બ્રાહ્મણ ?' સૌ એકી અવાજે એક દર પરસ્પરના સહકારમાં રહેતા હતા

એ પણ સમજાય છે, કે- 'મુસનમાની બાદશાહોનું દુરસહ તેજ આમ પ્રજાના જીવનમાં એટલું ઉંડું અને સ્થાયિ નહોતું ધુરયુ કે જેટલું આજની યુરોપીય પ્રજાનું તત્વ યુક્તિથી ધુરયે જાય છે દેશની સપત્તિ ઉપર માઠી અસર આટલી નહોતી થઈ, કેમકે સપત્તિને મહાર જવાનું નહોતું બ્રહ્મચર્ય અહીં આવવાનું હતું તેમજ યાત્રિક બળની અજમાયેશ નહોતી જેથી દેશીઓના ધર્મ સામે સ્થાયિ નુકશાનકારક ક્રોધ પણ તરવો નહોતા ધરતીકપના આચકા જેવા આચકા આનીને શાંતિ ચર્મ જાય ને થોડું ધણુ જે કાર્મ તત્કાળ નુકશાન થવું હોય, તે ચર્મ જાય પાછું પૂરાર્મ જાય એટલુંજ હતું કારણુ એજ હતું કે-ગજાઓની નમણાઈને ક્ષીધે રાજ્યનત્રનો વહીવટ મુમનમાન બાદશાહોના હાથમાં જવા છતાં પ્રજાના દિલસ્ત્રી નેતાઓ પોતાની શક્તિ-સામર્થ્ય અને પ્રભાવ વધારવા પ્રયત્નો કરી રહ્યા હતા ઈસ્લામ પ્રજા ઉપર આર્ષ પ્રજાની સરસાધની છાપ પડે તેને માટે અનેક પ્રયાસો પ્રજામાં ચાલુ હતા આજના કરતા અનેક ગણુ વધારે ત્યારે પ્રજામાં ખમીરેય હતું પ્રજામાં ટકી રહેવાની તાકાત હતી એવા સમયમાં જૈનમદિગ તથા દેવસ્થાનો તુટ્યા છે તેજ પ્રમાણે ધણુ બચી ગયા છે, ટકી રહ્યા છે તેમાં પ્રજાનું ખમીર પણ ખાસ કાગ્યુચૂન બન્યું છે આજની ખુબી તો એવી છે કે-પ્રજાનો અમુક ભાગજ પોતાના

વિનાશના ખત ઉપર પોતાનેજ હાથે પ્રગતિને નામે બી ગણપુશીથી સહી કરે છે

પરદેશીઓએ શરૂઆતમાં કામકામ પોતાના નેટીન એજન્ટો ગોઠવ્યા હતા ત્યાર પછી દેશી અમલદારો અને ત્યાં પછી દેશી ફળદાયેલા દેશનેતાઓ અને કોન્ગ્રેસ વિગેરે તેઓની બનાવેલી સરચાઓ નારકૃત પોતાના હેતુઓની અજન સિદ્ધિ કરી છે

લગભગ હિંદના તમામ ગાંધીયો તત્ત્વ પાર્લામેન્ટની મીઝમ ઉપર ચાલે છે આર્થ રાજ્યપદ્ધતિ કોર્ટ કોર્ટ સામાન્ય અપવાદ શિવાય લગભગ નામ શેષ ગ્રામોજ નળ્યાય છે, ત્યારે મુસલમાની બાદશાહોના વખતમાં રાજવહીવટમાં કેટલાક પાગલપણિક શબ્દો ફારસી વપરાતા હતા છતાં પદ્ધતિ લગભગ એકજ હતી આપી કરીને ધર્મસરચાઓને સર્વોપગ માન આપવામાં આવતું હતું અને તેનું સર્વોપરિત્વ સર્વ કોઈને મુનમનુર હતું

આજે વેપાર પણ લગભગ દેશીઓના હાથમાંથી ચાલ્યો ગયો છે ખેતી અને પશુ ઉછેર જવાની શરૂઆત થઈ ચૂકી છે ખેડુતોને અને રખારી વિગેરે લોકોને ફરજીઆત લાગ્યાવવા લઈ જઈ તેઓને બનાવાસે મળતું તે તે ધધાતું જાન બધ પડવાની તયારીમાં છે અને મોટા પાયા ઉપર પરદેશી હુજો અને ટર્ની કંપનીઓ મારફત ખેતી અને પશુ ઉછેર પરદેશીઓના હાથમાં જવાની તૈયાર થઈ ગઈ છે

શક્તિઓ અને સમાજો તથા ધાર્મિક સરચાઓની સામે શક્તિસ-એનનો-કો ફરનો-એસોશીએશનો-મડળો વિગેરે મારફત મૂળ સરચાઓ ઉપર ઘાપડી ગયો છે, તે સરચાઓનો પાર્લામેન્ટ સાથે સીલો નબધ ગોઠવવાના સળોનો નજીક આવતા જાય છે ને હવે તેના મુખ્ય મત્સકો હાથ કરવાને કુવકોને આજમી ઉરકગટ મળ્યા કરે છે, તેઓ પ્રૌઢ અને વૃદ્ધ થતા સુધીમાં અનેજુના વૃદ્ધો રીટાવડ થતા સુધીમાં ઘણીખી મુદ્દાની અસરઓ ઉપર નાજુ મેળની શરૂ-આજના કાયદાનો તેઓને ટેકો છે

મુનિસીપાલીટીઓ મહાજનો અને રચાનિક પ્રજાની મૂળ અસર ઓની સત્તાઓ ઉપર મપ મૂકે છે તેના પ્રમુખો વિગેરે પણ તેનું બળ જમાવવા પ્રયાસ કરે છે ત્યારે તેઓના ધ્યાનમાં નથી રહેતું કે- આમ કરવામાં આપણી પ્રજાનું મૂળનજ છૂટે છે

લેન મેયરોની બહાગના પ્રદેશોના નિમલોક થય તેની ખુશલી જાહેર કરીને આપણે એ પદ્ધતિને ટેકો આપી કાયમી વશ વારસાના નગરશેકો અને પટેલોની સત્તા અને એમની પદ્ધતિને તોડવામાં ટેકો આપીએ છીએ, તે આપણા જામઓને ઘેર થકતા નથી

શ્રી હીરચરિત્ર મહારાજ અને વિજય સેનચરિત્ર મહારાજ શ્રીએ મેળવેલા અનેક બાદશાહી ફરમાનોને પુગતત્વની જાળ મારફત અપ્રામાણિક કુંગવી દ્વં આપણને કોર્ટોમાં લડવાનું આપણી જ ઠાન્ડેર-સો મારફત ઉદ્દેગવીને શીખ યુ છે આપણી તે તે યાતિઓ પોતાની યાતિમા ગમે ત્યા કન્યાઓ આપી શકતી હતી તેના ગોળો બધાવવાનું પણ આપણને એ સરચાઓ મારફત શીખવ્યું અને હવે “લડોમા જે હોય તે આપીને પણ સમાધાન કરો અને ગમે ત્યા ગમે તે ન્યાતમાં ગમે તે પ્રજામા કન્યા આપવામા હરકત નથી” એવા ઉપદેશો પણ એ સરચાના માર્ગના જ ખોરમા છે સમય કે પ્રથમ આપણને એ સરચાઓએ આપણા રૂઢ વિચારોને વંધારે પડતું હિતેજન આપીને આપણને છાપરે ચડાવ્યા અને હવે એવી સકડામણમા મૂક્યા કે-આપણે આપણો રૂઢ સિદ્ધાંત મૂળથીજ છોડવાની જરૂર ઉભી થાય એટલે હવે આપણને પટકવા પણ એ સરચાઓ જ તૈયાર છે એમ કેટલીયે બાબતોમાં બન્યું છે

વેપાર આપણા હાથમા ગયા નથી બીજા ધધા હતા તે પણ રહ્યા નથી ગામડાના ધધા છુટી ગયા છે શહેરમા પણ હવે આપણે માટે જગ્યા નથી ત્યાથી પણ કરો-ઈન્કમટેક્સ વિગેરે વિવિધ કરો-અને ખર્ચાજપણાને લીધે વેપારી વાર્ષિક-સન્સના કાયદાઓના અમલની શરૂઆત આપણી મૂડીની અચ્છત વિગેરે કાગણીથી ખસવું પડે છે “વેપાર ખીને છે, એવી ખૂસો મારી અદ્દર ચડાવીને તદ્દન વેપાર હુટવાઈ ગયો છે નોખરી પણ મળે તેમ નથી પાછળની ટ્રામનાઓને મળ્યા પછી કલચ પાછળના ખાતાની મળે મળુર મહાજન, સ્ત્રી સધ, વિગેરેને આગળ લાવીને એવો ધોધાટ થાય છે કે આપણે આપણો અવાજ જ કાઢી શકતા નથી જો કે આપણા અવાજમા દરેક વર્ગોનું હિત છે પણ તે અજ્ઞાન વર્ગ તે સમજી શકતો નથી ગામડાઓમા પણ રાજ્ય સત્તા સહમરી મહાજીઓ મારફત ધીંગધાર થઈ કરવાની તૈયારીમા છે એટલે ત્યાથી પણ થોડા જ વખતમા મોટી જૈનયુવકોની સખ્યાને છુટા થઈ બહાર આવવું પડશે નિરાળોમા બહુ નવા પગેશી ધધાઓના કારખાના અને થોળનાઓમા નોકરી મળે તો મળે કેમકે બીજી પ્રજાને મળતા જગ્યાઓ વધે તે આપણને મળે જેમ જેમ આપણા હાથમાથી મૂળ ધધા જતા જાય છે તેમ તેમ મોડીંજો વિગેરેમા બહુનાગની સખ્યા વધતી જાય છે એજ બેકારીનો પ્રત્યક્ષ પુરાવો છે પ્રથમ આપણા શેડીયાઓને મોટું માન આપવામા આવતું હતું, તેજી કારણ એ હતું કે-આપણા હાથમાં પ્રજાની સત્તા જ હતી હવે તે બીજી કેમોને બહુલાવીને તેમને દેશનાયકો બનાવી

તેમને સત્તામાં લાવી મામાન્ય પ્રાપ્તને તેના આધાર ઉપર મૂકવામાં આવતો જાય છે અને પ્રજા મહાને વિગેરે મારફત વચ્ચે ફાંસ પડે તેવા કાયદા એની માગણી કરાવી પ્રાપ્તને જ નામે તેવા કાયદા કરવામાં આવે છે, કે પછી એ ફાંસ નીકળે જ નહીં લામોકાળ ટકીને બંનેય વર્ગોને કાયમ જીવ જ રાખ્યા કરે આમ સમઠન કરવા જતા પ્રજાનું સમઠન મળજીત રીતે પડે છે

સોવિનમરેજ વિગેરે કાયદાઓથી યાંત્રિકોની સત્તા ઉપર ફટકો પડે છે દીક્ષના કાયદાથી ધર્મ સરથાઓ ઉપર ફટકો છે દ્રષ્ટ રજી બ્રેસનના કાયદાઓથી આપણું દ્રષ્ટપણું કે આપણા આચાર્યોનું સહજ દ્રષ્ટપણું અને આખરે આપણી કાંઈ પણ સરથા ઉપર આપણી સત્તા ટકવા પામતી નથી

બેકારી ઉત્પન્ન થવાના સાધનોને કોન્ગ્રેસ ટેકો આપે છે એટલે તેઓની ઉપરની અધ શ્રદ્ધાએ કોમો કો દરન્મો વિગેરે પણ એજ રસ્તો લે છે કોઈ કહેવા જતન કે બાઈઓ હાવના કેટલાક કાયદાઓથી આપણી કોમોને ગામડામાં નુકશાન થાય તેમ છે ' તો આપણા જ બાઈઓ કહેશે કે એવી નજીવી બાબતમાં અમે કોન્ગ્રેસની વચ્ચે આવવા માગતા નથી આપણે બેકુતોને બહુ લુટ્યા છે તો તેના ફળ ભોગવવા પડે જ ને ? ' પરંતુ એ લુટના દાખના પણ જોટલા હાનની ધોરણ પછી મજશે તેટલા પહેલા મળે તેમ નથી જ અને ખરી રીતે તો લુટ ન થાય, તેલો મારી લેવો ભેદએ પરંતુ આખી કોમના હાથમાંથી ધધો જ ચાલ્યો જતન અને આખી કોમ કાયમ બેકાર પડે તેવા માર્ગને શી રીતે ઉપેક્ષિત કરી શકાય ? પરંતુ આ બાબત તેમના આગેવાનોનું અચાન જ હોય છે ખરી રીતે આજની સરથાઓમાં પ્રજાના સેવાને નામે ધણાજ મિન અનુભવી અને પરિસ્થિતિના અચાન મારફત જ પરદેશી લોકો પોતાની ઇચ્છાસિદ્ધિ કરી શકે છે એવા કૃત્રિમ આગેવાનો છેનરાન એટલેપ્રજા છેતરાય, એમ જુલાવો ખવડાવવા માટે તેઓને આગેવાન તરીકે માન આપવામાં આવે છે " અમુક પ્રદેશમાં અમુક દેશનેના ગયા અને ત્યાંના સ્થાનિક આગેવાનો મળ્યા અને બધી પરિસ્થિતિ સમજાવી ' આવું જાપામાં વાગીએ, એટલે હસવા સાથે દીનગીરી થાય કે- " વાહ! વાહ! જેને વશી પ્રજાની પરિસ્થિતિની ખબર નથી માત્ર ધોળી ટોપી પહેરીને અને લગભગ મુઝો મુઝાવેલી થોડી બક્તિઓમાં બેચાર વકીનો અને બેચાઝ નવજીવાનો હોય, અને તે બધાના

આગેવાનો બની ગયા જેનો કોઈ ભાવ પણ ન પૂરતું હોય ખગ આગેવાનો તો દરેક ઠેકાણે જુના હોય છે આમ તૂટેલ ત્યાંયા કરે છે ખોટી ગીતે છાપાઓ નવા આગેવાનો ઉભા કરી બેસે છે મિદાગ વિગેરેમાં ધર્મસ્થાનોના વહીવટ માટે સરકારી કાયદો થયો છે ત્યાં આપણા મુખ્યમાં મુખ્ય ધર્મ સ્થાનો છે આ તરફ સંધના પર પરાના વહીવટના મિત્ર અનુભવી જૈન આગેવાનોની કમીટી વહીવટ શરૂ કરે અને તે ગોડવલુથી સગમરીત ન સતોષ જાહેર કરે તેનો અર્થ એ થયો, કે 'જુના અનુભવી વહીવટદારો વચ્ચેથી ખસી ગયા એટલે હવેથી તેઓ બદલ જુની વાતને પકડી જુના હક્કો રક્ષવા આગળ આવી શકે નહીં, કેમકે-નવી કમીટી જ કામ કરે, તે પણ ધીમે ધીમે નવી સીસ્ટમ ઉપર આવતી જાય અને જેમ જેમ તે કામ કરતી જાય, તેમ તેમ સત્તા તેને સહાનુભૂતિ આપતી જાય, તેમ તેમ નવી કમીટી સત્તાના હાથ નીચે વધુને વધુ જતી જાય અને આપણી સત્તાના મૂળ તરવા નમળા પડતા જાય આમ બહારથી સત્તા દેખાય પરંતુ અદરના તત્ત્વમાં એવી ગોડવલુ ગોડવાતી જાય કે આપણે માત્ર મુનિમે જોવા જ વહીવટદારો હોઈએ હવે આ તરફ ખેતી સુધારણાના અંગે મશીનરી હજી હાકવાની અનુકૂળતા માટે નાના ખેતરના મોટા ખેતરો કરવાની સ્કીમનો સ્થાનિક અમલ કરવાનો વખત આવ્યો જાય છે ત્યારે વચ્ચે આવતા દેનસ્થાનો, સતોના પગલા વિગેરે રહેવા દેવા કે કાઢી નાખવા ? આ પ્રશ્નનો નિમલ સરકારી અમલ દારોની કમીટી તેની પાછળના મળતો ખ્યાન કરીને કરે જો પાછળ પ્રજાની નમળાઈ દેખાય તો કાઢી નાખવાનું કહે, નહીંતર પણ મુશ્કેલીઓથી ટમવી શકાય

ખીજ તરફ કોન્ગ્રેસના નેતાઓના મનમાં એવું આર્થિક ભૂત ભરાયું હોય છે કે-દેશહિતને માટે સગમી નજરથી દરેકને જોવાની એવી મગજમાં પીચડારી મારી હોય છે કે- 'દેશની ખેતીની ઉત્પત્તિના સર્વના લાભના પ્રશ્ન ખાતર આવા કોમી ધર્મસ્થાનો દેને જતા કરવા જોઈએ" પરંતુ સ્થાનો ટકાવમાં દેશનું અને પ્રજાનું કયા ભય છે ? તેની તેઓને માલુમ નથી હોતી, અને કમીટીમાં તેવાજ માણસો લગભગ હોય એટલે કાયદેસર કંઈ ગણાય અને આ મહત્ત્વના સ્થાનોને બિવિધમાં ફટકો પડી જવાના સંભોગો યોગતા જાય ખરી ગીતે આપણે એવી વાગવગ લગાડીને પાર્લામેન્ટ મારફત સ્પેશ્યલ કાયદો કરાવી લેવો જોઈએ કે "ખેતી, વેપાર, શહેરગચના આમ્બરચના કારખાનાનો વિકાસ, કે એવા કોઈ પણ કાયદાને લગતી ગમે તે કલમ એવી

હોય છતાં આપણા કલ્યાણક સ્થાનો તીર્થસ્થાનો કે કાષ્ઠપણ પવિત્ર ભૂમિઓને અસર ન કરે ' નહોતો કાળાન્તરે તે ગયાનો ઉપર મોટો ફટકો પડવાના સંજોગો ધીગતા જવ છે આજે કેટલાક ત્યાંની કુરુતી કંગવવાનો વિચાર કરી રહ્યા છે પરંતુ તેમાં ત્યાંની સત્તાની મજુરી માંગવી પડે. કલંચ મજુરી મળે પણ ધર્મસ્થ ને ની ગ્યા માટે નહીં માત્ર આજની આપણી સમને લીધે મજુરી મળે. પરંતુ આજે મજુરી માંગવાનું આપણે સ્વીકાર્યું પછી આપણી ભાવિ સતતિને મજુરી આપવામાં કેટલા ગત્યા તત્વા કંગવ ની રીત અખત્યાગ થયે, તે આપણને ભવિષ્ય નિવાહવા મોટો સહાર છે ત્યારે પ્રથમ આવી મજુરી લેવાની આવશ્યકતા જ નહોતી મજુરી લેવા સામે ક્ષણ વાધો ન લઈએ. પરંતુ તે મજુરી પૂરે જ અકુસ નથી ભાવિમાં જેની મજુરી માંગવી પડે છે તે વાસ્તવિક રીતે આપણું નથી. " એવો તેનો અર્જિત અર્થ થવાના છે ધારો કે ભવિષ્યમાં રાજનકાંતિ થાય, પરંતુ તે દમ્યાન આવા મુખ્ય ગયાનો ઉચ્છિન્ન થઈ જાય તો તેનું શું થાય? માટે ઉપેક્ષા કરવા જેવું નથી

આપણે આજે આપણી અંદરોઅંદર એવા મુશ્કેલી ગયા છીએ કે આપણી આત્મમાણુ શું ચાલી શું છે? અને તેનું અમૂક શું પરિણામ આવવાની તૈયારીમાં છે? કેટલુંક આવી ચૂક્યું છે? અને કેટલુંક આવવાની તૈયારીમાં છે? તેનો ખ્યાલ ગહેતો નથી અરે આજે આપણા કેટલાક સ્થાને સ્થાનના આગેવાનોના કેટલાક યુવાન પુરો જ વિચારથી આ વાતો સમજતા નથી અને તેનાથી વિરોધી વિચારો ધગવી જુદાજ વિચારો ગતતા હોય છે, જે સાબળતા જ આપણી મિત્રો અને પવિત્ર સ્થાનો માટે ખરેખર આપણને ભર લાગે.

સયોમાં લગભગ કામકામ કુસય ઉચ્છરતી પ્રજાની ધર્મ વિમુખ વૃત્તિ, પરાશ્રિત ધધા પગશ્રિત શુદ્ધિ શાંતિગિમ નમજાઈ, અનાગેગ્યકર ખ્યાન પત અન્વવરિય જીવન ચર્ચા આર્થ જીવનમાં શુદ્ધિભેદ કંગનાગ સાહિત્યનો પગાર લાયકેરીઓ વિગેરમાં એવોજ પ્રચાર પ્રાચીન પતન પાર લેખન લખાવન પદ્ધતિનો પ્રાસ નરા જમાનાના વિજ્ઞાનને પ્રજામાં આગળ લાવવા પ્રાચીન સાહિત્ય અને તેના ભારોને કમજો ની ધીમે ધીમે પ્રજામાંથી અદ્ય કંગવા અથવા તેની પ્રસ્તાવનાઓ મારફત ભજના જ વિચારો ગુલુ કરી પ્રજાને જુનાવામાં નાખવાની રીતો આ બધું ભવ ઉપજાવનારું નથી કે ?

સર્વ ધર્મ સમજાનની વાતો કરી સુસ્તતા દીલી કંગવી ખીસ્તી

ધર્મ તરફ આકર્ષવાની મોટી મોગી યોજનાઓ, તેમા આપણા મોટા આગેવાનોનો સહકાર લેવાજ નિશ્ચયપૂર્વક પગિપદ અને સર્વ નર્મ પરિપક્વ માગફતની સજ્જડ યોજનાઓ ચાલે છે

દેશી ગામઓને માત્ર પેલેસ ખર્ચ આપી એક સરગૃહસ્થ જેવા આપણામાના જ ભાઈઓ બનાવી ગયા છે, અને મહાજનો માગફતની પ્રત્યખીય સત્તાઓ વચ્ચે પડીને, ઘણા લોકોનો મતાધિ ૧૨ ૨૬ કરનાર ખોટા પ્રતિનિધિ ત્વથી ગ્યાયેની નવી પ્રજા પગિપદ માગફત જે સત્તા મળે, તે માગીને જીતી સત્તા જે ટાઇ છે, તે ગર્ભિત રીતે ગુમાવવાની ઘટનાના અગભૂત બનીને આપણા જ ભાઈઓને હાથે આપણા પગમા ટુલાડો માગવા દધએ છીએ પ્રગતને બાલુએ ગખીને દેશી ગામઓએ ગમે તેવી કરી આપેલી સધિઓને વગર વિચાર્યે પ્રગતને નામે કષ્ટનાત આપણા ભાઈઓ જ આપી બેસે છે તે સર્વનો આપણે કેમ વિચાર નથી કરતા ? પ્રગતને બાલુએ ગખીને કરેલી સધિઓમા તે વખતે પ્રગ કષ્ટન થઇ શકે તેમ નહોતી માટેજ તેને બાલુમા રાખવામા આવી હતી, અને તેવા કરારે આજ સુધી ગુપ્ત ગખવામા આયા હતા તે વગર વિચારની કષ્ટનાતો ઉપર પોતાનુ મનુ માગે આપવા પ્રગનો એ જ ભાગ તૈયાર થયો છે, તેથી આપણે કેમ ચેતતા નથી ?

કોન્ગ્રેસ ભાગત બહાગની પ્રગઓને અહીંના વનની તળીકે સ્વીનગવાનુ ત્રિંગી નાનટાને વદન કરાવવા માગફત પ્રગમા મોટા પાયા ઉપર પ્રચાર કાર્ય કરે છે અને અહીંના લોકોને બેમાર થઇને ધધા માટે બહાગ જનુ પડે, તેવી સ્થિતિ ઉત્પન્ન કરો છ પરદેવીઓની મતતિ વચે તેવી સ્થિતિ અહી ઉત્પન્ન કરવામા આવે છે, અને અહીંના વતનીઓના સતતિનુ નિયમન કરાવી અનુદામા ખવડા કોન્ગ્રેસના આગેવાનોની મતથી કાયદાઓ થવાની દિવચાયો ચાલી ગઈ છે

સરકાર સીવો રીને હાથ ન નાખી શકે તેવા ધાર્મિક, સામાજિક, કૌટુંબિક અને સ્ત્રી પુરુષના વ્યક્તિગત જીવનની તેમજ પ્રગકીન અને સાર્વત્રિક તત્વોમા કખન કરનારા કાયદાઓ કાયદ ઇડિયા ઓડીએ ખગડા રૂપે તૈયાર કરેના હોય, તે કોન્ગ્રેસના પ્રધાનોને સત્તા ઉપર લાવવાથી પસાર થઈ ગયા છે અને પ્રગ તેની સામે ચૂ કે ચા ન બોલી નકે તેવી સર્વ ઉપર ઉપગથી વિધિસગની ઘટના બની ગઈ છે

તેટલા માટેજ કોંગ્રેસવાદીઓને પ્રધાનો નિમવામા આવ્યા હતા તેમજ શ્રી યોધસંજય ગવર્નરે જેવા મોટા અમલારો તેમના કામની પ્રદાસા કરતા હતા તેથી તો તે પ્રધાનો ખૂજ કૂવાતા હતા અને વાગ વાગ ગજનામાની ધમમીઓ

બહાર પાડના હતા કેમકે-તેમને થોડા વખત પછી ખસેડવાના હતા તો જ
 વારવાર ધમકીઓ દેવાનીને એક વાર સાચુ પાડેવાનું હતું એમને ઠેવડે
 પ્રધાનો, ખસી ગયા હતા એક સેક નો પચુ વિનબ થયા વિના સગારી તત્ર
 જેમન તેમ ચાલતું હતું જગાય તેમા ખટખરો ન ચરો દેશ મેવાને નામે દુકા
 પગારથી નવા હોદ્દાઓ મળી તેમા રોકી લા એટલા થોડા ખર્ચથી સેકડો
 યોજનાઓ તેમના મનકત પસાર કરાવી લીધી છે હાન તો એ યોજનાઓ
 માનકાપદ પોથીઓમા લખાન જ થઇ છે પરંતુ તેના અમલ થતી વખતે આપણી
 પ્રજાના અને સરકારીના મુગ તરફો ઉપર ખુબી પૂર્વકે જ્ઞાત પચુ તિક્ષ્ણ
 કાતરો આપોઆપ ફરી વળશે જેની કોઇને દ પના થે આવશે નહી, અને
 આ દેશ સાથેનુ હાનની પ્રજાન કિતબી તત્ર છુડે પડી જઇ, નીજ પ્રજાઓનુ
 દિન સકળાઇ જશે. આપણી પ્રજાની પવિત્રતા સત્તા ધર્મ સરનાર બહુ
 જોખમગા આવી ગયા હશે નિજ્યાતીર સૂરીધરજી મહાગજ અને શ્રી
 નિજયમેન મૂનીધર મહાગજના સમય ગતા આજનો સમય વધારે બધ
 ભરેલો જણાય છે યતા આજે આપણે છુગ છુગ વર્ગમા છુગ છુગ
 સરચાઓને નામે વહે ચાલે આપણા પગમા જ દુહાકા માગી ગયા છીએ
 જે પરમ આશ્ચર્ય છે સૌ પોતપોતાની જ ધૂનમા ચકચુર આજની
 આપણી સામેની તમામ સ્થિતિનો પ્રજાકીય સગ્જણની દષ્ટિથી આપણે
 અનત્ર વિચાર કરવાની જરૂર છે અને તેને માટે યોગ્ય અને ધોગ્યસગના
 સમ્ય અને પગમ દિનાવદ જે માગ હોય તે લેવાને મચુરાગ્નો વિનબ
 કરો જરાપણ થો ન થી આજે આપણે દિનમે દિનમે વિનમ નિટ બલામા
 ઉતગતા જઇએ છીએ આપણી અને આપણી સરકારીનો આબુ નાબુ ધેરો
 ધનાનો જાર છે તેમાથી આજની કોઈ પણ કાન્થેમ વિગેરે સરચ ધારા
 સમાઓ પ્રજાપગિયો લોમી કા ફ મા, એસોસીએશનો સોસાઈટીઓ,
 મડગો પત્રો વર્તમાનપત્રો શિક્ષણ સરચાઓ વિગેરે કો પિણ બચાવા શકે
 તેમ નથીજ પરંતુ એ સર્વ ઉતડા આપણને વધુ શુ મને તેમ છે આપણને
 થતું નુકસાન આપણી નજરે ચકવા હેતા નથી તેમજ તેમાથી બચવાને માર્ગ
 પચુ સૂચના હેતા નથી ઉતડા બળનેજ ગતે આપણી બુદ્ધિને દોરી જાય
 છે આવો બુદ્ધિ ભે થાય માટેજ આ જમાનાના પગેશો ધુરધરોએ એવા
 સાધનો લોકસમાજમા લેકરિય બનાવ્યા છે માટે તેવા લાક્ષ ગૃહ જેવા આશ્રય
 સ્થ નોથી સો ગાઉ દૂર ન્હાસીને પચ્યાસ વર્ષ પહેલાના ભુતકાળ અને પચ્યાસ
 વર્ષ પછીના ભવિષ્ય જાનો બુદ્ધિથી અનુલધાન કરીને બચાવના સગીન માગો
 શોધી કાઢવા જોઈએ આજની સમાજો ફસાવવાની જાલો છે, અને આપણી

મૂળ સમ્યાઓને તોડવા માટે લોકોને આકર્ષિત બુદ્ધિએ કરવાનું સાધન છે. આપણી મૂળ સમ્યાઓમા બધાયેના આપણને એવી સમાઓમા જવાને કાયદેસર હક નથી, છતાં જેઓ જાય છે, તેઓ સ્વત્રોદ કરે છે એ ઝેરી જાણો છે.

હવે પડીના ભવિષ્યમા આર્યપ્રજાએ અને તેના ધુગ ધરાએ ઋષિ દિશાએ પ્રજાની દોરવણી કરવી તેને માટે કષ્ટકર્તવ્ય દિશા જણાવીએ. ડીએ જો કે હવે પડીના વખતમા કેટનાક પગેશી લોકો બહા થી આવીને આપણી સંસ્કૃતિના વખાણુ કરતા અને તેના વિમસમા મદ કરતા તથા તેના ઉડા રહસ્યો સમજાવતા આપણને માલૂમ પડવાના છે. પરંતુ તે કોઈનો વિશ્વાસ કરવાનો નથી. કેમકે-આપણુ દિવિત આપણે જેટલુ સમજી શકીએ તેટલુ ખીજા ન સમજી શકે. કાલ્ય તેનો પ્રતિભાગ ન કરી શકાય, તો પણ વિશ્વાસ તો નગ કરે. આપણા જ કેટનાક ભાઈઓને એજટ બનવાનો પ્રસંગ આપ્યો હોય. તો તેનો પણ વિશ્વાસ કરવો નમ્રો પડશે. માટે પૂરા સાવચેત રહેવું પડશે. કેમકે-આપણી સંસ્કૃતિ આપણા જીવનમાથી ખમી જાય, અને ખીજા તે ધારણુ કરે, તેથી આપણો આર્ય પ્રજાનો તો નાશજ થાય. આપણી સંસ્કૃતિ આપણો જીવન પ્રાણુ છે. આપણને આપણા જીવનમા રહેવા વર્તે ખીજા સ્ત્રી રે તો વાધો નહીં, પરંતુ સ્વાર્થી પ્રજાઓ તેમ કરી શકે નહીં.

આ જમાનામાં આપણી રક્ષક કર્તવ્ય દિશા

આર્ય સંસ્કૃતિને ટકાવી રાખવા માટે આર્યસંસ્કૃતિ અને પૂર્વાપરના પવિત્ર સંસ્કારની વારસદાર આર્યપ્રજાને જગતમા ટકાવી રાખવા માટે આર્ય સંસ્કારોને-વળગી રહેતી આદર્શ માનતી અને જીવનમા સાક્ષાત્ જીવતી ભારતીય આર્ય લોકોવાળી પ્રજાને ભારતવર્ષ માથેનો સળધ કાયમ ટકાવી રાખવા માટે અને તે સર્વના અતિમહત્વના કેન્દ્રભૂત નીતિસાસન તેના તત્ત્વો તેનો પૂર્વાપરનો વહીવટ અને તેના મુખ્ય મુખ્ય પ્રતિકો ટકાવી રાખવા માટે સુનિ મહાગમ્યોએ પણ દર્શનશુદ્ધિના કર્તવ્યની દૃષ્ટિથી હાલના જમાનામા હવે પડી કષ્ટ જાતના ઉપદેશો આપવા તરફ વલણ ધરાવણુ જોઈએ? અને આર્ય પ્રજાનું તદ્દનુકુળમાનસ ઘડના માટે કયા પ્રયત્નોને સમ્મન થણુ જોઈએ? તે વિષે અત્યન્ન દુકાણુમા નિર્દેશ કરી આ ઉપોદ્ધાત સંપૂર્ણ કરીશું.

૧ ધર્મ

૧ પોતપોતાના ધર્મને વળગી ગંદેલુ—દરેકે પોત-પોતાના ચાલુ ધર્મમા સ્થિર રહેલુ ધર્મ પન્વિર્તન કરલુ કે કરાવલુ નહીં. વિશ્વધર્મ પરિપદ સર્વધર્મ પરિપદ મ પ્રદાયેની એકતા વિગેરે પ્રવૃત્તિને ટેટા ન આપવો. પરંતુ તે તે ધર્મવાળાઓની સમગ્ર પ્રતિનિધિભૂત જે જે મુખ્ય સમસ્યા હોય તેની માથેની એકમથી મધિથી જાગની રાખવી તેમા પ્રથમ આર્યધર્મો અને પછી અનાર્ય ધર્મોવાળાઓ સાથે, મર્ડ આયધર્મોની નીતિને અનુસરીને તેમાની મર્યાદાપ્રમાણે એકસથી જાળવવા ગોઠવણ કરવી શ્રીમધની પૂર્વા પરની નીતિ અને મર્યાદાઓ ધ્યાનમા લઈ તેના સિદ્ધાંત અનુસાર જ તાત્કાલિક સંજોગોમા વર્તવુ.

૨ ધર્મોની ક્રિયામા રત—દરેક ધર્મવાળાઓ પોત-પોતાની ધાર્મિક માન્યતામા રહીને પોતપોતાના ધર્મની ક્રિયા કરશે, તોજ તે તે ધર્મો ટકી શકશે ક્રિયા-આચાર છોડશે, કે પ્રજ્ઞના જીવનમા બીજા જાળના આચારો-વતનો દાખવ થઈ જશે ને પોતાના મૂળ ધર્મોનો પોતામાથી લોપ થઈ જશે કોઈપણ લાવનાને જીવવાનો આધાર પ્રજ્ઞના રોજતા જીવનમા વણાયેલી તેની ક્રિયા ઉપર છે.

૩ ધર્મના ચાલુ પર્વો-અને આચારો—ધર્મના ચાલુ પર્વો-અને આચારો વિગેરે હોય, તે મૂળ પદ્ધતિ પ્રમાણે ચાલુ રાખવા, નવા ઉમેરના નહીં જયતી માનવો ત્યાગ થવો જોઈએ.

૪ નવામત-પથ ન પાડવા—નવા નવા મત-પથ-જમાવવા નહીં અને જમાવવાનુ વાતાવરણ કોઈ ઉત્પન્ન કરે, તો ખુબીથી ઉત્પન્ન ન થના દેલુ ગમે તે મૂળ વર્ગમા રહીને તેની મર્યાદાને અનુસરીને જલે પોતાને ગમે તે બીજા કોઈપણ મૂળ વર્ગની ક્રિયા બીજાની ટીકા કર્યા વગર કરે તેની માથે વાધો લેવાનો ન હોય જીવનમા ધર્મ જોઈતો હોય, તેણે, પોતાની જેતા ઉપર શ્રદ્ધા હોય, તેનીજ ક્રિયા તો કરવીજ જોઈએ.

૫. જેનધર્મના અગો ટકાવવાના મુખ્ય પ્રતિકો-કરેમિ લેતે સુત્ર પચાગીની માન્યતા શત્રુજય તીર્થ. ચોવીશેય તીર્થ કરેને પૂજ્યદેવ માનવાની લાવના પાત્ર પ્રતિકમણ પર્થુપણ પર્વ. સવત્સરી પર્વ ક્ષમાપનાની પત્રિકાઓ કંઠપસૂન માવત્સરિક જાહેર પ્રતિકમણ આયળીલની ઝોળી અયાન્ત્રિક તીર્થયાત્રાના મધ જાઠવા કાયમી બચાવ માટે આગમો લખાવવા નવા પ્રતિમા અને મદિરો ભરાવવા તે તરફ પૂજ્યખુદિ સાધુ-સાધ્વી વર્ગ તરફ પૂજ્યતા કટ્યાણુજ ભૂમિઓની વાસ્તવિક રક્ષા મામાયિક વિગેરે ક્રિયાઓની ચાલુ પ્રવૃત્તિ ધાર્મિક સાત ક્ષેત્રોની રક્ષા અને ઉપદેશ સાધર્મિક વાત્સ્યેના જમણ દેશો ચોપડાની સાગોપાગ પદ્ધતિ મધના પૂર્વા પરના બધાજ સકળ સઘના એક આચાર્ય પ્રતિનિધિ પ્રાચીન શાસ્ત્રો ગોળીને મોઢે કરીને લણવા ચાલતી આવતી પગ પરા પ્રમાણુજ તેના અર્થ સમજવા મેળોરોને જાહે કાર્યવાહક નીમોને દામ કરવાની પદ્ધતિ ટકાવી ગાખવી ગુરુઓ મારફતજ ખાસ ધર્મોપદેશ માલગવો મુખ્યપણે ઉપાશ્રયમા જ વ્યાખ્યાન ચાલુ રાખવા સયમી-ઢિયાપાત્રો અને તપસ્વીઓની ભક્તિ શ્રાવકોમા અનુકમ્પનાની લાનનાનો અભાવ અતુર્વિધ સઘની અપૂર્વ સમ્મા તરફ સપૂર્ણ વફાદારી જ્ઞાતિઓની પવિત્રતા અને પગ પરાના વહીવટોનો ટકાવ અને તેના તરફ વફાદારી જ્ઞાન ભડારો ઉપર તદ્દન મન ત્ર શ્રી અતુર્વિધ મધનો જ કળજો કમીટીઓ અને ટમ્પીઓને જાહે કાર્યવાહકોની નિમ-ણાકથી તીર્થોનો વહીવટ કરવો વિગેરે.

૬. નુકશાનકારક પ્રતિકો—પ્રગતિ ઉત્તતિ આગળ વધવું વિગેરે વિચારો આધુનિક કેળવણી જીન યેટીને અનનુસરતા ગમે તેવા સાહિત્ય તરફ પ્રેમઢગવો યત્રાને જાહે દુગ-મુસાફરીની લાવના આર્ય-પ્રજના પૂજ્ય પુરુષોને જાહે મીવીલાઈઝ નેતાઓને માન આપવું ધાર્મિક ક્રિયાને બહાને અવિહિત પ્રવૃત્તિઓ કરવી જયતી વિગેરે નવા પર્વો એમોશીયેશન કોન્ફેરન્સ મઠળો વિગેરે નવી સમ્માઓ અહુ મતવાદ પત્રકોનો ખાસ વહીવટ પર્વોની આરાધનામા અતરાય પાડનારી જીનુની પ્રવૃત્તિઓ પર પગથી ચાલના આવના કૌટુ-

ણિક, સામુદાયિક, અને જાહેર ધાર્મિક રીત રીવાજોનો ત્યાગ કરી
 નવાનવાનો અમલ કરવો આગમો છપાવવા ગીતાર્થ શિવાયના મુનિ
 મહારાજઓમા છાપા વાચવા-છપાવવાની પ્રવૃત્તિ પ્રાચીન શોધ-
 યોજાને નામે શીષ્ય અને કળાને નામે જ પ્રાચીન વસ્તુઓ શોધવી-
 સાધુ-સાધ્વીની નિદા અને તેમને સુધારવા સાધુ થયા વિના બહાર
 પડવું કે ચાલુક ભૂમિઓ ॥ વહીવટો કમીટીને સોંપવા સામાયિકાદિને
 બદલે વ્યાન ધરવાની પ્રવૃત્તિ નગર મંદિરમા જવાની આજ્ઞા
 ઘરમા પ્રતિમાઓની સગવડ રાખવી ફોટા અને અપ્રતિષ્ઠિત
 પ્રતિમાઓના દર્શનથી અતોષ માનવો માત્ર દેવો શિવાય
 બીજા કામોમા તેમજ મનમા આવે તેવા ખાતાઓ ઉભા
 કરવા તથા તેમા નાણા ધર્મભુદ્ધિથી આપવા મંથાઓના
 ફેડમા પૈસા આપવામા જ સાધર્મિક વાતસ્ય માની લેવું ક્રિયાના
 વિરોધ તરીકે જ્ઞાનનો પ્રચાર નહીંવા કારણે સંઘોના વશવારસાના
 આગેવાનોને રદ કરવાના વિચારો અને પ્રવૃત્તિઓ સઘના બધારણના
 સૂક્ષ્મતત્વોનો સ્વીકાર ન કરવો અને બહુમતીના ધોરણે બધારણો
 અમલમા લાવવા નાની મોટી નવી નની સામુદાયિક મહાદિ
 સંસ્થાઓ મ્યાનિક ગામડાઓમા પણ મ્યાપવી માનદેવના વિપરીત
 અર્થ દ્રવ્યમેત્ર કાળ લાવના વિપરીત અર્થ અલગ અલગ સંઘાડાના
 અલગ અલગ પ્રતિનિધિઓના ચે પ્રતિનિધિનો અભાવ ગોખવાની
 પદ્ધતિ સામે ટીકા અને વિરોધી પ્રચાર-“ગોખણુપટ્ટી” શબ્દમા
 નિન્દાનો ધ્વનિ છે સુરોપીય ગૈહી, દૃષ્ટિ અને તેની તુલનાને મુખ્ય
 રાખીને પ્રાચીન શાસ્ત્રોના અર્થ વિચારવા આજની ખોટી રસ્તે
 દોરનારી શોધયોજાને ઉત્તેજન અને તેના ઉપર અધશ્રદ્ધા કોઈ
 પણ નાના મોટા કામમ મનિતિ-કમીટી નિમવાની હાનિકારક
 ટેવ ગમે તેના ભાષણો સાલજના ઉપાસ્યમા ગમે તેને ભાષણ
 કરવા દેવું મુનિ મહારાજઓએ જાહેર ભાષણ આપવાની પ્રવૃત્તિને
 પોષવી ધર્મ કરતા આધુનિક વિજ્ઞાનને અડીયાતુ, અને વધુ હાનિ
 કારક માનવાને બદલે હિતમરદ માનવું લાઉડ-પીકરાદિનો ઉપયોગ-
 ભક્તિને બદલે સેવાના નામ નીમે ધધાદારી પદ્ધતિને ઉત્તેજન આવ

કોને ધાર્મિક અને ધર્માદા ખાતામાં નોંધરી રાખવા અને શ્રાવકોએ રહેવું દહેગઓમાં પૂજારી તરીકે પગારદાર શ્રાવકો આશ્રિત ખાતાઓ અને ફેડો ઉપર વધતો જતો શ્રાવકોની આજીવિકાઓનો આધાર અને યાત્રાઓ ખાણાશ્રમે સીદાતાઓ માટે સ્થાયિ ફેડો ઉભા કરવા ચતુર્વિધ મધનો અમ્યાનું અસ્તિત્વ છે? કે નહીં? તે વિષે છરતી પ્રજાની ઉપેક્ષા વધે તેવા પ્રયાસો જ્ઞાતિઓ તોડવાના પ્રયાસો અને તેડનાર કાયદાને ટેકા રોટી બેટી વ્યવહારમાં સેળસેળપણ જ્ઞાતિના મૂળ બધારણ ફેરવી કમીટીના રૂપમાં લઈ જઈ બહુમત ઉપર બધારણો રચવા જ્ઞાતિના હાલની પદ્ધતિના સમ્મેલનો જ્ઞાતિઓના બધારણો તોડવા માટે પ્રથમ લજ્જતા બધારણ ઉપર ચડાવી દઈ મૂળ બધારણ તોડી જ્ઞાતિઓ જ તોડી નાખવાના રસ્તે ચડી જવું જ્ઞાતિઓ સામે કેસ માડવા તેમાં બખેડા થાય તેવા પ્રસંગો ઉભા કરવા જ્ઞાતિના નિયમો હુકમો, ઠરાવોને અમાન્ય ગણવા પોતાની જ્ઞાતિ શિવાય બીજા કન્યા વ્યવહાર કરવા લલચાવું જ્ઞાન લડારોને સાર્વજનિક જાહેર લાઇબ્રેરી તળેડેનું રૂપ ધીમે ધીમે લે, તેવા સ્વરૂપમાં મૂકવા સકળ સઘના જ્ઞાન લડારો છતાં ખામ ટૂંટી તરીકે રક્ષણ કરતા અમુક ગામના જ માનના અને ગમે તેમ કરવાની તેની સત્તા માનીને પરપરાની રીત શિવાય બીજી રીતે સઘની મર્યાદા [બધારની રીતે] તેનો ઉપયોગ થવા દેવો પ્રજાનો બુદ્ધિલેદ કરનારી ફરતી કે સ્થાયિ લાઇબ્રેરીઓને ટેકો નવા પ્રતિમા નવા, મદિરો, નવા દીક્ષિતો, પરપરા અનુસાર નવા યવોની રચના, વિગેરે સામે વિરોધ નાશ કરનારી આજની પરિવર્તનની લાવનાને ટેકો જમાનાને નામે ચાલતી કોઈપણ વાતને ટેકો

આમાના કેટલાક સીધી રીતે નુકશાનકારક છે ત્યારે કેટલાક બધારવીલાલગરક જણાય છે, છતાં મૂળગ્રંથિતિથી એક બે પગથિયા ઉતારીને લજ્જને જ માર્ગે લઈ જઈ આગળ નુકશાનના ગાજમાર્ગ ઉપર ચડાવી દેવાના પ્રાથમિક પ્રયામ રૂપે હોવાથી પરિણામે નુકશાનકારક છે, તેથી અમે નુકશાનકારક પ્રતિકોની ટીપમાં એવા કેટલાક મુદ્દાઓ પણ સામેલ ગણ્યા છે મુનિઓ, ત્યાગીઓ,

સાધુ, સતો, બાવાઓ, બ્રાહ્મણો, ક્ષત્રીઓ તરફ તે તે વર્ગમાના સુધાર
 ઝેના અભાવનો, અને આર્ય સંસ્કૃતિના ચીતરીવાળો, માન્ય દેવો,
 સામાજિક સ્થિતિ, વિગેરે ઉપર સીધી કે આડકતરી ટીકા કરનારા
 સાહિત્યનો, પણ આ નુકશાનકારક પ્રતિક્રિયા સમાવેશ થાય છે તે
 મર્વથી જોમ જાને તેમ જ ભાગ્યુ ગમે તેવા લાભોથી લલચાવું નહીં
 કેમકે—નેથી પરિણામે અહિન થાય, એ પણ એક જાતનું અમત્ય છે

૨ અર્થ

૧ ધ ધા—દરેકે પોતપોતાના પગપરાના મૂળ ધધાને
 વળગી રહેવું જોઈએ

૨ અર્થશાસ્ત્રના મિદ્ધાતો—ઝોલેજમા ચાલતા અર્થશાસ્ત્રના
 સિદ્ધાંતોનો અમલ આ દેશની આખી પ્રજાને મૂળધનથી બેગર જનાવે
 ઠે છતાં કેવું જ બાહ્ય ધનને ધધા દેખાય છે, તે કાલ્પિક હોઈ બમણામા
 નાખે છે કેમકે તે પરદેશીઓએ ધધા માટે પોતાનું ધન અહીં રોકેલું છે

૩ ખરા સિદ્ધાંતોની ગોઠવણ—આર્યપ્રજાના ખેતી વેપાર
 વિગેરે ધધાઓમા હજારો વર્ષથી શુધાચેલા અર્થશાસ્ત્રના સાધક
 અને મર્વ પ્રજાને હિતકર અજબ સિદ્ધાંતોની પાકે પાચે શોધ
 કરી અમલ કરવો જોઈએ

૪ આ દેશમા પાકે પાચે બેકારી ઉત્પન્ન થવાના
 પ્રતિકો—મેકો રોકડાનો વ્યવહાર ઉધાર વ્યવહારની ઘટની
 જતી પદ્ધતિ રાજ્યોને સમ્માન કે સ્ટેઈટ ગાપુવા કેટલાક
 જકાતો તરવો વિદ્યોત્રીની પદ્ધતિ ઘરોના આજના લેખો પરદેશી
 માવની વપરાશ પરદેશી કળાઓને ઉત્તમ દેશી મિલોના માલનો
 વપરાશ કોન્ટ્રેસ સાથે સખ ધ ધરાવના ચરખાસ ધ વિગેરે સસ્થાઓ
 મારફત વેચાતા શુદ્ધ સ્વદેશી ગણાતા માલનો વપરાશ યાત્રિક ધધા
 ઓની કેગવણી યાત્રિક ધધાઓનો વિકાસ યાત્રિક ખેતી દુધાળા
 ઢોરને બચાવવા, અને બીજાને ન બચાવવા કે તેને માટે તટસ્થ
 રહેવું આજની પશુકેટરની સસ્થાઓ કે કેટલ કેમ્પની સસ્થાઓને
 ઉત્તેજના પાજરાપોળોનો વિરોધ બેહુત અને પશુપાતક પ્રજાને લલુવા
 માટે કરજ પાડી તેઓને ચાલુ ધધાથી ચૂકવવાની જોઈવળનો પ્રચાર

વકીલાત, ડૉક્ટરી, ઇન્જનેરી, એગ્રીકલ્ચર, વિગેરે ધધાના શિક્ષણ આપનારી સંસ્થાઓમા આપણી દૃષ્ટિએ વધુ ભરતી થવી મહકારી મડળીઓનો પ્રચાર વેડ તરફ વિરોધ ડપની મીસ્ટમના ધધા પ્રવચની, અને વર્ધામકીમની હાલની કેળવણી વ્યક્તિગત શાખા અને ધધાઓને અનુસરન દરેક ધધા માટે પગવાના પદ્ધતિ મુખ્ય પ્રજાને બદલે બહાગના ચાહુદી યુરોપીય વિગેરે લોકોને ધધાની સગવડો કરી આપવી હાલના પ્રદર્શનો વિગેરે આર્યપ્રજામા હજુ વધુ ને વધુ બેકારી ફેલાવવાના મુખ્ય મત્થકો છે

કેલાતી બેકારીને માત્ર ઢાકવાના [અટકાવવાના નહીં જ] ઉપાયો—મોર્ટિંગો અનાયાશ્રમો જાળાશ્રમો સમ્તા ભાડાની ચાલીઓ દવાખાનાઓ ચેરીટબલ ક્લો વિગેરેને બદલે કુરુદિઓ કુરીવાઓ અધશ્રદ્ધા અજ્ઞાન મિથિતિ ચુમના ધર્મગુરુઓ વિગેરે બેકારીની ઉત્પત્તિના કારણો ન છતાં, તેને ગણવા-ગણાવવા પડેલોને બદલે તલાટીઓને સીધા યા આડકતરા જામડાના પ્રમુખો બનાવવા પ્રાચીન ગ્રામ્ય પચાયનોને બદલે નવી ગ્રામ્ય પચાયનો વિગેરે ધધામા ઉત્પવપાત્યલો—એક ધધામાથી બીજામા, બીજામાથી ત્રીજામા પ્રવેશ મહેનત સાથેના ધધા છુટી જવા યોગ્ય ખાનપાનની સગવડોનો અભાવ થતો જવે. અને ચિતાવધતી જવી શહેરી અને અસ્વાભાવિક જીવન થવા તેથી ધતી જતી શારીરિક નબળાઈનો ટોપલો વ્યાયામશાળાઓના અભાવ ઉપર નાખવો. ખર્ચાળ વ્યાયામશાળાઓ ઉપર આખી પ્રજાના શારીરિક વિકાસનો આધાર રાખતા થવું

યુરોપની ગોરી પ્રજાઓના આર્થિક હિતો તવા પરદેશી વ્યાપારીઓના આર્થિક હિતો તેમજ ખુદ ઈંગ્લાંડના અને તેની પ્રજાના આર્થિક હિતોના પ્રચારમા આપણી પ્રજાના હિતો માનીને લોજો થઈને સહકાર આપવો હવે પછીના તેઓના સ્વાર્થો માટે ગોઠવાતી એવાજ પ્રકારની આજની પ્રતિક્રીય અને રાજ્યકીય સત્તાઓના નામ નીચે ચાલતી કેએમ વિગેરેની પ્રવૃત્તિઓમા રસ લેવો આ દેશમાના ગોરી પ્રજાના વ્યાપક તમવાટના માર્ગોને ઉત્તેજન આપવાની કષ્ટિથી ઈડિયા આફ્રીસ મારફત ધડાયેલા કાયદાઓને દેશી રાજ્યોની

અને શ્રીદેવ રાજ્યોની કોર્ટો, વકીલો, અમલદારો વિગેરે માગ્ફત આપવામાં આવતો મજબુત ટેકો કે જે કેટલાક ધીમેધીમે આ દેશની હિંદુ શબ્દની વ્યાખ્યામાં સમાતી ભારતીય આર્યપ્રજાના જીવનના અનેક અંગોમાં અને હિતના માર્ગોમાં પ્રવેશ કરી વિધનમૂત બની શક્યા હોય છે, અને બનશે દેશી રાજ્યો સામેનો કેટલોક જોટો પ્રચાર લઘુમતી અને યુરોપીય પ્રજાના રુચેશ્યલ હુકમો વિવેના, અને મૂળ એક સંપી તોડી હિંદુ મુસલમાનની આજની કૃત્રિમ એકસ પીના પ્રયાસો સંપૂર્ણ કે સમ્માનિક નવરાજ્યની સ્થાપનાના પ્રયાસો પ્રથમની કે વર્ધા સ્ત્રીમની કેળવણી બેકારી ઉત્પન્ન કરનાર અને બેકારીથી ઉત્પન્ન થયેલ છે, તેને ટેકો “હિંદુઓએ મરજુદ આગળ વાળ ન વગાડવા, અને મુસલમાનોએ ગોવધના સળધમાં હિંદુઓની લાગણીને માન આપવું” એ જાતની મહાજનની એકમ પીની અધિમા સ્વતંત્રતાને નામે પાડનામાં આવતા ગાળડાઓની હિલચાલને સારી માનવી હિંદુઓની સત્તા અને મર્યાદાઓ તોડવા મુસલમાનોને આડે ધરવા ધધાના તથા સામાજિક કાયદાઓને ટેકો વિગેરે

આપણી બેકારી ટાળનાના ખરો ઉપાયો—બેકારી ફેલાવનારા અને ફેલાતી બેકારીને જોતી રીતે ઢાકવાના માર્ગો ન હોવા, તેને જીતેજન ન આપવું, એ જ આપણી બેકારી જીતેછી થવાના ઉપાય છે નાનામોટા યત્રોની મજદૂરી ખીસતા ધધા અને હુન્તર C. ગોગો વધુ બેકારી લાવશે પરદેશગમન આર્યપ્રજાનો આ દેશ સાથેનો વસવાટનો હુ નામુદ કરશે વિધોટિની પદ્ધતિ રાજ્ય સમ્યાને ઉત્પન્નમાં ભાગીદારને જાહે માવિક બનાવે છે “જેડે તેની જમીન” એ વામચલાઉ સિદ્ધાંત પરદેશી જેડુતોને અહીંની જમીન અપાનાના મારે થશે સહકારીમડળીયો અને લેણાદેણાના આજના કાયદા ૫ દેશી મૂકી જેવીમાં મોટી, દેશી વેપારીઓને નિદી તે ધધામાંથી છુટા કે વા મારે જણાય છે

૩ કામ

૧ સયમ ધર્મ, પૂર્વના મહા પુરુષો, પૂર્વજો, ધર્મશુરુઓ, આર્યભાવનાવાળા માણસો, પ્રાચીન સંસ્કૃતિ તરફ પ્રેમ, જીવનની

સાદાઈ, આર્યસંસ્કૃતિને અનુસરતા દરેક પ્રકારના રીતરીવાજો, આર્ય કુટુંબની લગ્ન, શરમ, મર્યાદાઓ પાળવા, વિગેરે તરફ પ્રજાનો આદર ટકાવી રાખવો જોઈએ

૨ પહેરવેશ, ઘર, શહેર, ગામડા, વિગેરેની રચનામાં સાદાઈ અને આર્ય રીતભાત અને શિલ્પના નિયમો વિગેરે ટકી રહેવા જોઈએ

૩ પૂર્વકાળથી આપ્યા આવતા લગ્નાદિ વ્યવહારો અને તેના ઉત્સવો આપ્યા આવતા રીતરીવાજ પ્રમાણે જ ચાલુ રહેવા જોઈએ

૪ પુરોહિતો ગોરો ધર્મસંસ્થાઓ વિગેરેના જે સભાઓ અને લેવડદેવડ, કર વિગેરે હોય તે ચાલુ રહેવા દેવા જોઈએ તોડવા નહીં, ને નવીરીત દાખલ થવા ન દેવી અમલદારોની જાળ ઓછી કરી, પ્રજાનો આર્થિક શોષણનો ભાગ ઓછો કરી, વેઠ વિગેરે ચાલુ રહે, તેમાં એટલું તુકશાન નથી અમલદારોના પગાર પૂરા પાડવા, અને વેઠ બંનેય બોળ ઉપડી ન શકે વેઠ શબ્દમાં સહકાર સહાનુભૂતિ સેવા અને મદદનો ભાવ છે, છતાં તેને હાલમાં ખોટા રૂપમાં ગોઠવી નિંદનામાં આવ્યો છે

૫ જૈન લગ્નવિધિ, ઓછા ખર્ચના લગ્ન, સીવિલ મેરેજ, લગ્ન કુમાર, આતરજ્ઞતિય-આતગ્રાહીય લગ્ન, મુક્ત વિહાર વિગેરે, તરોને સિદ્ધાન્ત તરીકે ઉત્તેજન આપવા જેવું છે જ નહીં

૬ આજના-એક પત્નીત્વ વિધવા પુનર્લગ્ન છુટાછેડા-સ્ત્રીઓની આર્થિક સ્વતંત્રતા સ્ત્રીઓના વાત્સા હક્ક લલિત કલાઓની ખીલવણી સ્ત્રીકેળવણી ચતુર્તિનિયમન સ્ત્રીઓના હક્કો બાળલગ્નનિષેધ વૃદ્ધવિવાહ અટકાયત બાળમરણ્ય મગણપાછળ રહેલું કુટુંબનો નિષેધ આધુનિક અક્ષર જ્ઞાન યોજના અને દારૂ નિષેધની હીલચાલ એ વિગેરે વિચારો તરફ પ્રજા ન દોગય, તેના ખ્યાલ રાખવો જોઈએ અને તેના વાસ્તવિક દોષો અને તેવી પગિણામે આપણી પ્રજાનો નાશ માંખિત કંઈ આપવો જોઈએ પરંતુ ચાલતા રીવાજો અને વ્યવહારો ટકી ગે હોય તેમાં ટેવી રીતે હિત છે? તે સમજાવવું જોઈએ

૭ હુટેલો નાટક-સીનેમા જુગારખાના પાનસોપારો, અને બીડીની દુકાનો ચાની હુટેલો શરબત વિગેરે પીણાની દુકાનો આધુનિક યાત્રિક વાહનો દેશી વિવાયતી દારુઓ-સોડા-લેમન-આઇસક્રીમ-સીગાર-બીટ્ટીટો-ડ્રગ્સરોટી-ડબ્બાના શાક ને ફળો ઇલેક્ટ્રીક સાધનો આધુનિક ડ્રપડા ડ્રપડાની આધુનિક શિવાઈ આજના વેશના મુખ્ય નિક રૂપ માથે આગળ પડતા વાળ ગળવા તેના આધુનિક વિવિધ મસ્કાઝો જાહેર ખગરીયા દવાઓ ખુરશી ટેબલ, નૉવેલો, જરૂર વિના લાગણી ઉશ્કેરનારા પુસ્તકો, વ્યવહારમા પ્રાતિક માતૃભાષા શિવાયની હીંદી વિગેરે ભાષા આધુનિક ખેડ તમામા ખોગકમા વિટામીનની જ દૃષ્ટિ વિગેરેનો ઉપયોગ પ્રમા ન કરે તેવો ઉપદેશ ચાલુ રહેવો જોઈએ

૮ કુધા, ખીપાસા, મોજશોળ, રમતગમત વિગેરેની, તથા જૂગાર, હામ્પ, કર્ણ, અફ્લુગ, લયાનમ્, ગિભત્સ, વીર રોદ્ર, શાત, એ નવ રમોતી, લાગણીઓને વગર જરૂરોઆતે તેમજ જરૂરીઆત ઉપરાત અને બકાળે ઉશ્કેરણી મળે તેના કોઈપણ તત્ત્વોથી પ્રત્નને દૂર રહેવા ઉપદેશ આપી શકાય, કેમકે-એ જાળત સાપચેન રહેવામા નહીં આવે, તો પ્રત્નની શમ્નિમા હ્રાસ થાય છે, અને લાગે કાળે પ્રત્નનો નાશ થાય છે કેમકે-તે અનર્થ કડ છે પરંતુ યોગ્ય વળતે, જરૂરીયાત પૂતીજ અને ખરી જરૂરીઆત હોય ત્યારે જ, લાગણી ઉશ્કેરાય તો જ પ્રત્ન જીવનને વિકાસ મળે છે લાગણી ઉશ્કેરનાર નૉવેલો વાચના, નાટક-સીનેમા જોવા, મથાલાનાળા ખોરાક ખાવા, વિગેરેનો નિવેધ આટલા માટે છે

૯ લગ્ન, શરમ, મર્યાદા, દાર્શિણ્યતા, ઉદારતા, અક્ષુદ્ર સ્વભાવ, પરોપકારવૃત્તિ, ધર્મમેવા, ધર્માનુસારી દેશસેવા, તદનુસારી સાતિસેવા, તદનુસારી કુટુંબસેવા, તદનુસારી વ્યક્તિગત જીવન, તદનુસારી પ્રતિષ્ઠિત જીવનમા ટી રહેવા, પ્રત્નને ઉપદેશદ્વારા માર્ગ બતાવવા જોઈએ કેમકે-સમૃદ્ધિની રક્ષામા ધર્મની રક્ષા છે ધર્મ રક્ષામા પ્રત્નની દેશ વિગેરેની રક્ષા છે અને દેશ રક્ષામા બીજી અવાનર રક્ષા એ છે

૧૦ કુટુંબની—આજરુ, નાણા પ્રકરણીય શાખા-આટ, નાત-
જાતમા કુટુંબનો મોલો, ધર્મ, સરકાર, સ્વાવર જ ગમ મિલકતો, ધન-
સંપત્તિ, ઘર વિગેરે જે વારસાથી મળ્યા હોય, તે ન વાપરતા દરેક આર્થ
વ્યક્તિએ ટૂંકી તરીકે તેનું મૂલ્યું રક્ષણ કરી, ઉત્તરોત્તર વાર્તામા
સુરક્ષિત રીતે જાય, અને આગળ પણ સુરક્ષિત રહે, તેને માટે સંપૂર્ણ
ખર્ચદારી રાખી આગળ લખાવવા અને તેમાનું પોતે જે જે વિશેષ
ઉપાર્જન કર્યું હોય, તેમાથી અમુક સ્થાયિ અથવા વારસામા જાય
તેમ કરવું સત્તાનો શિક્ષણ પણ વાર્તામા સંભાળવાનું અને સંભાળી
શકે તેવું આપણે શિવાયના સંપાદિત વધારામાથી પોતાના જીવન
વિકાસ માટે જીજ્ઞાસાના જીવન વિકાસમા, મહત્વના ધાર્મિક સાત
જોતોમા ઉપયોગ કરીને સ્વયં દેવતામા માધી શકાય છે માટે એ
તત્ત્વ તરફ આર્થસત્તાનો લક્ષ્ય રહેવું જોઈએ

૧૧ આહાર-ખાન-પાન લક્ષ્ય લોજ્ય વિગેરે જીજ્ઞાસા ઉપયોગ
અને ત્યાગ જેનું લક્ષ્યાલક્ષ્ય વ્યવસ્થાની દૃષ્ટિથી પ્રજાને શીખવવો
જોઈએ વીટામીનના તત્ત્વોના ખ્યાલથી ન શીખવા દેવો જોઈએ
પ્રાણિજન્ય પદાર્થોથી મોટે ભાગે જનતા યુનાની કે પરદેશી
ઔષધો પ્રજા ન વાપરે તો સારું તેવો ઉપદેશ આપવો એ
કર્તવ્ય છે

પ્રજ્ઞાચર્યના કાયદા સમજાવવા કરતા તેની પ્રતિજ્ઞાઓ લેવ
ડાવવી વધારે ઉત્તમ છે, કેટલીકવાર કાયદા સમજાવવા જતા તેનું
વિવેચન કરવું પડે, તે પ્રજ્ઞાચર્યની જાણતમા યોગ્ય નથી

૧૨ યાન્ત્રિક ધંધાઓના પ્રચારથી, પ્રથમના ધંધામા જ આજો
દિવસ પ્રજાને યોગ્ય વ્યાયામ મળતો હતો, તે મળતો જ ધંધા પડતો જાય
છે, ખેડારીને અંગે પૌષ્ટિક ખાનપાન અને નિશ્ચિત જીવન ઘટતા જાય
છે, ત્યારે ઠારખાનાઓમા વધુ પડતો વ્યાયામ અને શુભગામણ ભરેલા
જીવનને લીધે લાખો વર્ષથી સંગઠિત થયેલું પ્રજાના મોટા ભાગનું
આરોગ્ય નહીંના પૂરની માફક વહી જઈ દિવસે ને દિવસે હીનકોટિ
ઉપર પહોંચી રહ્યું છે, તેને આજના અખાડાઓ અને વ્યાયામ
શાળાઓ ટકાવી શકે તેમ છેજ નહીં ઉલટા આજે તે નાશ પામતા

પ્રજ્ઞના આરોગ્ય તરફ પ્રવૃત્તિ ધ્યાન જવા ન દેતા પ્રજ્ઞને ભૂવા-
વામાં પાડી આશામાં ને આગામાં ગદ્ગતમાં રાખે છે અને અમુક
સખ્યાને જ લાભ આપી શકે છે આ બેકાર દેવ તેના ખર્ચને પૂરો
પહોંચી વળી શકે તેમ નથી, વ્યાયામના વિદેશી માધનોના વકગની
અખાડા પણ એક નાની છતાં ધીમે ધીમે વિકાસ પામતી એજન્સી છે

પ્રજ્ઞની ત્રિભાવિક સ્થિતિમાં અખાડા અને વ્યાયામશાળાઓ
પોષક થાય, ત્યારે અત્યારે તુષ્ણાનકારક થાય છે, અને તે આખી
પ્રજ્ઞના નાશ પામતા આરોગ્યને સાધવાનો સર્વશ્રેષ્ઠ ઉકેલ પણ નથી
આ તત્ત્વ માર્મિકજ માણુનો સમગ્ર રાખે માટે જેમ જને તેમ
પ્રજ્ઞનું ત્રિભાવિક જીવન ન તુટે, તે ખ્યાવમાં રાખવાનું છે અને
તેજા આરોગ્યથી સંતોષ માનવો નહીં તર કડી લેવા જતા પાટણ
ખોવાનો રાગે આવશે માટે તેમાં પ્રજ્ઞ ન દોરાય, અને “વ્યાયામના
અખાડામાં ન જવાથી એક દૃગ્ નુકશાન” માનવાની ભ્રમણા દૂર કરવા
જેવી છે આજના અખાડાઓ અને વ્યાયામ શાળાઓની મદદ
વિના ઉત્તમગત મહેનતના કામથી જો પ્રજ્ઞ જેટલો વ્યાયામ મેળવે,
તો તેની સામે વાધો લેવા જેવું નથી

મોક્ષ.

૧ તત્ત્વનાની, પરમપત્ત્વી, ક્રિયાપાત્ર, વ્યાખ્યાની, ગામ્ત્રણ,
લોકસં, વિવિધ નિવાપારિધિ, આચારશીળ, વિધિનાળપી, સંસ્કૃતિન,
સંસ્કૃતિના રક્ષક વિગેરે જુદી જુદી શક્તિ ધરાવતા મુનિ
મહાત્માઓ-ગાળ, મધ્યમ અને બુદ્ધ પાત્રોને મોક્ષમાર્ગની અભિમુખ
ગાખી શકે, તેવા દરેક સઘડાઓમાં હોવા ઇદ છે

૨ ઉપાશ્રયના ભૂષણભૂત પ્રતિક્રમણ અને વ્યાખ્યાનમાં,
મદિરના ભૂષણભૂત મહાપૂજ્યો અને ઉગ્રોમાં, જૈનશાસનના
ભૂષણભૂત વરધોડાઓ અને ઉવાપનાઓ વિગેરેમાં, અને જૈન ધર્મની
આરાધનાના ભૂષણભૂતપર્યુષણાપર્વ તથા આયજિલની એળીઓ
વિગેરેમાં જેમ જને તેમ વધારે જોડો લાભ લે, તેવા દરેક પ્રકારો
શાસ્ત્રમર્યાદા અને સંધર્મર્યાદાને અનુમરતા તાત્કાલીન સાધનો અનુસાર
આકર્ષક બનાવવા જોઈએ તેના દરેક અંગો બળવત્તર આકર્ષક અને

વ્યવસ્થિત બનાવવા પ્રવચથીજ એવા પ્રયાનો ચાલુ રહેવા નોડએ
કે જેથી કરીને ઉપર જણાવેલા ભૂપણો દરેક વખતે વધારેના વધારે
મારી ગીતે શોભી ઉઠે આગ લાગે ત્યારે કુલો ખોદવા ન બેમાય
ખોદી, તૃત્તિમ, અને અમુક વખત પૂરતી ડામચલાઉ દેખાવ વાય,
તેવો વેગ ન આપતા ચાલની મ્લીનિ મ્થાયિ ટકી રહે, તેવી
વ્યવસ્થા કરવી

૩ સામાયિક, પ્રતિકમણ, પોમહ, બ્રહ્મચર્યવ્રત, પૂતઓ, પ્રતિ-
ષ્ઠાઓ, અજન યજ્ઞાકાઓ, મહાપૂતઓ, ઉપધાન વહન, તપોનુષ્ઠાનો,
શુરુ મામૈયા, માધર્મિક વાત્સલ્યો, વિવિધ ધર્માનાધકોની ભક્તિ કરનારા
લોજન પ્રમગો, ક્રિમતી પ્રભાવનાઓ, વિગેરેથી શામનનુ વાત્સલ્ય
ચાલુ રહે, તેમજ દરેક પોતાના ધનનો સર્વોત્તમ ઉપયોગ માને,
અને તેને માટે માની મુશ્કેલી કાઢે, તેવી મારી અને હિતકારક સમજ
આપવાના માથે માથે પ્રયાસો થવા જ નોડએ

૪ પૂર્વર્ધિ પ્રણીત શામ્નોના યોગ્યતાનુમાર પકડન—પાઠન
અર્થચિત્તન અને તત્ત્વવિચારણા ભર્યા સવાદો—તત્ત્વનાદો પ્રશ્નોત્તર
વિગેરે નિત્ય ચાલુ રહેના નોડએ

૫ આત્મા, આત્માનું નિત્યત્વ, ઈર્મ વશ્યતા, તેનો કર્મોથી
મોક્ષ, તેના ઉપાયો, વિગેરે વિષે એવા મચોટ અનુભવો અને આભાસ
પ્રતભા ઉપત્ત કરવા નોડએ ટે-ભવ નર્ગુર્ય અને સમ્યક્ત્વના શમ
મવેગાદિ લલણો મગ્ગ ગીતે પોતાનામા ડેખવા પ્રત તૈયા રહે
આધુનિક વિજ્ઞાન તરફ તેનું મન જરા પણ ન લલચાય, ઉલટું ધર્મ
અને આત્મકથાણુકર તત્ત્વો તરફ સહજ સિદ્ધ વલણ રહ્યાજ કરે,
એવા હસ્તામગ્ગત્વ અનુભવ ઢરાવી દેવા નોડએ ચિત્તમા એક
મોક્ષની જ અભિવાધા રમતી વવી નોડએ એજ જીવનનો આદર્શ,
તેજ સિદ્ધિ, તેજ સર્વસ્વ, અને તેજ પ્રગતિ મમજાઈ જવી નોડએ

૬ હાલની કેળવણી, હાલનું વિજ્ઞાન, હાલની પ્રાચીનશોધખોળ,
હાલના ઈંટલેક અશે ખોટા ઇતિહાસ ભૂગોળ, હાલનું અર્થશાસ્ત્ર
ન્યાયશાસ્ત્ર વિગેરે મોક્ષમાર્ગથી અવળે રમ્ને લઈ જનારા તત્ત્વો

પ્રજ્ઞને તુચ્છ અને અહિતકર લાગે, તેવી રીતે વાસ્તવિક સત્ય છે, તે સમજાવવું જોઈએ

૭ સર્વધર્મ સમભાવ અને સર્વના તરફ સમજવાની વાતો, તેવા પુસ્તકો, તેવા ઉપદેશો પ્રજ્ઞ ન માણે, ન વાંચે, તે ઇચ્છવા જેવું છે કેમકે-તેમા પરિણામે કશો વાસ્તવિક સાર નથી, હાલની સાહિત્ય મર્યાદાઓ, કૃત્તી લાયકેરી, ટાઉનહોલના ભાષણો, વિગેરેને ઉત્તેજન આપતું એટલે આર્ય પ્રજ્ઞની બુદ્ધિને ડહોળનારા સાધનો ઉના ઢરવા, એ અર્થ થાય છે પ્રજ્ઞનો બુદ્ધિભેદ પણ પ્રજ્ઞના નાશનું મોટું કારણ થાય છે

૫ પ્રકીર્ણ

૧ સ્ત્રીવીક્ષાઈકનો મન્મૃતિ—એટલે હાલનો જમાનાવાદ જે નવો ઉત્પન્ન કંવામા આવેલ છે, તે કુદરતી નથી જો તે જગતમા વ્યાપક કંવો હોય, તો આર્ય સંસ્કૃતિ ટકી શકે જ નહીં ? આર્ય સંસ્કૃતિએ ટકવું હોય, તો સિદ્ધાન્ત તરીકે જમાનાવાદને ટેકો આપી શકાય નહીં

૨ ઐતિહાસિક ગોધખોળ—આજની ઐતિહાસિક શોધ ખોળ અને પુરાતત્ત્વ આપણને અવળે માર્ગે દોરનાર છે તેની સાથે આપણા શાસ્ત્રના મત્યો તોળી જોવાની જરૂર નથી પરંતુ આપણા સત્ય વિધાનોને મદદ મળે તેવી ઐતિહાસિક શોધખોળો અને પ્રાચીન અવશેષોની ગોધખોળ સ્વતંત્ર પદ્ધતિ કરવી જોઈએ યુરોપીયનોએ શોધેલી ઐતિહાસિક શોધોને આજી માની તેની સાથે આપણા શાસ્ત્રો ઘટાવીશું, તો તે લગભગ ખોટા માત્રમ પડવાના આપણા શાસ્ત્રોની ઊનાઓ ઉપર દૃઢ શ્રદ્ધા રાખી તેની સાથે અવાદક શોધખોળો શોધી તેની સાથે ઘટાવીશું, તો-આપણા શાસ્ત્રો ખરા લાગશે, અને શાસ્ત્રો ઉપર દૃઢ શ્રદ્ધા ટકી રહેશે બુદ્ધિભેદ થવાના કારણ નો આ સૂક્ષ્મ નાનસિક પ્રકાર છે આપણે એક લખાણ લખીને સામાને સુધારવા આપીયે, તે જમે તે સુધારો ઢરે, છતાં મોટે ભાગે આપણી ગોશ્વણુમાતે આવી જાય છે અને તેમના

લખાણુમા આપણે ગમે તેટલા ફેરફાર કરીએ, તો પણ આપણે મોટે ભાગે તેની ગોઠવણુમા આવી જઈએ છીએ એવા કેટલાક દમ્નાવેશ લખાણુા થાય છે તેવી ખારીઁ ગોઠવણુ આ પુગતત્ત્વની આજની ગોંવાયેલી શોધખોળમા ઠે એની એ વાત એવી ખુબીવી મૂંઝાય, કે તેમાથી અનુદૂળ કે વિપરીત જેવી અમગ ઉપત્તવવી હોય, તેની ઉપત્તવી શકાય છે

૩ જીવદયા—આપણી જીવદયા મર્વ પ્રાણીઓને જાગ્રવવાની કે મનુષ્યોને પણ પરંતુ મનુષ્ય પ્રાણી બુદ્ધિશાળી હોવાથી પોતાની જાતે પોતાનો જાગ્ર કરી ગકે છે વળી, મમાજ વ્યવસ્થા, કુટુંબ વ્યવસ્થા, રાજ્ય વ્યવસ્થા, વિગેરે મનુષ્ય જાતે મનુષ્યોના જાગ્ર માટે ગોઠવેલ છે માત્ર મુગા પ્રાણીઓનું કોઈ જોડી ન હોવાથી તેને માટે આપણે અનેક પ્રકાર દયા પળાવીએ છીએ

ધધામા ઉપયોગમા આવતા ગાય જળદ વિગેરે પાળેલા પ્રાણીઓ જન સમાજના ધધાનું અગ હોવાથી લોકો તેનું રક્ષણ કરે છે એટલે એ પણ જોજો આપણે માથે ન રાખતા માત્ર લુલા લગડા પૂરતી પાજરાપોળો મારફત જીવદયાનો પ્રશ્ન ઉકેલીએ છીએ

ત્યારે આજે યાત્રિક વાહનો વતા અને લોકોમા જોકારી દેલાતા પાજરાપોળના ખર્ચને ન પહોંચી વગવાના કેટલાક દાખલા જનતા તેને ઈશદાપૂર્વક “કસાઈખાનાની ઉપમા આપી, ખેતરો રાખી, ધામ ઉગાડી, દૂધ વેચી નિશાવ કરવો ” વિગેરેથી ધધાદારીને રસ્તે ચડાવી દઈ તેની દયામયતા ફેરવી નાખવાના પ્રયાસ થાય છે પણ ઉચ્છેદ પ્રત્યે ધધાની દૃષ્ટિથી કરવો જોઈએ નહીં કે દયાની દૃષ્ટિથી અને નજાજાની રક્ષા દયાની દૃષ્ટિથી વધી જોઈએ પાજરાપોળો ખર્ચને ન પહોંચી શકતી હોય, તો તેનો મૂળ રોગ યાત્રિક ધધા છે પાજરાપોળોને

દૂધાળા ઢોર ઉઠેરની ધધાદારી પશુ શાળાઓ બનાવવા માટે તેને સાર્વજનિક બનાવવાની હાથમા રાખવાની ગોઠવણ કરવામા આવી છે દયાનું સાચુ અર્થુ રૂઢાવાનો ભય ઉત્પન્ન વયો છે

તેમજ મહાજનની અમરથી આખા દેશમા જીવદયા જુદા જુદા સ્વરૂપમા પગતી હતી, અને આજે પણ છે આખા દેશના હિંદુ રાજાઓનો મોગે લાગ મહિના મહિના સુધી લગભગ પર્યુપણા જેવા પર્વોની આસપાસ જીવદયા પગાવે છે એટલી મહાજનની [પ્રજાની] અસર છે અર્થાત્ મહાજનની અસર આડે જીવદયાની જાળમા નાજવના કાયદાઓ આવી શકતા નથી કેમકે-પ્રજાને માન અ પદની રાજ્યમ સ્થ ની દ્રવ્ય છે

ત્યારે-મુળકની-જીવદયા મહાજી-અને તેને અનુસરતી મર્યાદાઓ —

- (૧) સમસ્ત મહાજનની પરવાનગી વિના જીવદયાની જાળ તમા રાજ્યના હિસા પોષક કાયદા આડે આવે, તો આવવા દેવાનું ગભિત રીતે કબુલી લે છે
- (૨) લડનમા મથપાગેત્રી હુમીનીટી લોન નામની સંસ્થાની પેટા શાળા જેવી એ સંસ્થા છે
- (૩) તેજે આપણી યાજરાપોજો ઉપર ટીકા કરનારો ઠરાવ કર્યો છે
- (૪) માનવદયાને ઉત્તેજન આપવાની નીતિ રીઝારીને જીવત પ્રાણીઓનો દયા પાળવાનો મિદ્ધાન્ત ગભિત રીતે દીક્ષા કર્યો છે
- (૫) મનુષ્યોની મગવડ માટે કુતરા-રખડતા ગધેડા-ગાયો કે જીવત ઢોરો પક્ષિઓ-વાદરા-હરણ-રોજ-માકડ ચાચડ-મચ્છર લીડ-કાતરા વિગેરે જાતુઓનો નાશ કરવાના ઠરાવોને અતુરૂગ વાતાવરણ ફેલાઈ રહ્યું છે, તેવા આજના

જમાનાના આદર્શને લગતા ગત્યના કાયદાની દેશ ઉપર ધની અસર એ મડળી અટકાવી રાખતી નથી અને તેનાવી વિશ્વાસમાં રહીને મહાજન પણ કાંઈ કરી શકે નહીં

- (૬) ખેતીવાડી ટ્રેડેજોન અને ખાસ ઉધાડવામાં આવેલા તાલીમ વર્ગોમાં ખેતીને નુશ્ચાન ડગનાગ ગણાતા તીક, કાનગ, ઉંદર, વિગેરેને માગે નાખવાનો યુક્તિઓ અને શિક્ષણો મોટા પાયા ઉપર અપાઈ ગયા છે અને તે સમયા માર્ગજનિક ટે મગની હોય છે એટલે તેમાં આપણો જીવદયાના ખાસ હિમાયતી જોનોનો અવાજ જ ખાસ ન આવે
- (૭) આપણને અને આપણી અર્થિક ને સમ્યવહાર ગણીને હમી કાઢે છે એટલે પર્યુ સવાલ જનામ જ ન ગહે તે ટેમ હમી કાઢનામાં આવી ? તેના ખગ કાગ્તો હને બહાર આવના વાય છે
- (૮) આપણા જોન ભાગ્યો આવી સંધાના કાર્યવાહકો હોય છે પરંતુ તેઓને પણ તે કામમાં માર્ગજનિક મિદ્ધાન્તને અનુમરીને જીવદયાની દોષણી કરવાની હોય છે, એટલે ઉલટા તેઓ તો તેમ કરવાને બધાઈ વાય છે માર્ગજનિક આજના આદર્શની જીવદયા અને જોન આદર્શની જીવયા એ જોની વચ્ચેથી પસદગી કરવાની હોય, ત્યારે જોન આદર્શની દયાને તેમજ પોતાની હાવની ફજની કચે બાજુએ મૂકી પડેજ છે ને કે એટલુ તેઓનુ અજાન છે
- (૯) વળી આજે આપણા જોન ભાગ્યો તેના કાર્યવાહકો છે, તેનું મુખ્ય કાગ્લુ તો એ છે કે-શરૂઆતમાં જોની જીવ દયાની સમયાની પ્રતિષ્ઠા મારે એમ વધુ જરૂરી હતુ તેનો મ્યાકતો નવા વિચારની અહિમાના વિચારનોજ મોટે ભાગે હોય છે

- (૧૦) જેમ જેમ વળત જશે, તેમ તેમ તેની જીવદયાના મૂળ આદર્શો બહાર આવતા બંધ છે, ને જશે, તેમ તેમ તેમ અને જેન આદર્શની જીવદયામા આકાશ પાતાળનું અંતર દેખાશે અને વાસ્તવિક અહિં માવી તેમ મધ્યમાં એટલી દૂર માલુમ પડશે કે-પડી માયા દૃષ્ટાને હિ સામ્ય લાગ્યા વિના નહીં હો
- (૧૧) માન આપણી અહિંમાને પવરો આપવા માટે, અહિં સાની વ્યાખ્યા પાદવના માટે, અહિં માનુ મુકાન જેનોના હાથ માધી શેરવી લેવા માટે, એ સમ્પ્રદાય અસ્તિત્વ થયુ હોય, એમ બહુ ગમ્ય તેમ છે
- (૧૨) દુધાગા પશુઓના ઉંઠેર માટે તે મધ્યા પ્રયાસો કરે છે તેમા ધધાનું તરવ છે, પણ જીવદયાનું તરવ ગૌણ છે, યા નથી પ દેશી ડેરી કપનીઓ મોટા પાયા ઉપર થવાની છે, તની એ પ્રાથમિક ભૂમિકા નથી આપે ટે, અને આ દેશના રગારી બરવાડો ગવળી વિગેરેના હાથ માધી પશુધન છોડાની લેવાનું છે, તેની પણ એ સસ્થા નૈયારી ની આપે છે એમ કરીને તે-પશુ ઉંઠેર કન્વાની હિમાયત કરતા છતા, લાખો વર્ષની ચાલી આવતી પશુ ઉંઠેરક અને તે બાગતમા નિષ્ણાન કોમીના લાખો માપુતોની હિંમા નોતરો લે છે આજના કેટલ કેમ્પો, પશુ ઉંઠેરની સમ્પ્રદાયો, પરદેશી પદ્ધતિની ડેરીઓ, આજના દુધની તપાસણી ખાતાનું પણ છેવટે પરિણામ એજ છે દુધાગાને જ બચાવવાની હિલચાલમા, ખેતી અને વાહન વ્યવહાર માટે ગર્ભિત રીતે મશીનોનો સ્વીકાર છે
- (૧૩) વધતી જતી ખેડારી અને વિષમ જીવન સંજોગોને લીધે માનવોની આપઘાત વિગેરેવી હિંમાનો સંભવ ઉપન્ન થયો છે, તેવા પ્રસંગોમા માનવોને બચાવનાર સંરક્ષારી અમલદારો કે જાહેર સંસ્થાઓને આદ આપવાના મેળાપડા કરી માનવવ્યા કરવાનો યશ એ સસ્થા

લ) શક્યે પરતુ માનવ હિંસા થવાના એકાદી વિગેરે મજેગોની ગર્ભિત રીતે એ સ-દાએ બગ્દાસ કરી ગણાય જ ને કે નામદાર વાયમરોય સાહેબ દ્વારા અમેરિકન બાઇના મળેલા ડૉલ્ફમાવી ઈનામ અપાતુ હોવાવી, આ-દેશના આદર્શને બદલે એ દેશના આદર્શની અહિંસા તે સમ્યા મારફતે મુખ્યપણે મચનાય, એ પણ દેખીતુ જ છે

- (૧૪) પરમાત્મા મહાવીરદેવના જન્મ દિવસને જીવદયાનો દિન ગણવામા પોતાની મસ્વા તરફ જૈનોની મહાનુભૂતિ એવનાની યોજના માત્ર છે અને જીવદયાને નામે પરમાત્મા મહાવીર દેવની વધુ જાહેરાત કરીને એ દિવસ પગ્લીકનો બનાવી તેનો પગ્લીક ઉપયોગ કરવા માટે છે એટલે-પરમાત્મા મહાવીર અને તેનું શાસન પગ્લીકનું બનાવવાનો એ માર્ગ છે અર્વાત જૈનો સ્વતંત્રપણે તેની વ્યવસ્થા કરે છે, તેમા પગ્લીકને ડબલ કરવાનો માર્ગ કરી આપનામા આવે છે સુધાગ વધારાને નામે “ પગ્લીક તેનો અને તેની મિત્રનો ” પગ્લી ગમે તે ઉપયોગ કરી શકે એમ કહીને મૂળ સમ્યાને બગાડવાનો માર્ગ મોકળો કરવામા આવ્યો છે શાસનના ખાસ દ્રષ્ટી જૈનોના હાથમાથી જૈન ધર્મની મિત્રતા અને મત્તાઓ મેગવી લેવાની એ એક જાતની પેરવી છે

- (૧૫) મ્યુનિં તે દિવસે કતલખાના બધ રાખે તેનો મતોપ આજના જીવદયા પ્રેમીઓ અનુભવે, તેનો ખીન્ને અર્થ એ થાય છે, કે-મ્યું ના કતલખાના ૩૬૪ દિવસ ચાલે, તેમા પગ્લીકનો સાથ છે, કેમકે-મ્યું પગ્લીક સમ્યાઓ ગણાવી છે, અને તેમા જૈનો પણ મતદાર અને પ્રતિનિધિઓ હવે થતા જોનાય છે એવી સમ્યાઓ હિંદમા આ મ્યું પહેલા જાહેરની નહોતી, એટલે છુપા ચાલતા ડસાઈ-ખાનાઓમા પગ્લીક હિંદુઓનો અને જૈનોનો મહકાર નહોતો પરતુ આજે ૩૬૪ દિવસની હિંસામા મહકાર

ચાય છે ૧ દિવસ દયા પળે છે તેની ખુશી આપણી પાને
મનાવીને બાકીના દિવસોમા આપણો સહકાર જવદયા
મહાળી આપણી પાસેથી મ્યુન્ડ ને અપાવે છે

(૧૬) દુધાળા ઢોરોનેજ બચાવવાના તાર કરાવીને બીજાઓની
હિંસા કરવાનું આપણી પાસે જ સરકાર આગળ એ
સમ્મતાએ કમુવ કનારાનું છે

(૧૭) આને એ સમ્મતા શાળા કોલેજોમા અહિં મા વિવે વિ
દ્યાર્થીઓ પાને નિબધો લખાવીને દયાનું જ્ઞાન પ્રચારતી
હોવાનું આપણને ઢોર છે પરંતુ એ નિબધોમા પ્રાય
કરીને આપણી દયાની મીઠી કે ગર્ભિત ટીકા હોય છે
પરંતુ ખેતીની મ્યુન્ડ ની જનસુખાકારી વિગેરેને નામે
કેટલી બધી હિંસા પ્રચાર પામે, તેવી યોજનાઓ ઘડાઈ રહી
ઠે ખેતી પશુ ઉચ્છેદ વ્યાપાર C નર ઉદ્યોગ કળા
વિગેરે પરદેશીઓના હાથમા જઈ રહ્યા છે, અને જાય છે
તેને માટે મોટી મોટી યોજનાઓ ઘડાઈ રહી છે, જેને
લાધે લાખો દરોડો હિંદુ ધર્મારથીઓની બેકારી ઉત્પન્ન
થવાની તયારી વધ રહી છે અને તેમા જે મોટી માનવ
હિંસા પડી છે તેના નિબધ કોઈ લખાવતુ નથી, ને
કોઈ લખતુ પે નથી તે વાત પરોક્ષ હિંસાની બાજુએ
મુકીએ, તો પણ પ્રત્યક્ષ હિંસા પણ ઘણી વધી છે

ઉપરાંત દેશનેતાઓ તેવી ગતોને ટોકે આપે છે, ત્યારે
તેમની સલાહ પ્રમાણે એ જવદયાની સમ્મતાઓ ચાલે છે

(૧૮) કોંગ્રેસની અહિંસાની વાતોમા અહિંસાની તરફેણમા ચળવળ
શિવાય નહિ પણ પરિણામ આપ્યું નથી ઉપદ્રી અહિંસા
નિરે જનસમાજમા ગેરસમજ ઉભી કરીને સાચી
અહિંસાને શુભગાત્રવા પ્રયાસ થયો છે સારારા કે-હિંસા
વધી છે, પણ ઘની નથી માત્ર અમુક વખત પૂરતી જ એ
હિંસાલ હતી તેમા કોઈ સ્થાયિ મુદ્દો તરવ નથી
એ જણાવતુ આવે છે

(૧૯) આ શિવાય પણ બીજા અનેક એવા કારણો ગોઠવાયા છે, કે એ સમ્બાઓથી જીવદયા કરતા જીવ હિંસાનો પરિણામે લાગે કાળે વધારે સભવ લાગે છે એ કે સૂક્ષ્મ અભ્યાસ વિના એ સમજી શકાય તેમ નથી

મળળ કે આવી સમ્બાઓને ટેકો આપતા પહેલા પૂર્વા પરનો ખૂબ વિચાર કરીને, જીવદયાના શુભ અને શુદ્ધ હેતુઓ મીઠા અને પરપરાએ જે રીતે મચવાય તે રીતે હિંસાપટકાદિ શાસ્ત્રોનો પૂર્વાપગ વિચાર કરીને જીવદયાનો ઉપદેશ આપવો જોઈએ નહીં તર લાભને બદલે હાનિ પણ ટવાનો સભવ ગણાય

૪ સ્ત્રી કેળવણી—આજની સ્ત્રી કેળવણી—અને તેની સમ્બાઓ આપણી સ્ત્રીઓમા જે ખરા સમ્કાર છે, તે ક્રમસર યોજના પૂર્વક તોડવામા ઉપયોગમા આવી રહ્યાનું જણાઈ આવેલ છે, અને સ્ત્રીઓને જિન જરૂરી, આપણી આર્ય જાણાઓને જિન જરૂરી, આજે આપણી જરૂરીઆતને જિન જરૂરી, સમ્કારો પાડવામા આવે છે

આપણા ઘરોમા આર્ય સમ્કારો અને જ્ઞાનદાનીનો ટગવ એ જ સપૂર્ણ બી કેળવણી અને જાણ કેળવણીનું માધન છે ખરી રીતે એવા લખાણો, પુસ્તકો, છાપાઓ, ચર્ચાઓ. વાતચીત, આપણા સાન કુટુંબોમા અને ધર્મ સ્થાનોમા થવાજ ન દેવા જોઈએ, એવી વાતો થવા દેવી, એ પણ એક જાતનો આપણા મન મેળવવાનો પ્રચાર છે આજની સ્ત્રી ઉન્નતિ સ્ત્રીઓની માનસિક અનનતિ કહે છે

૫ ટેટલીકે હીલચાલો વિષે માચી મમજ

૧ ધર્મ સેવામા દેરા સેવા વિગેરે એવાઓ સમાય છે દેશ સેવામા પ્રન્ત એવા વિગેરે સમાય છે પ્રન્ત એવામા જ્ઞાતિ વિગેરેની એવા સમાય છે જ્ઞાતિ એવામા કુટુંબ વિગેરેની, કુટુંબ એવામા ઘરની, અને ઘરની એવામા કુટુંબની વ્યક્તિઓની, અને પોતાની વ્યક્તિની એવામા દરેકની સેવા સમાય છે

કોઈ પણની સેવા તે તે વ્યાપક તત્ત્વની અવિરોધિ રીતે સેવા કરી શકાય વિરોધિ રીતે ન કરી શકાય બધી સેવાઓની વ્યવસ્થા અને ઉપદેશ ધર્મ આપે છે એટલે ધર્મથી વિરુદ્ધ હોય, તે રીતે કોઈ પણ સેવા ન કરી શકાય દેશની સેવા કરવાનું પણ ધર્મજ શિખવે છે માટે ધર્મને હાનિકર થાય, તેવી દેશ સેવા વિગેરે સેવાઓ ન કરી શકાય

૨ આજના ગાંધીવાદમાં-બરી દેશ સેવા, ધર્મ સેવા, પ્રજા સેવા કે એવી કોઈ પણ સેવા છે જ નહીં માટે જ કેટલાક સમજી મહાનુભાવો તેનાથી દૂર રહે છે, નહીં કે-નળગાંધી કે દેશ સેવાની વાગણીનો અમાન સમજવાના છે પણ તેમ કરવામાં મહાનાયક સમજીને તેમાં પ્રવૃત્તિઓથી દૂર રહેવામાં આવેલું છે જો કે ધર્મ દેશ કે પ્રજાની બંને સેવા કરવાનું કર્તવ્ય દરેકે બાળવનું જોઈએ

૩ આજની દેશોન્નતિ એટલે “ગોરી પ્રજાઓની આ દેશમાં ઉન્નતિ” એ અર્થ સમજવાનો છે

૪ એજ પ્રમાણે આજની પ્રજા ઉન્નતિમાં પણ ગોરી પ્રજાની ઉન્નતિ ઠાકવાઈ છે અને તે કાર્યમાં આજના આગેવાનો અને દેશનેતાઓ પ્રયાસ કરી રહ્યા છે એજ પ્રમાણે આર્થિક, સામાજિક, રાજકીય, શારીરિક, વિગેરે આધુનિક ઉન્નતિઓના એ પ્રમાણે જ અર્થ સમજવાના છે

૫ સ્વરાજ્યનો અર્થ સ્થાનિક સ્વરાજ્ય છે, એટલે કે ગોરી પ્રજાઓના પસંદ માટેનું સ્વરાજ્ય કોઈની પણ દરમ્યાનગીરી વિનાનું-સ્થાન તે સ્થાનિક સ્વરાજ્ય જેથી ભારતીય આર્ય પ્રજાના આ દેશ સાથેના વતન હક્કને ઘણું તુકથાન થાય તેમ છે આ દેશમાં સ્થાનિક સ્વરાજ્ય એવે ગોરી પ્રજાની પસંદગત બનવું

૬ ત્રિંગી વાવડો-દુનિયાની દરેક પ્રજાના આ દેશમાં વતન હક્ક કમુલ કરાવવાની હિતચાવનું પ્રતીક છે પરંતુ ભારતીય આર્ય પ્રજાને વતન હક્ક બીજે બધે મળવા જોઈએ ને ? બધેય

કદાચ વતન હુકુ મળે એટલે આ આખી પ્રજા દેશો દેશમા
 ગ્હે આઈ જાય એટલે તેનું અગડન તુટી જ પડે એટલે એક પ્રજા
 'તરોકેની તેની આજની એકતા નાણુદ થાય, અને આ દેશ સાથેનો
 સબધ છુટતા તેની સંસ્કૃતિનો પણ નાશ થાય માટે ગામમા
 અરધો મળે તો આખો લેના બહાર ન નીકળવાનો, અને દેશમા
 અરધો મળે તો આખો લેવા પરદેશ ન જવાનો, ઉપદેશ
 પગિણામે આર્ય પ્રજાને હિતાવહ છે

- ૭ હિંદુ અવિભક્ત કુટુંબ ટકાવવું
- ૮ દરેક વ્યક્તિએ નિત્ય ધાર્મિક કૃત્યોમા અનમાદી ગંહેવું
- ૯ જ્ઞાતિ, મહાજન, મધ વિગેરે કામમા યથાશક્તિ આગળ
 પડેના ભાગ લેવો અને કાળો આપવો તેઓની પ્રતિષ્ઠા
 ટકાવવા યથાશક્તિ મદદ અને ભોગ આપવા
- ૧૦ આરોગ્યના દરેક નિયમ જાળવવા પણ અખાડામા જવું નહીં
 તેને ઉત્તેજન ન આપવું, બીજી રીતે વ્યાયામ લેવો વ્યા
 યામ શાળાના પડદા પાછળ પ્રજાના પોષક ખાનપાન, અને
 નિશ્ચિત જીવનનો નાશ ન થાય, તે માટે સાવચેત ગંહેવું
- ૧૧ આહારમા બે ત્રણ પેઢી સુધી દાળભાત, માલ મશાલા ખાવા
 મળે, તેના કરતા હજારો પેઢી સુધી રોટલો ને મીઠું ને
 જાડા કપડા મળે, તે વધારે ઇચ્છવા યોગ્ય છે
- ૧૨ ભોજકો, ગારો, ખારોટો, માત્રાઓ, નેવકો, ખેડુતો, વિગેરે
 ઉચ્ચ કોમોથી જુદા ન પાડી દેવાય, તેની સાવચેતી રાખવી
- ૧૩ ખેડુત ને વેપારી-બ્રાહ્મણો ભિક્ષુકો છે કારીગરો વસવાયા છે
 શૂદ્ર ટોમો મજુરો છે રાજાઓ ચોકીયાતો છે એટલે વેપારી
 અને ખેડુત એ બે જ દાનેશ્વરી અને ઉત્પાદક તથા જવા-
 બદાર પ્રજા છે, તે આર્ય પ્રજાનો પ્રાણ છે તેઓની વચ્ચે ભેદ
 પાડનારા પ્રયાસોને અટકાવવા પ્રયાસો થાય, તે પ્રજાના
 પ્રાણ જાચાવવા તુલ્ય છે, કેમકે લાખો વર્ષોના સબધ ચાલ્યો
 આવે છે, તે તુટયા પછી કયાય સાધો મળશે નહીં

- ૧૪ મોળા મન્કાર—જે સાતિમા, સમાજમા કે વર્ગમા પૂર્વ
પરાથી જે પ્રમાણે ચાલતા હોય, તે પ્રમાણે ચાલુ રાખવા
તેમા સુધારા વધારાની જરૂર નથી
- ૧૫ શ્રાવકો—જન્મતાની માથે હવે સુવાવડખાનાઓના પરિચયથી
માહીને, નર્મોથી ઉચ્છે- મેળવીને, બાલમ દિરોમા થઈને નિયા
ળમા દાખલ થતા જ બહીને તૈયાર થયા બાદ પણ આધુનિક
લાઈબ્રેરીઓ, પુસ્તકા, દેશ નેતાઓના કાપણો, કૉલેજોમા
ગ્રોફિયરોના કાપણો, શહેરી જીવનો, છાપાઓમાની જાહેરાતો,
નાટ્યો, મીનેમાઓ, અને હોટેલો, ચિત્રો, અને મુસાફરીઓ,
પરદેશી સંસ્કૃતિ પોષકવધા, મિત્રો અને ફ્રેન્ડો, પરદેશી
મિત્રો અને ફ્રેન્ડો, પરમિતપરિપક્વ વિગે- આધુનિક સાધનોના
પરિચયથી દિવસેને દિવસે વધુને વધુ વિચારથી અને આવ્યારથી
પરદેશી દાખના નમુના બનતા જાય છે જેટલો એ
અધકારનો તેઓમા પ્રવેશ થાય છે, તેટલો જ આવકત્વનો
વારસાથી મળેલો પ્રકાશ ઓમરતો જાય છે માનવપણું, તેમા
આવકપણું, તેમા સ્વયં પ્રતજનપણું મન્કારી પ્રજાજનપણું,
સફળહિતપણું, માર્ગાનુમરિતા, શ્રાદ્ધપણું, અને પછી આવક
પણું, તેમાયે પરિણત શ્રાવકપણું આવી ઉચ્ચહદ આવકપ
ણી છે તેને બદલે આર્થ સંકરનો પ્રકાશ જીવનમાથી
ઉત્તરો જાય, પછી માનવપણું પણ નહીં જોખમાય તેની શી
ખાતરી? બાથિતપણું વધતુ જાય, તો માનવપણું પણ
જોખમાય માટે આવા સંજોગોમા હવે બહુ જ આગ્રહ
અથવા પ્રયત્ન ખાતરો આવે છે, તેમાથી બાજી જઈને,
આગ્રહ આવકપણું બચાવી શકે, તેવા માર્ગો અને પ્રયાસો
થવા જોઈએ

સંઘના કે નાનજાતના કે માર્ગજનિક પ્રકારના ફંડ ઉપર
આવક નહાવાનો વિચાર સરખોયે ન કરે, પોતાની નાતજાતની
પવિત્રતા જાળવીને આખી દુનિયામા ફેલાઈપણથી સ્વતંત્ર શક્તિથી
ધંધો કરી ખાય, જેમ અને તેમ ઉચ્ચ ધંધા પસંદ કરે, તે ન

મળે તો ઉતરતા ક્રમનેા ધધા કરીને પણ આશ્રિત, અનુક્રમ્ય કે દયાપાત્ર ન બને, ગમે તેવો કેળવાયો હોય છતાં શિક્ષક જેવું અને માગણુ તેનું મન ન થવું જોઈએ તેનું મન ધનપ્રાપ્તિમા અને અગત ખર્ચમા લોભી-કરકસરીયું, અને ધનના સદુપયોગમા દાતાર દાનવૃત્તિ વાળું હોવું જોઈએ કેમ આપુ ? કેમ ભલું ડર ? તેનું મન સદા જાગ્રત્ આજની દુનીયાને પીઈ ગયેલું, અને સ્વધર્મ કર્મનિષ્ઠ રાણવું જોઈએ શ્રાવકો મૂળથી જે ધધા કરતા હોય, તે ઝોડાવવા નહીં મૂળથી ખેતીના ધધા ડરતા હોય, તો પણ તે ઝોડાવવા નહીં ને નવા લોકોને તેમા દાખલ થવા દેવાનહીં જેમ બને તેમ ચાલુ ધધા ચાલુ રહે, તેને માટે માવચેત રહેવું, ધાર્મિક સમ્પ્રદાયોમા આગેવાન તરીકે આર્ય સંસ્કૃતિના પક્ષપાતી ગૃહસ્થોને ગોઠવી દેવા જોઈએ

શ્રાવિકાએ—આજના સ્ત્રી સ્વાતંત્ર્યને લગતા કાયદાઓનો આશ્રય લેવાનો મનથી તો વિચાર ન રાખે, પરંતુ “તેવા આર્યત્વ અને પ્રજાત્વ વિધ્વસક કાયદાઓ ન હોય, તો સાફ ” એમ મનથી ધરે અને પોતાના આદર્શ ચારિત્રથી અને ઉડી સમજશક્તિથી બીજાઓને પણ તે જાળમાથી બચાવે શ્રાવિકાને છાજતા વિચાર અને આચારનો દૃઢ આગ્રહ રાખે તે જાતર સુખદુખની પરના ન ડરે દુખને કુલની માળા સમજે હજી વધુ કસોટી ઉપર પોતાના આર્ય સ્ત્રીત્વને ચડાવે, ને તેમા કચનની માફક વધુ ચમકી ઉઠે મહેનત મજુરીના ઘરકામથી કટાણવું નહીં કુટુંબનિષ્ઠ રહેવામા દેશ સેવા અને સર્વ સેવા છે પતિને દેવ માનવામા દુન્યવી સર્વ નીતિ રીતિ સમાયેલી છે તે વાક્યમા આર્યસ્ત્રીના દુન્યવી સર્વ આદર્શો ઉન્નિત ડરવામા આવ્યા છે દેવશુરુ ધર્મનું શગળું મર્વ દુખોમા દિલાગો છે અને પરમ શાંતિનો એજ માર્ગ છે એ ભૂલવું નહા આર્ય સન્કારવાળું એક ઘરજ મેકડો ડોલેજોનો મરવાળો છે તેની રક્ષા કરવી આજની જોડી ગો, હાટેલો, નિશાળો તેને નાશ નોતની આપે છે

પૂજ્ય માધ્વીજી મહાગાનઓ—માનવિક ઉન્નતિ લોગવતી આર્ય સ્ત્રીનાતિનો એ જગતમા અપૂર્વ નમુનો છે તે પદ જળવાઈ રહે

અને શ્રાવિકાવગ શ્રાવિકા બની રહે, પરદેશનો અને પરપ્રાંતને પરસ
 રકાનો એપ શ્રાવિકા વર્ગમા પ્રવેશવા ન પામે, તેની ખુમ બગરદારી
 રાખે, અને તે ખાતર પોતાના જીવનને વધુ ક્રિયામય, વધુ સમજ
 દાર રાખે આર્ય મસ્તૃતિની લબ્યતાનુ નિગતનાર જ્ઞાન, પાણન,
 અને સમજવાની રક્ષિત કેળવે પોતાનું બાહ્ય જીવન આજની ઉંછરતી
 શ્રાવક બાળાઓને ટીપ કરવા જેવું ન લાગે, તેવું રાખે કેમકે
 સાધ્વીજીઓના આતર જીવન તો પવિત્ર જ હોય જ છે પણ
 સ્ત્રીસ્વભાવ સુલભ કેઇ કોઈ વ્યક્તિમા કેઇ કેઇ બામનમા કયાક
 કયાક પરમ્પર વૈમતમ્ય વિગેરે તરનો હોય, તે પણ ઓચ્છા થાય,
 તે હવે પરીના વખત માટે જરૂરી છે કેમકે, આર્યત્વ અને આર્ય
 મસ્તૃતિ ઉપર એક જાનનો મોગે હોનો આ યો આવે છે એવા
 સમયમા દરેકે ખુમ બાંધત રહી, પોતપોતાના કર્તવ્યમા એટલા
 બધા નિષ્ક રહેવાની જરૂર છે કે, એ જેરી તત્વ કોઇપણ ઠેકાણેથી
 પેસવા ન પામે તેને માટે દરેકે સંપૂર્ણ ભોગ આપવાની અને
 સાધવેન રહેવાની જરૂર છે, જેમ બને તેમ કષાયો (ક્રોધ માન
 માયા લોભ) અને નોકષાયો (હમ્બુ, રોબુ, ખુશી, આનંદ,
 નાખુશી, ગમગીની, કટાણો, બીજીપણ, અને દુઃખચાલુત્તિ વેદકામ
 વાતના) ને અ પ પણ સ્થાન ન આપવામા આપણી વિશેષ
 વિશુદ્ધિ છે અને જેમ વિશેષ વિશુદ્ધિનો હીનો સળગશે, તેમ તેમ
 અધકાર નાશ પામશે હજી આપણી આતરવિશુદ્ધિનું માપ આજના
 પરદેશોએને નથી આવ્યું ગોચરી વિગેરે પ્રસંગોએ નિદ્રાન અને
 આરિત્રપાત્ર તથા કુચળ સાધ્વીજી મહારાજોએ આજની નિશાળોમા
 લણુતી શ્રાવક બાળાઓના પરિચયમા આવવું, તેને ઉપાશ્રયે
 આપવાના આકર્ષણભૂત બનવું, અને શ્રાવક કુટુંબોમા જૈન ધર્મના
 મંકાર ટકાવવાના પાયા ન હોય હોં તેની આવચેનીના પગલા
 અવશ્ય ભરવા

સુનિમહારાજોએ—ચાહુ વ્યવહાર ક્રિયામા બરાબર નિષ્ઠા
 નિત્ય ક્રિયાઓ, પર્વની ક્રિયાઓ વિગેરેમા રસપૂર્વક જાહેરમા ભાગ
 લેવો આ એકાતમા પણ રસ પૂર્વક દરેક ક્રિયાઓ કરવી શાસ્ત્ર

જ્ઞાન ઉઠા ગ્રહચો પ્રાપ્ત થાય તેવી રીતે સગીન અને પરિણત થાય તેવી રીતે કંબુ ચોગોદ્દનહન વિગેરે પરિપાતી ચાલુ રાખવી તેનો આદર અને જાતે પાલન કંબુ વચન પાલન વખતસર કામ કરવામા ચોક્કસ દાર્ય વિભાગોમા મક મતા અપૂર્વ શાંતિ અદ્ય લાપિત્વ સચોટ વ્યાખ્યાન શક્તિ પ્રિય બાપિત્વ ખરે અવગરે સત્ય ખાતર અપ્રીય લાપિત્વ સદાન્તઃપ્રતિભાવ અનાલસ્ય અતગ્ન્યારા ઇતા મળતાવડાપણુ પ્રહસ્યયેની ગ્હા માટે આરોગ્યના નિયમો જાળવવા આરોગ્યના નિયમોનો મુખ્ય આધાર ચોગ્ય આહાર ઉપર છે અને આહારપાણીને ઉપયોગ, જેન આચાર વિચાર અને મુનિ જીવનને અનુસરીને જગત કડકપરો પગાય તેવી રીતે, અને આરોગ્ય માધક થાય તેવી રીતે, ડરવો મધ્યાન્હ અને માય આહારગણમા અદ્ય અતર રહેતુ હોવાથી, માય આહારમા જનતા સુધી આટાની જનાવટો આગ્રી લેનારુ રાખવુ અથવા ન ગણવુ મુનિમહારાજઓમા પણ હાલ જે દાતના રોગો, મમા, આખના રોગો, સ્પન્દોષ, શીકાશ, પીળાશ, ચશ્માની જરૂરિયાત, ક્ષય, વિગેરે ક્વચિત્ ક્વચિત્ જોવામા આવે છે, તે પણ તેથી રહેવા પામશે નહીં

આહાર-નિદ્રા-વ્રત્તચર્યાણિ ત્રીણિ ઉપદ્રવ્યાનિ

“આહાર, આરામ અને પ્રહસ્યર્ય એ ત્રણ શરીર મહેલને ટકવાના મુખ્ય થાલલા છે, અથવા મુખ્ય પ્રાણ છે” એમ કહીએ તો ચાલે તેમા પણ દ્વન્દ્વ મમામમા પૂર્વપદમા આહાર શબ્દ મૂકેલો હોવાથી “નિદ્રા અને પ્રહસ્યર્યનો આધાર પણ આહાર ઉપર જ છે” એમ આરોગ્ય શાસ્ત્રકારનુ સૂચન જણાય છે આહાર પોત પોતાના શરીરની પ્રતિ અનુમાર મમ હશે, તો પ્રહસ્યર્ય એક સહેલામા મહેલી વસ્તુ થશે અને તેવી જરૂર પૂરતી જ અપ અને સુખપ્રતિભોધા નિદ્રા આપોઆપ થઈ જાય છે અત્યશન, અવ્યશન વિષમાગન, અદ્યપાશન, અનશન, આટલા તત્વો આહારની વિષમતા જન્ય દોષો ઉત્પન્ન કરે છે સમાશન સર્વ રોગોના નાશનુ અને આરોગ્યનુ અમોઘ કારણ છે

પ્રહસ્યર્ય, તપશ્ચર્યા, વિહાર, અશુરુકુળનાસ અને રોગની

વખતોવખતની ક્રિયામા સમ્યક્ વ્યાયામ, આટલા તરવો ગરીરને તથા
 આત્માને દિવ્ય જનાવવાને પૂરના છે પરં વિશેષે ચૈત્ય પગિવારી
 વિગેરેના નિયમોથી જગજાહેર નૈન મદિ સદ્યાનુ તહેઁમા જાહું
 માન કરવાથો બાલજીવો તેમા દોનય છે શુભક્રિયા, સમુદાયનિર્માણ
 ઉચ્ચવિદ્યાર વિગેરે સાલુ જીવનના પ્રાણ છે પોતાના મુનિ જીવનમા
 "ગણિપ યાસ, પ્રવર્ત, ઉપદેશ, આચાર્ય વિગેરે પદવીઓ પ્રાપ્ત
 થાય, તો માત્ર " એમ ઇચ્છુ એવી મક રાકાશ રાખતી એવી
 સુદર જીવનની પૈયારી કરવી એવી પદવીઓ પ્રાપ્ત થાય, તો પોતાને
 લાગ્યજાતી માનના અનન્ય પુણ્ય ગણિઓ હોય, ત્યારે એ પદવીઓ
 પ્રાપ્ત થાય છે એ પદવીઓને લાનક થવા જીવન ઘડાય, તેવી જાતની
 પૈયારીઓ કરવી પરંતુ તે સર્વ શાન્તોન્ન-મધ, ગંજ, અને શામનની
 મયાદાને અનુસરીને પદવીઓ મેળવવા મધ્યુ જોઈએ બીજી રીતે
 લેવા નજ મધ્યુ પદવીઓ મજ્યા બાં પગમ નમ્રતા-જાણે તે પરી
 નવી જ, એવી રીતે વર્તન રાખવાથી પદવીઓ એર જોલે એ આભાવિક
 છે વ્યવહારમા પણ આવા મોટા પદનું જાહું માન અને લક્ષિત જન
 મમાજમા જળવાઈ રહે, અને તેના પ્રત્યે સમુચિત આચાર વ્યવહાર
 જનમમાજ જળાનો રહે, તેને માટે યોગ્ય પ્રયાસો ચાહુ રહેવા જોઈએ
 નૈન શાસનની ઉજળામણ તાલ ને તાલ રહે માટ-જાળજીવોને
 આકર્ષક થાય તેવા સામેયા, વ ઘોડા, ઉપાપન, મદિર તથા પ્રતિમા
 નિર્માણ, પ્રતિષ્ઠાઓ, માત્રી પૂજાઓ, ગ્તાનો, ઉત્સવો યાત્રામધો,
 સાધનિક વાતસંયના જનજો, ઉપધાન ક્રિયાઓ, વિગેરે કાર્યો ચાહુ
 રહેવા જોઈએ અને તેમા શાસન તરફની લક્ષિતથી મુનિમહાગતઓ
 થયાયોગ્ય સહકાર રમપૂર્વક આપે, તે ઇષ્ટ છે

સર્વ વ્યવહાર ક્રિયા અહીં ગળવા માથે આત્મનિરીક્ષણ
 અને ઉત્તરોત્તર વધતો જતો સ્વનિકાસ ધ્યાનમા રાખ્યેજ જવો
 જોઈએ દીક્ષા લીધી કે તુરત આખી જીદગીનો સામાન્ય ધર્મક્રમ
 નિશ્ચિત જરી લેવો જોઈએ પઠન, પાઠન, વિહાર, શાસ્ત્રજ્ઞાન, યોગો
 દંડન, પદવી પ્રાપ્તિ, અને શાસનસેનાના કાર્યો આ મચિતન, શાન્તિ
 વિગેરે કાર્યોમા અમુક અમુક વર્ગો મુખી કામ કરવું એમ સામા

ન્યત નિશ્ચય કર્યું હોય, તો ઠીક જેના કાર્યક્રમમાં-રોજની ક્રિયાઓ, અભ્યાસ, ગુરુમંદિત, સમુદાયનું નેયાવૃત્ય, શાસન સેવાના કાર્યમાં સહકર, દર્શનશુદ્ધિ-જ્ઞાનશુદ્ધિ-ચારિત્રશુદ્ધિ-માટે જાગૃતી વ્યાખ્યાન, વિગેરેને લગતો દૈનિક કાર્યક્રમ પણ ચાલુ મંજોગ અનુસાર ગોઠવી રાખેલો હોય, તો ઠીક

પર્વ તિથિઓના-તપશ્ચર્યા, વિશિષ્ટ ક્રિયા, અલિંગ ચૈત્ય દર્શન, મંદિર સહ સાથે કંવાના અનુષ્ઠાનોમાં સહકાર વિગેરેને ઉદ્દેશીને અલગ કાર્યક્રમો ગોઠવાયેલા હોવા જોઈએ

મુનિ જીવનમાં જરૂરી ઉપદ્રવ જતાવી લેવાની કળા અને જ્ઞાન, શીખી લીધેલા હોય, તો ઠીક

વિહાર, વૈયાવૃત્ય, ઉપધિ જાતે ઉપાડી લેવી, વિગેરે કષ્ટ સાધ્ય પ્રવૃત્તિઓના આરોગ્ય-નેના ભાવના-સ્વાસ્થ્યવિત્ત અને પશ્ચિમામે નિર્જરા રૂપ હેતુઓ સમજીને તે કરવાથી આનંદદાયક લાગશે અને તેમાં વધુ વધુ આગળ વધવાનું મન રહ્યા કરશે

આખી જીવનમાં બીજી કાર્ય પણ કરવાનું ન હોવાથી આ જ માધના નિશ્ચય ધોણુથી, શાત મનથી, એકાગ્રતા પૂર્વક, કેમ થાય ? તેની જ જોડવણ મહેવાઈથી કરી ગકાય તેવી છે

પદ્મથો—શ્રી આચાર્ય લગતો, શ્રી ઉપાધ્યાયો, પ્રવત્કો, પન્થાસો, મહાગજાઓ, ગણિ મહારાજાઓ, વિગેરે પદ્મથ પુરો શાસ્ત્રતત્ત્વ કરતા પણ વધારે સૂક્ષ્મ તત્ત્વોવાળું અને આટી ઘુટીથી ભરપૂર શામન રૂપ શાસ્ત્રતત્ત્વના મુખ્યમાં મુખ્ય અમનદ રો જેવા હોવાથી, જૈન શાસન મારફત આખા જગતના ધાર્મિક જીવન તત્ત્વના મહાન્ રક્ષક, વ્યવસ્થાપક, મચાલક, અને ગ્રેન્ડ વર્ગ છે

અવસ્થિત ગોઠવાયેલી શ્રી સઘની આતર મ્વિતિ ઉપર ભરાયેલ કાણુ મેળવવા માથે, શ્રી શામનના હિતને માટે—એક અના મુનિ તરીકેની સર્વ ક્ષમ્ભેમાં સતોષકાન્ક નીતે સિદ્ધ થઈ ચૂક્યા ઉપરાંત બાહ્ય સંજોગો તન્ક નજર રાખી પોતાની દર્શન શુદ્ધિ કરવામાં તત્પર રહી શકે

તીર્થો મંદિરો આગમો નીરક્ષા અને પ્રતિષ્ઠા મા વધારો થાય

તેવા પ્રયાસો કરી શકે શ્રી મધની પ્રતિષ્ઠા અને મકગ જગત્મા
 માનબુદ્ધિ ઉત્પન્ન કરી શકે વધરાવી શકે ઈતર ધર્મોવાળા સાથેનો
 મર્યાદિત સબંધ કેળવી શકે કોઈની વિકૃત પ્રચાર કાર્ય ન કરે,
 પણ દરેકનો સહકાર ઉચિત મર્યાદામાં વળગી રાખે પરંતુ કોઈપણની
 તરફથી આશ્ચર્યોની પહેલ વાચ, તો જડનીઆત વિચારીને યોગ્ય
 પ્રમગ હોય, તો તેના અચો પ્રતિભાર કરે ગાસન ઉપર આવી
 પડતી કોઈ પણ આકૃત સામે મધુર્ણ બચાવ કરો શકવાની તમામ
 સામગ્રી સામનમા ગોઠવી રાખે સામનના કાર્યમા ગમે તેવા મત
 હો વચ્ચે પણ અદુર એકતા દેખવામા પાછી પાતી ન જ કરે
 રાજ્યમત્તા જે સ્થળે જે જાનની હોય, તે તે મથગની ગમ્ય સત્તાઓ
 સાથે વિરોધ ન કેળવે પરંતુ મહકા કેળવે અને ઉપદેશ શક્તિ,
 -તપોબળ, પ્રભાવ, કાર્યકુશળતા વિગેરેની મદદથી શાસનના
 હિતના ગર્વો કરાવી લેના, અને અહિતના પ્રમગો દૂર કરાવી લેવા,
 ગામે ગામના સ્થાનિક મધો અને તેમાની ધાર્મિક નદિર, ઉપા
 શ્રય વિગેરે સસ્થાઓની વ્યવસ્થા અને બધારણો ચાલુ છે, તેવા
 વ્યવસ્થિત કરી આપવા નવા કરવાની જરૂર છે જ નહીં તેના
 ઉપર નિહારના ક્રમે મુનિ મહાગત્તઓની દેખરેખ રહે અને દરેકની
 એક વાક્યનાથી તેમા પ્રગતિ કરાવે, તેવી ગોઠવણ કરવી જોઈએ
 કલ્યાણક અને તીર્થ સ્થાનોને કોઈ પણ કાચદાની ચુગાલમા આવી
 જઈ નુકશાન ન થાય, તેને મટિ કોઈ પણ તોગે પ્રયાસો કરવા
 [ગામડાઓ નવા બાંધવા અને ખેતીની મુધારણા
 મોટે નાના ખેતરના મોટા ખેતર કરવાના કાચદામા વચ્ચે
 આવતા દેવસ્થાનો કાઢી નાખવાનું કાચદામા ધોરણ ઠર્યાનું
 પ્રયાસમા આવ્યું છે તે વખતે વડ્યાણક સ્થાનોનું શું ?]
 હુનિયામા આવતી દરેક હીવચાલો ઉપર તેઓની નજર રહેવી
 જોઈએ અને ધર્મધાનક, પુણ્યશોષક, પાપપ્રચારક જવાળા કયાથી ઉઠે
 છે ? તે જાણીને તેનો બુદ્ધિ પૂર્વક એવો પ્રતિકાર ગોઠવે જોઈએ
 કે-જે ડેવટે જૈન શામનને દઝાડી રાકે નહીં જગત્તનો એ અલેખ
 અલિપ્ત કિલ્લો જ્યાં સુધી સુરક્ષિત હશે, યા સુધી જગત્તમા ગમે

તેટલી અવગી સવળી ઉથલ માથેલા થાય, પરંતુ પરિણામે એ બધું શાત થતા-ત્રી જૈન શાસ્ત્રન હુમ્મેશના નિયમ પ્રમાણે પોતાનું વિશ્વ રક્ષણ કાર્ય શરૂ રાખ્યે જ જવાનું છે પરંતુ તેને ડોઘ અળગની આગનાં જાળ ન અડી જાય, તેની સંપૂર્ણ ખગજદારી રાખ્યા વિના એ આશા સંપૂર્ણ સફળ ન થાય, એ સ્વાભાવિક છે

ઉપરથી લાસના જણાતા છતાં કેટલાક એવા તત્ત્વો હોય છે, કે જે ધુમી ગયા પછી ઢાઢવા મુશ્કેલ પડેછે, અને પાછળથી ઝેરી ક્રીડાની માફક વધાને સાગ તત્ત્વોને ય ધક્કો લગાડે છે તેટલીક ગ્યના ઓજ એની હોય તે કે, બહારથી ગ્યનાત્મક જણાય, છતાં પરિણામે ખડનાત્મક હોય છે આ બધા વિચિત્ર કોયડાઓ અૂક્ષમ વિચારથી ૫૬-ય મહાત્માઓ વિચારી શકે, અને શ્રી સઘને દોગી રહે શ્રી સફળ ચતુર્વિધ મઘ--

૫-અપગ્ના અધિકાર પ્રમાણે અને પૂર્વાપગ્ના બધારણ પ્રમાણે શ્રી સુળ મઘનું મગઠન ગ્હેવું જોડે દહેરા, ઉપાશ્રય, તીથે, વિગેરે મિત્રક્રોડે ચતુર્વિધ મઘની ગણાવી જોડે અને તના સુખ્ય ઉત્પાદકો પૂવના અને હાલના મુનિ મહારાજાઓ છે તેથી સર્વ મુનિઓ અને એકદર મકળ સઘના સુખ્ય પ્રતિનિધિ તેના સુખ્ય સચાલક અને પ્રતિનિધિ ગણાવા જોઈએ સ્વાનિક શ્રાવણથી જે વસ્તુ સાચવી ન શકાય, તે ચતુર્વિધ સઘને સોપવી જોઈએ બનતા સુધી જે કે એક મઘે બીજા મઘોની સત્તામા માથુ મારવું નહીં જોડે તેમજ દરેક સઘે પોતે પોતાની જવાબદારી ઉભાડવી જોઈએ તેમજ સર્વને લાગુ પડતી સૂચનાઓ કે ફરજો જાગૃતવાની સૂચનાઓ પણ યોગ્ય કેન્દ્ર મારફત જ ફેલાવી જોઈએ ગમે તે સંઘા નવી ઉભી વધને પોતાના પ્રચારકો દેરવીને મનકાનતો પ્રચાર કરે, તે અટકવું જોઈએ તથા બીજા કોણ પણ સંઘા કે મત્તાને સોપી શકાય નહીં તેમજ ગજન્ય સંસ્થાને વચ્ચે હાથ ધાલવાનો ન્યાયને ધોગ્જો અધિકાર નથી, તે સ્પષ્ટ કરવું જોડે

શ્રી મઘના સર્વ સામાન્ય કાર્યોમા આગેવાન આચાર્યો અને ગૃહસ્થોને અનુસરવાની શિશ્તનું પાલન થાય, તો જ શાસનમા

એકનારૂપતા રહી શકે દરેક સભ્યને આ ફરજ બરાબર મમતવથી જોઈએ ખિસ્તનું પાલન ન કરે, તે ગમે તેવો મોટો માણસ હોય, છતાં શ્રી મંથે તેની પરવા ન કરવી જોઈએ.

દરેક સ્થાનિક સંઘોની મર્યાદામાં આવેલા શ્રાવકની વસ્તિવાળા ગામડા, ધર્મસ્થાનો, તીર્થો મુનિ મહારાજાઓ કે સાધ્વીજી મહારાજાઓ કે શ્રાવક-શ્રાવિકાઓની ધાર્મિક પ્રતિષ્ઠા, માનમરતબો બરાબર રાખવા જોઈએ અને દરેક ગ્રાસનની મિત્તોનું દરેક રીતે રક્ષણ કરવું જોઈએ. આશ્રયીપણે બીજાની મદદ વિના ગણણ કરી શકાય, તેની દરેક મંથે અને વ્યક્તિએ શક્તિ કેળવવી જોઈએ. પૂર્વાપરનો તે રીવાજ જાળવવાથી બધા ઉપરની એક સામટી આકૃત મોલી ચી રક્ષણ કરી શકે.

વળી, લિખિત શાસ્ત્રોના શુભ ભડારે કરાવવા જોઈએ અથવા શ્રાવકોના ઘરમાં તેના લિખિત શાસ્ત્રો રખાવવા જોઈએ જેથી ભવિષ્યમાં કોઈને કોઈના ઘરમાંથી મળી આવે.

ઉપરાંત, શ્રી મંથે મુનિમહારાજાઓની સગીન તૈયારી પાછળ સગીન નાધનોવાળી યોજના યોજવાની જરૂર છે કેમકે-એ વર્ગ તૈયાર હશે, તો જ બુદ્ધિપૂર્વક પ્રજાનું અને શાસનનું રક્ષણ કરી શકશે. આજે એ વર્ગને તૈયાર કરવાને પૂરા સાધનોનો ઉપયોગ થતો નથી જૂતકાળમાં શ્રાવકોના ધનનો ઘણો મુખ્ય ભાગ એ વર્ગના અભ્યાસ અને માન પ્રતિષ્ઠા ખાતર ગયાંતા હતા. આજે તો શ્રાવકોના ધાર્મિક અભ્યાસ માટે મોટી મોટી રકમો કાઢવામાં આવે છે, તે પણ અગ્રેજ કેળવણી લેનારાઓને અગ્રેજ કેળવણી લેવા માટે મદદમાં અપાયાના દાખલા મળશે, અને બહુ તો કોલેજમાં અર્ધ માગધી ભાષા ભણતા વિદ્યાર્થી-કેએ વર્ગ પાછળથી પૂજ્ય આગમો ઉપર ચુલ્લા ચુલવાનો છે, અને પરપરા પ્રમાણે સાધ્યા આવતા પડન, પાંકન, અર્ચની આમનાય, ભાક્ત, કમ વિગેરેને નષ્ટ કરી, જુડી અનિહાસિક ગવેષણાઓને નામે પ્રસ્તાવનાઓ અને લેખો મારફત આગમો ઉપરથી ઉચ્છરતી ભાવિ પ્રજાની શ્રદ્ધા ચલિત કરી અત્રેથી ઉત્પન્ન કરનાર છે—તેઓને મદદ આપવા ખચાય છે આ એક કેવી વિચિત્ર ખુબી ગોઠવાયેલી છે ?

ખરી રીતે મુનિ મહાત્માઓને દુનિયાનું અને સકળ શાસ્ત્રોનું સાગોપાગ જ્ઞાન મળે, તેવી ગોઠવણુ શ્રી સદે કૃપી જોઈએ

આનો અર્થ એ નથી કે, “શ્રાવકોને ધાર્મિક જ્ઞાન વિનાના ગુણધર્મ રાખવા” પરંતુ મુનિમહાત્માઓ સમર્થ હશે, તો તેઓના જ્ઞાનનો પ્રવાહ અવશ્ય શ્રાવકોને મળશે અને યોગ્ય માર્ગે દોગ્ધણી પણ મળશે, કુવામા હશે તો હવાડામા આવશે જોકે જરૂર પૂરતું શ્રાવકોને માટે ખર્ચવામા પણ વાધો નથી, તે પણ ઇંચ છે પરંપરાની આગ્નાય અનુસાર ધર્મ પ્રલાવના કરે તેવા અમુક મજ્ઞામા શ્રાવકો વિદ્વાનો થાય, તેની સામે કોને વાધો હોય ?

પરંતુ, અમુક રકમમાથી અમુક સંખ્યાના શ્રાવક ખાજકો અમુક હદ સુધીનું મધ્યમ જ્ઞાન મેળવી શકે કેમકે બધી મજ્ઞા ઉચ્ચ જ્ઞાન તો ન જ મેળવી શકે

ત્યારે તેટલી જ રકમમા થોડી મજ્ઞા ઉડા જ્ઞાનના ખજાના સુધી પહોંચી શકે શાસનને જરૂર પડે, ત્યારે બધાય મધ્યમ જ્ઞાનવાળા ખરે વળતે મદદ ન આપી શકે, પરંતુ એકાદ બે વિશિષ્ટ વ્યક્તિ હોય, તો જ તે ખરે વળતે મદદને માર્ગદર્શક થઈ શકે કે જ્ઞકશ્ચન્દ્રસ્ત-મો દન્તિ ન ચ તારાગર્જરપિ । “એક ચ દ્ર અધકારનો નાશ કરી શકે છે, પરંતુ સેકડો તારાઓ પણ અધકારનો નાશ કરી શકતા નથી ” માટે જ વિશિષ્ટ વ્યક્તિઓ ઉત્પન્ન કરવી જોઈએ,

પરમાત્મા મહાવીરદેવ એકજ થયા, પરંતુ ઇં તે વળતે ખીજ નેકડો વિદ્વાનો નહીં હોય ? હશે જ પરંતુ અજ્ઞાન અધકારનો જેટલી પ્રખળતાથી તેમણે નાશ કર્યો, તેટલો કોણ કરી શક્યું ?

સારાશ કે-આપણા શ્રી સદની પૂર્વાપગ્થી આ જ નીતિ ચાલી આવે છે, કે-આપણી પાસે જેટલા સાધનો હોય, તેટલાથી પ્રખર મુનિ મહાત્માઓ ઉત્પન્ન કરવા, અને તેમ કરતા સાધનો વધે તો મધ્યમ, ને જઘન્ય ઉત્પન્ન કરવા અને તેથી વધે તો પત્રી શ્રાવકો માટે ઉપયોગ કરવાને હરકત નથી પરંતુ ખરી ગુણવત્તુ વળતે પ્રખર મુનિ મહારાજાઓ જેટલા શાસનને માટે લોગ આપી બુદ્ધિ પૂર્વક દોગ્ધણી કરી શકે, તે રીતે ખીજ પાસેથી આશા રાખવી

વધારે પડતી છે અને શામનનું નિદાન થયું કે-તેમા દુન્યવી સર્વ રક્ષણો
પણ સમાયેલા જ છે એટલે માનકોનું પણ ખરું હિત તેમાજ છે
ધન ધા યની સ પતિની ચારી પણ એજ છે શ્રાવકો વ્યવહારમા આગળ
પડના થાય ને વર્મના ભગ્ત ટકા રહે તેવા જ તૈયાર વધા ભેઈએ

માટે મુનિ મહાત્માઓને તથાગ્નિ કરવા માટે જગતમા જે જે
સાધનો ખીજા માટે વપરાતા હોય, તે સર્વ કરતા ખાસ વિશિષ્ટ
પ્રકારના સાધનોનો યોજનાઓ ત્રી સ થે કરવી જ ભેઈએ એજ
સર્વનું શરણુ છે દરેક જમાનામા દેવ અને ધર્મની યોજનાઓ પણ
એને જ આધીન છે અને દ્રવ્ય ક્ષેત્ર ત્રણ અને ભાવના સ
ભેગોમા માર્ગ ઠાઠવાનું પણ એનું જ કામ છે ખીજાનું નથી

નજીકના ભવિષ્યમા એના સભેગો ઘોઠવાડ રહ્યા છે, કે
જેમાથી ગાસનતો યોગ્ય માર્ગે બચાવ કરવાની ઘણાજ મહત્ત્વની
પરિસ્થિતિ હોવી થાય, તેવા મભેગો લાગે છે તો સારા કુટુંબના
શુભકોએ અને શિષ્યોએ “શામન સેનામા-જગત્ની, પ્રાણીમાત્રની
અને પોતાના આત્માની સેવા છે, દેરાની, કુટુંબની, અને જ્ઞાતિની
સેવા છે આર્ય સમૃદ્ધિ અને આય પ્રજાની સેવા છે” એન
મમલને પ્રેરણાથી મુનિવર્ગમા ભગતી ધર્મ મુનિવર્ગની જગત્મા
શોભા ઉત્પન્ન કરતી ભેઈએ અથવા ઝગકટીના સમયમા શાસન
નાવને બર દરીયામાથી પસાર કરાવીને દૃનદૃત્ય ધવુ નેડે

આજે મુનિમહાત્માઓ અને સાધીશ્રીઓ માટે અભ્યાસના
કથા મગીન સાધનો છેજ નહીં કોઈ ડોઈ ઠેકાણે પાઠશાળાઓમા
એકાદ પઠિતની ઘોઠવણ હોય છે પરંતુ આ પદ્ધતિ શ્રી મધના
હિતની નથી, આવી પદ્ધતિથી મુનિ મહાત્માઓ પાઠશાળાઓના
નિશાળીયાઓ બની જશે. પરંતુ જગતની સર્વ મનાઓ કરતા
“મુનિઓ તદ્દન સ્વતંત્ર છે” એ ભાવ ડહી જશે આપણે મુનિમહાત્મા
તરીકેનું ઉદ્ધારક ખમીર ગુણગાવીને નિગાળીયા કે મુખીન્ટેન્ડેન્ટ
બનાવવા નથી ઇચ્છતા, પણ સ્વતંત્ર અને નિરપેક્ષ, ત્યાગી, તપસ્વી,
રાત્રી, પ્રભાવક, મહાત્માઓ તરીકે ટકાવી રાખવા ઇચ્છીએ છીએ

મુનિઓને શાસ્ત્રાસાધુકર ગુર્વાજા શિવાય કશું બધન જ
આ જગતનું હોઈ શકે નહીં, ને છે પણ નહી

પણ, ખરી રીતે એવી ગોઠવણ કરવી જોઈએ-કે-જે મુનિ મહારાજ જે વિષયમાં તૈયાર થઈ શકે તેમ હોય, તેના સાગોપાગ સગીન સાધનો અને અધ્યાપકો તેમની પાસે તેઓ જ્યાં હોય, ત્યાં ગોઠવી આપવા જોઈએ, કે-જેથી એક એક મુનિરાજ તે તે એક એક વિષયમાં પારગત થઈ શકે દાખલા તરીકે કોઈ ધર્મશાસ્ત્રમાં-કોઈ કર્મવ્રથમાં, કોઈ ન્યાયમાં, કોઈ ન્યાકરણમાં, કોઈ શિષ્યમાં, કોઈ જ્યોતિષમાં, કોઈ વત્તકમાં, કોઈ મંગીતમાં, કોઈ પ્રતિમા નિર્માણના શાસ્ત્રમાં, કોઈ પ્રતિષ્ઠા-શાસ્ત્રનાત્રાદિમાં-કોઈ મત્રશક્તિ, વ્યાખ્યાન કળા, ઉપદેશગૌલિ, શાસ્ત્રનિર્માણ, પ્રતિબોધ શક્તિ, કાયદા, જ વાગ્ણ, સઘ વ્યવસ્થા, ધ્યાનિક મધોમાં વ્યવસ્થા, આચાર, જિયાઓ, ગણિતાનુયોગ, વિધિઓના હેતુઓ, સઘની મિત્રકતો, દ્રવાનુયોગ, ધ્યાનુયોગ, મત્ય ઇતિહાસ, પ્રાચીન સત્ય સંશોધન, વિગેરે વિવિધ વિષયોમાં જેની જે શક્તિ હોય, તેમાં આગળ વધારવા સંપૂર્ણ માવનો તેમની પાસે જ પહોંચાડવા જોઈએ, જેથી થોડા ખર્ચે એક એક વિષયમાં સારા નિષ્ણાત મુનિગણે તૈયાર વડ શકે અને તેઓ શાસનનું તમામ આણુ કામ સંભાળી શકે

આ વ્યવસ્થા વિના ધતો ખર્ચ સગીન પરીણામ નિપજતવી શકતો નથી, નિપજતવી શકશે નહીં આ આપણી પ્રાચીન ગૌલિ પણ છે

આ ઉપગત-શ્રી સવે એક એવો વર્ગ તૈયાર કરવો જોઈએ કે-જેમ મહાવાદી મહારાજ લોયરામાં લણીને તૈયાર થયા અને પત્રી વલ્લભીપુરમાં બૌદ્ધવાદીને હરાવીને-ઉત્તર ગુજરાત અને મૌરાહ-માથી કાઢી મૂકાયેલા ૪૯ મૂ જૈનોને-પાછા લાવી શક્યા હતા તેવી રીતે-અર્થ ધર્મ પરિપક્વ-અને વિશ્વધર્મ પચ્છિદના ઘોઘાટો જ ધ પડે, તેઓના પ્રયામોના પરિણામો ન છુટકે જે આવવાના હોય તે આવી જાય, ત્યાર પત્રી પણ નીચે પ્રમાણે તૈયાર થયેલા મુનિ મહાત્માઓ-જેન ધર્મનો પ્રતાપ જગતમાં ફેલાવી શકે, તેવા તૈયાર જવા જોઈએ, અને તેનો ક્રમ નીચે પ્રમાણે —

૧ નાની ઉંમરના બાળ અને કુળવાન શ્રાવક પુત્રોને વૈરાગ્ય વાત્સી કરી દીક્ષિત બનાવવા જોઈએ, અને તે માટે સારા સાગ કુટુંબોએ પોતાના પુત્રો મોપવા જોઈએ મેસલાવના વાળા એરિંક રીતે સમર્પિત થવા જોઈએ

૨ તેઓને એવા શાન અને એકાત વાતાવરણમાં ગળવા
જોઈએ, કે જેથી-તેઓ ઉપર દુનિયાના ઝેરી વાતાવરણની અસર ન થાય.

૩ તેમના ખાનપાન અને જાળવણીની એવી ગોઠવણ થવી
જોઈએ કે-તેઓને પેાગ તો ન થાય, પરંતુ શરીર એવા મૃદુ
અને શાત ઠંડા વીર્યથી સુધાર્થ જાય, કે-તેઓ સગભગ ઉર્ધ્વરતા
યોગીનેના બની જાય [યોગ્ય પ્રયાસથી બની શકે છે]

તેઓની તથાપ્રકારની દનિક યોજનાઓ અને મુનિ દ્વારા
સગવડો આપનાની એવી સુદર યોજના હોય, કે તેઓનો વિભા
સજ થતો રહે, કોઈ પણ જાતની ત્રુટી તેમને ન જણાય જે
જોઈએ તે તેમની પામે વગર વિલંબે હાજર થવું જોઈએ પરંતુ
એટલું ખરૂં કે-તે સર્વ, મુનિ જીવનના ધોરણે જ હોય જોઈએ

તેઓને એવા અદ્યયોન રાખવા જોઈએ કે-તેઓનું
અખંડ બ્રહ્મચર્ય જાળવી ભર નહીં શકે-અને વૈરાગ્ય વાસનાનો
દીપક સદા પ્રજ્વલિત રહે કઠી ક્ષતિ થવાનો સંભવ હોય
ન થાય શાસનભક્તિ અને આર્ય મરુટિ તરફનું વલણ ઠેક
સુધી જાળવું રહે, તેવી ગોઠવણ પણ કરવી જોઈએ

૬ એવી એક-નાની પણ સગીન સખ્યાને-દરરોજ મુખ્ય
મકાનના ત્રણ વિભાગમાંથી કે ત્રણ જાતના આદર્શ પુરુષોના પરિચ
યમાંથી પસાર થવા જેવી જોઈએ એટલે કે-સમ્યગ્ દર્શન વિભાગ
સમ્યગ્ જ્ઞાન વિભાગ-અને સમ્યક્ ચરિત્ર વિભાગમાંથી

૧ ત્રી વિભાગમાં-શામનને હસ્ત કરતા દુનિયામાં શું
શું બની રહ્યું છે? તેનો સગીન અને અસ્થિત સાચો અનુભવ
મળ્યા કરે, અને તેને માટે શા શા પ્રતિકારો છે? અને હોઈ શકે?
તેની સમજ પડતી રહ્યા કરે પરિણામે એ આખી મખ્યા
માંથી કોઈ કોઈ વ્યક્તિઓ, શામન ખાતર મહાન્ કામો કરી
શકે-તેવા ધુરધર તૈયાર થાય, બાકીના મધ્યમ અને જઘન્ય રહે

૨ બીજા વિભાગમાં-આજે જે જે ગાસ્ટી જાણવા જેવા છે
અને જગતમાં જે જે જાણવા જેલું છે, તે દરેકનું તત્વરૂપશી રાજ
તે આખી સખ્યાને મળવું જોઈએ તેમાં કોઈ ઉત્કૃષ્ટ વિદ્વાન્ થયે
કોઈ મધ્યમ અને કોઈ જઘન્ય થયે

દુઃકા વર્ષોમા સર્વ શાસ્ત્રોનુ જ્ઞાન કેવી રીતે કરાવી શકાય ? એ મુખ્ય પ્રશ્ન છે, પરંતુ સાધનોથી સર્વ કાર્યો સાધ્ય થઈ શકે છે હા ત-તેતે વિષયના પ્રખર વિદ્વાનો પાસે તે તે વિષયના તલરૂપશી અને સાગોપાગ સમજ આપે, તેવા દુઃકા પણ મુદ્દાસર [સૂત્રાત્મક] નિબંધો તૈયાર કરાવવા જોઈએ અને તે નિબંધો ભારત દરેકને તે તે વિષયની રૂપરેખાનું જ્ઞાન મળી જ જાય, જરૂર જણાય તો સગીન રીતે મુખપાઠકરાવીને પણ તે જ્ઞાન આપવું જોઈએ પછી તેમાના જે જે વિષયોમા જેની શક્તિ હોય, તે રીતસર તે તે વિષયના ગ્રંથોનો અભ્યાસ વિસ્તારથી કરે એમ દરેક પ્રાચીન શાસ્ત્રોના વિષયો, આધુનિક વિજ્ઞાનને લગતા શાસ્ત્રોના વિષયો વિગેરે આજની અને પ્રાચીન દુનિયાનું જે જે જાણવા જેવું હોય, તે દરેકનું જ્ઞાન આપનાના સંપૂર્ણ સાધનો ગોઠવવા જોઈએ વિદ્યાનું કોઈ પણ ક્ષેત્ર આ સર્વગ્રંથનુ મુનિઓથી અજ્ઞાત ન રહેવું જોઈએ જેથી લલિતમા દુનિયાના કોઈપણ વિદ્વાનથી તેઓ અજાય નહીં

આ જાતના નિબંધો તૈયાર કરવાને અને લખાવવાને તે તે વિષયના પ્રખર વિદ્વાનો જ્યારે જ્યારે જરૂર હોય ત્યારે ત્યારે રોકી લઈ, તેઓનો ઉપયોગ પૂરો થયે તેઓને છુટા કરી દેવા જોઈએ તથા, જગતમા તે તે વિષયના જે જે પ્રખર વિદ્વાનો હોય, તેને જોલાવીને તેમનો અને તેમના જ્ઞાનનો પરિચય પણ કરાવવો જોઈએ આ વિભાગમા તૈયારી મટે મોટા ખર્ચની આવશ્યકતા રહે નામદાર ગાયકવાડ સરકાર મયાજીરાવ મહારાજને સરકાર તરફના નિબંધો ભારત શિક્ષકે આ રીતે તૈયાર કર્યા હતા

૩ જા વિભાગમા પસાર થતી વખતે-તેઓ-અગત્ય આરિત્ર, આત્મભાવના, આત્મધ્યાન, આચાર ક્રિયાઓ વિધિઓ નુ જાતે પાલન કરે તપ-યોગોદ્ધન, ધ્યાન, વિગેરેને લગતી તાલિમ મેળવી શકે, અને તેમાથે મયમી, શાત, અને પવિત્ર જીવનની જૈન શાસ્ત્રો અનુસાર ઉચ્ચ તાલીમ મેળવી શકે, તેવી તમામ પ્રકારની વ્યવસ્થા જોઈએ ભૂલની શિક્ષા કે ઠપકા ન આપતા શાસ્ત્રમા સૂચવ્યા

પ્રમાણે પ્રાપ્તિશક્તિનું ધોરણ ગોઠવી લઇને તે પ્રમાણે વર્તાવ કરાવવો જોઈએ તેમથી પણ-કોઈ ઉત્કૃષ્ટ મહાત્મા મળી આવશે અને જાકીના મધ્યમ અને જઘન્ય મળી આવે, એવા પાત્રવિભાગ પડી જશે.

આમ નણેય વિભાગમાં પસાર થવાથી ત્રણેયને લાયકની મન વચન કાયાની તાનિમ મળે, ત્યારે જ તે સમ્યક્ દર્શનજ્ઞાન કે ચારિત્ર ગણાય જો, એક કે બે હોય, અને બે કે એકની ઉપેક્ષા હોય, તો જન દ્રષ્ટિથી તે મિથ્યા ગણાય છે ત્રોયનો મેળ ગોઠવવાથી જ સમ્યક્ચરત્રનથીનો પ્રયાસ યોગ્ય છે.

૭ તે ઉપરાત-તે તે વળતના જ્ઞાની, ત્યાગી, શાસન પ્રભાવક, જે જે મુનિઓ કે ગૃહસ્થો શાસનમાં હોય, તેમનો પણ પ્રમગે પ્રસંગે પરિચય કરાવવો જોઈએ આ આખી પ્રવૃત્તિ એક એવી વ્યવસ્થિત અને પ્રથમથી જ સુખ ાંતિ રીતે ગોઠવણ પૂર્વક ચલાવવી જોઈએ, કે જેથી ધારેલું પગિણામ આવી જ શકે કયાય અગ્રપ્રસ્થાને સ્થાન ન હોય જોઈએ આજે સીનેમાની એક એક ફીલ્મ ઉતારવામાં કરોડોનો ખર્ચ કરવામાં આવે છે, અને પદ્ધતિમર કામ કરી કાયદાનાં નાણે પરિણામો લાવી શકાય છે તો આવા પરમાર્થમાં કેમ ત્યાગ ન કરવા? અને પગિણામ ન લાવવું? મુનિઓના આ મહાને વિહાર ક્રમ, કષ્ટ મહત, સ્થાનિક કાર્યકર શક્તિ, સઘની મિ કતો, વિગેરેની પણ સજ્જડ માહિતી અને તાલીમ આપવી જોઈએ તેમ જીતાર્થતાની પરીક્ષા કરી શ્રી સઘના પહીવટની આટીધુટીનું પામમર્થ દોય, તેને જ્ઞાન આપવું જોઈએ.

૮ હીટલર જેમ પોતાના નવા ધર્મ પથમાં દાખલ કરેલાઓ જેની ઉપરથી હડસેરીને તથા જીવન કષ્ટો આપીને ઘડે છે આ લોભમાં ચમત્કાર ઉત્પન્ન કરે તેવા ઉપમર્ગ અને કષ્ટ સહન કરવા તાલિમ આવે છે તેમ નહીં, પણ યોગ્ય સર્વ તાલિમ આપવી જોઈએ લાવિષ્યતા પોલીસરીના ત્યાગકો, ખીરની ત્યાગકો, થીઓસોફી ત્યાગકો, હીટલરના પથના માણસો, તથા જુદા જુદા હિંદુ, જૈન, મુસલમાન, વિગેરે ધર્મ પથોમાં દાખલ થયેલા પરદેશી ત્યાગકો એક વળતરને તેવો ઘોઘાટ મચાવે, પરંતુ ત્રણ રત્નમાં પવોટાયે

આ સાચા બ્રહ્મચારી તેજસ્વી મહાત્માઓ બહાર આવે કે-તેના તપોબળ, ચાત્રિબળ, જ્ઞાન બળ, ક્રુશળતા અને કુનેહ, તેજસ્વિતા અને પવિત્રતાથી જગત અન્નદાને પાછું ઠેકાણું આવ્યા વિના ગ્હે જ નહીં. એવી સગીન તૈયારી કરોડોના ખર્ચે એકાન્તમા શાત-ચિત્તે કરવી જોઈએ. દહેરા ઉપાત્રયમા જરૂરી અપૂર્ણ ખર્ચે શિવાયનો ચેરીટબલ સંસ્થાઓમા થતો ખર્ચ અટકાવીને તથા બીજો ઉમેરો કરીને લાખો કરોડોના ખર્ચે એવી વ્યવસ્થા કરવી જોઈએ, કે તેઓના આત્મામા રત્નત્રયોની તાલિમના ધોધના ધોધદાખલ કરી શકાય, અને તે એવી રીતે કે “તે તેમને પચી જાય અને ઓજસરૂપે પરિણમીને જન્મત્મા દિવ્ય પ્રકાશ ફેલાવી શકે. ધન જેવી નજીવી વસ્તુથી જગત્મા દિવ્ય તેજ પ્રગટાવી શકાતું હોય, તો તેને માટે શામાટે પ્રયાસો ન કરના ? કાંઈક તો કુળ અપર્યય વગથેજ દોષને કોઈ મહાનપાત્ર નીકળી આવશે, છે-પટે તે સુનિ મહાગમાથી નહી, તો તેમના શિષ્ય પ્રશિષ્યાદિકમાથી મની આવે બળ અને તોજ લવિષ્યમા છાયા પાડી શકાશે નહીં-તર મુશ્કેલીઓ ઘેરો ઘાવની આવે છે, તેમા લાખો માણસો બીજા ધર્મોમા ખેંચી લેવાની યુક્તિઓ ગોઠવાઈ રહી છે અને તે વખતે જુના ધર્મો જોર ન કરી શકે, તેવી રીતે તેના ઉપર ઝાલદાથી કમળે ગોઠવાતો જાય છે એ બધું જ થયું હોય, તે ભલે થાય, તેની પરવા ન કરતા આવો એક વર્ગ તૈયાર કર્યો હોય તો પાછું બધું ઠેકાણું આવી શકે, પરંતુ તેમા પ્રમાદ કર્યો હોય, તો શાસનના આગેવાનોને ઝડાચ પસ્તાણુએ પડે

૯ પૂર્વાચાર્યો-મત્રો વિગેરેની આમ્નાયો જાણતા હતા અને તેનો પ્રભાવ પડતો હતો-તે વસ્તુ પાછી શ્રી સઘમા થઈ કરવી જોઈએ યુરોપના કટવાક વિદ્વાનો તે તરફ હવે વળ્યા છે વચલા કાળમા આપણી એ શક્તિ કંઈક બહાર આવી શકી નથી તે સતેજ કુશાની જરૂર છે, શ્રી ધર્મઘોષમૂરિ શ્રી શાંતિચ દ્રોપાધ્યાય વિગેરે પાસે એવા સાધનો હોવાના સાચા પૂરાવા આપણને મળે છે, તો લાખોને ભોળે એ શાખાનો પણ ઉદ્ધાર કરવાની જરૂર છે, બીજાઓ ગમે તેટલી સાધના કરે, પરંતુ જન સાધનાને કોઈ પહોંચે તેમ નથી

કારણ કે-ઉચ્ચ સાધના માટે ઉચ્ચ ચારિત્રગણ જોઈએ, અને તે જૈન મુનિઓમા ખાસ સલવે છે તેમજ જૈન મત્રો અને જૈન દેવોની તાકાત વધારે પ્રગળ હોય છે, કેમકે-તે દેવો પણ પવિત્ર અને શુદ્ધ જીવનવાળા હોય છે. માટે નદિવાળા અને વધારે લાગવગ પહોચાટે તેવા હોય છે અને તે જૈન મુનિઓને સિદ્ધ થાય તેવા બીજાને ન થાય, એ સ્વાભાવિક છે માટે બીજાની હરિકાઈમા આપણે જ વિજય થાય તેવું એ સાધન આપણી પાસે છે તેનો લાભોને લોગે, અને એકડોની આખી જીદગીની સેવાને લોગે, બુદ્ધિપૂર્વકની વ્યવસ્થાના ગળથી, લાલ આપણે પ્રાપ્ત કરી લેવો જોઈએ

જ્યારે જ્યારે કષ્ટ ઠે મુશ્કેલી આવી પડે, ત્યારે ત્યારે દરેક વખતે સળગ રાજ્યસત્તા આપણને મદદ કરી શકે-તેવી હોય જ, એમ માની લેવાતું નથી, પારકી આશા મદા નિરાશા, આપણે આપણા છેવટના રક્ષક સાધનોથી સ્વતંત્રપણે જ સત્ત્વ રહેવું જોઈએ

આજના વિજ્ઞાનના ચમત્કારિક પ્રયોગો આજે જગતને અચળામા નાખે છે અને આજ નાખે છે, તેની સામે આપણી પાસે કાર્થપણ સાધન નહીં હોય, અને અપગ જેવા રહીશું, તો યાસનની રક્ષા કેમ કરી શકીશું ? આજનું વિજ્ઞાન ગમે તેવું પણ મૂન તરનો ઉપર ઝડુ છે, ત્યારે મત્ર વ્યવસ્થા વધારે રક્ષક અને વધારે સગીત તથા અ પખર્ચાળ છે અને તે બીજા જઘા કરતા આપણને કેટલાક સાધનો વાગસામા એવા મળ્યા છે, તે ઉપરથી વધારે સરળતાથી મુગ્ધ થાય તેમ છે માટે આની પાછળ નાણાની, વ્યવસ્થા શક્તિની અને સાધકપણે જીદગીઓ આપનારાઓની જરૂર છે આવું સાધન આપણા હાથમા આવ્યા પત્રી વિજ્ઞાનને જેટલું કુદરુ હોય, તેટલું ભલે કુદે, જેટલા ચમત્કાર જતાવવા હોય, તેટલા ભલે જતાવે, પરંતુ સત્યમાર્ગ ધર્મધ્વ મક તરવોથી નિર્ભય છે

શાનન તત્રમા આ માધન વ્યવસ્થિત નહીં હોય, ત્યા મુધી તેનો પ્રભાવ પડવામા ખામી રહ્યા કરશે, એમ માત્ર અત કલણથી માનવું છે “ત્યાગી સાધુને આવું ન શોભે !” એવો પ્રચાર

કરાવીને આપણને લડકાવીને એ ભૂલાવી દીધું છે તેની ઘણી આમનાયો. પરપરાથી મળતી અટકી ગઈ છે અને બીજી તરફ યુરોપે વિજ્ઞાન ખીલવી મત્રવાદ જેવા જ ચમત્કારો જગતને બતાવીને આજિ નાખેલ છે આપણે તેમા તેઓને પહોચી શકીએ તેમ લાગતું નથી અને તેઓ આપણને મત્ર શક્તિમા પહોચી શકે તેમ નથી કેમકે-એ સાધન હજી આપણને સહજ સાધ્ય છે, અને આપણને સ્વતંત્ર છે પછી તો પ્રમાદજ આપણને નબળા રાખી શકે

આપણે કોઈની માથે હરિક્ષા કરવા નથી પરંતુ જગતના મહાન દયાળુ માર્ગ ઉપર આવી પડતી આક્રમકતાથી બચાવીને જગતની સેવાજ કરવાની છે

આજે ઘણા કહે છે કે ‘ જૈન ધર્મ માત્ર જૈનોના જ નથી તીર્થ દ્રવ્યો આપ્યા જગતના દયાળુ માટે ઉપદેશ્યો છે માટે મર્વનો છે જૈનો એકલા જ તેનો ઇતરો લઈને બેઠા છે, તે કેમ સાબાય ? ’

આ શબ્દોથી જૈનો સામે પરચુરણ પ્રગતે ઉશ્કેરવા ॥ કોઈએ યુક્તિ કરી લાગે છે એમ કરીને જૈનોના હાથમા જેન ધર્મની જે જે મિત્ર અને વસ્તુઓ હોય, તેના ઉપર કબજો મેળવવાને મામાન્ય પ્રગતે આમ ઉશ્કેરી લાગે છે

પરંતુ જે માણસ એમ કહે છે, કે-“જૈન ધર્મ આપણા જગતના તમામ પ્રાણીઓ માટે છે” એ વાત તદ્દન ખરી છે અને જૈનો પણ જૈન ધર્મનું રક્ષણ આપ્યા જગતના તમામ પ્રાણીઓ માટેજ કરે છે પરંતુ જૈન ધર્મ એક એવી ગહન વસ્તુ છે, કે તેનો વહીવટ, તેના દેહાવના માર્ગો, તેના માધનો, યોગ્ય ઉપયોગ, વિગેરે પૂર્વ પર પગથી જૈનોજ જાણી શકે છે અને તેના ગીતાર્થ આચાર્યોની દોરવણીજ તેમા ઉપયોગી થાય તેમ છે બીજાની એ તાકાતજ નથી

માટે, ચતુર્વિધ જૈન મઘ જૈન ધર્મના ટૂંકી તરીકે તેની ઉપર પોતાનો કબજો રાખે છે, જેથી કરીને તેને ભવિષ્યમા પણ નુકસાન ન પડે, તેની ખજાનારી રાખી જગત ખાતર જ એ મિત્ર તકાયમને માટે બચાવી સુરક્ષિત રાખે છે માટે તે મર્વ જૈનોના જ હાથમા રહે તે ન્યાયસરજ છે બીજાએ તેમા માયુ માગવાની જરૂર

નથી અને માથુ મારે, તો જગતને નુકશાન થાય, માટે જગતના
જવા માટે તેનું માથુ માગનારને હરેક લોગે દ્વર રાખવા જે
કાર્ય પ્રયાસો કરવામાં આવે, તે જરૂરી અને ન્યાયસંગત છે
માટે બીજાને ઘુસવાની કે ધુમાડવા દેવાની જરૂર નથી જ શહેરના
આવડતુ વીજળીના હીરાકગ્વાનું કારખાનું આખા શહેરને માટે
હોના છતાં, મોટામાં મોટી રકમનો આર્થ જરનારને પણ તે
કારખાનામાં પેસવા દેવામાં નથી આવતો માત્ર તેમાં નિયુક્ત થયેલા
અધિકારીઓ, અમલદારો, અને કાગીઝરીના હાથમાં તે સર્વ સંચાઓનું
ચક્રણ હોત છે જો ગમે તેને પેસવા દે તો મહાન અનર્થ ધર્મ જાય

તેવી જ રીતે રૂપિયાની ચેલી લઈ જતા હોય, ત્યારે ગ્રામમાં
સ્તુતિ કરનારા કે નિદા કરનારા મળે, તેથી ક્રાંતાઈને કે ગમસાઈને
આપણે થેવી મોપી દેવા નહીં પરંતુ જીવને જોળામે પણ જાચાવીને
શેકને ઘેર પહોંચાડીએ છીએ તે પ્રમાણે શાસનના મર્વ તરતોનું ગમણું
ઠરવાનું છે, કેમકે-તે આપણી થેલી છે એટલે કદાચ રૂપિયાની
ચેલી કેડ લઈ જાય, તો જાન જાચાવીએ, પરંતુ સર્વક
શાસનના પાકા દ્રષ્ટી હોવાથી જાનને અને મર્વને
લોગે પણ તેના એડેએ સુતરતોના મચાવ ઠરવાની આપણી ફરજ છે
આમ સમજીને બીજાઓએ “જેન ધર્મ જગતના હિતને માટે છે”
માટે તેની મિ ક્તો ઉપર હાથ નાખવાની જરૂર નથી જગતની એ
નિ ક્તવું જેનો અમલકારીક રીતે સર્વસ્વને લોગે જેવું રક્ષણ કરશે,
તેવું બીજાથી થવું સંભવિત નથી માટે તેનાજ હાથમાં રહેવા દેવામાં
જગતની સનામલી છે અજાન પ્રજાને ઉશ્કેરી જેનોની મિ ક્તો પડાવી
લેવાની કોઈ સ્વાર્થીની આવી યુક્તિથી ચેતતા રહેવા જેવું છે

આ અને આવી જેજે પોલીસીથી પૂર્વના મહાન આચાર્યોએ
ગમનનું રક્ષણ કરી આપણને વારસામાં જે જે તરવો આપેલા છે, તે
સર્વ તરવો મૂલ્યમ વિચાર શક્તિ અને ઉડા અભ્યાસથી થોડાકોએ પણ
જાણી લઈ, તેના માટે તત્પર રહેવું જોઈએ જેમ વિજયહીરમૂળી
શ્વરજી વિજયમેનસૂરીશ્વરજી અને વિજયદેવસૂરીશ્વરજી એ
ત્રિપુટીએ પોતાની ફરજ જાનવી હતી, તેજ પ્રમાણે ફરજ જાન

વનાગ નીકળી આવે, અને તેઓને આ લણાણુમાધી કાઢ પણુ
ચેત્ય પ્રેરણા મળે તો પ્રવાસ સકળ માની વિરમુ છુ

આ કર્તવ્ય દિશામા જતાવવામા આવેલા માર્ગોના સક્ષિપ્ત
સૂચનોનજ અત્રે ઠરવામા આવેલા છે તે દરેક ઉપર એકએક નિબંધ
થઈ રાકે તેમ છે, અને જામ અભ્યાસીઓ એકએક મુદ્દો લઈને
વિદ્યાર્થી તરીકે અભ્યાસ કરશે તોન દરેકની સગતિ સમન્વયે,
માટે ન સમન્વય તેઓએ સમજવા પ્રયાસ કરવા વિનંતિ છે

આપણી સર્વ અવાન્નગ પ્રવૃત્તિઓને ગૌણ જનાવી દરેકે
શ્રી જૈન શામનને પોતાના જીવનના સર્વપ્રસંગોમા કેન્દ્રિત કરવું
જોઈએ આજે તેની વિચિત્ર ઉપેક્ષા અને નાની પ્રવૃત્તિઓમા
જરૂરીઆત કરતા મનવચન ડાયાના વધારે પડતા રોકાણ થી ઘટું
આશ્ચર્ય થાય છે પરંતુ શ્રી જૈનશામનમા એવા તત્ત્વો ગુથાયેલા
છે કે—જે પ્રમગે પ્રસંગે બહાર આવી જઈ શાસનને જાગતું
અને જયવતું જનાવે છે, ને જનાવશે છતા સૌના પ્રયાસની અપેક્ષા
તો મર્વકાળે રહેજ છે

જૈન જયતુ શાસનમ્

સવત્ ૧૯૯૬ના અશાઠ
વદિ ૫-મહેમાણા

{ સેવક —
{ પ્રભુદામ બેચરદામ પાઠેજ.

—

પ્રશ્નકારેના નામો-સંખ્યા અને અનુક્રમણિકા

ઉત્ત્રાસ-૧ લો

પ્રશ્નકારના નામો

પ્રશ્ન પૃષ્ઠ

૧	મહોપાધ્યાય ત્રી વિમનહર્ષગણિ	૬ ૩ થી ૫
૨	, મુનિનિજયગણિ	૬ ૭
૩	ઉપાધ્યાય કન્યાણુવિજયગણિ	૬ ૧૦
૪	ઉપાધ્યાય મેત્રવિજયગણિ	૩ ૧૧
૫	ઉપાધ્યાય સોમવિજયગણિ	૫૮ ૩૬
૬	મહોપાધ્યાય બાનુચ દ્રગણિ	૬ ૩૭
૭	ઉપાધ્યાય વિવેકહર્ષગણિ	૧૮ ૪૪
૮	ઉપાધ્યાય વિજયરાજગણિ	૩ ૪૫
૯	ઉપાધ્યાય ધર્મનિજયગણિ	૫૦ ૫૪

ઉત્ત્રાસ-૨ જો

પ્રશ્નકારના નામો

ક્ર. ૧૩૬
પ્રશ્ન પૃષ્ઠ

૧	પણિત આન વિજયગણિ	૪૨ ૭૩
૨	રવિસાગરગણિ	૪ ૭૬
૩	દૃઢ પણિત કમનવિજયગણિ	૧ ૭૬
૪	કનકવિજયગણિ	૪૮ ૯૧
૫	પણિત હાપર્ષિગણિ	૧૨ ૯૫
૬	નગર્ષિગણિ	૧૧ ૯૮
૭	વિધ્યુન્નપિગણિ	૧૧ ૧૦૦
૮	રત્નચ રમણિ	૨૫ ૧૦૬
૯	, જયવિજયગણિ	૮ ૧૧૪
૧૦	ધનવિજયગણિ	૨૪ ૧૨૨
૧૧	દૃઢ પણિત શુભવિજયગણિ	૧૦ ૧૨૪
૧૨	પણિત દેવવિજયગણિ	૧ ૧૨૫
૧૩	કા હજીગણિ	૩ ૧૨૫
૧૪	કનકકુશનગણિ	૫ ૧૨૭
૧૫	સર્વસાગરગણિ	૨ ૧૨૮
૧૬	પણિત વિવેકસાગર ગણિ	૨ ૧૨૯
૧૭	શ્રી વિજય દોરસરિજીશિવ પણિત રામવિજયગણિ	૪ ૧૩૧

ପଞ୍ଚାସ-୩ ଲେ	ପ୍ରକାଶନା ନାମେ	ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠ
୧	ଆ ଅନ୍ୟକର୍ତ୍ତା ପଞ୍ଚିତ ଶୁଭବିଜୟଗାଥା	୧୭୦ ୧୮୮
୨	ପଞ୍ଚିତ ଦେବବିଜୟଗାଥା	୯ ୧୯୦
୩	, ବିନୟକୃଷ୍ଣାଗାଥା	୪୭ ୨୦୧
୪	, ଗୁଣଦର୍ପିଗାଥା	୭ ୨୦୭
୫	, ପଦ୍ମାବତୀଗାଥା	୨୦ ୨୧୩
୬	, ବିଦ୍ୟାବିଜୟଗାଥା	୬ ୨୧୫
୭	, ଗାନ୍ଧର୍ବିଗାଥା	୮ ୨୧୭
୮	, ଶ୍ୟାମଳାଗାଥା	୧ ୨୧୭
୯	, ଦ୍ରୁପଦବିଜୟଗାଥା	୧ ୨୧୮
୧୦	, ଆରିତ୍ରୋଦୟଗାଥା	୧୭ ୨୨୩
୧୧	, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣବିଜୟଗାଥା	୩୦ ୨୩୩
୧୨	, ଧନଦର୍ପିଗାଥା	୫୪ ୨୫୨
୧୩	, ଶ୍ୟାମଳାଗାଥା	୨ ୨୫୩
୧୪	, ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣଗାଥା	୪ ୨୫୬
୧୫	, ଶୁଭକୃଷ୍ଣାଗାଥା	୧ ୨୫୭
୧୬	ପଞ୍ଚିତ ପ୍ରେମବିଜୟଗାଥା	୭ ୨୫୭
୧୭	ସୁନିବିମଳାଗାଥା	୧୦ ୨୬୧
୧୮	, ଦେବବିଜୟଗାଥା	୨୨ ୨୬୯
୧୯	ବୃଷସ୍ପତି ପଞ୍ଚିତ ପଦ୍ମବିଜୟଗାଥା	୬ ୨୭୦
୨୦	ପଞ୍ଚିତ ମେଘବିଜୟଗାଥା	୬ ୨୭୨
୨୧	, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଗାଥା	୭ ୨୭୪
୨୨	, କଳାବିଜୟଗାଥା	୧ ୨୭୪
୨୩	ବିଜୟବେନୁଗାଥା ପଞ୍ଚିତ କଳାବିଜୟଗାଥା	୩ ୨୭୫
୨୪	ପଞ୍ଚିତ ଦୟାବିଜୟଗାଥା	୮ ୨୭୯
୨୫	, ଶୁକ୍ରବିଜୟଗାଥା	୩ ୨୮୦
୨୬	, ଅଗ୍ନିବିଜୟଗାଥା	୪ ୨୮୨
୨୭	, ଅମରାବତୀଗାଥା	୭ ୨୮୩
୨୮	, ସତ୍ୟ ସାଧାଗାଥା	୮ ୨୮୪
୨୯	, ଶ୍ରୀବିଜୟଗାଥା	୭ ୨୮୫
୩୦	, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଗାଥା	୯ ୨୮୮
୩୧	, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଗାଥା	୧୩ ୨୯୧

૩૨	ધમ વિજયગણિ	પ્ર સ પૃષ્ઠ
૩૩	વિદ્યાવિજયગણિ	૨ ૨૬૨
૩૪	, ધીરકુશ નગણિ	૬ ૨૬૪
૩૫	, મોમવિમ નગણિ	૭ ૨૬૬
૩૬	શ્રી હેમસાગગણિ	૧ ૨૬૬
૩૭	શ્રી ગગવર્ધનગણિ	૭ ૨૬૯
૩૮	શ્રી પ્રેમવિજયગણિ	૬ ૩૦૦
૩૯	પણિડત નામર્ષિગણિ	૯ ૩૦૦
૪૦	શ્રી માણિમ્યવિજયગણિ	૮ ૩૦૫
૪૧	શ્રી સૌનાગદર્શનગણિ	૨ ૩૦૫
૪૨	શ્રી નામર્ષિગણિ	૨ ૩૦૬
૪૩	પણિડત જ્ઞાનસાગરગણિ	૮ ૩૦૮
૪૪	શ્રી ભાણવિજયગણિ-૭ નવિજયગણિ	૩ ૩૧૯
૪૫	શ્રી સૂરવિમ નગણિ	૭ ૩૧૦
		૨ ૩૧૨

ઉત્તર-૪ થો

પ્રશ્નમારના નામો

કુલ ૪૮૭

પ્ર સ પૃષ્ઠ

૧	જેસ નગર સધ	૫૬ ૫૧૩	૧૫	નીવ બદગ સધ	૧ ૩૫૮
૨	મુનતાન સધ	૩ ૫૩૧	૧૬	નવાનગર સધ	૩ ૩૬૨
૩	દેવગિરિ સધ	૧૦ ૩ ૩	૧૭	સીસાગ સધ	૧ ૩૬૩
૪	નયાસધ	૫ ૫૫૬	૧૮	મહેમદાવાદ સંધ	૪ ૩૬૩
૫	ફોલપુર સધ	૪ ૩૪	૧૯	સાચોર મંધ	૧૦ ૩૬૫
૬	ગજપુર સધ	૧ ૩૮૧	૨૦	બીલમાળ મંધ	૪ ૩૬૮
૭	આગગ સધ	૨ ૫૪૧	૨૧	મિલીતક મંધ	૨ ૩૬૯
૮	ઉજ્જવની સધ	૫ ૫૪૨	૨૨	જાનોર મંધ	૩ ૩૭૦
૯	માનગ સધ	૩ ૩૪૩	૨૩	પાલી સંધ	૨ ૩૭૧
૧૦	વટપછીય સધ	૪ ૩૪૪	૨૪	માલપુર સધ	૨ ૩૭૨
૧૧	પાટણ સધ	૩ ૩૪૫	૨૫	છણીયાર સંધ	૨ ૩૭૩
૧૨	અમલાવાલ સધ	૫ ૩૪૭	૨૬	મેનીદ્રગ સધ	૮ ૧૭૪
૧૩	ખલાત સધ	૪ ૩૪૮	૨૭	કુરુપુર સધ	૪ ૩૭૮
૧૪	સુગત બદગ સધ	૩ ૩૫૫	૨૮	ઉત્તરપુર સધ	૭ ૩૭૯
			પ્રશસ્તિ		૩૮૪

પ્રશ્નનાનુક્રમ

પ્રશ્ન	વિષય	પૃષ્ઠ
૧	ઉત્તમણના દ્રવ્યનો વિચાર	૩
૨	જિનપ્રતિમાનું માન કેવડું હોય ?	૩-૧૪૩
૩	પુરુષરવગ્દી૦ અને સિદ્ધાણુ બુદ્ધાણુનો કયા આવશ્યકમા સમાવેશ થાય ?	૪
૪-૫૦૩-૬૦૫	ગણધર્મની દેશનાનો વિચાર	૪-૨૦૫-૨૩૬
૫	અનુત્તરદેવની ગતિનો વિચાર	૪
૬	આક નવકારના કાઉમ્સગનો વિચાર	૫
૭	કોટીશિલાનું સ્વરૂપ	૫
૮-૨૬૨-૩૬૭	સજ્જાયાના આદેશ વિગેરેનો વિચાર	૬-૧૦૦-૧૫૮
૯	ધરુછામો આણુમદિ કોણુ કહે ?	૬
૧૦	કેદપવૃત્તનું સ્વરૂપ	૭
૧૧	ગયા કળની સચિત્તા વિગેરે	૭
૧૨-૫૦૭-૫૫૮	અસજ્જાયા વિષે	૭-૧૬૮-૨૧૬
૫૬૧-૫૮૭	”	૨૧૭-૨૨૫
૧૩	શુદ્ધ પ્રરૂપક વિષે	૮
૧૪	અગીતાર્થ વિષે	૮
૧૫	મામકૃપનો વિચાર	૮
૧૬	એકાક્ષિ નાલિયેરની પૂજામા મિથ્યાત્વ ? કે નહિ ?	૯
૧૭-૫૬૬	મિથ્યાદષ્ટિની નિર્જ્ઞાનો વિચાર	૯-૨૨૮
૧૮	ઉત્સૂત્ર પ્રરૂપકનો વિચાર	૧૦
૧૯	લોકપાળ દેવના કાર્યમા દિશાનો વિચાર	૧૦
૨૦	મગ્દેવા અધ્યયન કેવી રીતે વિલાંબ્યું ?	૧૦

૨૧	શ્રાવકો ખામણાને બદલે નવકાર જો,	૧૧
૨૨	તે વિષે દેવો અચિત્ત પદાર્થ વિકુર્વી થકે કે નહિ ?	૧૧
૨૩	પિંડ વિશુદ્ધિ પ્રકરણ કોણે બનાવ્યું ?	૧૨
૨૪-૬૮	જાલુદોપની નદીની સખ્યા	૧૨-૩૭
૨૫	નત-પોસહની આવોયણા ની રીતે અપાય ?	૧૨
૨૬	માગધાદિતીર્થ કયા છે ?	૧૩
૨૭	રોગોની કુલ સખ્યા કેટલી છે ?	૧૩
૨૮-૩૪-૮૧-૮૨-૧૯૪	ઉપધાન વિષે પ્રશ્નો	૧૪-૧૭
૨૯-૩૧-૩૧૪-૩૧૫-૩૧૮		૩૬-૩૭-૮૦
૩૦૧-૩૭૭-૪૧૭-૪૪૭		૧૧૩-૧૨૦-૧૨૧
૪૫૮-૪૫૮-૮૮૨-૫૧૨		૧૨૦-૧૪૫-૧૮૦
૫૨૭-૫૫૪-૫૫૫-૫૫૮		૧૮૪-૧૯૧-૨૦૦
૬૮૫-૭૭૫-૭૬૧-૭૭૪		૨૦૬-૨૧૬-૨૬૨
૭૭૬-૭૮૬		૨૭૪-૨૬૧-૨૬૫
૨૯	પ્રત્યેક ભુદ્ધ દેશના આપે કે નહિ ?	૧૪
૩૦	સમવસરણના દ્વારપાળનું સ્વરૂપ	૧૬
૩૧	ચૌદપૂર્વિની દેવગતિનો વિચાર	૧૫
૩૨	સાગાર અણુસણનો વિધિ	૧૬
૩૩	જેન્યના નિર્વાહ માટે નવીન ઘર હોત્રાદિ બનાવાય કે નહિ ?	૧૬
૩૫	દેવલોકની ભુમિનો વિચાર	૧૭
૩-૮-૦૦	રાત્રિ લોજનની ચોક્કસ અને દેવો	૧૭-૩૮-૨૩૮
૩૭	દેવલોકમા પૂર્વસવનુ નામ ચાથી ?	૧૮
૩૧-૭૧-૨૭૧-૨૬૮	યોગ અનુષ્ઠાનના પ્રશ્નો	૧૮-૩૭-૧૦૨
૩૭૨-૩૭૩-૩૮૫-૪૪૦		૧૧૩-૧૬૩-૧૪૬
૬૪૩-૪૭૦-૫૧૧-૫૮૦		૧૭-૧૭૭-૧૮૮
		૨૦૧ ૨૦૩

૩૬	દેવ આયુષ્યનો બંધ કયારે કરે ?	૧૬
૪૦	લબ્યાલબ્ય નિગોદ હોય ?	૧૯
૪૧	દેવીની સંખ્યાનો વિચાર	૨૦
૪૨-૪૩૧-	જિનકરિપના લગાદિનો વિચાર	૨૦-૧૬૫-૧૮૬
૫૧૧		
૪૩	ઉત્તર વૈદિક્ય માન કયા અગુવથી ?	૨૧
૪૪	સાધુને દૂત દેવતાને નમસ્કાર દેવો ઉચિત ગણાય કે નહિ ?	૨૧
૪૫-૭૮-	દેવવદન વિધિ	૨૧-૩૫-૬૮-૨૧૪
૧૬૫-૫૫૧		
૪૬	નિગોદનો નિર્લેપ કાળ હોય ?	૨૨
૪૭	પ્રાયશ્ચિત્તની ગાથા વિચાર	૨૨
૪૮	જિનેશ્વરના શરીરના વર્ણનો વિચાર	૨૨
૪૯-૫૭૬	શ્રાવક પડિમાનો વિરોધ કયારે થયો ?	૨૩-૨૨૦
૫૦-૩૫-	ચરમ જિનનો તીર્થગાળ	૨૩-૧૩૬
૫૧	યુગ પ્રવાન કયારે થયો ?	૨૩
૫૨	ભૂમિ કોણ ઘસે કે નહિ ?	૨૪
૫૩	સામાન્ય દેવજિઓ કોને વદન કરે ?	૨૪
૫૪	વસીદાનની વિનિ	૨૫
૫૫-૧૮૮-૩૨૪	લોપતિડના પગિનાનો વિચાર	૨૫-૭૬-૧૨૩
૫૬	અધિગવજિની છેલ્લી ગાથાનો વિચાર-	૨૬
૫૭-૧૩૧-૨૦૦	અચિત્ત અચિત્તનો વિચાર	૨૭-૫૩-૮૨-૯૧
૨૦૩૧-૩૦૫-	”	૧૧૭-૧૨૪-૧૪૨
૩૩૦-૩૭૦-૫૦૧	”	૨૦૪
૫૮	નિગોદના આયુષ્યનો વિચાર	૨૭
૬૦	વાશી-વિદર્શના દોષનું પ્રમાણ	૨૬
૬૧	વૈતાલ્ય પર્વતમા સંઘ વિચાર	૨૬
૬૨	શ્રાવક પડિમાના પ્રશ્નચર્યાનું પાલન	૨૬

૬૩	અમુરાદિ દેવતુ ગમન કયા સુધી થાય ?	૩૦
૬૪	વર્ષ વિચાર	૩૦
૬૫	ચારણુ યમણના રાત્રિ ગમનનો વિચાર	૩૧
૬૬	સિદ્ધશિવા ઉપર વ્યાજનો હોય ?	૩૧
૬૭	છટ્ટા આરે ગંગાનું પ્રમાણ	૩૧
૬૮	રાત્રિસોજનમા દોષ	૩૨
૭૦	દલકની ગણના	૩૨
૭૨-૬૨૮	ભગવાન હ પદનો અર્થ	૩૨-૩૩૮
૭૩	પોસહમા દેશાવગાશિકે પરચરૂખાણુ કેમન થાય ?	૩૩
૭૪	નિગોદના અનન્તમા ભાગે સિદ્ધ થવાનો વિચાર	૩૩
૭૫	સામાયિક પ્રતિજ્ઞામા અનુમોદન વર્જિત છે	૩૪
૭	દત્તિ પ્રત્યાખ્યાનનો ઉચ્ચાર	૩૪
૭૭	ગાગેય ભગ સખ્યા અને લાખમો લેદ	૩૫
૭૮	જાણનાની ગીતિ	૩૬
૮૦-૮૨-૨૫૨	સ્થવિરાવળીમા પાઠલેદ	૩૬-૩૭-૮૭
-૩૧૮-૫૪૩	પડિલેહણના-પ્રશ્નો	૧૦૧-૨૧૨
૮૪	રાજનાભિયેક પડી ચક્રીને પુન થવાનું પ્રમાણ	૩૭
૮૫	એક સમયે ચાર તીર્થ કરોનો મોક્ષ	૩૭
૮૭-૪૬૦	અથાણાનો વિચાર	૩૮-૧૮૪
૮૮	નારકીમા પરમાધામિની વેદના કયા સુધી હોય ?	૩૮
૮૯-૯૦-૯૧	મતાન્તર પ્રશ્નો	૪૦-૬૩-
-૧૫૩-૬૧૬		૨૩૫
૯૦	ઈ દ્રોના ભવો	૪૦
૯૩-૨૭૨-૨૭૩-૨૭૪	વ્યાકરણના પ્રશ્નો	૪૦-૧૦૨-૧૦૪
૧૭૫-૨૭૬-૨૭૭-૨૭૮		૧૦૫-૧૦૭
૧૮૫-૨૮૪-૨૮૬		૧૦૯

૯૪	સૈન્ધવનો વિચાર	૪૧
૯૫	દેરાસરમા કપાળનું તિલક કરતાપડદો કરવો કે નહિ ?	૪૧
૯૬	વાદણા વળતે મુહુપત્તિ કયા ગણવી	૪૧
૯૭	ઝાળના જળનો વિચાર	૪૧
૯૮	અનીત અનાગત કાળનો વિચાર	૪૨
૯૯	ચૂર્ણિના કર્તા કોણ ? અને કયારે બની ?	૪૨
૧૦૦	નિર્ગિથ ચૂર્ણિનું પ્રામાણિક પણું	૪૩
૧૦૧	વ્યવહાર ચૂલિકા કોણે રચી ?	૪૩
૧૦૨-૩૫૭-૪૯૪	તિવિ વિચાર	૪૩-૧૩૫-૨૦૯
૫૦૮-૫૩૩-૭૧૨		૧૯૪-૨૦૭-૨૭૦
૧૦૩	કર્માદાનનો વિચાર	૪૪
૧૦૪	દેવીના લોગનું સ્થાન	૪૪
૧૦૫	ઉર્ધ્વ-ધિક ગળદનો શબ્દાર્થ	૪૪
૧૦૬	આજબવી શબ્દનો અર્થ	૪૫
૧૦૭-૩૦૧	તીર્થ કરના લવોની ગણના કયાથી કરાય ?	૪ ૫-૧૧૫
૧૦૮-૪૦૫-સ્વપ્ન	વિચાર	૪૬-૧૬૨
૪૫૨-૪૫૫		૧૮૨-૧૮૩
૧૦૯	સ્થૂણભટ્ટના આહારનો વિચાર	૪૬
૧૧૦-૧૧૧	આસાલિયાનું ઉરપરિસર્પપણું અને શરીર માન ય્યા અ શુભથી ગણાય ?	૪૭-૪૮
૧૧૨	જિનગિ બ સામે ક્રિયા કરાય ?	૪૮
૧૧૩	પરપક્ષિઓમા ચારિત્રનો વિચાર	૪૮
૧૧૪	નિર્યુક્તિના કર્તા કોણ ?	૪૮
૧૧૫	ત્રાયસ્ત્રિશત અને સામાયિક દેવોના વિમાનનો વિચાર	૪૮
૧૧૬	જઘન્યથી ગર્ભજ મનુષ્યનો વિચાર	૪૯
૧૧૭	ચક્રિના ગ્ત્રોમા હવોનો વિચાર	૪૯
૧૧૮	સલિન્ન શબ્દનો અર્થ	૪૯

૧૧૮	નારકીના અવધિનાન સ બ ધી યોજન વિચાર	૫૦
૧૧૦	અ તે શ્રીગ વિગેરે વોમિરાબ્યાનુ ક્ષણ	૫૦
૧૧૧	સૂર્યાબિ વિમાનતા બમરાદિનો વિચાર	૫૦
૧૨૦	દ્રવ્યલિંગીની શુદ્ધિનો વિચાર	૫૦
૧૧૩	મામ અને વિદ્યમા કયા છુવો ઉપર ?	૫૧
૧૨૪	અગ્રીદ્વાપ બહાર પચ્ચદ્ધ્યાણનો વિચાર	૫૧
૧૨૫	૨૦ થા મ વ રાનો અને તદ્વાવત	૫૧
૧૨૬	પૂર્વ સન્નતયગી શબ્દનો અર્થ	૫૧
૧૨૭	જિનેશ્વરોના અવધિનાનનો વિચાર	૫૨
૧૨૮	ચોમામા બાદ બે માસ વચ્ચ નહિ વહોવાનું પ્રમાણ	૫૨
૧૨૯	ત્રાતિમ્મરણુર્થી પાછલા કેટલા ભવો જણાય ?	૫૨
૧૨૧	દિગ્ગાચાર્ય શબ્દનો અર્થ	૫૩
૧૩૩	પાચમે અને આઠમે કર્મ રતુતિ કહેવાય ?	૫૩
૧૩૪	દેવદૃષ્ટ વચ્ચ રહેવાના કાળનો વિચાર	૫૩
૧૩	વ્યવહાર નશિવાળા છવોની ઓળખાણ	૫૪
૧૩૭	ઘરદેગમરમા જિતપ્રતિમા કેટલા અ ગુણની રખાય ?	૫૬
૧૦૮	નોપારીના વકડા વિગેરે નહિ લેવાનો વિચાર	૫૬
૧૩૮	પાચ વ્યવહારમા હાવ કેટલા વ્યવહારો પ્રવર્તે છે ?	૫૭
૧૪૦ ૪૧	કરિયાવહિયા કરી સામાયિક લેવાનો વિચાર	૫૭-૧૮૪
૧૪૧	મેઘગર્જાન્વની ઉત્પત્તિનો વિચાર	૫૮
૧૪૨	ચૌદ પૂર્વિઓ કેટલા ભવો જાણે ?	૫૮
૧૪૩	બીજરુદ્ધ અને સ મૃદિર્મ વનમ્પત્તિનો સમાવેશ સામા થાય ?	૫૯
૧૪૪	સોધમાદિ દેવદેવીઓ જ્યા ગયા હોય ત્યાથી કેટલુ દેવો	૫૯
૧૪૫	અષ્ટ મહાસિદ્ધિ પકી વિચાર	૫૯
૧૪૭	અકિનો અદન ખીસનારી દાસીનો વિચાર	૬૧
૧૪૮	ભગવતીજીના આજાવાનો વિચાર	૬૧

૧૫૦	જિનપ્રતિમાને હોઠે લાલ રંગ કરવાનો વિચાર	૬૨
૧૫૧	આગીમા લાહિ ન વાપરવાનો વિચાર	૬૨
૧૫૨	કુવકોટી વિચાર	૬૩
૧૫૪	વિમાન અને નગ્નવાસાદિ સાત દિશામાથી કઈદિશામા છે ?	૬૪
૧૫૫	દિવાળીકરુપમા ત્રાવક મજ્યાથી સાધુમજ્યા ઘણી બતાવી તેનું તાર્પર્ય શું છે ?	૬૪
૧૫૬	૨૫૦ અભિષેકથી કલશની ગણના	૬૫
૧૫૭	ચિત્રસારથિનું મોટાભાઈપણું	૬૬
૧૫૮	કરુપમામાચારી પદની સાર્થકતા	૬૬
૧૫૯	અગીતાર્થના વિહારનો વિચાર	૬૭
૧૬૦	વસોની આગીનો વિચાર	૬૭
૧૬૧	માતરીયું પુણને વાપરવું	૬૭
૧૬૨	કાળવેળાએ નિર્ચુક્રિભાષ્ય વિગેરે નહિ ગણવાનું પ્રમાણ	૬૭
૧૬૩	મહાનિશીથ સૂત્રના ઉદ્દેશનો વિચાર	૬૮
૧૬૪-૨૦૬-પોસહ વિચાર		૬૮-૮૪-૧૫૯
૩૬૮-૪૭૩-		-૧૮૬-૨૪૮-
૬૫૦-૬૬૦-૬૮૮		૨૫૧-૨૬૩
૧૬૬	અગની પડિલેહણના આદેશનો વિચાર	૬૯
૧૬૭	માતાને નાના બાળકના સંઘટ્ટામા સામાયિકા દિનો વિચાર	૬૯
૧૬૮	માળા દ્રવ્ય વિચાર	૬૯
૧૬૯-૪૦૨	શય્યાતર ઘર વિચાર	૬૯-૧૬૦
૧૭૦-૩૪૦	સખડીમા લિક્ષા વિચાર	૭૦-૧૨૭
૧૭૧	પગદારવિગતિ પાઠ વિચાર	૭૦
૧૭૨	સૂત્રગણન વિધિ વિચાર	૭૦
૧૭૩	૧૧મી પડિમામા લવપડિમ બોલવું	૭૧
૧૭૪	આચાર્યાદિકની સખ્યાની યુક્તિસંગતતા	૭૧

૧૭૫	કેવળિના પદ્ધતરનો વિચાર	૭૨
૧૭૬	એકલવમા એક જીવને પુત્રસંખ્યા	૭૨
૧૭૭	આવળમાવળના દાતણનો વિચાર	૭૨
૧૭૮	યથાક્ષિન્દિકના કાળનો વિચાર	૭૩
૧૭૯-૩૫૬	શુરુની યુલ કરાવવાનું પ્રમાણ અને મત્ર	૭૩-૧૩૪
૧૮૦	શુરુપગલા પાંચે ક્રિયાદિકનો વિચાર	૭૫
૧૮૧	પુષ્કલી શાવમ્ની ધરિયાવહિયાનો વિચાર	૭૬
૧૮૨	દેવનિર્યાણના માર્ગનો વિચાર	૭૬
૧૮૩	મનુષ્યવેદ બહાર સિદ્ધાદિના આધારનો વિચાર	૭૬
૧૮૪	અચિત્તલોજનાદિકમા જીવેત્પત્તિનો વિચાર	૭૭
૧૮૫	અવેપ વસ્તુનો વિચાર	૭૭
૧૮૬	સાધુ સિવાય આગમ લણવાનો નિષેધ	૭૮
૧૮૭	તિવિહાર દુવિહારમા કલ્પ વસ્તુનો વિચાર	૭૮
૧૮૮	ચલિસદ્વિકિ સદસ્સનો અર્થ	૭૮
૧૮૯	મનાનપૂજામા ધ્વજાદિ અષ્ટમ ગતનો વિચાર	૭૮
૧૯૦	જન્માભિષેક વખતે દેવશરીરનું માન	૭૮
૧૯૧	ઓમામામા પ ગાઉ ચૈત્ય શુરુવદન માટે	
૧૯૨	ગમનવિચાર	૮૦
૧૯૩	પાણીના આગારમા અનંતથણાલોગ	
	આગારનો વિચાર	૮૦
૧૯૪	સમવસરણ સિવાય ચતુર્મુખ દેશનાનો નિષેધ	૮૦
૧૯૬-૪૨૨	લેશ્યા વિચાર	૮૧-૧૬૮
૧૯૭-૧૯૮	હું લોક લવ વિચાર	૮૧
૧૯૮	સમૃદ્ધિમ મનુષ્ય વિરહકાળ	૮૧
૨૦૦	વીરજિનનો આયુધ્યગણનાનો વિચાર	૮૨
૨૦૧	અણુહારી વસ્તુનો વિચાર	૮૨
૨૦૩-૨૦૪	મનાદિકમા ઉપજતા જીવેત્પત્તિનો વિચાર	૮૩
૨૦૫	રાત્રિએ ચારે આધારમા જીવેત્પત્તિનો વિચાર	૮૩
૨૦૭	દેવત્વમા પહેલા લવના કુતશાનનો વિચાર	૮૪

૨૦૮	મિદ્ધશીલા ઉપરના યોજનમાપનો વિચાર	૮૫
૨૦૯	દેવલોકના પુસ્તકની લિપિનો વિચાર	૮૫
૨૧૦	દીક્ષાનો વિચાર	૮૫
૨૧૧	પાત્રાનો વિચાર	૮૫
૨૧૨	શય્યાતરપીઠની આલોચણુ દોને અપાય ?	૮૬
૨૧૩-૨૧૪	શય્યાતરનો વિચાર	૮૬
-૨૧૫	”	
૨૧૭	પામરુ દુધનો વિચાર	૮૬
૨૧૭	ભાદરવા શુદ્ધ પના ઉપવાસનો વિચાર	૮૬
૨૧૮	પૃથ્વિકાચિકાદિ જીવના માપનો વિચાર	૮૭
૨૧૯	તિર્યચના યેક્રિયના શરીરનો વિચાર	૮૭
૨૨૦-૩૩૩	માતક્ષેત્રના દ્રવ્યના ઉપયોગનો વિચાર	૮૭-૧૨૪
૨૨૧	દેવને પરભવમા ઉપજવાનું જ્ઞાન	૮૮
૨૨૨	પ્રત્યાખ્યાન વિચાર	૮૮
૨૨૩	નિયાણાથી સ્ત્રીરત્ન થાય કે નહિ ?	૮૮
૨૨૪	ચક્રીની દેશવિરતિનો વિચાર	૮૮
૨૨૫	ગણધરની અમાચારીનો વિચાર	૮૯
૨૨૬	જિનકલ્પિ તે ભવમા મોક્ષે ન જાય	૮૯
૨૨૭	ઉદાયિ અને સુપાર્શ્વનાજીવની ગતિનો વિચાર	૯૦
૨૨૮	આયણિલમા ઈશ્યાકલ્પનો વિચાર	૯૦
૨૨૯	ભગમગ્રહનો વિચાર	૯૦
૨૩૦	દશ ક્ષેત્રોમા આશ્ચર્યનો વિચાર	૯૦
૨૩૨	મેઝમા વિકલેન્દ્રિયજીવનો વિચાર	૯૧
૨૩૩	દેવલોકના ઝમળનો વિચાર	૯૧
૨૩૪	વ્યવહારિજીવની મોક્ષપ્રાપ્તિના કાળનો વિચાર	૯૨
૨૩૫	દેવલોકમા મિદ્ધાત્વીઓનો કેવો આચાર હોય ?	૯૨
૨૩૬	મરુત્વતી દેવીના પ્રજ્ઞાચર્યનો વિચાર	૯૨
૨૩૭	સદોષલોજિસાધુના ચારિત્રનો વિચાર	૯૩
૨૩૮	ચોનિસ કરદોષનો વિચાર	૯૩

૨૮૬	કાલિયોગમા રાનિયે અણુદ્વારી વસ્તુ ન સ્વેચ્છા	૧૩
૨૪૦	દ્યોતી કુળાગીની સગવળ	૧૩
૨૪૧	અથ લીધેલી દીગ્ધાનુ કુ	૧૪
૨૪૨	મનુષ્યને આલોચનુ પિના ગુદિ ન થાય	૧૪
૨૪૩	વિદિયા અને દિયાનો આકાશ પ્રદેશ દરેયે નહિ	૧૪
૨૪૪-૨૪૫	નિવિધાનાને વિચાર	૧૦-૧૧
-૨૪૬-૩૮૮	"	૧૫૫-૧૧
-૪૦૫-૧૪૬	"	-૪૦૪
૧૧૭	દેવપૂજમા મન્ત્રમ્નાનનો વિચાર	૮૫
૨૪૮	પદ્માવતીની ધરમેટુ દ્રવી પત્ની છે ?	૮૬
૨૪૯	વીન્દિતના નામ બવનો વિચાર	૮૬
૨૫૦	ત્રિવેદીની જર્મનિયતિનુ માન	૮૬
૨૫૧	વીન્દિતના અણુનો વિચાર	૮૭
૨૫૩	દનાર્થમા નિમિત્ત કૃત્તિમુળની વિકૃત્તિનો વિચાર	૮૭
૨૫૪-૫૪૮-૬૩૮	સૂત્ર વિચાર	૮૮-૨૧૪-૨૧૬
૨૫૫	પૂજા દિવસે ભજવાય	૮૮
૨૫૬	પ્રતિક્રમણમા વદિતુમૂલના આદેશનો વિચાર	૮૮
૨૫૭	પ્રતિક્રમણમા છીક નિવારવાનો વિચાર	૮૮
૨૫૮-૪૭૭-અમરગ્રામ	અ. આલોચનુ તપનો વિચાર	૮-૧૦
૫૪૮	"	-૨૧૪
૨૫૯	કેરી દીક્ષિતને આલોચનુ આપવાનો વિચાર	૮૯
૨૬૦	ત્રણ મ કૃત્તિમા ધર્મમાર્ગનો વિચાર	૮૯
૨૬૧	મદિરમા પૂજા મૂકવાનો વિચાર	૮૯
૨૬૩	આગાધના પ્રકરણ બનાવ્યાનો વિચાર	૧૦૦
૨૬૪	અમરને નિગોમા નાનાદિની મત્તાનો વિચાર	૧૦૦
૨૬૫	જ નથી નપુમકને મમકિનાદિની પ્રાપ્ત થાય ?	૧૦૦
૨૬૬	પામત્યાદિને અવદનનો વિચાર	૧૦૦
૨૬૭	જિનજિવનદનાનો વિચાર	૧૦૧

૨૬૮	પદ્ધતે કર્મભૂમિમા મવત્સરાદિના નામનો વિચાર	૧૦૧
૨૬૯	અપ્રતિષ્ઠિત જિન ઝિજ્ઞાસી આચારનાનો વિચાર	૧૦૧
૨૭૦	બારબોલના માર્ગાનુમાર્ગ શબ્દનો અર્થ	૧૦૨
૨૭૬	અલક્ષ્ય લક્ષણ સમક્રિતાદિનો નાથ ઠરે છે નહિ ?	૧૦૫
૨૮૦	સમવસરણુમા દેવદેવીઓ માક્ષાત્ જોઈ શકાય ?	૧૦૫
૨૮૧	મનુષ્યોના પેઠે તિર્યચ્યોનામા જીવો ઉપજે ?	૧૦૬
૨૮૨-૨૮૩	દેવલોકમા વનરૂપિની જળા અને હડતાલનો વિચાર	૧૦૬-૧૦૭
૨૮૬	ત દ્વલ્લીયા મચ્છનો ગર્ભકાળ	૧૦૭
૨૮૮	પર્યાપ્તા માથે અપર્યાપ્તાની હી સાનો વિચાર	૧૦૮
૨૮૮	એક પર્યાપ્તા માથે અસંખ્ય અપર્યાપ્તાના નિયમનો વિચાર	૧૦૮
૨૯૦	વામુદેન પ્રતિનામુદેનને ગગા ઉતરવાનો વિચાર	૧૦૮
૨૯૧	અર્ધપુફ્ફગલપરાવર્તનના કાળનો વિચાર	૧૧૦
૨૯૨	દેવદ્રવ્યની વૃદ્ધિનો વિચાર	૧૧૦
૨૯૩	અગ્નિ તોના વર્ણનો વિચાર	૧૧૧
૨૯૪	મન પર્યવ જ્ઞાનનો વિચાર	૧૧૨
૨૯૫	લવનપતિના લવનનો વિચાર	૧૧૨
૨૯૬	લોકમા અધગ્ગ ધવાનો વિચાર	૧૧૩
૨૯૬	નિપલદેવવામિના પ્રથમ સમક્રિત અને સિદ્ધિનો વિચાર	૧૧૪
૧૩૦-૩૦૦	ચૌવિહાર ઉપવામીને સાજના પચ્ચક્કાણુ વિચાર	૫૩-૧૧૫
૩૦૨	પદસ્થકાર્ય અને વહનવિચાર	૧૧૫
૩૦૩	આગાહ તપ વિસર્થો હોય, તેનો વિચાર	૧૧૬
૩૦૪	યુગલિકના આયુધના પ્રકાર	૧૧૬

૩૦૬	પરપર સઘટ્ટાનું સ્વરૂપ	૧૧૭
૩૦૭	એક સમયમા કેટલા સિદ્ધ થાય ? તે વિચાર	૧૧૭
૩૦૮	એક પુત્રને કેટલા પિતા હોય ? તે વિચાર	૧૧૮
૩૦૯	વિગયના પ્રયાખ્યાનનો વિચાર	૧૧૮
૩૧૦	સતત સામાયિકદિમા કેટલા આદેશ મળાય ?	૧૧૮
૩૧૧	સાચે પડિલેહણુમા તિવિહારવાળાને પાણુહાર અપાય ?	૧૧૯
૩૧૨	મધાદિકના સઘટ્ટામા આહારાદિ નહિ વહોરવાનો વિચાર	૧૧૯
૩૧૩	મુઘોપા ઘટાનું માન કેટલું ?	૧૧૯
૩૧૬	મહાવિદેહમા વિહરમાન જિનસત્તાનો વિચાર	૧૨૦
૩૧૭	ઈદ્રિયોના વિષયના દૃષ્ટાન્તનો વિચાર	૧૨૧
૩૨૦	જિનમંદિરમા પ્રત્યાખ્યાન પળાય કે નહિ ?	૧૨૦
૩૨૨	શ્રાવિકાઓને મુચદેનયાની સ્તુતિ બોલવાનો વિચાર	૧૨૦
૩૨૩	તીર્થ કર સાથે દીક્ષા ગ્રહણ કરનારાઓનો વિચાર	૧૨૦
૩૨૫	અક્ષુરહિતને કેવલજ્ઞાન	૧૨૩
૩૨૬	કુકારિ જળ વિચાર	૧૨૩
૩૨૭-૬૩૬	વિદળનો વિચાર	૧૨૩-૨૪૨
૩૨૮	સૂકવણીનો વિચાર	૧૨૩
૩૨૯	પોસાતી શ્રાવિકાઓ ગર્હુત્રી ન કરી શકે	૧૨૪
૩૩૦	શ્રાવિકાઓને આરતિમગલદીવાનો વિચાર	૧૨૪
૩૩૧	સામાયિકમા પડિલેહણુના આદેશનો વિચાર	૧૨૪
૩૩૪	અભવ્યને તીર્થ કરના દાનનો અભાવ	૧૦૫
૩૩૫	અભવ્યને ગાનુ જયના સ્પર્શનો વિચાર	૧૦૫
૩૩૮	ઇશાન ઇશ્વરના કોપથી અલ્પિચ્ચા કેવી થઈ ?	૧૨૫
૩૩૭	મુધર્મા સ્વામિજી વખતે નવમાપૂર્વની કે પાંચમનની વાચના	૧૦૬

૩૩૮-૩૩૯ ચૌદ નિયમ ગત વિચાર	૧૦૬-૧૬૪
-૪૧૦	"
૩૪૧ રાત્રિએ બનાવેલ વસ્તુ સાધુ લે કે નહિ ?	૧૦૭
૩૪૨ પાક્ષિક પ્રતિક્રમણમા સ્વસારદાવાદિકે કહેવાનો વિચાર	૧૦૭
૩૪૩ મૂર્ધન્યન્દ્ર વિમાનને રાહુએ આવરવાનો વિચાર	૧૦૮
૩૪૪ ટ્રેવેયકાદિમા જિનની દાદાનો અભાવ	૧૨૮
૩૪૫ સ્ત્રીઓને મનર્થમિદ્ધ વિમાને જવાનું પ્રમાણ	૧૦૮
૩૪૬ વ્યવહાર રાશિનું અનાદિપણ	૧૦૯
૩૪૭ ઇદ્ર અને ચક્રિપણ કેટલી વખત મળે ?	૧૩૦
૩૪૮ બ્રહ્મદેવ લોક ઉપર મમક્રિતી દેવો વધારે હોય ?	૧૩૦
૩૪૯ પૂજા કરતા પ્રથમ તિલક કયા કરાય ?	૧૩૧
૩૫૦ નમો તિત્થસ્સ શબ્દનો અર્થ	૧૩૨
૩૫૧ પાસત્યાને ગણુ હોવાનો વિચાર	૧૩૨
૩૫૨ પ્રત્યાખ્યાન	૧૩૩
૩૫૩ સ્વપક્ષી-પરપક્ષી વિચાર	૧૩૩
૩૫૪ ઓપધ અને લેપજમા તફાવત	૧૩૩
૩૫૫ લબ્યપણુ જાણવાની રીત	૧૩૪
૩૫૬ ઉપધાન પૂર્વક સૂન જાણવાનું પ્રમાણ	૧૩૭
૩૬૦ નારદીઓ પૂર્વજવની બાળતો શાથી જાણે ?	૧૪૦
૩૬૧ સુહરદેવનીનું સ્વરૂપ	૧૪૦
૩૬૨-૩૭૬ યુગલિયાનો વિચાર	૧૪૦-૧૪૬
૩૬૩ સચિત્તના ત્યાગીને કારણે ગત્રિએ પાણી પીવું પડે તેનો વિચાર	૧૪૧
૩૬૪-૩૬૫-૩૭૧ ઈરિયાનહિયાનો વિચાર	૧૪૧-૧૪૨
૬૦૭-૬૭૧	૨૩૦-૨૫૭
૩૬૬-૫૬૦ આઠ પડવાનો વિચાર	૧૪૧-૨૨૬
૧૩૫-૩૬૭ મીતા કોની પુત્રી ? વિગેરે	૫૩-૧૪૨
૩૬૮ દેવા રગની મુહુપત્તિ રખાય ?	૧૪૨

૩૬૮	પારણાનો દુધપાક વૈક્રિય હતો કે નહિ ?	૧૪૭
૩૭૫	સમવસરણના યોજન કયા અશુભથી ?	૧૪૩
૩૭૬	પારણા વળને શેવડીન રસના ઘડાનો વિચાર	૧૪૪
૩૭૮	પણવીસબેયણું ગાથાનો વિચાર	૧૪૪
૩૮૦	અતકૃત્ શબ્દનો અર્થ	૧૪૭
૩૮૧	ચક્રવાલ સમાચારીનો શબ્દાર્થ	૧૪૭
૩૮૨	ચવન ઠંડાપુકમાં ઇંદ્ર આવે કે નહિ ?	૧૪૭
૩૮૩	ચારણ થમણ સંનતુ કળ ઢહે ?	૧૪૮
૩૮૪-૫૧૫	ત્રણે સ્તુતિમાં પરવાનના ઢાળનો વિચાર	૧૪૮-૨૦૦
૩૮૬	વિમાનાધિપતિ દેવના સમજિતનો વિચાર	૧૪૯
૩૮૭	સમવસરણના કુલોનો વિચાર	૧૫૫
૩૮૮	વિકલેન્દ્રિય છોનો મરી મનુષ્ય થઈ શુ પામી શકે ?	૧૫૫
૩૮૯	માધ્વીને ચારણસુધિનો અભાવ	૧૫૫
૩૯૦	પાચનિર્ગન્થોમાથી આહારક શરીર કોણ કં ?	૧૫૫
૩૯૧	પાચમા આરામા પક્ષિ વિગેરેનું આયુષ્ય	૧૫૬
૩૯૨	પાક્ષિપાદિ ખામણા અને તપ કેટલા	૧૫૬
૩૯૩	સ્વિસ મુધી કરાય ?	
૩૯૪	ચંદ્રના પ્રકાશમાં દીના વિગેરેની ઉન્નતિનો વિચાર	૧૫૮
૩૯૫	ત્રિકળાનુ પાણી વાપરવામાં અથપ્રમાણ	૧૫૭
૩૯૬	વિજયશેઠ અને વિજયારોકાણીનું સ્વરૂપ	૧૫૭
૩૯૮	છવોના મોક્ષકાળનો વિચાર	૧૫૮
૪૦૦	છ આવશ્યકનો વિચાર	૧૬૦
૪૦૧-૪૦૨	આવશ્યક મૂળ સૂત્રોના ઝર્તા કોણ ?	૧૬૦-૧૬૦
૪૦૩	છૂટા વાવડને સ્થાપનાચાર્ય પડિલેલવાનો વિચાર	૧૬૧
૪૦૪	નનદીક્ષિત અતિચારાદિ સૂત્રો કહી શકે નહિ ?	૧૬૧
૪૦૫	અનન્ત ચતુકનો વિચાર	૧૬૨
૪૦૭	પન્નાહાર શબ્દની વ્યાખ્યા	૧૬૩
૪૦૮	સગર ચક્રીના પુત્રોની માતાનો વિચાર	૧૬૩
૪૦૯	ચો. પૂર્વે અવળા સવળા ગણવાનો વિચાર	૧૬૪

૪૧૨	વચ્છનાગાદિ દવા માટે અભક્ષ્ય ન ગણાય	૧૬૫
૪૧૩	અઢીદ્રોષ વિષે સમયમા કેટલા જિનેનો અભિષેક થાય ?	૧૬૫
૪૧૪	માગધાદિતીર્થમા ચક્રિના અર્દુમની સખ્યા	૧૬૬
૪૧૫	ફેર ચક્રીપણ પામવાનો વિચાર	૧૬૬
૪૧૬	મરાતા જીવને છોડાવવામા કયુ દાન ગણાય ?	૧૬૬
૪૧૭	ઉપધાનમા કયાણુક તિથિના તપનો વિચાર	૧૬૬
૪૧૮	નારદોની ગતિનો વિચાર	૧૬૭
૪૧૯	મિથુ દેશમા ભગવાન્ વિચર્યા ખાળત	૧૬૭
૪૨૦	અધકારમા આહાર વાપગ્વાનો દોષ	૧૬૭
૪૨૧-૫૬૨	પ્રાણી મુન્દરીના વિવાહનો વિચાર	૧૬૮-૨૧૭
૪૨૩	સમક્રિતિ-દેશવિરતિને ૧૦મા દેવલોકનો વિચાર	૧૬૮
૪૨૪	સમક્રિતની પ્રાપ્તિ પછી-દેશ સર્વ વિરતિની પ્રાપ્તિનો વિચાર	૧૬૯
૪૨૬	મહાગિરિ મુહુર્તિ નામને આર્ય શબ્દ જોડવાનુ કારણ	૧૬૯
૪૨૭	કર્માદાન લાગવા ન લાગવાનો વિચાર	૧૭૦
૪૨૮	ઉપવ મીને સાજના પચ્ચદ્ધાણુનો વિધિ	૧૭૦
૪૨૯	પ્રતિમામુદેરની મતા ત્રણ સ્વપ્નો જીએ તેનુ પ્રમાણ	૧૭૦
૪૩૦	સ્વયંબુદ્ધ પ્રત્યેક બુદ્ધના નગ્નપણાનો વિચાર	૧૭૧
૪૩૧	સૂત્રના એકપદનુ પ્રમાણ કેટલુ થાય ?	૧૭૧
૪૩૨	મુપાશ્વનાથ ભગવતની ક્ષણાનો વિચાર	૧૭૨
૪૩૩	જન્મના ૮ માસ ૭૧ દિવસનો વિચાર	૧૭૩
૪૩૪	કેવળીના પગ્ગિહની સખ્યા	૧૭૩
૪૩૫	અનુત્તર વિમાનમા ગયેલ જીવના ભવની સખ્યા	૧૭૩
૪૩૬	વિષ્ણુકુમાર જે થયા તેનો વિચાર	૧૭૪
૪૩૭	શ્રીમ્હી વિગેરે દેવીઓ ઝઘ્ઘ નિકાયની છે ?	૧૭૪

૪૩૮	સાત મહાલિનો વિચાર	૧૭૫
૪૩૯	કાલિકાચાર્ય કેટલા થયા ? તેનો વિચાર	૧૭૫
૪૪૧	દહિ અલક્ષ્ય ક્યારે થાય ?	૧૭૬
૪૪૨	ઘરમી પ્રત્યાખ્યાનવાળો દાતણ ન કરે	૧૭૭
૪૪૪	સમૃદ્ધિમ મનુષ્ય વિરહકાળ વિચાર	૧૭૮
૪૪૫	ભાગી જવાના ભયથી મૃત ન લેનારનો વિચાર	૧૭-
૪૪૬	કરબો લેવાનો કાળ	૧૮૦
૪૪૭	નવકારવાળી વિગેરેની સ્થાપનાનો વિચાર	૧૮૦
૪૪૮	અનેક વખત ઇન્દ્રપાણું વિગેરે પામવાનો વિચાર	૧૮૦
૪૫૦-૬૨૭	જીવના અને આકાશના પ્રદેશનો વિચાર	૧૮૧-૨૩૭
૪૫૧	પ્રમત્ત અને અપ્રમત્ત શુણ્ઠાણાના અન્ત- ર્મુદ્ધર્તનો વિચાર	૧૮૧
૪૫૩	સ્ફટિકાદિ પૃથ્વીના સચિત્તપણાનો વિચાર	૧૮૨
૪૫૪	નવનારદના સમયનો વિચાર	૧૮૨
૪૫૬	આલોચણામા દ્રવ્ય વાપરવાનો વિચાર	૧૮૩
૪૫૭	શ્રાવકે મુહુપત્તિથી ગુરુના પગ પુજવાનો વિચાર	૧૮૩
૪૬૦	શરીરનું માપ કયા અગુણથી થાય ?	૧૮૫
૪૬૩	મુહુપત્તિના બોલનું કાગળું	૧૮૫
૪૬૪	શ્રાવકને કાસુ ચોખાતું ધોવણું વિગેરે પોલું કે પે કે નહિ ?	૧૮૬
૪૫-૫૭૬	કૃષ્ણ-સામુદ્રેવે ૧૮ હજાર સાધુને વાદાનો વિચાર	૧૮૬-૨૨૨
૪૬૬-૪૬૯	અધિકભાસમા ક'નાણુક તપનો વિચાર	૧૮૬-૧૯૬
૪૬૭	ઉચ્ચનીચાદિ કુવનો અર્થ	૧૭૮
૪૬૮	સમુદાની લિક્ષા શબ્દનો અર્થ	૧૮૭
૪૬૮	પોસાતીના કાળવેળાના દેવવદનનો વિચાર	૧૮૮
૪૭૧	આદિનાથજિનના ૯૮ પુત્રોના આયુષ્યના અપવર્તનનો વિચાર	૧૮૮

૪૭૨	સાધુ શ્રાવકને ઘરે બેસીને ગોચરી લે કે નહિ ?	૧૮૮
૪૭૪	કેવી નવકારવાળી સ્થાપી પ્રતિક્રમણ કરાય ?	૧૮૯
૪૭૫	પ્રતિક્રમણમાં સાતમાથી બે ચૈત્યવવદન કયા ગણાવ્યા ?	૧૮૯
૪૭૬	૨૨૯ છકૂના નિયમનો વિચાર	૧૮૯
૪૭૮	વીજ્ઞાનમ દિવસે લોકો સુખડી લાવે તે ઉપર વાસક્ષેપ ન ખાય કે નહિ ?	૧૯૦
૪૭૯	ખારમા દેવલોક તથા ઐત્રેયકમાં કયા મિથ્યાત્વી ઉપજે ?	૧૯૦
૪૮૦	તામસી તાપમ સમકિત પામ્યો, તેના અક્ષરો	૧૯૧
૪૮૧	સર્વ ઇન્દ્રો સમકિત હોવાનો વિચાર	૧૯૧
૪૮૩	નક્ષત્ર તારા વિમાનના વાહક દેવોનો વિચાર	૧૯૧
૪૮૪	ધ્યાનનો અરૂપિપણાનો વિચાર	૧૯૨
૪૮૫	સમકિત દેવો એક સમયમાં કેટલા ચ્યવે ?	૧૯૨
૪૮૬	છટો છટો કરેલો છટું આલોચણમાં ગણાય કે નહિ ?	૧૯૨
૪૮૭	કિટિણિયાના વિમાન આદિનો વિચાર	૧૯૨
૪૮૮	સમુદ્રકલગોનો વિચાર	૧૯૩
૪૮૯	મેરુમેખલાનો વિચાર	૧૯૩
૪૯૦	પડિમાધારિ સાધુને ક્ષોભ પામવાનું કાળુ	૧૯૩
૪૯૧	પાખડિઓને સમવસરણમાં બેસવાનો વિચાર	૧૯૩
૪૯૨	ગીતોદા નદીને સમુદ્રમાં પેસવાનો વિચાર	૧૯૪
૪૯૩	આયગ્નિ ઉવજ્ઞાચસૂત્રનો વિચાર	૧૯૪
૪૯૫	ઐરાવલુવિગેરે દેવો વાહન બને, તે વિચાર	૧૯૪
૪૯૬	પાર્શ્વજિનની કૃપાથી બનેલ ધગણુન્દ્રનો વિચાર	૧૯૫

૫૫૦	છટ્ત્વત્તિએ શબ્દની વિભક્તિ વિચાર	૨૧૪
૫૫૨	રાયપમેણીયનો સમણશબ્દનો અર્થ	૨૧૪
૫૫૩	નવકાર આનુષંગિક વિચાર	૨૧૫
૫૫૭	પ્રતિક્રમણ વિધિ કયા સૂત્રમા છે ?	૨૧૬
૫૫૬-૫૬૦	મત્તરભેદી પૂજામા યાગીમા કવચ તથા દીનો મૂળ્ય કે નહિ ?	૨૧૭
૫૬૩-૬૩૭	મોતી સચિત્ત ? કે અચિત્ત અને કઈ કાયમા ગણાય ?	૨૧૮-૨૪૧
૫૬૮	શામ્ભ પ્રદ્યુમ્ન શિખર વિચાર	૨૧૮
૫૬૫	ક્ષેત્રપાળની મૂર્તિપૂજાનો વિચાર	૨૧૮
૫૬૬	તેરમા નક્ષત્રે જન્મનો વિચાર	૨૧૯
૫૬૭	પોમહ પાર્યા પછી સ્ત્રીસોગનો વિચાર	૨૧૯
૫૬૮	ચોવિહાર પ્રત્યાખ્યાનનો સ્ત્રીલોગથી ભગવાય કે નહિ ?	૨૧૯
૫૬૯	દેશાવકાશિક વિધિ	૨૧૯
૫૭૦	ધ્રુવનો તારો એરાવતક્ષેત્રમા છે કે નહિ ?	૨૧૯
૫૭૧	થહો અને તારાના મડલો	૨૨૦
૫૭૨	દીવાળીમા સુખડી વિગેરે યનાવે તે વિષે	૨૨૦
૫૭૩	સુખનમા ચોવિહાર તિવિહાર ભાગેકે ?	૨૨૦
૫૭૫	ચિત્રાનાલગચ્છનું નામ સ્વરૂપ	૨૨૧
૫૭૬	અક્રમયાયાર પાઠ બોલવાનો આદેશ	૨૨૧
૫૭૭	સ્થુલભદ્ર વેશ્યાધરે ચોમાસુ રહ્યા તે વિષે	૨૨૧
૫૭૮	જરાને ફર કરનાર શા ખેશ્વરાપાર્શ્વનાથ અધિકાર શાસ્ત્રીય છે કે ?	૨૨૧
૫૮૦	નેમિનાથજિનની સાધ્વીની સખ્યાનો વિચાર	૨૨૨
૫૮૧	છવેાની ઇલિકા અને દડાગતિનો વિચાર	૨૨૩

૫૮૩	દેવપૂજા પાણીના ડોગળા કર્યા મિવાય પણ કરવી કદપે છે	૨૨૪
૫૮૪	સાધુને ડેડે દોરો બાધવાનું પ્રમાણ	૨૨૪
૫૮૫	કોણિક ને સુળત કહ્યા છે, તેનું સ્વરૂપ	૨૨૪
૫૮૬	જીતકેપ ગાથાના ચોથા પાદનો અર્થ	૨૨૫
૫૮૮	કામેમિ શબ્દનો અર્થ	૨૨૫
૫૮૯	ઉત્કટ ઉત્તૂત્રભાષી શબ્દની સમજણ	૨૨૬
૫૯૦	સ્કંદકુમારના પરિવારના માધુનો વિચાર	૨૨૬
૫૯૨	ધારણીરાણીના પુત્રનો વિચાર	૨૨૭
૫૯૩	પોસહમા આબૂષણનો વિચાર	૨૨૭
૫૯૪	લપુત્તર દોષ શ્રાવકોને લાગે કે નહિ ?	૨૨૭
૫૯૫	પ્રતિષ્ઠામા સાધુએ વાસક્ષેપ નાખવાનો પાઠ	૨૨૭
૫૯૭	કેટલા સામાયિક લાગલાગટ થઈ શકે ?	૨૨૮
૫૯૮	પ્રદેશી રાજા આર્યનો પૌત્ર છે તે વિચાર	૨૨૮
૫૯૯	શલાકા પુરુષો માસાહારી હોયજ નહિ તે વિચાર	૨૨૯
૬૦૧	મહાબલ દીક્ષા લઈ સિદ્ધ થયા તેના અતરનો વિચાર	૨૨૯
૬૦૨	બુદ્ધિબોધિત સિદ્ધોની સખ્યા અને ઉપ- દેશનો વિચાર	૨૩૦
૬૦૪	નારકી નપુસક વેદી છે, તેને પુરુષ ચિન્હ હોય કે નહિ ?	૨૩૦
૬૦૫	પરમાધામિકૃત વેદના ચોથો નારકીમા હોય ?	૨૩૧
૬૦૬	દ્રવ્યવિગિનું પુનઃક સુસાધુએ ગ્રહણ કરવાનો વિચાર	૨૩૨
૬૦૭	પ્રથમજિન સાથે દીક્ષા લેનારાઓને સામાયિક ઉચ્ચારણ વિચાર	૨૩૨

૬૦૮	ત્રિકોટી શબ્દનો અર્થ	૨૩૨
૬૦૯	ગિહવં અને સાગારિ શબ્દનો અર્થ	૨૩૩
૬૧૦	કિરણાવલી પાઠ વિચાર	૨૩૩
૬૧૧	ભનનપતિ આદિને પદવીનો ન્યૂનાધિકતા વિચાર	૨૩૩
૬૧૨	માનુષોત્તમ ગિરિ તરફ જતી નદીઓનું જળ કયા પડે ?	૨૩૪
૬૧૩	અષ્ટોત્તરી સ્નાનમા કેટલા શ્રાવકો હતા રહે ?	૨૩૪
૬૧૪	અને ગાવા શ્રાવિકાઓ આવી શકે ? કે નહિ ?	
૬૧૫	ભારતની ઓપદી મજાયા વખતે ખોલાય કે નહિ ?	૨૩૪
૬૧૬	લીલોતરીની બાધાવાળાને કુલવાસિત જળ પીવાય કે નહિ ?	૨૩૪
૬૧૭	ચોમાસીની અઠઠ કયા સુધી ગણવી ?	૨૩૪
૬૧૮	ચેત્ર આશોમાસની અઠઠમા યુનમ ગણાય કે નહિ ?	૨૩૫
૬૨૦	તિવિહાર અણુસણનો વિધિ	૨૩૫
૬૨૧	સૂક્ષ્મ નિગોદમા દેર છવ જાય તેનો વિચાર	૨૩૫
૬૨૨	છટો શ્રાવક નિકળતા નિમિત્તી ન કહે તે વિચાર	૨૩૫
૬૨૩	જિનમ દિરઘી નીકળતા શ્રાવકો આવસ્માહી કહે નહિ	૨૩૬
૬૨૪	અણિમાદિ લબ્ધિઓ કઇ લબ્ધિમા સમાય ?	૨૩૬
૬૨૬	મલનસ્નામિએ કયારે દીશ્ય લીધી ?	૨૩૬
૬૨૮	વિષણુકુમારે વિદુર્વેલ શરીરનો વિચાર	૨૩૭
૬૩૦	મદિરમા મૂળ નાયકની દષ્ટિનો વિચાર	૨૩૮

- ૬૩૧ જિનમદિરમા ભમતીની દેરી કેટલી કરવી ? ૨૩૬
- ૬૩૨ જઘન્યથી પ્રભુ પાસે કોડ દેવો હોય, તે વિચાર ૨૩૬
- ૬૩૩ સમવમગ્ણમા કેટલા દેવો સમાય ? ૨૪૦
- ૬૩૪ નવકારમહિત ૪૦ લોગસ્સ કાઉમ્સગ્ગનો વિચાર ૨૪૦
- ૬૩૫ ગૃહસ્થ સમક્ષ સાધુએ પગ પૂજના કે નહીં ? ૨૪૦
- ૬૩૬ શિશસ્થાનકેતપમા ગણુલું ક્યારે ગણુલું ? ૨૪૦
- ૬૪૦ બીજા આગે અગ્નિની વિચારણા અને નીતિપ્રવર્તક કોણ થશે ? ૨૪૩
- ૬૪૧ ઉર્ધ્વલોકના એક ભાગમા વિકલેન્દ્રિય હોવાનો વિચાર ૨૪૪
- ૬૪૨ પન્નવણાસૂત્રમા અદ્દાશબ્દ અધિક છે કે નહિ ? ૨૪૪
- ૬૪૩ નાળીયેર અને તેના બીયામા કેટલા ભવો હોય ? ૨૪૪
- ૬૪૪ સ્ત્રીગોડામા કેટલા ભવો હોય ? ૨૪૫
- ૬૪૫ આવળમા કેટલા ભવો હોય ? ૨૪૫
- ૬૪૬ કેવડા શરીરવાળા મોક્ષે જઈ શકે ? ૨૪૫
- ૬૪૭ પૃથ્વીકાયિકાદિ ભવશરીરોના માપ ૨૪૬
- ૬૪૮ છોકે આગે મનુષ્યનું શરીર અને આયુષ્યવિચાર ૨૪૭
- ૬૪૯ પ્રથમના ત્રણ આરામા ણનાવેવ આહારવિચાર ૨૪૭
- ૬૫૧ અહુ ગણિ બદલે ત્યારે તપ પૂજાદિક કરે તેનો વિચાર ૨૪૮
- ૬૫૨ માઘન્નાનમા જિનપૂજાદિક કરે તેનો વિચાર ૨૪૮
- ૬૫૩ નિરતર કરાતા તપમા રોહિણી આદિ તપ વિચાર ૨૪૯

૬૫૪	ગણુલુ દેવવદન ભુની જવાણ હોય તો બીજે દીવસે કરાય ?	૨૪૬
૬૫૫	પાચમી પડિમાથી કછોટો ન વળાય, તેનો વિચાર	૨૪૬
૬૫૬	સમોસરણુમા ચામરોડોલુ વીઝે ?	૨૫૦
૬૫૭	તીર્થ કરદેશના શ્રીઓ-દેવીઓ ઉભી રહી	
૬૫૮	માલજો તેનો પાઠ વિચાર	૨૫૦
૬૫૯	પાછલી રાત્રિએ શ્રાવકો સાધુ પાસે જઈ પ્રતિક્રમણુ કરે તેનો પાઠ વિચાર	૨૫૦
૬૬૦	મૂળસૂત્રોના નામોનો વિચાર	૨૫૧
૬૬૧	સમવન ભુમા ગણુધરોને પ્રદક્ષિણા બુદ્ધી અપાય કે નહિ ?	૨૫૧
૬૬૨	ગુરુવદનભાળ્યની ૩૮-૩૯ ગાથા મુજબ વિધિ માચવવો	૨૫૨
૬૬૪	પ્રતિમાના નેત્ર ખોલવાના અજનમા મધ નખાય કે નહિ ?	૨૫૨
૬૬૫	ચૌમાસામા કયા સુધી ખાઠ અભક્ષ્ય ગણાય ?	૨૫૨
૬૬૬	પ્રતિક્રમણુમા દીવાદિગની ઉજેઈ નિવારાય તે પાઠ કયા છે ?	૨૫૨
૬૬૭	ખગતરના પોસાતી મળધી પ્રશ્નમા આવશ્યકે ચૂર્ણ વિચાર	૨૫૩
૬૬૮	અભવ્યને અશ્રદ્ધા-અધ્યવસાય, વિચિત્રતા વિગેરે વિચાર	૨૫૪
૬૬૯	મોક્ષ માટે ક્રિયા કરે તે ક્રિયાવાદી ગણાય તેનું સ્વરૂપ	૨૫૫
૬૭૦	ત્રણ લોક વ્યપિ મ્કધોનો વિચાર	૨૫૬
૬૭૨	જિનેશ્વરો ગૃહસ્થપણુમા સાધુ વિગેરેને પ્રણામ કરે ? કે નહિ ?	૨૫૭

૬૭૩	દિશ્કુમારીઓને કુમારી કહેવાનું કારણ	૨૫૭
૬૭૪	પ્રતિનામુદેવને કેટલા અને કયા કયા રત્નો હોય ?	૨૫૭
૬૭૫	કિલ્લિખિયાનું રહેઠાણ કયા છે ?	૨૫૮
૬૭૬	બાવળઆદિમા વિદળનાનો અભાવ	૨૫૮
૬૭૭	ઉપાસકદગ્ધાગાદિમા આચારના અતિચાર કેમ ન કલા ?	૨૫૯
૬૭૮	વિદળમા ગોરસ શબ્દે કરી કઈ કઈ ચીજ લેવી ?	૨૫૯
૬૭૯	બોળ અથાણુ શી રીતે બને છે ? અને તેનો ત્યાગ શાથી થાય છે ?	૨૫૯
૬૮૦	પદ્મખીમા સાધુઓ તપાચાર વિગેરેના અતિચારો બોલે કે નહિ ?	૨૬૦
૬૮૧	શ્રાવકોને ચરવણો રાખવાનું અથ પ્રમાણ	૨૬૦
૬૮૨	આગતિમ ગણ દીવાનો પાઠ કયા અથમા છે ?	૨૬૦
૬૮૩	હિંગળોક અચિત્ત થયો હોય તો કેમ ન લેવાય ?	૨૬૧
૬૮૪	ન્યા નલ છે ત્યા પનસ્પતિ છે આ નિયમ ચોક્કસ છે કે નહિ ?	૨૬૧
૬૮૬	પોસાતીને એજસણું કરવામા અથ પ્રમાણ	૨૬૨
૬૮૭	ઉદ્દિર્ઘ શબ્દનો અર્થ	૨૬૨
૬૮૯	પોસાતી વાસશેષથી ચિતરેલી પ્રતિમા પૂજા શકે કે નહિ ?	૨૬૩
૬૯૦	ભતિસ્મરણવાળો કેટલા ભવો ભણી શકે ?	૨૬૩
૬૯૧	કયા દેવળીઓ સમુદ્ધાત કરે ?	૨૬૪
૬૯૨	નારકી અને નિગોદ એ બંનેયમા કોને અધિક દુઃખ હોય ?	૨૬૫
૬૯૩	ચિત્ત તન અને નવીન નિગોદને વધતું ઓછું હુ બ હોય કે નહિ ?	૨૬૫

- ૭૩૩ ગૃહસ્થે રચેલી રાજમાય ક્રિયામા ખોલાય કે નહિ ? ૨૭૮
- ૭૩૪ પરપશ્ચિદ્વત નવીન સ્તુતિ આદિ ક્રિયામા કંપે કે નહિ ? ૨૭૮
- ૭૩૫ ક્ષાત્ર વેળા વિગેરેમા અહિસગણપયન્નો ગણાય કે નહિ ? ૨૭૮
- ૭૩૬ આત્રધિ અને મન પર્યવજ્ઞાની કેટલા બને છે ? ૨૭૮
- ૭૩૭ અમ યજ્ઞવ પાદપોષગમન અણસણ કરે ? ૨૭૮
- ૭૩૮ શ્રાવક અગર સ્ત્રી તીર્થકરનું વાર્ષિક દાન લે કે ? નહિ ? ૨૭૯
- ૭૩૯ જમદેવાદિ ચાર તીર્થકર થવાના છે, તે છવેની ઓળખાણ ૨૮૦
- ૭૪૦ તીર્થકર અને સામાન્ય કેવળીને બળના વિવરણાનું કારણ ૨૮૦
- ૭૪૧ મેઘકુમારની માતાના દોહદમા અકાળ કેવી રીતે છે ? ૨૮૧
- ૭૪૨ ધર્મને માટે નિયમિત ક્ષેત્ર ઉપરાત જવાય કે નહિ ? ૨૮૧
- ૭૪૩ પોખાતી શ્રાવકો કેટલી ભૂમિ સુધી વિચરી શકે ? ૨૮૧
- ૭૪૪ જિન પ્રતિમાઓને કસ્તુરીના લેપથી પૂજ શકાય કે નહિ ? ૨૮૨
- ૭૪૫ સવારે પ્રતિક્રમણમા સાધુઓ કેમ આદેશ આપતા નથી ? ૨૮૨
- ૭૪૬ ગોત્રદેવીની પૂજામા મિથ્યાત્વ લાગે કે નહિ ? ૨૮૨
- ૭૪૭ અમ અજગરજીવાળાઓ પ્રતિષ્ઠિત જિનબિંબની પૂજ થાય કે નહિ ? ૨૮૩

- ૭૪૮ લોકપાળદેવો કેટલી નિકાયમા છે ? ૨૮૩
- ૭૪૯ શ્રુતદેવી અને ક્ષેત્રદેવી ના કાઉન્સિલ કરવાનું
અથ પ્રમાણ ૨૮૩
- ૭૫૦ પૂન વખત મુખકોશ ઉત્તરાસણથી બાધવો
કે નહિ ? ૨૮૩
- ૭૫૧ ઉત્કૃષ્ટ ચૈત્યવદનમા મ્તુતિઓ વધતી કહેવાનું
પ્રમાણ ૨૮૪
- ૭૫૨ પદ્મીમા જ્ઞાનાદિ સ્તુતિ શ્રાવિકાઓ કહે કે
નહિ ? ૨૮૪
- ૭૫૩ વીસલપ્રીય નાણાનું સ્વરૂપ ૨૮૪
- ૭૫૪ શ્રાવિકા દેરાસરમા પખાળ-પૂન કરી શકે
કે નહિ ? ૨૮૫
- ૭૫૫ સમવસરણમા બલિ લાવે, તે ગધેલો હોય
કે નહિ ? ૨૮૫
- ૭૫૬ શ્રાવકોને ચઉસરણ પચન્નો કેમ લણાવાય છે ? ૨૮૫
- ૭૫૭ મૂર્ત્ઝર્મનો જીવ સાથે સબધ કેવી રીતે ઘટે ? ૨૮૬
- ૭૫૮ થલચર વિગેરેનું આયુષ્ય અને ગર્ભસ્થિતિ
કેટલી હોય ? ૨૮૬
- ૭૫૯ જેટલા મચિત્ત નિયમમા રાખ્યા હોય તેથી
વધારે કંપે કે નહિ ? ૨૮૬
- ૭૬૦ બધુજીવકે શબ્દનો અર્થ ૨૮૭
- ૭૬૧ ચન્ડકેદ્રાચાર્ય શિષ્યને ખલે બેઠા હતા કે નહિ ૨૮૭
- ૭૬૨ બોરડી કે બાવળ મા કેટલા જીવો હોય ? ૨૮૭
- ૭૬૩ પૃથક્ત્વ શબ્દનો અર્થ ૨૮૮
- ૭૬૪ જિનેશ્વરની માતા પછી બાળક પ્રસવે કે નહિ ? ૨૮૮
- ૭૬૫ જિનમદિગ્ને અર્પણ કરેલ ઘરમા લાડે
રહેવાય કે નહિ ? ૨૮૮

- ૭૬૬ માળા વખતે છથેય ઉપધાનના નામ લેવાય કે
નહિ ? ૨૮૮
- ૭૬૭ ચક્રિનો સેનાપતિ કેટલો પાછો હડીને
ગુફાદ્વાર ખોલે ? ૨૮૯
- ૭૬૮ સર્વ ચક્રવર્તિઓને રત્નોત્તુ પ્રમાણ સરખું
હોય કે નહિ ? ૨૮૯
- ૭૬૯ ખરતર અચ્છિક ને ધર્મપ્રેરણા તથા
ત્રણ વખત સામાયિક ઉચ્ચરાવાય કે નહિ ? ૨૮૯
- ૭૭૦ ખરતરો પ્રતિકમણુમા વદિતુ સ્તવનાદિ ઠહે,
તે ખપે કે નહિ ? ૨૯૦
- ૭૭૧ અચિત્તજવના સખારાની શી વ્યવસ્થા કરાય ? ૨૯૦
- ૭૭૨ નદી ઉતરો સાધુએ મવત્સરી ખામણા કરવા
જવાય કે નહિ ? ૨૯૦
- ૭૭૩ દેવલોકમા વનખડાદિ અને માછલા કેવા
સ્વરૂપના હોય ? ૨૯૦
- ૭૭૪ દેશાવજશિકનો લેવા પારવાનો નિધિ શો છે ? ૨૯૧
- ૭૭૫ આરાધના પ્રકરણના ઝર્તા કોણ ? ૨૯૨
- ૭૭૬ જિનાલયમા ઘટ કયારે વગાડાય ? ૨૯૨
- ૭૭૭ વાદલામા ઉઘાડે મુખે જોયા છતા ધરિયા
વહિયા ન કરે, તેનું કારણ ૨૯૨
- ૭૮૦ પ્રતિકમણુ વખતે કેયર તેવ ની ઉગમણી થાય,
તે શેમા વપરાય ? ૨૯૩
- ૭૮૧ પોસાનીને યાચક આદિને દાન આપવું કયે
કે નહિ ? ૨૯૩
- ૭૮૨ ચોમાસા બાદ બેમાસ વસ્ત્ર ન વહોરાય ૨૯૩
- ૭૮૩ સાધુએ વસ્ત્રને થીંગડું દેનાય કે નહિ ? ૨૯૩
- ૭૮૪ છોક અવાથી ફેર મુહપત્તિ પડિલેહાય કે નહિ ? ૨૯૪
- ૭૮૫ મીનેન્દ્ર નામ સાચુ કે નહિ ? ૨૯૪
- ૭૮૬ આરતી ઉતારવી, નૈવેદ્યાદિ મૂકવું કયા અથમા

બનાવ્યુ છે?	૨૯૪
તીર્થ કરદેવને સાધુ અને શ્રાવક કઈ રીતે વાંદે ?	૨૯૪
આપણી પ્રતિમા દિગ્ગજર મદિરમા વદાય કે નહિ ?	૨૯૫
તીર્થમા જે માન્યુ હોય, તેજ મૂકાય કે બીજુ ?	૨૯૫
શાસનશબ્દનો અર્થ	૨૯૫
દેવો રત્નાદિકની વૃષ્ટિ કેટલી કરે ?	૨૯૬
અગમ ગોવાળિયાને સમજીત હતુ કે નહિ ?	૨૯૭
મિથ્યાત્વીઓના દાક્ષિણ્ય દયાલુતાદિની પ્રથ સા કરાય કે નહિ ?	૨૯૭
અજનનશલાકામા સાધુને દ્રવ્યપૂર્ણ કળ્પી પડે તેનુ કેમ ?	૨૯૭
શ્રી નેમિનાથની ગણધર સખ્યામા મતાન્તર	૨૯૮
સર્વ વામુદેવના શરીરનુ બળ સરખુ હોય કે નહિ ?	૨૯૮
દીવાલીનુ ગણણુ ગણવાનુ કાગણુ ?	૨૯૮
૧૬ પહોરની દેશના કયા દિવસથી શરૂ થય ?	૨૯૯
શ્રાવકને નિવિમા નિવિયાતુ કત્તે કે નહિ ?	૨૯૯
ગત્રિએ ખાનારને બીજે દિવસે ચોમકુ ઉપવાસ થાય કે નહિ ?	૨૯૯
સાધુને ઉપધિ પુસ્તક વિગેરે પરિવ્રજમા ગણાય કે નહિ ?	૩૦૦
આપના કેટલો કાળ રાખી શકાય ?	૩૦૦
દીક્ષા માટે લીલોતરી તણ હોય, તેને દીક્ષામા કત્તે કે નહિ ?	૩૦૦
ચોડા ચોખા નાખવાથી દુધ દહી નિવિયાતુ થાય કે નહિ ?	૩૦૦

- ૮૦૬ સુક્રિતમા સકડામણ થતી નથી તેના શો
દૃષ્ટાન્ત ? ૩૦૧
- ૮૦૭ પતિત કડકીકે દીક્ષા પાળી હતી તેનું કળ
તેને મગશે કે નહિ ? ૩૦૧
- ૮૦૮ શ્રદ્ધાદત્ત રૂપો વિકુર્ને તે કેળતા હોય કે
આપણા ? ૩૦૧
- ૮૦૯ નરમો વાસુદેવ દ્વારિકામા ધાય કે કાષ્ઠ બીજો
સ્થળે ? ૩૦૧
- ૮૧૦ અભિમાનથી પૂલ લણાવનારને કેવું કળ મળે ? ૩૦૧
- ૮૧૧ બલાતકારથી શીલભગ થના સતીપણુ જ્ઞય
કે નહિ ? ૩૦
- ૮૧૨ કમલ પ્રભાચાર્યે ત્રીયે કઠ નામ કર્મ વિકળ
કેમ જનાવ્યું ? ૩૦
- ૮૧૩ નવકાર અને શત્રુજયતા સ્મરણમા અધિક
લાભ શ્રેમા ? ૩૦
- ૮૧૪ મહાવીર પ્રભુએ ખીલા કાઢતા યુધ્ધ કેમ પાડી ? ૩૦
- ૮૧૫ અનન્તસુકુમાર પ્રથમની શિષ્યામા ઉપજ્યા કે
બીજામા ? ૩૦
- ૮૧૬ કુવકોટી કેવી રીતે ઝહેવાય ? ૩૦
- ૮૧૭ દ્રવ્યલિંગિનું દ્રવ્ય જીવદયામા કામ લાગે કે
નહિ ? ૩૦
- ૮૧૮ કુલવાવકમુનિ લજ્ય કે અલજ્ય ? ૩૦
- ૮૧૯ આવક થયેવ માછીમાર વિગેરેને પૂત કતા
લાભ ધાય કે નહિ ? ૩૦
- ૮૨૦ શિષ્યનું પાપ શરૂને લાગે કે નહિ ? ૩૦
- ૮૨૧ મન્જી પામતા સર્વજ્ઞો સિદ્ધિગાલાને ફરસો
કે નહિ ? ૩૦
- ૮૨૨ તિમિલ્લા શુદ્ધ કોણિકે ઉધાડી હતી કે નહિ ? ૩૦

- હાલે કુલ ચુટી પ્રભુ પૂન કરે, એમ કયા
બનાવ્યું છે ? ૩૦૫
- અ બડ શ્રાવક પાણી ગળીને પીતો હતો કે નહિ ? ૩૦૫
- આયળિવ નિવિમા શ્રાવકને ક્ષાસુ અને ઉન્હુ
પાણી કદ્યે ? કે નહિ ? ૩૦૬
- ગહિણીનો તપ મળતી તિથિમા કરાય કે નહિ ? ૩૦૬
- ત્રણ કોઠ સાધુ માથે ગમ મિદ્ર થયા તેનો
ખુવાનો ૩૦૬
- ગાલિભદ્રને દેવ જે વસ્તુ આપતા તે ઔદારિક
હતી કે નહિ ? ૩૦૭
- વૈકિય કુલ વિગેરે ઠરમાય કે નહિ ? ૩૦૭
- સાધ્વીને નમસ્કાર કરતા શ્રાવકો કયા શબ્દો
જોલે ? ૩૦૭
- કેટલા પગ્માણુએ ત્રમરેણુ થાય ? ૩૦૭
- સૂક્ષ્મ સ્વાવગ્નિ એ ગમન કરી શકે કે નહિ ? ૩૦૭
- તામસિતાપન્ન સમકિત કયા પામ્યો ? ૩૦૮
- નદિયેણુ મુનિ દેવલોક ગયા કે મોક્ષમા ? ૩૦૮
- શ્રાવકને પોમહુમા એક ગામથી બીજે ગામે
જવાય કે નહિ ? ૩૦૮
- ઉદ્દણ્ડીયનો અર્થ શો થાય ? ૩૦૮
- આસને બેઠા પડિભ્રમણ કરી શકાય કે નહિ ? ૩૦૯
- ગેગાદિકમા પણ શ્રાવકે લાવેલો આહાર
સાધુને કદ્યે કે નહિ ? ૩૦૯
- નાતિ બહાર કચેલના ઘરેથી આહાર વહોરાય
કે નહિ ? ૩૦૯
- અન્નપુન સબધી સગયનો ઉત્તર ૩૧૦
- શ્રાવકે દેવદ્રવ્ય બ્યાળે ગળે કે નહિ ? ૩૧૦
- શ્રાવકે દેગસરના નોકર પામે દામ દગલે નહિ ૩૧૦

પ્રશ્ન	વિષય	પૃષ્ઠ
૮૪૩	માન-જીવદયા દ્રવ્ય દેરાનરના કાર્યમા વચનાય કે નહિ ?	૩૧૦
૮૪૪	એ- પહોર દિવસ ચઢયા પછી પોસહ લઈ શકાય કે નહિ ?	૩૧૧
૮૪૫	નિનકટપીઓને ડેલલા પાયશ્વિત્તો હોય ?	૩૧૧
૮૪૬	યુગવિયાના કટપવૃક્ષો વનસ્પતિ રૂપ છે કે નહિ ?	૩૧૨
૮૪૭	યુગપ્રધાન વિગેરેની જે નાખ્યા બતાવી, તે માન્ય છે કે નહિ ?	૩૧૩
૮૪૮	ગીનાર્વ મિથિન વિહારનો અર્થ	૩૧૪
૮૪૮	મત્યકિ વિદાધર શુ કહેતો હોનો ?	૩૧૪
૮૫૦	ઉચ્ચ પાણી પીનારો ગત્રિનું શુ પરચક્ષણુ કરે ?	૩૧૪
૮૫૧	મરડો સમકિન આદિ પામીને તુગ્ન અણુસણુ કરે કે નહિ ?	૩૧૫
૮૫૨	ઉપગમ ટ્રેણિ એકભવમા બે વખત કરવાનો સભવ	૩૧૫
૮૫૩	અર્ધ પુદ્ગલ પરાવર્ત કાળની સમજણ	૩૧૫
૮૫૪	યુગપ્રધાન આચાર્ય આદિ આખા ભગત ક્ષેત્રમા યશે કે કેમ ?	૩૧૬
૮૫૫	સાયિક સમકિત અને આગ્નિ કયા ચુલકાણુ હોય ?	૩૧૬
૮૫૬	વેદનીય કર્મની ત્રણ મમયની સ્થિતિ કેવી રીતે હોય ?	૩૧૭
૮૫૭	કોણિક સોધર્મ-ચમરેન્દ્રનો મિત્ર કેવી રીતે હોનો ?	૩૧૭
૮૫૮	આનાલિઓ જીવ બેઈન્દ્રિય કે પ બેન્દ્રિય છે ?	૩૧૭
૮૫૮	નયોતિક દેવોની નાજધાની અને હિપાતમ્યાન કયા છે ?	૩૧૮
૮૬૦	મહાગિદેહના શ્રાવકો ઉભયકાલ પ્રતિક્રમણુ કરે કે નહિ ?	૩૧૮

પ્રશ્ન	વિષય	પૃષ્ઠ
૮૬૧	મધ્ય આઠ જીવપ્રદેશોને કર્મ લાગે કે નહિ ?	૩૧૮
૮૬૨	સમયે સમયે અનન્તી હાનિ શી વસ્તુને આશ્રયીને છે ?	૩૧૯
૮૬૩	આદિ જિન સમયે જે લોગરુસ હતો, તે જ હાલ છે કે નહિ ?	૩૧૯
૮૬૪	દિવસની છેલ્લી બે ઘડીએ આહાર કરે તેને અતિચાર લાગે ?	૩૧૯
૮૬૫	કસેલિયાનું જળ તેવિહારવાળાને કટપે કે નહિ ?	૩૧૯
૮૬૬	પદ્માન્નનો કાળ કયા અથમા ખતાવેલ છે ?	૩૨૦
૮૬૭	સ્થૂલભદ્રનું નામ વ્યા સુધી રહેશે ? તેનું પ્રમાણ	૩૨૦
૮૬૮	નવ ગસવિગધઓની આચારણા છે કે નહિ ?	૩૨૦
૮૬૯	પુસ્તકારૂઢ થયા પહેલા પુસ્તકો હતા કે નહિ ?	૩૨૦
૮૭૦	મુલસાએ ખત્રીશ પુત્રોને એકી સાથે જન્મ આપ્યો તે સત્ય છે ?	૩૨૦
૮૭૧	ઠાળીયું તેલ તથા તેમા તળાએલ વસ્તુ વિગધ ગણાય કે નહિ ?	૩૨૧
૮૭૨	શ્રાવિકા ઉભા ઉભા એક નવકારનો કાઉચ્ચગ્ગ કરી એક સ્તુતિ બોલે છે તે વિધિ કયા અથમા છે ?	૩૨૧
૮૭૩	અનાનુપૂર્વિ ગણવામા જે લાલ ખતાવ્યો તે કયા અથમા કહેલ છે ?	૩૨૧
૮૭૪	તીર્થ કર કેવળી સમુદ્ધાત કરે કે નહિ ?	૩૨૧
૮૭૫	બે ત્રણ વિગેરે પૂર્વધરો પૂર્વધરકાળમા હયાત હોય કે નહિ ?	૩૨૨
૮૭૬	વ્યાખ્યાનમા કેવળ શ્રાવકોને આચારાગઆદિ સૂત્રો સભળાવાયછે, તે કારણિક વિધાન છે કે નહિ ?	૩૨૨

પ્રશ્ન	વિષય	પૃષ્ઠ
૮૭૭	આદિ જિન સાથે ૧૦ હજાર મુનિવરોએ અણ સણ કર્યું, તે વ્યારે સિદ્ધ થયા ?	૩૨૨
૮૭૮	બ્રહ્મચર્યનું મહાન ફળ જાતાવ્યું, તે જાવજીવ બ્રહ્મચર્યનું છે ?	૩૨૨
૮૭૯	નવકારશી પચ્ચક્ષણી કર્યા મિવાય પાછળથી ખેરસી વિગે જરી શકાય ? કે નહિ ?	૩૨૩
૮૮૦	પદ્મી ચૌમાગી વિગેજેના આલોચણ તપો કયા સુધી કરાય ?	૩૨૩
૮૮૧	શ્રી હીરચૂરીશ્વરજી મદિગને કેટલાક ચેત્ય કહે છે, તેને શો ઉત્તર આપવો ?	૩૨૩
૮૮૨	પદ્મી વળતે છટું કરી વીર છટું તપમા ગણી શકાય કે નહિ ?	૩૨૩
૮૮૩	વીર છટુંના પારણે શુ પચ્ચક્ષણી કરાય ?	૩૨૪
૮૮૪	અન્તરદ્વીપોની વેદિકાને જાણ્યા હોય કે નહિ ?	૩૨૪
૮૮૫	લોકિક મિથ્યાત્વ ભારે ગણાય ? કે લોકોત્તર ?	૩૨૪
૮૮૬	કેવળજ્ઞાની સાધ્વી છદ્મધ સાધુઓને વદન કરે કે નહિ ?	૩૨૪
૮૮૭	પ્રતિમાના નામ લઇને જુસી નાખ્યા હોય તો ફેર કરી શકાય કે નહિ ?	૩૨૫
૮૮૮	ચોથો આદિ પડિમા નાહકે ૧૪-૧૫ નો પોપહ ચોવિહાર છટું કરાય કે નહિ ?	૩૨૫
૮૮૯	દહિ વિગેરે જોરસ સોલ પહોર અલક્ષ થાય કે નહિ ?	૩૨૬
૮૯૦	માસમા કયા કયા જીવો ઉપજે ? અને નિગો દનો અર્થ શો ?	૩૨૬
૮૯૧	શુદ્ધ સમકિતધારી મહાવિદેહમા મનુષ્યપણે ઉપજે કે નહિ ?	૩૨૭
૮૯૨	તપસ્યાથી નિકાચિત કર્મનો ફાયદા થાય કે નહિ ?	૩૨૮

પ્રશ્ન	વિષય	પૃષ્ઠ
૮૯૩	વીર ભગવ તે કયા ભવમા તીર્થ કર નામઝર્મ નિકાચિત કયું ?	૩૨૮
૮૯૪	ચોવિહાર પોમહુથી ચોથી પડિમા આરાધે ઢે તિવિહારથી ?	૩૨૮
૮૯૫	મામાયિકે ઇરિયાવહિયા કરીને કરલુ તે કયા લખ્યુ છે ?	૩૨૮
૮૯૬	નવકારના પદોની ઓળીમા કેટલા ઉપનાસ કરાય ? અને ગણાયુ શુ ગણાય ?	૩૨૯
૮૯૭	સાધુ જાપોરનો કાળે ઉદરી પરકવે કે નહિ ?	૩૩૦
૮૯૮	ભરતીના સમયમા જગતી પામે જળ વધે કે નહિ ?	૩૩૦
૮૯૯	અતુષ્ઠાનમા વિઝળીની ઉજેઘ પડે તો, અતિ ચાર લાગે કે નહિ ?	૩૩૦
૯૦૦	અસન્નઆયમા ઉપદેશમાલા વિગેરે ગ્રંથો ગણી શકાય કે નહિ ?	૩૩૦
૯૦૧	પ્રતિક્રમણમા અભુટ્ટિઓ કેટલા સાધુને ખામવો ? અને શી રીતે	૩૩૧
૯૦૨	યુગલિયા ક્ષેત્રના તિર્થ ચો શેનો આહાર ડે ?	૩૩૧
૯૦૩	પકખીમા ગાતિ અવશ્ય કહેવાય કે નહિ ?	૩૩૧
૯૦૪	છઠ્ઠે ભક્તમા પારણે અતગ્વાગ્ણે એકાસણુ ડેમ કરતા નથી ?	૩૩૨
૯૦૫	ઢાંકેલા સ્થાપનાચાર્ય પામે ક્રિયા ડરાય કે નહિ ?	૩૩૩
૯૦૬	દિવસના પોસાતી ગત્રિ પોસદ ઉચ્ચરે, તો યા આદેશ માગવા જોઈએ ?	૩૩૩
૯૦૭	શેષકાળમા શ્રાવકાદિને માલગતા કૃદપસૂત્ર સાધુને લણાવાય કે નહિ ?	૩૩૩

પ્રશ્ન	વિષય	પૃષ્ઠ
૯૦૮	શ્રી હીરસૂરીશ્વરજી મહાગાનત કેટલામી પાઠે થયો છે ?	૩૩૩
૯૦૯	બાવીશ તીથ કરના વારામા કેટલા પડિક્ક મળ્યું હોય ?	૩૩૪
૯૧૦	ઉપધાન તથા છુગ એકસણમા લીલું શાક કંપે કે નહિ ?	૩૩૪
૯૧૧	મામાયિક પોમાહ પારતા કેટલી ગાથા કહેવી જોડે ?	૩૩૪
૯૧૨	દાન શીવ તપ અને લાનના મા બારેમતો સમાય કે નહિ ?	૩૩૫
૯૧૩	સમ્રાગમા થયેલ લેણુ દેણુ આખ્યા સિવાય છવનો મોજી થાય કે નહિ ?	૩૩૫
૯૧૪	ચકવતી કેટલા કાળે મોખે જાય ?	૩૩૫
૯૧૫	મેથી આયળિવમા કંપે કે નહિ ?	૩૩૫
૯૧૬	વાર્ષિકપ કેવી રીતે અને ડ્યારે પૂર્ણ થાય ?	૩૩૫
૯૧૭	પડિમાવાહી ધાવક યાત્રાદિ વહાણથી કરી શકે કે નહિ ?	૩૩૬
૯૧૮	આઠમી વિગેરે પડિમામા આરભ ડરાય કે નહિ ?	૩૩૬
૯૧૯	દિગ્ગજત અને દેગાગાગિકા બે મતો કેમ કહ્યા તેનો શાસ્ત્રીય ખુલાસો અને ચુક્તિ	૩૩૭
૯૨૦	જરમે દુજ્જપમાનો આ ગાથા ઉચ્ચરી સૂઈ રહ્યા હોય અને જાગી જવાથી સમારી વાર્ય કર્યું, તો ફેર તે ગાથા ઉચ્ચરવી પડે કે નહિ ?	૩૩૯
૯૨૧	કાયા ચીમકા કાકડી વિગેરે બીયા કાઢી નાખ્યા પછી બે ધડીએ અચિત્ત થાય કે નહિ ?	૩૩૯
૯૨૨	આગળ પાછળ પૂજ કરી હોય, તો તે ત્રિકાલ પૂજ કહેવાય કે નહિ ?	૩૩૯

પ્રશ્ન	વિષય	પૃષ્ઠ
૯૨૩	રાત્રિએ મદિરમા ગીતગાન કગાય કે નહિ ?	૩૪૦
૯૨૪	જન્મ મરણસૂતકમા પ્રભુપૂજા યારે કરી શકે ?	૩૪૦
૯૨૫	પૂજા અનમરે કપાળે ચાદલો ઝરાય કે નહિ ?	૩૪૦
૯૨૬	શ્રાવકે જનાવેલ મ્તુતિ સ્તોત્રો મહાળીમા કહેવાય કે નહિ ?	૩૪૦
૯૨૭	હુવિહારમા લિખુના પટવાળો અજમો વપરાય કે નહિ ?	૩૪૦
૯૨૮	દશે દ્યોત્રોમા છએ અદાઈયો શાશ્વત હોય કે નહિ ?	૩૪૧
૯૨૯	જસજસનો ડાડવો બહુળીજ ગણાય કે નહિ ?	૩૪૧
૯૩૦	કોઈ નૌકારશીનુ પચ્ચદ્રખાણુ સાને પારે, તો અધિક ક્ષણ મળે કે નહિ ?	૩૪૧
૯૩૧	પોમાતી શ્રાવક ચત્યવ દનમા ઉવસગગહર સ્તોત્ર કહી શકે કે નહિ ?	૩૪૨
૯૩૨	નવકારગી પચ્ચદ્રખાણુની બે ઘડી કયાથી ગણાય ?	૩૪૨
૯૩૩	વૈતાદય પાસે ૭૨ બીલો કયા ઠેકાણે છે ?	૩૪૩
૯૩૪	મિઘવ હરકે પીપર દ્રાક્ષ વિગેરે દ્રવ્યથી આવેલ કાસુ થાય કે નહિ ?	૩૪૩
૯૩૫	પાગણે અનરવાગણે એકાસણુ કરી છક કરે ? તો બે ચોથ ભક્ત ગણાય કે નહિ ?	૩૪૩
૯૩૬	આઠમી પડિમાવાહક ધાવક બીજાઓને લો'ન ન પીરસી શકે કે નહિ ?	૩૪૩
૯૩૭	પૂજા માટે માળી પામેથી કુલ લેતા બે નફા કર્યો, તે કયું દ્રવ્ય ગણાય ?	૩૪૪
૯૩૮	પામ્તથાના દ્રવ્યથી મદિર કાઠક સુધરાબું હોય તો વદનીક ગ્હે કે નહિ ?	૩૪૪

પ્રશ્ન	વિષય	પૃષ્ઠ
૬૩૬	લીલાતરીના ત્યાગીને તે દિવસનો કેસી પાક કર્યે કે નહિ ?	૩૪૪
૬૪૦	૨૫ છાસસાથે ગેળાંયુ તે કઈ નિગઈ ગણાય ?	૩૪૫
૬૪૧	ચકવર્તિના નિધાનો ભુમી ઉપર ચાલે ? કે અદર ચાલે ?	૩૪૫
૬૪૨	ચકવર્તિનો સંનિક બાર યોજનના પડાવને કેટલા દિવસે ઉઠે છે ?	૩૪૫
૬૪૩	મેલમા ન્હાયેવા પાણીમા તથા ખરમેવાથી ભીંતએવ વસ્ત્ર ખીડમૂલ કરેલ હોય, તેમા મમ્નિષ્ઠમ મનુષ્ય ઉપર કે નહિ ?	૩૪૬
૬૪૪	પુષ્કગર્ધદ્વીપના મનુષ્યો કેટલે ઝેડેથી સૂર્ય દેખી રહે ?	૩૪૭
૬૪૫	મુટા ઉપવામથી કરેલ છદ્ વીરદ્વૃતપમા ગણાય કે નહિ ?	૩૪૭
૬૪૬	કમગમાથી નિકળના છપો કમગના હોય કે તેની નિધાના હોય ?	૩૪૭
૬૪૭	પોસહ સામાયિકમા અચાવાદની હુડીઓ વચાય કે નહી ?	૩૪૮
૬૪૮	યોગ ઉપધાન કયા વિના સૂત લણે તે અન ત સમારી થાય કે નહી ?	૩૪૮
૬૪૯	મિથ્યાત્વીના દાનરચિપણુ વિગેરે શુભો અનુભવવા લાયક છે કે નહી ?	૩૪૯
૬૫૦	૨જી ચંચ સિવાય બીજા ચેત્યો વદનીક છે, તેનો ખુલાનો	૩૫૦
૬૫૧	અગ્નિ પગિત્રાગ્નિ તાપમ વિગેરેને સમામ નિર્જના હોય કે નહિ ?	૩૫૧
૬૫૨	સ્વપગ પગીને અને મિથ્યાત્વીને પચ્ચક્ષણાણુ કાવાય તે માર્ગાનુસારી ગણાય કે નહિ ?	૩૫૫

પ્રશ્ન	વિષય	પૃષ્ઠ
૯૫૩	નિયમમા સચિત અને વિગય દ્રવ્યમા ગણાય કે નહિ ?	૩૫૫
૯૫૪	શુરુની દેરી દાહભૂમી સિનાય માન્ય છે કે નહિ ?	૩૫૬
૯૫૫	વ્યવહાર નિશ્ચય સમક્ષિતનુ સ્વરૂપ	૩૫૬
૯૫૬	ગૌતમ પડઘા તપમા પાનામા નાણુ મૂકાય કે નહિ ? અને તે કયું દ્રવ્ય ગણાય ?	૩૫૮
૯૫૭	ચૌદશે ચૌમામા પ્રતિક્રમણુ આચર્યુ તેમા પ્રતિક્રમણુ ઘટયા તેનો શુ ખુલાસો છે ?	૩૫૮
૯૫૮	આ બે ગાથા છુટા પાનામા દેખાય છે	૩૫૮
૯૫૯	સો હાથથી દર જવાય તો ગમણુ ગમણુ આલોવાય છે	૩૫૯
૯૬૦	શુદ્ધ ભાવે સચિત છોડનારને તે તે યોનિમા દુ ખ વેકવા પડના નથી	૩૫૯
૯૬૧	પોસાતીને ત્રિકાલ દેવવદન કરવાનું કયા ગ્રન્થમા લખ્યું છે ?	૩૫૯
૯૬૨	પ્રાચીનકાળમા સાધુઓ યોગવહીને સૂત્રો લખુતા હતા કે નહિ ?	૩૬૦
૯૬૩	સાતક્ષેત્રોમા કયા બે ક્ષેત્રો ઉમેરવાની ૯ મેત્રો ધાય ?	૩૬૧
૯૬૪	વ્યવહાર રાશિમા આવેલો જીવ ફેર સૂક્ષ્મનિ ગોદમા જાય કે નહિ ?	૩૬૧
૯૬૫	પોસાતી શ્રાવક સાધુને વહોરાવી શકે કે નહિ ?	૩૬૧
૯૬૬	ક્રિયાવાદી શુકલ પાશ્વિક કહેવાય, તેને કેટલો સ સાગ બાકી હોય ?	૩૬૨
૯૬૭	પાળનીના ક્રિયાવાદી ૧૮૦ લેદો મિથ્યાત્વી હોય કે સમક્ષિતિ ?	૩૬૨
૯૬૮	કેવળ દૂધની બનેલી ક્ષીર બીજે દિવસે સાધુઓ લેવાય કે નહિ ?	૩૬૨

પ્રશ્ન	વિષય	પૃષ્ઠ
૬૬૯	મીઠું લક્ષ્ય છે કે અલક્ષ્ય ?	૩૬૩
૬૭૦	ઢેરીના ગોઠવા મિશ્રિત છાશ અને સાકર ખાંડ મિશ્રિત છાશ વિગેરે એક દ્રવ્ય ગણાય કે જુદા દ્રવ્ય ગણાય ?	૩૬૩
૬૭૧	કેવો પોમહ ઉપધાનની આલોચણામા વાળી ગણાય ?	૩૬૪
૬૭૨	ઉપધાનની વાચના સનારે લહેવી જુલાણી હોય તો ક્યારે હેવાય ?	૩૬૪
૬૭૩	જિનેશ્વરમાતા કયા ક્રમે અપ્પનો દેખે ?	૩૬૪
૬૭૪	આલોચણુસ્નાધ્યાય ઇન્ધિયાવહિઆ કરી કરાય	૩૬૫
૬૭૫	ભારતની શ્રાવક નિયમો સદ્દેષે કે નહિ ?	૩૬૫
૬૭૬	શુરુ પગના કોના કરાય ? અને કયા કેસરથી પૂજાય ?	૩૬૫
૬૭૭	વસ્તુપાસ તેજપાસ વીમા પોરવાડ હતા કે દયા પોરવાડ ?	૩૬૬
૬૭૮	આઠમી વિગેરે પઠિમામા આનંદલ્યાગનું સ્વરૂપ	૩૬૬
૬૭૯	પ્રમત્તગુણુશ્ણે માધુને પાચપ્રમાદ કેની ગીતે સંભવે ?	૩૬૭
૬૮૦	અનગદુવાર શબ્દનો અર્થ	૩૬૭
૬૮૧	પંપક્ષીની પ્રાર્થનાથી ઉપદેશમાળાની ગાથા ભોમ્ અપાય કે નહિ ?	૩૬૭
૬૮૨	પ્રતિષ્ઠિત પ્રતિમા અને સ્થાપનાચાર્ય વિગેરે પર પક્ષીને આપી શકાય કે નહિ ?	૩૬૭
૬૮૩	અણુમણી શ્રાવકને રાત્રિએ જરૂર પડ્યે ઉપજુજળ ખાઈ શકાય કે નહિ ?	૩૬૮
૬૮૪	પુષ્પનાળના દાડામા કેટલા જીવો હોય ?	૩૬૮
૬૮૫	લોજન કયું હોય તો વાદણા દેવા પડે છે, તેનું શું કાન્ય ?	૩૬૮

પ્રશ્ન	વિષય	પૃષ્ઠ
૯૮૬	ભગવાનહં વિગેરે ચાગ ખમાસણુ ક્રિયાબદ્ધ છે કે નહિ ? અને પાટના આચાર્યનું જીવંત ખમા મમણુ દેવાય કે નહિ ?	૩૬૮
૯૮૭	પ્રથમ દિવસે ચોવિહાગ એક બે ઉપવાસ કરી બીજે તથા ત્રીજા દિવસે છઠ્ઠું અઠ્ઠમ પરચક્રખાણુ શકાય કે નહિ ?	૩૬૯
૯૮૮	કેવળી સમુદ્ધાત કર્યા પછી કેટલો દાળ સ સા રમા રહે ?	૩૬૯
૯૮૯	ભવનપતિદેવોના ભવનો કયા છે ?	૩૬૯
૯૯૦	તેનિહાર ઉપવાસ તથા બીજા પરચક્રખાણુ કેવી રીતે પાની શકાય ?	૩૭૦
૯૯૧	પોમાતી શ્રાવક માનની પડિલેહણનો કાળો ક્યારે લે ?	૩૭૧
૯૯૨	મીકું તથા હરડે વિગેરે દરથી આવેલ હોય તો કાસુ થઈ શકે કે નહિ ?	૩૭૧
૯૯૩	પડિમાધારી શ્રાવકે કાવેલો આહાર મુનિને વહોગવે તો ૮ પે કે નહિ ?	૩૭૧
૯૯૪	શ્રાવકો આનુપૂર્વિકે અને અનાનુપૂર્વિકે નવકાર ગણી શકે કે નહિ ?	૩૭૨
૯૯૫	શુરુ ભક્તિ માટે પુજણીયે વાયગેન ખાય તેમા લાભ થાય કે ટોટો ?	૩૭૨
૯૯૬	રાત્રિકે મર્વ અન્નપાણીમા ત્રમણવો ઉપજી પ્રભાતે નાશ પામે, તે માયુ કે નહિ ?	૩૭૨
૯૯૭	વકાક્ટપને દિવસે પોમહમા વધાઈ લાભ કે પૂજામા ?	૩૭૨
૯૯૮	મવરજીદિવસે ચોપારીસહિત નાણાની પ્રભા વના અપાય કે નહિ ?	૩૭૩
૯૯૯	પદ્મખી ચોમામી મવરજીરી ના કાકિસ્મગગ કન્નાનુ પ્રયોજન શુ ?	૩૭૩
૧૦૦૦	પ્રભુમૂર્તિમહિત શુરુમૂર્તિપામે દેવવદન કરાય કે નહિ ?	૩૭૩

મનુ	વિષય	પૃષ્ઠ
૧૦૦૧	ચૌમાસી બદાઈઓ કયાથી બેસે ?	૩૭૩
૧૦૦૨	વીમસ્થાનકે વિગેરેમા અસજ્જાયાના દિવસો ગણાય કે નહિ ?	૩૭૪
૧૦૦૩	શ્રી આણુ દવિમલગૂરીશ્વરજીએ કરેલ તપ આય બિલથી કયાય કે નહિ ?	૩૭૪
૧૦૦૪	બેસણાવાળાને ઉવગી વાય, તો બીજી વખત વપરાય કે નહિ ?	૩૭૪
૧૦૦૫	શ્રીહીરસગીશ્વરજીએ પ્રમાદી કરેલ બાળ બોલો	૩૭૪
૧૦૦૬	રાત્ર્યમદ્દીપ નુદ્ધોપમા છે કે લવણ મસુદ્રમા ?	૩૭૭
૧૦૦૭	સાજે પરચક્રખાણુમુહપત્તો ખમાસમાણુ દઈને પડિવેહાય કે નહિ ?	૩૭૮
૧૦૦૮	ગામખપ્રદુમ્ન સાથે કેટલા સુનિવરો સિદ્ધિ પદ પામ્યા ?	૩૭૮
૧૦૦૯	૧ કોડ ૬૦ લાખ કલથનો મેળ કેવી રીતે થાય ?	૩૭૮
૧૦૧૦	વામુદેવ બળદેવની માતા સ્વપ્નો બુવે, તેના નામો	૩૭૯
૧૦૧૧	ચોદપૂર્વી કાર્તિકગેઠનો જીવ પહેલે દેવલોક ગયો તેણે શુ કારણ ?	૩૭૯
૧૦૧૨	બપોરે પડિલેહણુ વખતે તિલિહાર કર્યો હોય, તે સાજે કયું પરચક્રખાણુ કરે ?	૩૭૯
૧૦૧૩	ત્રિકાળ પૂજા કરનાર પ્રભાતે નિર્મા વવરતુ ફર કરી વાસવેપથી પૂજા કરે કે એમને એમ કરે ?	૩૮૦
૧૦૧૪	શાવકોને પૂજા કરતા પહેલા દાતણુ કરવુ જોઈએ કે નહિ ?	૩૮૦
૧૦૧૫	ગુરુમ દિગ્તુ હીંગવિહાર એવુંનામ કેમ પાડ્યું છે ?	૩૮૦
૧૦૧૬	સુદિપસુ હિદિપસુ આ ગાથાની વ્યાખ્યા	૩૮૧
૧૦૧૭	પિનિતા નગરી અણપદથી કેટલા યોજન દૂર છે ?	૩૮૩
	અથની પ્રશસ્તિ	૩૮૪ થી ૩૮૭

શ્રી ગૌતમ—ગણધરાય નમો નમ

શ્રી “તપા”ગચ્છાધિપતિ શ્રી વિજયસેનસૂરિ પ્રસાદીકૃત—

પ શુભવિજય ગણિ વિરચિત—

સે ન પ્ર સ્ત્ર

[સાર સંગ્રહ]

મદ્ગલાચરણમ્

પ્રણિપ્રત્ય પર ઝ્યોતિઃ પ્રશાન્તઙોપ સતાં સદા ધ્યેયમ્ ।
પ્રત્યૂહ ચ્યૂહ-મિદે લોકાલોક-પ્રકાશકરમ્, ॥ ૧ ॥

તત્તદ્વદુશ્ચુનાવલિ-સઙ્ઘવિનિર્મિત-વિચિત્રપૃચ્છાનામ્ ।
શ્રી-વિજયસેનસૂરિ-પ્રસાદિતાન્યુત્તરાણિ મયા ॥ ૨ ॥

અઙ્ગોપાઙ્ગ પ્રકરણ-તટ્ટીકા-ગુરુપરપરાદીનામ્ ।
સ્વ-મત્યાઽઽત્મસ્મૃતયે સઘૃહ્યન્તે યથાવગમમ્ ॥ ૩ ॥

ત્રિભિવિંશોપકમ્

અર્થ જના દોષો તદ્દન શાત થયા છે, અને જે હુમ્મેશ સતોને
ધ્યાન કરવા યોગ્ય છે, વિત્તોનો નાશ કરનાર છે, અને લોકો
લોકો સ્વરૂપ પ્રકાશે છે, એવી પરમ જ્યોતિ રૂપ શ્રી
તીર્થંકર દેવોને પ્રણિપાત કરીને એટલે મન વચન કાયાએ
નમરકાર કરીને—

અગો, ઉપાગો, પ્રકરણો, અને તેઓની ટીકાઓ તથા
ગુરુ પર પરાના મતને અનુસરીને શ્રી વિજયસેન સૂરીશ્વરજી
મહારાજએ બહુશ્રુત મુનિમહારાજઓએ અને શ્રી સઘોએ પૂછેલા
વિવિધ પ્રશ્નોના ઉત્તરો આપવાની કૃપા કરી હતી તે પ્રશ્નોત્તરોનો હું
પોતાના રમરણ મારે મારી બુદ્ધિ અનુસાર સંગ્રહ કરું છું ૧-૨-૩

મહોપાધ્યાય શ્રી વિમલહર્ષ ગણિકૃત પ્રશ્નોના ઉત્તરો—

પ્રશ્ન ૧ જ્ઞાનપ્રત્યક્ષીના ઉત્તમણાનું દ્રવ્ય જ્ઞાન દ્રવ્ય કહેવાય ? કે
મહાપદ્મા પવરાવેલ નિનેશ્વરદેવોની મામે મૃગાએલ હોવાથી
દેવદ્રવ્ય કહેવાય ?

ઉત્તર:—ઉત્તમણાના જ્ઞાનના બંધા ઉપકરણો જ્ઞાન દ્રવ્ય છે અને
તે જ્ઞાન ભંડારમાં મૂકવા અને બીજા જે હોય તે દેવદ્રવ્ય
કહેવાય, એમ જણાય છે [દર્શન અને ચાગ્રિ ના ઉપકરણ
સિવાયના] ૧-૧-૧-૧

પ્રશ્ન ૨ બનાવનામાં આવતી જિન પ્રતિમાનું મોટામાં મોટું અને
તદન નાનું પ્રમાણ કેવું હોય ?

જે મોટામાં મોટું પાચમેા નુપ્યનું હોય, અને નાનામાં
નાનું અગુહા જેવડું હોય, તે પોતપોતાના શરીર પ્રમાણે
ચોનીએ ય જિનની કરાવીને ભગત મહારાજાએ અષ્ટાપદ
પર્વત ઉપર ભગવેલી પ્રતિમાઓમાં મહાવીર પ્રભુની મૂર્તિ
ઉત્તેરાગુપે માત હાય પ્રમાણવાળી છતા, ભગત મહારાજના
અગુહા જેટલી પણ કેમ થાય ? કેમકે—ઉત્તેરાગુપની ગણી-
તરીએ—ચાગ્ર ધનુષ અને ૧' આગુપે ભરત મહારાજનું
એક આત્માગુપ થાય છે

ઉત્તર—ભગત મહારાજાએ મહાવીર ભગવતની મૂર્તિ તેમના
શરીર પ્રમાણે ભગવેલ છે, તેથી તે ભરતના એક આત્માગુહ
પ્રમાણે થતી નથી, તે પણ તેમાં કાઈ દોષ આવતો નથી.

કેમકે-મૂર્તિના પ્રનાપમા ભરત મહારાજના અગુનને
અનિકાત નથી અને તેનું પ્રાયિકપાત્ર છે ॥ ૧-૧-૨-૨ ॥
પ્રશ્ન ૩ પુકાજ વગેરે દીવડું અને સિદ્ધાણુ બુદ્ધાણુનો કયા આ
વગ્યકમા મમાવેશ થાય ?

ઉત્તર-ખન્નેયનો કાઉસ્મગ્ગ આવરયકમા મમાવેશ થાય છે,
એમ આવરયક બૃહદ્વૃત્તિના અનુગારે જણાય છે ॥
॥ ૧-૧-૩-૩ ॥

પ્રશ્ન ૪ બાગ પર્યાની પામે તીર્થકરદેવ ચાગરે એક યોજન
ભૂમિમા દેવાતી દેશનાએ ધર્મ ઉપદેશ કરે છે, અને ધર્મદેશના
પૂરી થયા બાદ જ્વામિ દેવછન્દામા પડાગે છે, ત્યાગ બાદ-ગણ
૫૦ મહારાજ દેશના આપે છે તે ચાર કે ? કે એક કે ?
અને યોજન ગામિની દેશના એ ? કે-મહાજ રવે ?
જે એક કે હોય, તે બાગે પર્યાદા માંદોમાંદો સ કાચાઈ જાય ?
કે-જમ પ્રથમ ગેઠેલી હતી, તેમજ બેગી ગેઠે છે ?

ઉત્તર-તીર્થકર મહારાજની દેશના પાંચી બીજી પાંચીમા ગણ
૫૦ મહારાજ સ્વાભાવિક અને એકકે દેશના આપે છે એમ
જણાય છે ચાર કે તથા યોજનગામિની વાણીએ ધર્મદેશના
તો તીર્થકરદેવના અતિશય તરીકે શાસ્ત્રમા કહેવ છે, ગણ
મહારાજના અનિશય તરીકે કહેવ નથી

અને બાગ પર્યાદાના સ કાચ બાબતમા તે અનસરે
ઉચિત ઈચ્છા મુજબની પ્રવૃત્તિ થતી હોય, તેમ જાણી લે
કેમકે-એ બાબતની ચોક્કસ હકીકત શાસ્ત્રમા જોવામા આવ
નથી ॥ ૧-૧-૪-૪ ॥

પ્રશ્ન ૫ વિજયાદિ અનુત્તર વિમાનવાગી દેવો નાગી તિર્થ
અને ભુવનપતિ દેવોમા જાય કે નહિ ?

ઉત્તર—અનુત્તર વિમાન વાગી દેવો અનન્તગપણે કે પરપગએ નાગકી તીર્થેય ભવનપતિ વ્યન્તર કે જ્યોતિષકે મા ઉત્પન્ન થતા નથી એવા શબ્દો પ્રજાપના સૂત્રના પદરમા પદની ટીકામા છે ॥ ૧-૧-૫-૫ ॥

પ્રશ્ન: ૬ અતિયાની આઠ ગાયા ન આવડતી હોય, તે કાઉત્સગમા આઠ નવકાર ગણે છે પરંતુ આઠ ગાથાના અને ચાર નવકારના શ્વાઓનું નામ ૩૨ થાય, અને આઠ નવકારના તો ૬૪ થાય, તેનું કેમ ?

ઉત્તર—જેને આઠ ગાથા ન આવડે, તેની પામે આઠ નવકારનો કાઉત્સગ કગવાય છે, તેમા ચાસોગગવાયનું પ્રમાણ ગણાતું નથી ગાયાને ન્યાને નવકાર ગણાવાય છે ॥ ૧-૧-૬-૬ ॥

૭

મહોપાધ્યાય શ્રી મુનિવિજયગણિકૃત પ્રશ્નો- ના ઉત્તરો

પ્રશ્ન ૧ વાસુદેવો કોટિશિલા ઉપાડે છે, તે શાશ્વતી કે અશાશ્વતી છે ? અને તે જ્યાં છે ? તથા તે કોટિશિલાને નર્વ વાસુદેવો આખી ઉપાડે ? કે તેનો કોઈપણ ભાગ ઉપાડે ? તે કોઈ મનુષ્યોથી ઉપડી રાકે, માટે કોટિશિલા, એવું નામ એ જ અર્થને બગબગ અનુમતીને છે ? કે બીજા હેતુથી ?

ઉત્તર—કોટિશિલા અશાશ્વતી તથા છે કેમકે—શાશ્વતમા ગગાઃ સિધુ વૈતાઢ્યઃ વિગેરે શાશ્વત પદાર્થોમા તેની ગણતરી જોનામા આવતી નથી અને તે કોટિશિલા મગધ દેશમાં દશાર્ણ પર્વતની પામે છે

સર્વ વાસુદેવો આખી ઉપાડે છે “ તેનો કાઈ પણ એક ભાગ ઉપાડે છે ” એમ નહિ

પરંતુ પહેલો વાસુદેવ છત્ર ન્યાન સુધી, અને છેલ્લો ભ્રમિથી ચા- આગુન ઉચી ઉપાડે છે અથવા મહા મટેનને દીંચણ સૂરી ઉપાડે છે

આમાન્ય કોડ મનુષ્યો ઉપાડી શકે તેની છે, તેથી અને શાન્તિનાથ નિગેરે છ જિનેશ્વરના કોડો મુનિવરે તેના ઉપર મિહિય પામ્યા છે, તેથી કોટિશિલા કહેવાય છે એવા અક્ષરે તીર્થકટપ વિગેરેમાં છે ॥ ૧-૨-૧-૭ ॥

પ્રશ્ન ૨ માજના પ્રતિક્રમણમાં સજ્જાય કરતી વખતે આદિમાં અને અતમા નવકાર કહેવાય છે, તેમ બીજે ઠેકાણે સજ્જાઓમાં આદિ અને અતમા નવકાર કહેવો કે નહિ ?

ઉત્તર—જાા જે આદેશો એટલે “ સજ્જાય સહિમાહુ ” અને “ સજ્જાય કરુ ” એમ માગવામાં આવે, ત્યાં આદિ અને અતમા સપૂર્ણ નમસ્કાર કહેવાય અને જ્યાં એકજ આદેશ એટલે “ સજ્જાય કરુ ” એમ આદેશ માગવામાં આવે, ત્યાં આદિમાં એકજ નવકાર કહેવાય છે વળી સાજના પ્રતિક્રમણમાં સજ્જાય પડી આખો નવકાર ગણવાનું મામાચારી વિગેરેમાં દેખાતું નથી, પણ પરપરાએ તો સપૂર્ણ નવકાર કહેવાય છે તેથી મગનરૂપ દેખાતી તેમાં દોષ નથી ॥ ૧-૨-૨-૮ ॥

પ્રશ્ન ૩ પાશ્વિકખામણા થા ન્યા બાદ “ ઇચ્છામો અણુમદ્દિ ” એના અક્ષરો જે બોલાય છે, તે ગીતાર્થ મુનિવરે કહેવા ? કે મર્વ માનુષ્યોએ કહેવા ?

ઉં ઇચ્છામો અણુસર્દિ એવા અક્ષરો “ તમામ સાધુઓએ કહેવા ”
એમ સામાન્યારીમાં કહ્યું છે ॥ ૧-૨-૩-૯ ॥

પ્ર૦ ૪ મત્તાર્કુદ વિગેરે કટપટ્ટક્ષો વનન્પતિ વિશેષ છે ? કે વાદળા
વિગેરેની જેમ વિસ્તરણપરિણામી છે ?

ઉં જીવાભિગમ સૂત્રની ટીકા વિગેરે અયોને અનુગારે-તે
મત્તાર્કુદ વિગેરે કટપટ્ટક્ષો તેવા પ્રકારની ક્ષેત્ર વિગેરે સામ-
ગ્રીથી ઉત્પન્ન થયેલ સ્વભાવે કળીને બને છે માટે વિસ્તરણ
પરિણામવાળા છે અને ઋષિદત્તા વિગેરે કથાનક અયોમા
કટપટ્ટક્ષનુ બીજ વાવવાનું દેખાડેલ હોવાથી વનન્પતિ વિરોધ
પણ હોય, તેમ સમજાય છે ॥ ૧-૨-૪-૧૦ ॥

પ્ર૦ ચીલકુ વિગેરે બીજવાળી વસ્તુ અગ્નિએ પકવ્યા વિના કેવલ
રાધનો સસ્કાર દેવામા આવે, તો અચિત્ત થાય ? કે નહિ ?

ઉં કાચા ચીલકા પ્રમુખ-સખીજ અથવા નિર્બીજ ફળો પ્રબળ
અગ્નિ અને મીઠાના સસ્કાર વિના અચિત્ત થતા નથી ॥
॥ ૧-૨-૫-૧૧ ॥

પ્ર૦ ૬ સામાન્યારીમા નવમા દ્વારમા કાલગ્રહણની વિધિમાં
ગિલિઝગિલિજ એવો શબ્દ આવે છે, તેનો વ્યુત્પત્તિ
ભાવાર્થ કહેવા કૃપા કરશે.

ઉં માર્જારાદિના મૃપિઠાદૌ ગિલિતોદ્ગિલિતે ઇતિ ગિલિતઃ સન્
ઉદ્ગિલિતો-વાન્તઃ, તસ્મિન્ કોઝ્યઃ ? “બિલાડા વિગેરેએ
ઉદ્ગ વિગેરે અન્યસ્થાનમા ગળ્યો હોય અને માઠ હાથની
સાધુઓની વચ્ચે છે, તેમા તે બિલાડા વિગેરેએ આવી વચન
કર્યો હોય, તો અસજ્જાય થાય નહિ ” એમઆવરયક ટીકા
આદિ અયોમા કહ્યું છે ॥ ૧-૨-૬-૧૨ ॥

મુરતના શ્રાવકોએ ઉપાધ્યાય શ્રી કલ્યાણ વિજયગણિદ્વારા કરાવેલ પ્રશ્નોના ઉત્તરો

પ્ર० ૧ કોઈ એક પાસત્યા વિગેરે મૂલકર્મ વિગેરેમા કુદ ક્રિયાકારી હોય, પણ ગુહ્ય પ્રરૂપક હોય અને બીજો તપગ્યા વિગેરે બહુ ક્રિયા વાળો હોય, પણ ઉત્સૂત્ર પ્રરૂપક હોય આ બેમા કોણ બહુવ્રમસારી અને કોણ અપ સસારી ?

ઉ० આ બેમા-કોણ બહુવ્રમસારી ? અને કોણ અપ્રસસારી ? તે નિર્ણય આપણાથી કરી શકાય નહિ કેમકે-નેવા પ્રકારના શાસ્ત્રના અક્ષરો દેખાતા નથી તેમજ, જીવોનો પરિણામ વિચિત્ર હોય છે તેનો સંજ્ઞા નિર્ણય તો સર્વજ્ઞ ભગવાન કરી શકે પરંતુ, વ્યવહારને અનુસરીને ઉત્સૂત્રપ્રરૂપક બહુવ્રમસારી હોય, એમ સભવે છે ॥ ૧-૩-૧-૧૩ ॥

પ્ર० ૨ અગીતાર્થ સાધુને સ્વતંત્રપણે વિચરવામા અનન્તસસારિ પાપુ જ થાય ? કે નહિ ?

ઉ० અગીતાર્થ સાધુને સ્વતંત્રપણે વિચરવામા અનન્ત સસાગ્નિપણુ પ્રાપ્ત કરીને થાય “ ચોક્કસ જ થાય ” એમ કહેવાય નહિ કાળદે-કર્મપરિણતિ વિચિત્ર હોય છે ॥ ૧-૩-૨-૧૪ ॥

પ્ર० ૩ સાધુઓને માસકલ્પ વિગેરે વિનિનિયત ચોક્કસ છે ? કે નહિ ?

ઉ० સાધુઓને માસકલ્પાદિ વિહારમા ઐકાન્તિકપણુ નથી, કેમકે-કાળ ન હોય, તો માસકલ્પાદિ વિનિયમે વિહાર કરે, અને કારણ હોય, તો બહુ કાલ સુધી પણ એક ન્યાનકે રહી શકે કેમકે-

પચ સમિઆ તિગુત્તા, ડજ્જુત્તા સંજમે તવે ચરણે ।

વાસસયપિ વસતા મુણિણો આરાહગા મણિયા ॥ ૧ ॥

અર્થ—પાંચ સમિતિ ત્રણ ગુપ્તિ સજ્જમ તપ અને આગ્નિ -
મા ઉદમી મુનિવગે એક આનંદે મો વર્ષ સુધી વન્યા હોય, તો
પણ આગંતક કહ્યા છે

આ પાઠથી એક ઠેકાણે વનારે વખત ગ્રહી શકે
॥ ૧-૩-૩-૧૫ ॥

પ્ર૦ ૪ એક આખવાળા નાણિયે વિગેરેની સાનાગિક ફળની
ઈગ્રથી પૂજા કરવામા મિથ્યાત્વ લાગે ? કે નહિ ?

ઉ૦ આવોકના લાભ માટે દક્ષિણાનર્ત શખ વિગેરેની પેઠે એકાક્ષિ
નાણિયે વિગેરેની પૂજા કરવામા મિથ્યાત્વ લાગે, તેવું અમારા
જાણવામા નથી ॥ ૧-૩-૪-૧૬ ॥

પ્ર૦ સમ્યગ્દૃષ્ટિ સિવાયના જીવોને નિર્જગ જગ પણ ન થાય ? કે
યોડી ધણી યાય ?

ઉ૦ મમકિતિ સિવાયના જીવોને નિર્જગ જગ પણ ન યાય, એમ
તો કહી શકાય નહિ કેમકે

અણુરુપકામનિજર વાલ્તવે દાણ-રિણય-રિચ્છમે ।

સજોગ-રિપ્પજોગે વસણસર-રદ્ધિ-સકારે ॥

આવશ્યક નિયુક્તિની આ ગાથામા કહેલી અકામ નિર્જરા
મિથ્યાદૃષ્ટિને મમકિતની પ્રાપ્તિના કાગલ તરીકે જાણવી છે
અને કેટલાક ચરક.પગિત્રાજક વિગેરે નન્યાગીઓને પો-
તાની ઈછાપૂર્વક બ્રહ્મચર્યનું પાનન અદત્તાદાનનો ત્યાગ
વિગેરે નિયમોથી પાચમા બ્રહ્મદેવનોક સુધી ઉપજવાનું
કહેવું દોવાથી તેઓને મકામ નિર્જગનો પણ મલક દેખાય
છે ॥ ૧-૩-૫-૧૭ ॥

૫૦ ઉત્તર પ્રશ્ન કરવા છતાં મહાવ્રતનું પાતન તપશ્ચર્યા વિગેરે ક્રિયા કરે, તો તેઓ હજવાકર્મી થાય કે નહિ ?

ઉ૦ ઉત્તરપ્રશ્ન નિહવ વિગેરે મહાવ્રતની ઉચ્ચક્રિયા સહિત હોય, તો ઉત્કૃષ્ટી નવમાઘ્રે વેયક સુધી ઉપજી છે, તેથી-મહાવ્રતની ક્રિયાદ્વાગ મેળવેવ નુભ ક્ષત તેઓને ભવે હોય, પણ તેઓને હજવા કર્મીપણુ થાય કે ભાગે કર્મીપણુ થાય ? તે તો સર્વશ ભગવાન જાણે ॥ ૧-૩-૧-૧૮ ॥

૪

ઉપાધ્યાય શ્રી મેઘવિજય ગણિકૃત-પ્રશ્નોના ઉત્તરો

૫૦ ભગવતીસૂત્રમા-“લોકપાત્ર દેવો પૂર્વ પશ્ચિમ ઉત્તર અને દક્ષિણ દીશામા ગ્રહે છે” એમ બતાવ્યું છે છતાં “તેઓને દક્ષિણ દીશામા જ થતાં ગ્રહોની શ્રેણી, વિદ્યો, અતિવર્ષાદિ, લોકા નિગેઝ ખાણોની હાવત વિગેરે કાર્યો, અજાણુમા હોતા નથી” એમ બતાવ્યું છે, તો ફક્ત દક્ષિણ દિશામા પકડી છે, પણ બીજી દીશાઓ કદી નથી, તેનું શું કારણ છે ?

ઉ૦ ભગવતી સૂત્રમા “આગે લોકપાત્ર દેવોને દક્ષિણ દીશામા થતાં જ પૃથ્વર પૃથ્વર કાર્યો અજ્ઞાત હોતા નથી” એમ બતાવ્યું છે તે દક્ષિણદિશા મેરુપર્વતની અપેક્ષાએ જાણની પણ સૌર્યેન્દ્ર વિમાનની અપેક્ષાએ વેત્રી નહિ ॥ ૧-૪-૧-૧૯ ॥

૫૦ કટપકિરણાવલી ત્રથમા “મરુદેવા અધ્યયનની વિભાવના કરતાં મહાવીર ભગવત સિદ્ધિ પાને પામ્યા” એમ કહ્યું છે તો તે મરુદેવા અધ્યયન કરી શીનીએ વિભાવ્યું ? તે રૂઢી રીતે જણાવવા કૃપા કરજો ?

ઉં કટપસૂત્રની અવચૂર્ણિમાં “મરુદેવા અધ્યયનને વિભાવતા
એટલે પ્રરૂપણા કરતાજ સિદ્ધ થયા ” એમ કહ્યું છે બીજી
વિભાવનની ગીતિ ખતાવી નથી ॥ ૧-૪-૨-૨૦ ॥

પ્ર૦ પાક્ષિક ખામણાના અવગરે દરેક શ્રાવકો મનમા નમસ્કાર મન
ગણે કે નહિ ?

ઉં સાધુઓ હોય, તો પાક્ષિકખામણામા શ્રાવકો નમસ્કાર મન
મનમા ગણે નહિ પણ સાધુઓ કહે, ખામણાસૂત્ર તે સાલજે
સાધુઓ ન હોય તો શ્રાવકો પક્ષિપસૂત્રને સ્થાનકે, વહિતાસૂત્ર
કહે અને ખામણાના સ્થાનકે નમસ્કારસૂત્ર કહે તેમ પર
પરા ચાલી આવી છે ॥ ૧-૪-૩-૨૧ ॥

૫

ઉપાધ્યાય શ્રીસોમવિજયગણિકૃત પ્રશ્નોના ઉત્તરો

પ્ર૦ વૈક્રિયરૂપને બનાવતા દેવો વિગેરે જો એકેન્દ્રિયથી માડીને ૫ થે
દ્રિય સુધીનું જીવરૂપે વૈક્રિયશરીર બનાવે છે, ત્યારે તેમા પોતાના
આત્મપ્રદેશ નાખે છે, તેવી રીતે-થાભયા વિગેરે અચેતન પદાર્થ
વિકુર્વે, તો તેમા પોતાના આત્મપ્રદેશો નાખે કે નહિ ?

ઉં દેવો થાભયા વિગેરે અચેતન પદાર્થ બનાવતા તેમા પોતાના
આત્મપ્રદેશ સકમાને નહિ, એમ જણાય છે કેમકે-જીવાભિ-
ગમસૂત્રમા ચોથીપ્રતિપત્તિમા દેવ ગતિના અવિકારે કહ્યું
છે કે—

“ હે ભગવાન્ ! સૌ ધર્મઃ ઇશાનઃ દેવલોકના દેવો એક-
રૂપની વિકુર્વણા કરવા સમર્થ છે ? કે-બહુ રૂપોની વિકુર્વણા
કરવા સમર્થ છે ? ” ઇત્યાદિક સત્તમા ખતાવ્યું છે કે—“દેવો પોતાના

આત્મપ્રદેશોએ સહિત એકન્દ્રિય વિગેરે એક અનેક' ઉપો પણ
બનાવી શકે છે અને આત્મપ્રદેશ વિનાના પ્રાસાદ ઘટ પટ
વિગેરે ભિન્નરૂપો પણ બનાવી શકે છે ॥ ૧-૫-૧-૨૨ ॥

પ્ર૦ પિણ્ડવિશુદ્ધિના કર્તા જિનવહ્નભગણિ ખરતરગચ્છીય
હે ? કે અન્યગચ્છીય ?

ઉ૦ જિનવદ્નભગણિનું ખરતરગચ્છીયપણું મલવતું નથી
એમકે-તેમણે કન્ય પૌપદ્રવિવિ પ્રકરણમાં "ઉપવામ કર્વાની
શક્તિના અભાવે, આરકોને જમવા-એકામણ વિગેરે કર્વા"નું
કહેલું છે તેમજ કટયાણુક સ્તોત્રમાં શ્રી વીરભગવાનના
પાત્ર કટયાણુકો જાણ્યા છે તેથી જિનવહ્નભગણિની સામા-
ચારી સિદ્ધ છે, અને ખરતરોની સામાચારી સિદ્ધ છે
॥ ૧-૫-૨-૨૩ ॥

પ્ર૦ જ ખૂદ્દીપમાં નદીઓની કુલ મધ્યા ચૈાદ લાખ છપ્પન હજાર
ગની જ ખૂદ્દીપ પન્નતિમાં કરી છે, તેમાં દરેક ૨૮ હજારના
પરિવારનાગી અતર નદીઓ ગણી નહિ, તેનું શું કારણ છે ?

ઉ૦ જ ખૂદ્દીપ સત્રહણી વિગેરે યોગમાં જમ કુરૂક્ષેત્રની ૮૪
હજાર નદીઓની ગણતરી કરી નથી તેમ આમાં પણ અતર્ક
દીઓના પરિવારની ગણતરી કરી નથી તેમાં પૂર્વાચાર્યોની
અવિવક્ષા જ કારણ સભવે છે ॥ ૧-૫-૩-૨૪ ॥

પ્ર૦ બાગ્રતનાગી પોસાતીયોને અને સગગ ચાર આઠ દમ લાગ
વાગટ પૌપદ્ર કર્નારાઓને જે આલોચણ પ્રાયશ્ચિત્ત અપાય,
તે ઉપનાન આલોચણના અનુસારે અપાય કે કોઈ બીજી
રીતીએ અપાય ?

ઉ૦ બાગ્રતનાગી પોસાતીય વિગેરેને આલોચણ પ્રાયશ્ચિત્ત સામા-
ન્યથી જીવનાત વિગેરેમાં જ અપાય છે, તે મુજબ અપાય છે

પણ ઉપાસન આયોજાવના અનુભાગે અપાતુ નથી.
॥ ૧-૫-૪-૨૫ ॥

પ્ર૦ ભરતક્ષેત્રના ભાગધ વિગેરે તીર્થો જ બૂદ્ધીપતી જગતીની પહેલા છે ? કે લવણસમુદ્રમાં છે ?

ઉ૦ ભરતક્ષેત્ર સબધી ભાગધ વિગેરે તીર્થો જગતીથકી આગળ લવણસમુદ્રમાં છે, એમ જાણાય છે કેમકે જ બૂદ્ધીપ સમાસમાં ભરતક્ષેત્રના વર્ણનના અનિકાન્માં-ભાગધ વર-દામ પ્રભાસઃતીર્થદાર” ઈત્યાદિક કહ્યું છે ॥ ૧-૫-૫-૨૬ ॥

પ્ર૦

પણકોડિ અડસઠી લક્ષ્મી નવનચ્છ સહસ્ત પચસયા ।

ચુલસી અહિયા રોગા હ્રદે તદ્ સત્તમે નરણ ॥ ૧ ॥

આ ગાયા કયા અયમાં છે ? અને પહેલી વિગેરે નાગ્નીર્માં કેટલા ગેગો હોય ?

ઉ૦ આવા પાઠવાલી આ ગાયા કોઈ અયમાં જોવામાં આવી હોય, એમ સ્મરણમાં નથી પણ આવા ભાવાર્થવાળી ગાયા ઉપદેશ રત્નાકરમાં છે. તે નીચે મુજબ —

રોગાણ કોડીઓ હવતિ પચેવ લક્ષ્મ અડસઠી ।

નવનચ્છ સહસ્સાદ, પચસયા તદ્ ચુલસીદ ॥ ૧ ॥

પાચકોડ અડમઠલાખ નવાણુ હજાર પાચમો ને ચોગશી ગેગો છે આ ગેગો અપ્રતિષ્ઠાન નગ્કાવાસમાં નિત્ય હોય છે, અને બીજા પણ યયાયોગ્ય સભવે છે તેથી મનુષ્યસવમાં આટલા બંધા જ ગેગો વિનાશના કાળખૂત છે, તે મનુષ્યસવ પામીને નર્મજ સાગ્મત વસ્તુ છે, એમ માની મર્વ શક્તિએ તેમાં આદરવાળા યવુ ॥ ૧-૫-૬-૨૭ ॥

પ્ર૦ બીજાઓ પ્રગે છે કે-શ્રાવકોને સામાયિક અધ્યયન વિગેરેના

ઉપાનનો ક્યા ? તેનો ઉત્તર શો આપવો ?

ઉ૦ મહાનિશીથ વિગેરે શાસ્ત્રોમા ચેત્યવદન સૂત્રોના ઉપાન વહેવા કહ્યા છે પણ સામાયિક અધ્યયન વિગેરેના કહ્યા નથી અને જે વળી ઉપાન વિના પણ સામાયિક વિગેરેનું બાલવું થાય છે, તે જીતવ્યવહાર તથા સમદાય પ્રમાણને આશ્રયીને જે કેમકે-વિચારામૃત સંગ્રહ અથમાં શ્રાવકે પ્રતિક્રમણરૂપ છૂટા દ્વારમા કહ્યું છે કે-“શ્રાવકો નવકારમત્ર વિગેરે કેટલાક સૂત્રોને બાદ કરી, બાકી જે સામાયિકસૂત્રથી માડી પદ્મજવનિકાયસૂત્ર સુધી બાંધે છે, તે, અને વિના ઉપાને નવકારમત્ર વિગેરે બાંધે છે, તે, જીતવ્યવહાર તથા સમદાય પ્રમાણથી બાંધે છે ॥ ૧-૫-૬-૨૮ ॥

પ૦ જિનેશ્વરદેવોના આતરમા સાવુઓનો વિગેરે થયો હોય, ત્યારે પ્રત્યેકબુદ્ધ વિગેરે કેવની હોય કે નહિ ? જો હોય, તો બીજાં ઓને ધર્મોપદેશ કરે કે નહિ ?

ઉ૦ પ્રવચનસારોદ્ધારની ટીકામા-“તીર્થનો ઉગ્ગેદ થયો હોય, ત્યારે પ્રત્યેક બુદ્ધ વિગેરેને કેવવજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થાય, એમ સ્પષ્ટ કહ્યું છે પરંતુ બીજાઓને ‘રમોપદેશનો નિષેધ કરનારા અક્ષરો જોવાનું સ્મરણમા નથી ॥ ૨-૫-૭-૨૬ ॥

પ૦ વૃદ્ધશત્રુજય માહાત્મ્યમા-સમવસરના ત્રીજા કીટવાના દ્વારમા દ્વારપાનને આશ્રયીને કહ્યું છે કે-“દરેક કીટવે દરેક બાગે એકશૃંગારનાગણ કરીને રહેવા તુમ્બરુ વિગેરે દેવો દડસારી પ્રતિદારો ટોચ છે ”

શ્રી શાંતિનાથ ચરિત્રમા કહ્યું છે કે-“રૂપાના કિલ્લાના બારણાઓમા દરેક દ્વારમા મનુષ્યના માયાની માળાવાળો અને અટવાળી-જટા અને મુકુટ કરી શોભિતતુ બસુદેવ ગ્રહેય છે ”

હેમય દ્રસરીશ્વરજીએ બનાવેવ વોગ્યરિત્રમા કહ્યું છે કે—“અન્ય કિલ્લામા દરેક ખારણે મનુષ્યના ગીગની માળા-વાળો ખટવાગી અને જટા તથા મુકુટે કરી શોભિત તુ બરુદેવ દ્વારપાલ હોય છે ”

ધુણિમો કેવલીવત્થ એ સ્તોત્રમા કહ્યું છે કે—“ત્રીજા કિલ્લા-મા ખહાર દ્વારપાલ દેવો તુ બરુઃ ખટવાગી, કપાલી, જટા-મુકુટધારી; પૂર્વ વિગે દીશાઓમા હોય છે, અને તુ બરુદેવ પહિહારી છે ”

આ પ્રકારે મતાન્તરે દેખાય છે, તેવી નવીન બનાવાતા મ-મોગરણુમા કયા નામવાળા અને કેવા શસ્ત્રવાળા પહિહારે કરવા ?
ઉં નવા રચવાતા સમોસરણુમા સમોસરણુ સ્તોત્ર અનુસારે પહિહારેના રૂપો બનાવવા અને દરેક ખાગણે વીણ દેવીજીઅલા એ પદ ઉપનક્ષણુમા સમજવાથી એ પહિહારના રૂપો સગ્ખા શસ્ત્રવાળા હોય એ એમ સમજાય છે ॥ ૧-૫-૮-૩૦ ॥

પ્રં “ચઉદ પૂર્વીઓ જથન્યથી પણ છઠા દેવનોકમા ઉપજ છે ” એવા અક્ષરો કયા સિદ્ધાન્તમા છે ? તે સ્પષ્ટપણે દેખાડવા કૃપા કરો ?

ઉં “ચઉદ પૂર્વીઓ છઠા દેવનોક મુધી ઉપજ છે ” તેવા અક્ષરો ભગવતીની ટીકામા મહાબલના અધિકારમા છે તેમજ, જિનભદ્રગણિક્ષમાશ્રમણની બૃહત્સ ગ્રહણી વિગેત્ર યોમા સ્પષ્ટ કહેવ છે

વળી, મહાબલ ચઉદપૂર્વી પાચમા દેવનોકમા ઉપજ્યાનુ લખ્યું છે, તે તો “પૂર્વોની વિન્મગ્પ દશાને લીધે બન્યું છે ” એમ ઋપિમહાત્મની ટીકામા કહ્યું છે

સિદ્ધાન્તમા તો યાદીપાઠેકાણે અક્ષરે જોયાનુ મ્મરણુમા નથી ॥ ૧-૫-૮-૩૧ ॥

પ્ર૦ આગાધિકાગના એક એ ત્રણ વિગેરે દિવસોનું કંઈ રોય, તો જહ મેં જુજ પમાઓં એ ગાથાથી ઉચ્ચગવાય ? કેટલી બીજી ગીતે ?

જે આ ગાથાથી ઉચ્ચગવાય, તો “ આદ્ય ઉપર વિગેરેનો ત્યાગ મળ્યાઆદ થાય ” એમ આ ગાથાનો ભાવાર્થ છે તો ને ગીતિ બતાવના કૃપા કરો ?

ઉ૦ અન્નચડગામાગેણ ઇત્યાદિક આગાધે કંઈ નેપે આદ્ય વિગેરેનું પરચક્ષાણ કંઈ રોય, તેને આ ગાથાથી આગમ કરાવાય કે એમ જાણામા છે પરંતુ-એકવી એ ગાથાથી જ કંઈવાતું નથી

આની સર્વિત્તર દરીકત શ્રાદ્ધવિધિ ટોકામા ગતિના કૃત્યના અનિકાગમા છે ॥ ૧-૫-૧૦-૩૨ ॥

પ્ર૦ દેગમર વિગે ના ખર્ચને માટે ધર ક્ષેત્ર વાડી વિગેરે ને ચાકુ સ્થિતિમા રોય તે દેગમર વિગેરેની નિશ્રાએ અર્પણ કરી દેવામા આવે, તે વ્યાજબી મનાય પણ નવીન ક્ષેત્ર વિગેરે તેની નિશ્રાએ બનાવવામા આવે, તે કેવી ગીતે વ્યાજબી ગણાય ?” એમ કેટલાક પ્રશ્ન પુછે છે, માટે તેનો ઉત્તર આપવા જે ડાઁ અથમા તેવી બાબત જોઈવી હોય, તો તે જણાવવા કૃપા કરો ?

ઉ૦ ચાકુ ક્ષેત્ર વગર વાડી વિગેરે દેગમર વિગેરેને અર્પણ કરાય છે, તેમ કારણ હોય તો નવીન ક્ષેત્ર ધર વાડી વિગેરે બનાવવા પડે, તેમા દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાવ ભાવની વિચારણાએ અનુચિત લાગતું નથી

જેમ જુના પાપાણુ ઇટ વિગેરેના અભાવે ઇટા વિગેરે નવા બનાવાય છે, તેમ આમા પણ સમજવું કેમકે-શ્રી શત્રુજય

મહાત્મ્યમા કહ્યું છે, કે—“ભરત ચક્રવર્તિએ વાર્ધકિરત્ન પામે અનેક તળાવ અને વનપ્રેલિઓએ વિભૂષિત શ્રી આદી-શ્વર ભગવાનનો મહાન પ્રાસાદ કગવ્યો ” અને તે જ અર્થમા—“તે તે નદીઓ અને કુડો ઈદ્રાદિક દેવોએ કરાવ્યા ” એવો સ્પષ્ટ ઉદ્દેશ્ય મળે છે ॥ ૧-૫-૧૧-૩૩ ॥

૫૦ શ્રાવિકા મૂળવિવિધે ઉપવાસ કરતી હોય, તો તેના અસ્વાધ્યાયના (અતરાયના) ત્રણ દીવસ નબ રીતપ તથા પવેણુ ગણતરીમા આવે કે નહિ ? પહેલા તો—“ તપ ગણતરીમા આવે નહિ ” એમ માલગેવ છે, તેથી પ્રશ્ન પુછ્યો છે

ઉ૦—“અસ્વાધ્યાય—અતરાય નબ ધી ત્રણ દીવસનુ તપ તથા પવેણુ નકામુ જતુ નથી ” એમ વૃદ્ધવાદ આપ્યો આવે છે માટે સોળમે દીવમે વાચના અપાય છે વાચના બાદ ત્રણ પોસહ કગવાય છે તેમા પવેણુની ક્રિયા કગવાતી નથી ॥ ૧-૫-૧૨-૩૪ ॥

પ્ર૦—સૌધર્મ વિગેરે દેવલોકમા દરેક પાથકે [પ્રતે] તમામ વિમાનોના આવારભૂત એક ભૂમિ હોય કે નહિ ?

ઉ૦ “ તમામ વિમાનોના આવારભૂત એક ભૂમિ હોતી નથી ” એમ સમજાય છે કેમકે—ભગવતીજી વિગેરે સુત્રોમા પૃથિવીના પ્રશ્નમા રત્નપ્રભા પૃથિવીથી લઈ સિદ્ધશિલા સુની આઠજ પૃથ્વીઓ બતાવી છે, અધિક કહી નથી ॥ ૧-૫-૧૩-૩૫ ॥

પ્ર૦ હાણાગ મુત્રના પાચમા અધ્યયનના બીજા ઉદ્દેશામા રાઢમોચણ મુજમાણે એ પદની ટીકામા દિવા ટહીતમ્ દિવા મુક્તમ્: આ ભાગામા ગત્રિભોજનપાણુ ગતવાસી પદાર્થ વાપગવાથી ઘટે ? કે કોઈ બીજી રીતે ઘટે ?

ઉં રત્નિગોત્રનની ધ્યાનગીમા દિગ્દશીનમ્-દિવામુતમ્ આ
ભાગાનુ ગતિગોત્રનપતુ ગતવાગી પદાર્થ વાપવાથી છે,
કેમકે, - દર્શનવિકની ટીકામા થી દરિદ્રસુગ્મિએ અને
પદ્મી સુત્રની ટીકામા મન્નિધિ પરિભોગના અધિકારમા
અ પ્રમાણે કહ્યું છે ॥ ૧-૫-૧૪-૩૬ ॥

પ્રં મનુષ્ય અથવા પશુ દેવનોકમા ઉપજે, તને પ્રાપ્ત કરીને
પૂર્વભવના નામથી યોગબાવવામા આવે છે, તેનું શું કારણ ?
દેવનોકમા દેવોના સાક્ષતા નામ નથી હોના ?

ઉં દેવનોકમા નન્મે-સાચોને પૂર્વભવના નામોથી દેખાડવામા
અર્કના લોહને નરગનાથી મમજની રાકાય છે નહિતર,
દેવનોકમા પગ વિમાન-આગન-વિગેરના સામત નામો
સમો છે જ ॥ ૧-૫-૧૫-૩૭ ॥

પ્રં યોગવિધિના છે ના બાગમા નષ્ટુ છે કે-“પ્રાભાતિકકાવના
વેગનિકકાવના ધ્યાનમા ન્યાપાય છે” તો આ ન્યાપત
આક્રમધિ વિગેર કારણો રાય, તો ન્યાપાય કે બીજા કારણો
રાય ત્યાં ?

ઉં વેગનિકકાવના ધ્યાનમા પ્રાભાતિક કાવના ન્યાપાય છે,
તે આક્રમધિ વિગેર કારણો રાય, અને ગુરુમહાગજ આત્મ
ક્રમોને, તો-તેમ કંતુ સુન્ને છે યોગવિધિ વિગેર અથમ
ને પ્રમાણે જ બનાવ્યું છે ॥ ૧-૫-૧૬-૩૮ ॥

પ્રં “પોતાના આયુષ્યના ૭ મામ બાકી રહે ત્યાં આવતા ભવ
આયુષ્ય દેવોએ અને નારકોએ પણ બાનવું નેહ્યે, છતાં
વખને માનુષ બા યુ નહોય, ને જમાગને ત્યાં સુધી ઘટાડ્યા બા
કે-હેવટ સર્વ જથ્થા આયુષ્ય બધ કાય (જે અતમુદુર્ત
હોય તે) તથા શેષકાલ (અતમુદુર્તનો) બાકી રહે, તેવખ

બાધે તેથી જોગે કાવ આયુષ્યખંડમાં હોય નહિ ” એમ
 હાણુગ સૂત્રના છઠ્ઠા અધ્યયનની ટીકામાં હેવટમાં કહ્યું છે
 પરંતુ યજ્ઞનિદેવ-નારયણમંત્ર તિરિ નરાઝ મામ સેસાઝ
 દેવ નાગડી અમ પ્યાતા આયુષ્યવાળા તિર્યચ અને મનુષ્યો
 પોતાના આયુષ્યના છ માસ બાકી રહે, ત્યાં આયુષ્ય બાધે
 તેમની માથે હાણુગટીકાનું ઉપગ્રનું વચન કેની ગીતે બંધ
 બેમતું આવશે ?

ઉં યજ્ઞનિ દેવનારયં દત્યાદિવચનમ્—આ વચન પ્રાચિક છે
 તેથી કેટલાક દેવ નાગડીઓ પોતાના ભવનો અતર્મુદ્ધર્તકાવ
 બાકી રહે, ત્યાં આવતા ભવનું આયુષ્ય બાધે છે તે મતા-
 ન્તર હોવાથી વિમવાદ આવતો નથી ॥ ૧-૫-૧૭-૩૬ ॥

પ્રં પદ્મવણ સૂત્રના ત્રીજા પદ્મમાં ભવસિદ્ધિ દ્વારમાં બતાવ્યું
 છે કે—“અભવ્યો કૃતા ભવ્યજ્ઞો અનન્તગુણ છે ”
 કેમકે—એજ ભવ્ય નિગોદમાં જોની જગ્યા હોય, તેના અન-
 ન્તમાં ભાગે નિદ્રના જો હોય, અને મય-જીવ રાગિ નિ-
 ગોદાશ્વામાયે ના લોકે—“લોહમાં ભવ્ય જવગશિના નિગોદો
 અમ પ્યાતા હોય ” આ વચનમાં નિગોદનું ભવ્ય એવું વિગે-
 પણ આપ્યું છે તેથી લોહમાં કેવળ ભવ્ય જોની ભગેલી
 નિગોદો હોય, તો—કેવળ અભવ્ય જોની ભગેલી નિગોદ પણ
 લોહમાં હોય કે નહિ ?

ઉં નિગોદનું ભવ્ય એવું જ વિશેષણ આપ્યું છે, તે ભવ્ય જોની
 પ્રાપ્તતા બતાવવા માટે છે તેથી તેજ નિગોદમાં અભવ્ય
 જોનો પણ મમાનેશ થઈ જાય છે પરંતુ લોકમાં ભવ્ય
 તથા અભવ્ય જોની જુદી જુદી નિગોદો કહેવી નથી
 ॥ ૧-૫-૧૮-૪૦ ॥

પ્રં “ધશાન-સૌધર્મ-જ્યોતિષચક્ર-વ્યન્તરનિકાય-અસુર-

કુમાર આદિ દરેક નિકાયમા દેવો કરતા દેવીઓ બત્રીશગુણી અને બત્રીશરૂપ અનિક છે, ” એમ પન્નવણામાં મહાદેવ ઉકમા કહ્યું છે

બીજા ઉકાણે તો —

ત્રિગુણા તિરૂપઅરિઆ, ત્રણગુણી ત્રણરૂપ અધિક કહી છે તેથી આ બંને બાબતનો મેળ કેવી રીતે થાય ?

વળી પન્નવણાસૂત્રમા સનતકુમાર આદિ દેવો જગતા દેવીઓનું અનિકપણ બતાવ્યું નથી

ઉ૦ ઇશાન વિગેરે દેવનોકમા દેવોની અપેક્ષાએ જ દેવીઓ બત્રીશગુણી બત્રીશરૂપ અનિક કહી છે, તે ઇશાન વિગેરે દેવનોકના દેવોને ભોળ દેવીઓની અપેક્ષાએ જાણવું તેથી તેમા અનિક પણ દેવીઓ સભવે છે અને તે દેવીઓ મનત્રુમાર વિગેરે દેવોની અપેક્ષાએ બત્રીશગુણી બત્રીશરૂપ અનિક છે

માટે પન્નવણાસૂત્ર તથા ત્રિગુણતિરૂપ-અરિઆ એ બન્નેનો ભાનાર્થ જુદો પડતો નથી ॥ ૧-૫-૧૯-૪૧ ॥

પ્ર૦ નિતકંઠીઓ એકાનતાગી હોય, એની આવતી વાત મત્ય છે કે અમત્ય ? તથા-તેઓ વસ્ત્રવહિત છતા નગ્ન દેખાય નહિ, એનો પાઠ કોઈ અથમા હોય તો દેખાડવા કૃપા કરશે ?

ઉ૦ નિતકંઠીઓ એકાનતાગી હોય એનો પ્રયોગ તથા વસ્ત્રવહિત છતા નગ્નપણું ન દેખાય તેવો પાઠ કોઈ અથમા દેખ્યો હોય, તેમ અમત્યમા નથી ॥ ૧-૫-૨૦-૪૨ ॥

પ્ર૦ ઉત્તર વેદિય શરીરનું માપ લાખ યોજનથી કાઠક અનિક કહ્યું

છે. પરંતુ તે યોગનો કળનાના આત્માગુણ પ્રમાણે કે ઉત્તમેના-
ગુણ પ્રમાણે કે પ્રમાણાગુણ પ્રમાણે ગમત્તવા ?

ઉ૦ ઉત્તરવૈકલિય શરીર ઉત્તમેનાગુણે અથવા આત્માગુણે અથવા
પ્રમાણાગુણે પોતાની શક્તિ અનુમાન થાય, તેમા કાળપણ
જાતનો આગ્રહ નથી ॥ ૧-૫-૨૧-૪૩ ॥

પ્ર૦ આવશ્યક હાગિભદ્રીયવૃત્તિમા પહેલા શ્લોકમાં શ્રી
હાગિભદ્રસૂરીશ્વરજીએ શ્રુતદેવતાને નમસ્કાર કરેલ છે, તે
નું નાંધુને ઉચિત ગણાય ?

અહીં “શ્રુતરૂપદેવતાને નમસ્કાર કર્યો છે એમ કહી શકારો
નહિ, કેમકે પ્રતિક્રમણગર્ભહિતુમા શ્રુતદેવતાને દેવીરૂપે
જાણાવેલી છે.

ઉ૦ જ્ઞાનરૂપે શ્રુતજ્ઞાન મોક્ષનું કારણ છે, તેથી શ્રુતજ્ઞાનની અગિ
ધાત્રી દેવીનું પણ ઠેક ઠેકાણું સ્મરણ વિગેરે કરી તેણીને પણ
કર્મક્ષયનું કારણ તરીકે જાણાવેલ છે માટે શ્રુતજ્ઞાનને પ્રાપ્ત
કરાવવામા ઉપકારી દેવાથી પૂર્વાચાર્યોએ આચર્યો. શ્રુતદે-
વીનો નમસ્કાર આચરણા પ્રમાણરૂપ છે ॥ ૧-૫-૨૨-૪૪ ॥

પ્ર૦ જે દેવવદન વિગિ આપણે પાચ શક્તવોએ કરીએ
છીએ, તે વિગિ કાંઈ અથમા છે ? કે પન્ પગગત છે ? અને
પ્રવચન મારોદ્ધાર વિગેરે અથમા હકીકત જુદી મળે છે,
તેનું કેમ ?

ઉ૦ પાચ શક્તવોએ કરી જગતી કેટલીક દેવવદનની ક્રિયા
યોગશાસ્ત્ર ટીકા તથા સવાચાર ટીકા આદિ ત્રયોને
અનુમાને ક્રમ છે, અને કેટલીક પન્ પગથી કરાય છે માટે
પ્રવચન મારોદ્ધાર વિગેરે ત્રયોમા કેટલીક ભિન્નતા છે,
તોપણ તે વિગિ મુવિદિત પુરોએ આચરેન દેવાથી કાઈ

જાનનો તર્ક-વિનર્ક કવ્વાની જાડો નથી, કેમકે-“ગણધર
મહારાજાઓની સામાચારીમાં પણ ક્રિયાબેદ રોય” તેમ
શાસ્ત્ર ક્રમાને છે ॥ ૧-૫-૨૩-૪૫ ॥

પ્ર૦ “એક નિગોદમાં નમયે નમયે અનન્તા જોના પેમે છે, અને
પૂર્વે પહેલા અનન્તા નીજ્યા કંઈ છે” આની ગીતે અનન્તા
ગમયે નમયે ગમનાગમન કર્યા કરે, તો તે નિગોદ કેટલા કાવ
સુની ટકી શકે ?

ઉ૦ બે પન્નવણા દીકા વિગેમાં પ્રત્યુત્પન્ન એટલે પોતા
ઉત્પન્ન થયેન વનપતિ જીવોનો નિર્દેષકાળ-એટલે ખાની
થાજી નિયમ છે, તો ન પૂર્ણ નિગોદનું એવાનું કાળ
પ્રમાણ કેવી રીતે કરી શકાય ? અર્થાત્ કરી શકાય
નહિ ॥ ૧-૫-૨૧-૧૬ ॥

પ્ર૦ ‘તિવ્વારપન્નરગારસ’-હત્યાદિક ગાથાના અનુસારે તપ ૩૫
પ્રાયશ્ચિત્ત-આચોયાગ અપાય છે, ૫ તુ આ ગાથાઓ ક્યા
અથમા છે ?

ઉ૦ તિવ્વાર-હત્યાદિક ગાથાઓ કાંઈ અથમા દેખી રોય, તેમ
સાબ તુ નથી ૫ તુ ટૂટા પાનાઓમાં તો છે જ અને પર
પગથી આને છે ॥ ૧-૫-૨૫-૪૭ ॥

પ્ર૦ ચર-કનક-ગાદ્ય-આ ગાથામાં જિનેશ્વરના પાત્ર વણે
જોના છે, પરંતુ વર્તમાન જિનેશ્વરનો મોના સરખો વણ
કાંઈ ઠેકાણે ન્તોત્ર વિગેમાં લખેનો છે. તેથી તેઓનું ૫ ચવર્ણ
પાણુ કેવી રીતે સગન વાય ?

ઉ૦ ચરકનક-આ ગાથામાં ખતાવેલા તીર્થકરોના પાત્ર વણે
અગળ જ છે અને ન્તોત્ર વિગેમાં વર્તમાન જિનેશ્વરને

સુવર્ણવર્ણુ લખ્યો છે તે હાવ વિચિત્રતા જિનેશ્વરેની
અપેક્ષાએ લખ્યો હશે, એમ સમજાય છે કાગલકે-પૂટા પાના-
ઓમા તથા વિહંગમાનજિન એકવિગતિસ્થાનકે અથમા
સીમધર વિગેરે વીગે જિનેશ્વરેનો એકજ સુવર્ણવર્ણુ લખેલો
દેખાય છે ॥ ૧-૫-૨૬-૪૮ ॥

પ્ર૦ “જિનવત્સલભસૂરિકૃત પ્રાકૃતઆલાવારૂપ દીવાળીકટપમાં
પડિમામ્બો ભાવગચ્છમો વુદ્ધિઝિજ્જિસ્સઠ

એમ લખેલ છે,” એવી વાત વાય છે, તો ત્યાંના પુસ્તક
બહાંગમાના દીવાળીકટપમા આ પાઠ છે કે નહિ ?

ઉ૦ જિનવત્સલભસૂરિકૃત આલાવારૂપ દીવાળીકટપ અમોએ
દેખ્યો નથી પણ જિનપ્રભસૂરિકૃત આલાવારૂપ દીવાળી-
કટપ તો અહીં છે, અને તેમા ઉપર લખેલો પાઠ છે
॥ ૧-૫-૨૭-૪૯ ॥

પ્ર૦ ઉત્તરપિણ્ણી કાળના ડેટલા તીર્થકરતુ તીર્થ કેટલા કાળ
સુધી ચાલશે ?

ઉ૦ ઉત્તરપિણ્ણીકાળમા છેલ્લા તીર્થકર મહાગજતુ તીર્થ “ઋપભ
દેવ સ્વામિનો જ કેવળીકાળ કહ્યો છે, તેટલા કાળ સુધી
ચાલશે “એમ ભગવતીસૂત્રના વીશમા શતકના આઠમા
ઉદ્દેશામા કહ્યું છે ॥ ૧-૫-૨૭-૫૦ ॥

પ્ર૦ સિદ્ધાન્તમા ‘ ૨૦૦૪ યુગપ્રવાનો વશે, ” એમ કહ્યું છે, તો
તે યુગપ્રધાન મહાગજ હાલ કયા છે ?

ઉ૦ હાવ યુગપ્રવાન છે, તે જાણવામા નથી અને દેખાતા પણ નથી
તેથી ત્રીભુવ વિદ્યતા પ્રારભથી થશે, એમ જાણાય છે
॥ ૧-૫-૨૮-૫૧ ॥

પ્ર૦ જણે અનન્તકાયતુ પચ્ચક્ખાણુ જ્યું દોય, તેને ભૂમિકોણુ
લીલુ કે તડકે સુકવ્યા વિના સકાજ ગયેલુ કહ્યે ? કે શ્રાદ્ધ-

વિધિમા બનાવેલ મરેકાવાળા આદુની પેટે ન કડપે ?
કમરે-ને વેરીના પાદશાળ બુધિથી દુઃખ દેખાય છે, અને
કેવળ તે નબિમા દાખ છે

ઉં બુધિકોણુ કી પ્રમાં સુધા. ૧૫ દેખ, ને અનન્તકાયના
પન્થા. ૧ વાળને ન્યાપસારિ કા ને કડપે અમ બચવા
દેખાય છે. પન્થુ ને કોણુ તડકે ચક્રવ્ય વિના મપૂર્ણ કો-
ન થાય ત વાત બાત ને નેના ન્યમના બનમને
નર્મી ॥ ૨-૫-૨૮ ૫૨ ॥

પ્ર૦ કેવળી મદાગજના મમર નામા તીર્થને તીર્થકને અને
મપર મદાગજ ને નાકા કરીને કેવળીપર્યાદામા વેમે જે
પમ આવચ્યક સુત્રની ટીકા વિને મા અને જુના સંચિયા
દ્યુ છે

વધારુ-રૂત્તિમા તો નનાબુ છે કે-

ગાતમગાબુધર મમોગજના નિનેયર મદાગજ નમીપે
વદન કરવા ગયા, અને ને વખતે શાવ વિગેરે કેવળીપર્યાદા
તર આદ્યા, નેયા ગાતમચામીલુએ નેએને કહ્યુ કે-

"ઓ મદાનુબારો 'નગો વન નાને કેમ વદન કરતા નથી?'

ત વખતે બગવાન વીર આમિએ કહ્યુ કે-"હે ગાતમ!
તુ કેવળિઓની આશાતના ન કર "

આ પ્રકારે મે જાતના વખાણુ છે, તેથી તે વિષે પૂછનારને
કયો પક્ષ કહેવો ?

ઉં "તીર્થક મદાગજને ત્રણ પ્રશ્નિમા કરીને અને તીર્થને
નમસ્કાર કરીને કેવળી મદારાજના પોતાની પર્યાદામા જાય,"
તેવા બાવાર્થવાળા અક્ષરો આવચ્યક ટીકા વિગેરેમા છે
૫ તુ વદાચરૂત્તિમા તો શાવ વિગેરે કેવળી મદારાજના

મીધાન પોતાની પર્યાદામા ગયા ” એમ જણાવ્યું છે. તે ચરિતાનુવાદ છે તેથી તે પ્રવર્તક-નિવર્તક ખાત્ર ગણાતો નથી. એટલે વિધિવાદ કરવાતો નથી ॥ ૧-૫-૩૦-૫૩ ॥

પ્ર૦ ફેટવાકે ત્રયોમા વગ્નીદાન પહેલા લોકાન્તિક દેવો આવીને તીર્થકર મહાગજાને દીક્ષાકાળનું સૂચન કરે છે અને જ્ઞાતાધર્મ કથા સુત્રમા તો પહેલું નવચ્છરી દાન, અને પછી લોકાન્તિક દેવોની વિગતિ ખતાની છે તો આ બાબતમા શું વિશેષ છે ? તે જણાવવા કૃપા કરગો ?

ઉ૦ તીર્થકરે લોકાન્તિક દેવોની વિગતિ ખાત્ર માવત્સર્ગિક દાન આપે, અથવા માવત્સર્ગિક દાન પ્રથમ ગરૂ યાય, અને લોકાન્તિક દેવો પછી વિગતિ કરે એમ ખન્ને પ્રકારના અમરે હાગિભદ્રીય આવશ્યકની દીક્ષામાં મહાવીરબ્રહ્મનાદાનના અવિકાન્તમા છે ॥ ૧-૫-૩૧-૫૪ ॥

પ્ર૦ જ્ઞાતાધર્મ કથામા કહેવ—

પત્તેઅ પત્તેઅ ચર્જર્હિ સામ્રાજિઅ-સહસ્સેર્હિ ઇત્યાદિ પરિવાર •

દરેકે દરેક “ આજ હજાર આમાનિક દેવોનો પરિવાર છે, તે તમામ લોકાન્તિકને હોય ? કે વિમાનના અવિપતિને હોય ? ” વળી નામાન્ય ગીતે દેખાય છે કે—લોકાન્તિક દેવો ભગવાનને યોગ કરે છે, તેના સ્વામિએ યોગ કરે તેમ દેખાતું નથી તેમજ તેમના પરિવારભૂતદેવોની ભવન્થિતિ તેઓની પેઠે હોય ? કે તકાવતવાળી હોય ?

ઉ૦ જ્ઞાતાધર્મ કથામા ખતાનેય નામાનિકદેવ વિગેરેનો પરિવાર ૭૦૭ આદિ દરેક લોકાન્તિક દેવોનો નભવે છે પણ સ્પષ્ટ

શાસ્ત્ર અક્ષો જેવામા ન આવતા હોવાથી વિમાનના અધિપતિને
સબરતો નથી

તેમજ-યોકાન્તિકના પગિવાગ્મૃત દેવોની ભવન્થિતિ
જુદી જુદી નથી માટે તેઓની માફક ચાલે તે તત્ત્વ તો
કેવલી માતાગજ જાણે ॥ ૧-૫-૩૨-૫૫ ॥

પ્ર૦ કટપસુત્રમા સ્થવિગવળીને હેડે દેવર્ષિગણિ નમસ્મામિ૦
આ ગાથા કે તે પુસ્તકાક્રંદ યથુ તે વખતની છે ? કે તેનાથી
પૂર્વકાળની છે ?

જો પુસ્તકાક્રંદાળની હોય તો દેવર્ષિ ગણિની કૃતિ
દોવાથી પોતાને પોતે નમસ્કાર કરે, તે અનુચિત ગણાય
અને જો અન્યની કૃતિ હોય, તો સ્થવિગવળીની તમામ ગાથાઓ
ખીજઓએ બનાવેલી કેમ ન હોય ? આ પ્રકારે શકા છે
અને જો પૂર્વકાળની હોય, તો પાછળ વનાર સ્થવિગને તેમા
નમસ્કાર કરેનો છે, તે કેમ ઉચિત ગણાય ?

ઉ૦ આ ગાથા-દેવર્ષિગણિ ક્ષમાશ્રમણના શિષ્યે બનાવી હોય,
કે પત્રી થયેના કોઈ સ્વતંત્ર ભગવતે બનાવી હોય, એમ સભવે
છે આ પ્રમાણે સર્વગાથા ખીજઓની બનાવેલી હોય, તેમ
સભાવના કરવાની જરૂર નથી કેમકે-કોઈ અમ બદ્ધતા ઉભી
થતી નથી

માટે પ્રશ્નરતિની પેઠે 'સ્થિતનીજગતિ' ચિતવવી કેમકે -
તેમા પણ હેડે કેટલીક ગાથાઓએ કરી ઉમાસ્વાતિમહારા-
જને નમસ્કાર કર્યો દેખાય છે, તેથી તેટલીજ ગાથા કોઈ
ખીજની કરવી જાણની પણ "મપૂર્ણ અથ ખીજએ કર્યો"

તેમ મનાય નહિ પ્રશમરતિના કર્તા શ્રી ઉમાસ્વાતિ
વાચક છે તે સુવિદિત છે ॥ ૧-૫-૩૩-૫૬ ॥

પ્ર૦ “છેલ્લા દશપૂર્વ”ર સિદ્ધાન્તોના પાઠમા સુસ્થતા કહે” તેવો
પ્રવોય ચાલ્યો આવે છે, તેવા અક્ષરો કોઈ અર્થમા છે કે નહિ ?
જો છે, તો ભગવતીસૂત્રમા દેવદ્વિગણીએ બનાવેલ નદિ-
સૂત્રની લલામણ કેવી રીતે રહે ? આ બાબત કેટલાક પ્રશ્નો
કહે છે, માટે ઉત્તરની રૂપા કરસો

ઉ૦ “છેલ્લા દશપૂર્વ”ર સિદ્ધાન્ત પાઠમા સુસ્થતા—અ વ્યેસતાપણુ
કહે છે,” આવો વૃદ્ધપુત્રોનો પ્રવાદ વર્તે છે ને સખ રીઅક્ષરો
તો દશવકાલિક હારિભદ્રી ટીકામા અને ત્રિચારામૃત
સંગ્રહમા છે તેથી ભગવતી સૂત્રમા દેવદ્વિગણિના નદિ-
સૂત્રની લલામણ કરી છે તે બાબતમા જાણવું કે—છેલ્લા
દશપૂર્વ”રે તો સિદ્ધાન્તપાઠમા મળેલું પગવર્તન વિશે
સુસ્થતા કહેલી છે, પણ સૂત્રનો સંક્ષેપતો દેવદ્વિગણિક્ષમા-
શ્રમણજીએ કહેવો છે. એમ મળવે છે વિશેષ વાત તો
તત્ત્વજ્ઞાની જાણે ॥ ૧-૫-૩૪-૫૭ ॥

[શ્રીનદિ સૂત્રના કર્તા તો શ્રીદેવદ્વિગણિક્ષમા શ્રમણ
કર્તાજીદાજ દેવવાચક નામના આચાર્ય મહાગજ મળવે છે]

પ્ર૦ સુકાર્ઠ ગયેલું લસણ સચિત્ત મનાય કે અચિત્ત ?

જો અચિત્ત મનાવું હોય તો, તેવા પ્રકારના કાગળ પ્રસંગે
તેનું ઝોમડ ઋધિવર્ગમા કમય કે નહિ ?

ઉ૦ સુકાએલું લસણ અચિત્ત સહજ છે, તેથી તેવા કારણે ઋધિ-
વર્ગને ઝોમડ કરવામા એકાન્તે નિષેધ નથી એમ
જાણવું ॥ ૧-૫-૩૫-૫૮ ॥

પ્ર૦ સૂક્ષ્મનિગોદ જીવોનું નામાન્યપણે ૨૫૬ આવવીનું
કહ્યું છે, તે—સૂક્ષ્મ પર્યાપ્તાનું હોય કે અપર્યાપ્તાનું હે

પર્યાપ્તાનુ કરેગો, તો અપર્યાપ્તાનુ તેથી ન્યૂન સંભવને અને તે વાત અયુક્ત છે કેમકે—શાસ્ત્રમા ૨૫૬ આવધીકાથી ન્યૂન આયુષ દાનુ કહ્યું નથી, અને જો અપર્યાપ્તાનુ કરેગો, તો તેના કરતા પર્યાપ્તાનુ વધારે આયુષ હોય કે નહિ ?

ઉં જનાભિગમ-પન્તવણા વિગેરેમા સુશ્મનિગોઽ પર્યાપ્તા અને અપર્યાપ્તાનુ જનન્ય અને ઉત્કૃષ્ટ આયુષ અતર્મુદ્ધર્ત કહ્યું છે ત્યાં કુવચ્ચભવગ્રહણરૂપ વિગેરેમા આપ્યું નથી અને તેના ટીકામા સુશ્મપર્યાપ્તાજીવના અતર્મુદ્ધર્ત કરતા અપર્યાપ્તાનુ અતર્મુદ્ધર્ત નાનું બતાવ્યું છે, અને કર્મત્રયની ટીકા વિગેરેમા ક્ષુદ્રચક્ર ભવગ્રહણુ એટલે “ મર્વ ક્રમતા નાનું જીવતર ” એમ કહેવ હોવાથી આ પ્રકારે નક્કી કરી શકાય કે—સુશ્મનિગોઽ અપર્યાપ્તાનુ મર્વ જઘન્ય જીવન ૨૫૬ આવનીનુ હોય, અને ઉત્કૃષ્ટથી તો તેઓનુ જ ૨૫૬ આવધીથી કાઠક અવિક હોય અને પર્યાપ્તા સુશ્મનિગોઽજીવોનુ તો જઘન્યથી પણ અને ઉત્કૃષ્ટથી પણ અત્યંત અરિકંજ હોય આ રીતે વિચાર કરતા પર્યાપ્ત-અપર્યાપ્ત સ્થિતિનુ પ્રતિપાદન કરનાર મૂત્ર પાપુ બવ જેમતુ થાય છે ॥ ૧-૫-૩૬-૫૬ ॥

મ્રં વાશી-વિદ્ય પોળી વિગેરે વપરાય નહિ, આ બાબતના અક્ષરો ત્રયમા દોય, તો તે ખીજઓને બતાવાય માટે તે પાઠ બતાવવા કૃપા કરશે ?

ઉં બૃહત્કંટપસુત્રના પાચમા ઉદ્દેશાની ટીકામા છેડે કહ્યું છે કે—“ વાળી પોળી વિગેરેમા લાગીયા જીવ ઉપજે છે, તેથી તે વાશી પોળી વિગેરે વાપગવાથી સાધુઓને સયમ

વિરાધના થાય," તે લાળ જીવમય ન હોય, તો મયમ વિરાધના મ ભવે નહિ

માટે તે લાળ જીવમયી જાણવી છે અને તે જીવો બેઇદ્રિ-
યો હોય છે " એમ વૃદ્ધસ પ્રદાય આલ્યો આવે છે

આ સૂત્રમા આદિ શબ્દ થકી વિદલ વિગેરે પણ લેવાય
છે તેથી વિદલોમા પણ જીવોની ઉત્પત્તિ થાય, તે નક્કી
છે ॥ ૧-૫-૩૭-૬૦ ॥

પ્ર૦ વૈતાલ્ય પર્વત ઉપર વિદ્યાધરની મેખલામા હમણા સાધુ
માવવી શ્રાવક શ્રાવિકા સભવે કે નહિ ?

ઉ૦ વૈતાલ્યની મેખલામા માધુ વિગેરે ચાર દોય એમ મ ભવે.
કેમકે—આ બાપતમા કોઇ બાવક વચન નથી ॥ ૧-૫-૩૮-૬૧ ॥

પ્ર૦ સ્થાવરચારવિહિ

આ વદિતુ—સૂત્રની ગાયાની ટીકા વિગેરેમા લખ્યું છે કે—

“ આવશ્યકની ટીકા વિગેરેમા શ્રાવકની પાત્રમા

પ્રતિમાના અધિકારમા

દિવૈવ બ્રહ્મચારી, ન તુ રાત્રૌ

દીવમેજ બ્રહ્મચારી હોય “ પણ ગત્રિએ ન દોય ”

આ પાઠ આવશ્યકની ટીકા વિગેરેમા ખોળીએ છીએ,
છના દેખાતો નથી

ઉ૦ કિઅવમયારિ રાઈ પરિમાગકુટે—

દીવમે બ્રહ્મચારી હોય અને ગત્રિએ પરિમાલુ કરેલું હોય

આવો પાઠ આવશ્યક ટીકામા છે ॥ ૧-૫-૩૯-૬૨ ॥

પ્ર૦ ભગવતી સૂત્રમાં અમુગદિકના અધિકારમા —

નદિસર દીવ પુણ ગયા ય ગમિસ્સન્તિ.

“ નદીશ્વરદ્વીપ ગયા છે અને જરો ”

અમ કહ્યું છે, તેમા મો અભિપ્રાય છે ? કેમકે—અમ ખાતમે દ્વીપે તેઓનું અનુયાન છે, અને જળદ્વીપમાં આવવાનું કહ્યું છે

ઉ૦ આ વચન નિયમબદ્ધ સભરે છે, કે—“અમુરકુમારાદિક દેવો તીર્થંકર મહારાજના કલ્યાણકના ઉત્સવ નિમિત્તે નદીશ્વર દ્વીપ સુવીજ જાય, આગમ ન જાય ”

પરંતુ અહીં આવતા જતા તે તે નજીક દ્વીપોમા તેઓનું ગમનાડડ ગમન સભરે છે, પાલતેની આમા વિવક્ષા કરી નથી
॥ ૧-૫-૪૦-૬૩ ॥

પ્ર૦ ચંદે ચંદે અમિત્રાઢૂઢાઢ ઇત્યાદિક ચંદ્રવર્ષ—ચંદ્રવર્ષ—અભિનર્ધિત વિગેરે પાચ વર્ષનો એક યુગ થાય તે યુગનું હમા ॥ કયું વર્ષ ચાલી રહ્યું છે ? તે જાણી શકાય ?

ઉ૦ હમણા ત્રીજું અભિનર્ધિત વર્ષ આવતું જણાય છે તે નીચ પ્રમાણે—કલ્પસૂત્ર વિગેરેમા શ્રી મહાવીર પ્રભુનું નિર્માણ બીજા ચંદ્ર વર્ષમા કહ્યું છે

વર્ષ શ્રાવણ વરી ૧ થી શરૂ થાય

કેમકે—જ્યોતિષ કરુક પયનામા કહ્યું છે કે—

યુગનીઆદિ શ્રાવણ વદી ૧ બાલવ કુણ અને અલી ચિત્રક્ષત્ર મા પ્રથમ સમયે થાય ”

માટે તમામ યુગોનો આદિભૂત મામ શ્રાવણ જ સભરે છે, તેથી—તેના અવયવભૂત સવત્સરનું પણ આદિપાકુ શ્રાવણથી થાય, તે ઘટે છે તેથી વીર નિર્વાણ સવત્સર બધી શ્રાવણ માસથી આરભ ગણવામા ચાર સવત્સરોએ યુગ સમાપ્ત થાય તે વાર પછી પાચ પાચ વર્ષોએ એક યુગ થાય,

તેવી ગણતરીથી ૪૨૬ યુગો વ્યતીત થયા અને વિઠ્ઠલસવત્
૧૬૬૪ વ્યતીત થયા તે પછી પણ એ ચંદ્રસવત્સરો ગયા
આ પ્રમાણે-ગત શ્રાવણ માસથી ત્રીજો અભિવર્ધિત
સવત્સર પ્રવર્તમાન છે

વિચાર કરતા આ વાત બગબર વાગે છે

પરંતુ “યુગના મંથમા પોપ માનજ વધે” એમ કહ્યું છે,
તો આ વગ્ગમા આપાઠ માસ કેમ વધ્યો છે ?

તો જાણવું કે-સૈદ્ધિક ટીપણાના અનુમારે વધ્યો છે
કેમકે-તેમા મામની વૃદ્ધિ અનિયમિત છે માટે શકા કરવા
જવી નથી આ પ્રશ્નનું ખરું સ્વરૂપ તો સર્વજ્ઞ મહાગજ
જાણે ॥ ૧-૫-૪૧-૬૪ ॥

પ્ર० યોગશાસ્ત્રની ટીકામા વસુરાજના અધિકારમા ચાગણ્યમ-
ણોનું ગમનાગમન ગત્રિએ લખ્યું છે, તેથી ચાગણ્ય શ્રમણો
ગત્રિએ આકાશમા જ-આવ કરે ?

ઉ० ચાગણ્ય શ્રમણો આકાશમા ગત્રિએ ગમનાગમન કરે છે,
પાર્શ્વનાથ ચરિત્રમા પણ તે પ્રમાણે ॥ ૧-૫-૪૨-૧૫ ॥

પ્ર० સિદ્ધશિવા ઉપર સિદ્ધિવાયના જીવો હોય કે નહિ ? જો
હોય, તો તે કયા ?

ઉ० સિદ્ધશિવા ઉપર સિદ્ધિવાય એકેન્દ્રિય જીવો હોય છે
॥ ૧-૫-૪૩-૬૬ ॥

પ્ર० ગંગા નદી પૃથ્વી આગે ત્ર્યમર્ગપ્રમાણુ યગે કે નહિ ?

ઉ० “ગંગા નદી ત્ર્યમર્ગ જટવી દુકી થયે, અને બીજી ૧૪
હજાર નદીઓ ભૂમિ પૃથ્વીના ઉપર ચવાથી સોપાન જશે” એમ
જ ખૂદીપપન્નતિની ટીકામા કહ્યું છે ॥ ૧-૫-૪૪-૬૭ ॥

પ્ર० જ ખૂદીપમા ચક્રલાય છોપન હજાર નદીઓની ગણતરી

કેટલાકા “તીર્થંકર” એવો અર્થ કહે છે બીજાઓ
ધર્માચાર્ય અર્થ કહે છે ત્યાં કોઈક “દેવવદન પછી ચા
ખમામમણાથી ગુરુ મહારાજને વાંદે” એમ પ્રતિક્રમણ
ગર્ભાદિતુ અથવા કહ્યા પ્રમાણે “ગુરુ જ વદાય છે જની પાસે
પ્રતિક્રમણ વિગેરે ક્રિયા કરાય, તે ગુરુ મનાય” એમ જોવે છે
આમા કયો પક્ષ ન્યાય યુક્ત છે ?

ઉ૦ પહેલે ખમામમણે તીર્થંકર અને ધર્માચાર્યને ચ મોડીને
વદન કરાય છે ॥ ૧-૫-૪૬-૭૨ ॥

પ્ર૦ અહોગત્રિ પોમહ કરનાર શ્રાવક બીજા દીવએ પ્રભાતના
પ્રતિક્રમણમા બેસણુ વિગેરે પર્યક્ષખાણ કરે છે, તે પ્રમાણે—
દેશાવગામિકનુ પર્યક્ષખાણ કેમ ન કરી શકે ?

જે એમ કહે કે—“ તેને ગાવત્રવ્યાપાગનુ પર્યક્ષખાણ
હોવાથી દેશાવગામિકનુ પર્યક્ષખાણ ન કરી શકે” તો આમા
યિજ્ઞમા ગ્રહેનો મનુષ્ય કહે છે, તે કેવી રીતે કરી શકે ?

ઉ૦ આ બાબતમા ચાલી આવતી અવિચ્છિન્ન વૃદ્ધ પુરુષોની
પર પરા જ પ્રમાણ છે પણ કોઇ અથના અક્ષરેનો રોકા
જોવામા નથી ॥ ૧-૫-૫૦-૭૩ ॥

પ્ર૦ જટઆય જોડ પુચ્છા જિણાણ મગ્ગમિ ઉત્તર તટઆ ॥
ટક્કસ્સ નિગોઅસ્સય અણનમાગો અ મિદ્ધિગઓ ॥૧॥

“ન્યાયે પુછવામા આવે ત્યાં, જિનમાર્ગમા ઉત્તર દેવામા
આવે કે” એક નિગોદનો અણતમો ભાગ નિરુધ્ધયો છે ”

આ વચન બાદ નિગોદની અપેક્ષાએ નમનજુ ? કે સૂમ્મ-
નિગોદની અપેક્ષાએ મમજુ ?

સૂમ્મનિગોદની અપેક્ષાએ પણ નાવ્યાવહારિક સૂમ્મનિગો
દની અપેક્ષા લગએ, તો વ્યવહાર ગર્હિમા આવેલા પણ કેટ-

જાન છવો કાઈ કાળે પાપ મુક્તિમા જવાના નથી તેથી મોટી
અસગતિ થાય છે, તે કેવી રીતે હોય ?

ઉ૦ “એક નિગોદનો અનન્તમો ભાગ સિદ્ધ થયો છે” આ વચન
સામાન્યથી છે પણ સક્ષમ અથવા બાદર નિગોદની વહેચ-
ણતી દૃષ્ટિથી નથી પરંતુ બન્નેય પ્રકારે કાઈ વિરોધ આવતો
નથી કેમકે—વ્યવહાર રાશિમા આવેલા બન્ના છવો મોક્ષમા
જાય, તેવો નિયમ નથી તેથી તમોએ ઉપજાવેલી અસગતિને
અવકાશ નથી ॥ ૧-૫-૫૧-૭૪ ॥

પ્ર૦ ત્રિવિન ત્રિવિન યત્યાદિ પાઠનો ઉચ્ચાર કરી, સામાયિક કરતા
આનકને પાપવ્યાપારનું કમ્બુ કમ્બવું બંધ થાય, પરંતુ
અનુમોદન બંધ થતું નથી તો સામાયિકમા રહેલો ત્રાવક મન
વચન કાયા ના યોગે પકી કાઢપણ યોગે પાપવ્યાપારને અનુ-
મોદે, તો સામાયિક ભાગે કે નહિ ?

ઉ૦ સામાયિકનાં ત્રાવક મન વચન કાયા એ કરી પાપ વ્યાપારને
અનુમોદી ગ્રંથો હોય, તો પણ સામાયિકનો ભગ થતો નથી
કેમકે—નેણે અનુમોદનનું પરચખ્ખાણ કર્યું નથી, તેમ છતાં
પણ જો અનુમોદન ન કરે તો મહાન્ લાભ મેળવે છે ॥ ૧-૫
-૫૨-૭૫ ॥

પ્ર૦ છ માનના યોગ વિગેગમા દત્તિનું પરચખ્ખાણ કરાવાય છે,
તેમા—

સવાળમોચળ પચદત્તિઅ આવવિલ પચ્ચસ્વાહ
એમ કહેવું ? કે—

સવાળમોચળ પચદાત્તઅ ણ્કાસળ પચ્ચસ્વાહ
એમ કહેવું ?

ઉ૦ સવાળમોચળ પચદત્તિઅ પચ્ચસ્વાહ આવા પ્રકારે પરચ

ફખાલુ ગુરુ પર પગએ ઉચ્ચાગતુ જાણાય છે પણ ખીજી રીતિએ નહિ ॥ ૧-૫-૫૩-૭૬ ॥

પ્ર૦ ગાગેયભાગાની આગેય ગતિની અપેક્ષાએ સર્વ મધ્યા અને આ રીતિએ તેઓનો “આ વાખમો લેદ છે ” તે બન્નેય બાખતો જણાવવા કૃપા કરગો

ઉ૦ નરક ગતિમા સર્વ પ્રવેશનદ્રામા અનાયોગિક માત્ર ભાગાને, અને રત્નપ્રભા વિગેરેમા દ્વિક વિગેરે સખ ની ભાગાઓએ કરી દ્વિપ્રવેશનક વિગેરેમા દ્વિકાદિ મયોગાને, ગણીને અનુક્રમે આનેક ભાગાને એક કરી તમામ મગવાળો કરગો, પરંતુ દરેક પ્રવેશનકપ્રતિ લિન્ન લિન્ન મગવાળો આવે છે પ્રવેશનક ભગ મખ ન તો મભવતો નથી, એમ જણાય છે અને આ પ્રમાણે ખીજી ત્રણે ગતિને આશ્રયીને પણ તે સભવે, તે જણવું

ખીજી, આ વિષયનુ ભગવતીસૂત્રમા કે-ટીકામા કરણ બતાવ્યું નથી તેથી “ આ વાખમો ભાગો ” તેમ ન્પદ લખી રાકાવું નથી ॥ ૧-૫-૫૪-૭૭ ॥

પ્ર૦ જન્મે વિનિ દગેણ ઇત્યાદિ ભાષ્યની ગાયાની અવચૂરિમાં તણ ગાયા છે, તેનો અર્થ જણાવવા કૃપા કરગો ?

ઉ૦ “ચૈત્યવદનમા એક નમુત્યુણ અને બે નમુત્યુણ સુખેયી મમજી શકાય છે, ” એમ મનમા ધારીને નમુત્યુણ તણ ” વિગેરેને પ્રતિપાદન કરના તણ ગાયા અવચૂરિમા કહી છે તેનો આ અર્થ છે -

ધર્મિયાવહિયા પહેલા અવવા પ્રલિધાનને અતે શકસ્તવ કહેતા અથવા ખીજા ચૈત્યવદનને અતે નમુત્યુણ કહેતા તણ નમુત્યુણ થાય છે

અહીં એકવાર દેવવદન સખધી બે નમુત્યુણ તણેય પક્ષમા

જોડવાના પ્રસિદ્ધ દોવાથી, ગાવામા સમહીત કર્યા નથી

હવે, એકવાર દેવવદનમા બે નમુત્યુણ કહેવાય અને પહેલા ત્યા પછવાડે કહેવાય, એમ ચાર નમુત્યુણ થાય છે, અથવા દેવવદનમા ત્રણ અને પહેલા અથવા પછવાડે એક નમુત્યુણ એમ ચાર નમુત્યુણ વાગે ॥ ૧-૫-૫૫-૭૮ ॥

પ્ર૦ શ્રી વજ્રમેનના શિષ્ય ચક્રસૂરિ વિગેરે સ્થવિરાવલીમા કેમ કહ્યા નથી ? બીજા શિષ્યો તો કહ્યા ? તે આપણી પટ્ટા વલીમા નથી, તેનું નુ કારણ ? અને તેની પગ પગ કેવી રીતે મળે ?

ઉ૦ જ્યારે માથુરી અને વલ્લભી એમ બે વાચના થઈ, ત્યારે સ્થવિરાવલીનો પણ પાઠ બેદ વચો હોય એમ સંભવે છે તેથી કોઈક વાચનામા વજ્રમેનસૂરિના શિષ્ય ચક્રસૂરિ વિગેરે કહ્યા હશે, અને કોઈકમા કહ્યા નહિ હોય

તો પણ, પરપરા ત્રુટતી નથી, કેમકે—આપણી પટ્ટાવલીના અનુક્રમે, પૂર્વાચાર્યોએ પોતાના શ્રેયોમા તે તે આચાર્યોના નામો લખેલા છે અને તે પૂર્વાચાર્યો બહુશ્રુત હોવાથી પૂર્વાપર શ્રેયોને વિચાર્યા શિનાય લખે નહિ ॥ ૧-૫-૫૬-૭૯ ॥

૬.

મહોપાધ્યાય શ્રી ભાનુચન્દ્રગણિના પ્રશ્નાત્તર

પ્ર૦ સાગની પડિવેદણમા છેને આઘો પડિલેહે છે, અને પ્રભુ તમા પહેલો પડિવેદ છે, તેનું નુ કારણ ?

ઉ૦ આવનિર્ધુક્તિ અને ચતિદિન ચર્ચા વિગેરેમા તેમ કરે કહેલું છે, તેનું કારણ છે ॥ ૧-૬-૧-૮૦ ॥

પ્ર૦ જો આવકને પેલું ઉપનામ કર્યા બાર વરસ થઈ ગયા, અને બીજી

ઉપવાન કર્યા કાઢક ન્યૂન હોય, તો તે શ્રાવક પેલુ ઉપવાન
કરી વહન કરે ? કે-ખીજુ પણ ફરી વહે ?

ઉ૦ જો મનની સમાધિ ગ્રહે, તો બને ફરી વહન કરે, તેમ ન હોય,
તો જના બાર વગસ યઈ ગયા હોય તે ફરી વહન કરે ॥ ૧-
૬-૨-૮૧ ॥

પ્ર૦ પ્રભાત સમયે સ્થાપનાચાર્યની જોળી, સ્થાપનાચાર્યની પહેલા
પડિલેહવી, અને સાંજ પછી પડિલેહવી, તેનું કાગળ તું ?

ઉ૦ સ્થાપનાચાર્યની જોળી પ્રભાતે કે માઝ પહેલી કે પછી પડિલે-
વામા શાસ્ત્રમા કાઢ નિયમ નથી ॥ ૧-૬-૩-૮૨ ॥

પ્ર૦ ચાર ઉપવાન વહેવા બાદ માળાગેપલુ કેટલા કાળમા ડગી લેવું
જોઈએ ?

ઉ૦ મુખ્ય રીતિએ પહેલા ઉપવાનમા પ્રવેશ કર્યો હોય, ત્યાંથી બાર
વર્ષ જોળી જાય, તો ચારે ઉપવાન જાય છે, તેથી બાર વર્ષ
પહેલા માળાગેપલુ કરી લેવું ॥ ૧-૬-૪-૮૩ ॥

પ્ર૦ ચક્રવર્તિને ગજ્યાલિપેક થયા બાદ પુત્ર યાય કે નહિ ?

ઉ૦ “ ગજ્યાલિપેક થયા બાદ ચક્રવર્તિને પુત્ર યાય છે, ” એમ
શ્રી અજીતનાથપ્રભુના ચરિત્ર વિગેરેમા કહ્યું છે ॥ ૧-૬-
૫-૮૪ ॥

પ્ર૦ એક સમયમા કેટલા તીર્થંકર મોક્ષે જાય ?

ઉ૦ ઉત્કૃષ્ઠથી એક સમયમા ચાર તીર્થંકરો સિદ્ધિપદને પામે છે
એમ સિદ્ધપ આશિકા વિગેરેમા કહ્યું છે ॥ ૧-૬-૬-૮૫ ॥

૭.

ઉપાધ્યાય શ્રી વિવેકહર્ષગણિના પ્રશ્નાત્તરો.

પ્ર૦ રાત્રિભોજનના પચ્ચક્ષ્ણાણીને અન્ન વિગેરેમા—

રાત્રિસિદ્ધ-દિવામુક્તાદિ

“ ગત્રિએ ખતેય અને દીવમે ખાધેયુ વિગે ”

ચૌભગીના ત્રણ ભાગા વર્જિત છે તે પ્રમાણે સુખડી
પમુખ પક્વાનમા વર્જિત ખગ કે નહિ ?

જો “ વર્જિત છે ” એમ જણા, તો પક્વાનમા તેવો વ્યવ
હાર હજુ સુની નથી, તેનું શું કારણ ?

અને ‘ વર્જિત નથી ’ એમ કરો, તો આરભ તો સગ્ગો
રોવાયી અન્નાદિમા વર્જ્ય છે, અને પક્વાનમા કેમ વર્જિત
નથી ?

“ પાણીની લીવાશ પક્વાનમા નથી માટે દૂપણુ નથી
પક્વાનન એજ મામ વિગે કાળ સુખી અભવ્ય યતુ નથી ”

એમ કરો તો ગત્રિવાગી કરેલા વિગે “ જો ગત્રિએ ખના-
વ્યા હોય, તો અકવ્ય છે ” એવો વ્યવહાર કેમ રાખે છે ?

તેથી અન્ન અને પક્વાનન ગત્રિએ ખતેવા હોય, તેમા
એક-વર્જ્ય અને બીજુ-અવર્જ્ય આગે ભેદ દૃઢ્યને શકા
કુળ ખનાવે છે

ઉ૦ “ રાત્રિસિદ્ધ-દિવામુક્ત ” કથાદિ

આવી ચૌભગી શાસ્ત્રમા મઘ ઠેકાણે જોઈ નથી તેથી
ગત્રિભોજનના પરચક્ષાણ વાળાને તે કેવી રીતે છાડવા લાયક
રોય, અને પક્વાનનનું દૃઢાન પણ કેવી રીતે થઈ ? તે થોતે
સ્વયં નિચારી વેનું

પણ ગત્રિએ નાનામા મહાન આગલ થાય છે તેથી
શ્રાવકોએ સ્વશક્તિ પ્રમાણે તે વર્જવું પણ ગત્રિભોજનના
પરચક્ષાણના ભજના લયથી નહિ વળી આવુંને આશ્રયીને

દિવાગૃહિત-રાત્રિમુક્ત

વિગેરે ચૌભગી કહી છે, પણ તે શ્રાવકને આશ્રયીને નથી
તે પણ મમલ લેવું ॥ ૧-૭-૧-૮૬ ॥

પ્ર૦ સધાનમા [અથાણા વિગેરેમા] નાખેલ લીલા સિંધુ વિગેરેની
લીલાશ કેમ ફર થાય ?

ઉ૦ ક્ષાત્રમા નાખેલ લીલા સિંધુ વિગેરેનો વર્ણુઃ ૨૨ ગ ૪ વિગેરે
ફરી જાય છે, તેથી ત્રણ તકકા ખવગચ્યા શિવાય પણ લીલાપ
ણાનો અભાવ વાય છે એમ વૃદ્ધવ્યવહાર છે. ॥૧-૭-૨-૮૭॥

પ્ર૦ પદ્મચરિત્રમા લક્ષ્મણ ચોથી નરક પૃથ્વીમા ગયા, અને
પરમાધામિની વેદના છેલ્લા દશમા પર્વમા-

સો અગ્નિકુડમઝ્જાઓ

ઈત્યાદિક ગાથામા બતાવી, તે વાત

નિસુ પરમાદ્વિમ્મિઅકયાવિ

“ ત્રણ નરકમા પગમાનામિની વેદના પણ છે ”

એવા સંગ્રહણીના પાઠ આવે કેવી રીતે બ ૪ એમતી આવે ?

ઉ૦ નિસુ પરમાદ્વિમ્મિઅકયાવિ

આવુ સંગ્રહણીનું વચન પ્રાયિજ મમજવું તેથી કોઈ અયુ
ક્તતા જણાતી નથી ॥ ૧-૭-૩-૮૮ ॥

પ્ર૦ પદ્મચરિત્રમા “માતાનો ગ્રયાત્રાનો અભિગ્રહ પૂર્ણ નથવાથી
હુ ખિનચિત્તે નીકળી ગએલ અને તાપસના આશ્રમા ગઢેલ જ-
ન્મેજયગલની પુત્રી મદનાવલીનો અનુગમી થયેલ ” વિગેરે
તમામ ચરિત્ર હરિપેણચક્રીનું કહ્યું છે અને ઉત્તરગાધ્યયનની

ટીકા તથા શ્રાદ્ધવિધિ વિગેરેમા તે ચરિત્ર મહાપદ્મનું કહ્યું છે તેથી આ બન્નેયની મનજિતિ કેમ થાય ?

વિચાર કરતા તો “ તેણે કગરેવ પ્રાગ્ગદના દર્શનથી રાવણને હરિષેણચક્રીનું સમીપપણુ સંગત થાય છે.” પણ બીજા પક્ષમા પણા યોગીની મનજિતિ મળે છે તેથી ઘણી શક્ય લખ્યું થાય છે માટે તેનું કેમ ?

ઉ૦ આ બાબતમા મતાત્તર જણાય છે. ॥ ૧-૭-૪-૮૬ ॥

પ્ર૦ પાણ્ડવચરિત્રમા કૃષ્ણનો જન્મ આગે મુઢી આડમે કહ્યો છે, અને નેમિનાથચરિત્રમા તથા લોકોક્તિમા શ્રાવણ વતી ૮ બતાવી છે, માટે બે વાતનો મેળ કેમ મળે ?

ઉ૦ આમા પણ મતાન્તર જણાયું ॥ ૧-૭-૫-૯૦ ॥

પ્ર૦ પાણ્ડવચરિત્રમા જરામ વનો એનાની હીરણ્યનાભને ભીમે માર્યો છે, અને હેમચદ્રીયનેમિચરિત્રમાં અનાદૃષ્ટિ એના નીચે તેને માર્યો છે, તે વાત કેમ મને ?

ઉ૦ આમા પણ મતાન્તર જણાયું ॥ ૧-૭-૬-૯૧ ॥

પ્ર૦ “ વર્તમાન તમામ ઇંદ્રો એકાવતારી છે ” એમ પ્રવાદ ચાલે છે, અને પદ્મચરિત્રમા સીતા ઇંદ્રના આ ભવધી-ગુદા ત્રણ ભનો કહ્યા છે તેનું શું કારણ ?

ઉ૦ ‘ વર્તમાન તમામ ઇંદ્રો એકાવતારી છે જ ” એના અક્ષરે અમે જોયા નથી ॥ ૧-૭-૮-૯૨ ॥

પ્ર૦ પાણ્ડવચરિત્રમા સોવમા સર્ગના ૧૮ મા શ્લોકમાં

ત્રેકેભ્ય તાદૃશા સ્ત્રિય

આ પદમા તાદૃશા આ શબ્દમા આપ્ પ્રત્યય કેમ કર્યો છે ? કેમકે દરુ પ્રત્યયથી તે રૂપ બનેલું છે, માટે ઇપ્ પ્રત્યય કરવો જોઈએ ?

ઉં ટક્ પ્રત્યયથી બનેલને ટ્ઠ્ પ્રત્યય આવે. પરંતુ અહીં જ્ઞાદશ્ચ
એ શબ્દ વિવચન છે. તેથી ભાગુરિ આચાર્યનામતે
આપ્ આવવાથી ડપ બન્યું છે માટે કોઈ દોષ નથી. ॥ ૧-૭
-૮-૯૩ ॥

પ્રં ધોળા અને ગતા મૈન્નવના અચિત્તપણામાં ભેદ કેમ
જ્ઞાય છે ?

ઉં શ્રાદ્ધવિધિમાં કહ્યું છે, કે-“જે ગતા તથા ધોળા મૈન્નવનું એક
ઉત્પત્તિસ્થાન હોય, તો બન્નેયનું સચિત્તપણું મમાનજ ગણાય
પરંતુ-આચાર્યશ્રીએ ધોળા મૈન્નવને અચિત્તપણાનો વ્યવહાર
છે ગતાને નથી, તેમજ-ગતા ધોળાનું એકજ ઉત્પત્તિ સ્થાન
હોય, તેનો નિયમ જાણ્યો નથી કેમકે-ગતાને નજીની ખાણમાં
ઉપજવાનો સભવ છે ॥ ૧-૭-૯-૯૪ ॥

પ્રં દેગસન્મા નિનેશ્વગ્ની મમત્ત કપાળમા તિવક કરતા પડદો
આડો કર્યો કે નહિ ?

ઉં “ પડદા વિના તિવક ન કરાય ” તેવા અક્ષરો જોયા નથી
॥ ૧-૭-૧૦-૯૫ ॥

પ્રં પ્રતિક્રમણમા વાદણાના અવગ્રાવકોએ મુહુપત્તિ નુદ્ધભૂમિમા
મૂદ્રી વાદણા દેવા ? કે કટામણા ઉપર મૂદ્રીને દેવા ?

ઉં પ્રતિક્રમણમા શ્રાવકો મુહુપત્તિ નુદ્ધભૂમિમા મૂદ્રે અથવા ચર-
વણા ઉપર મૂદ્રે, બીજા નહિ એમ વિધિ છે ॥ ૧-૭-૧૧
-૯૬ ॥

પ્રં કાળનું જળ અભશ્ય છે, માટે ઉપવાસીને કેવી રીતે રહેવું ?

ઉં જેનું બીજું નામ આરનાસ છે, તે કાળજય તેમાં જો દુ-
ર્ગત ઉત્તુ ઓનામણ નખાતું હોય, તો અભશ્ય થતું નથી.
તેથી ઉપવાસી સાધુને નુદ્ધ ઉપર જવું ન મળતું હોય, તો

સત્રમા બનાવેલ હોવાથી કહ્યે છે પણ ગદ્ય વિગેરેના સરકાર વાળુ રોપ, તે ન કહ્યે આ પ્રમાણે આગામણ પણ સૂત્રોક્ત રોવાથી કહ્યે છે તેનુ આદાગપણુ તો થતુ નથી કેમકે-તેનો અભિપ્રાય નથી ॥ ૧-૭-૧૨-૬૭ ॥

પ્ર૦ સ્ત્રેણતાતી અદ્વા અણાગયદ્વા અનનગુણ

આ ગાથાએ કી “અતીતકાલ કરતા ભવિષ્યકાળ અનન્ત-ગુણો છે.”

અને ભગવતી સત્રમા “ ગયેના કાલ કરતા આવતો કાલ સમય આનંદ કહેન છે ” તે કેવી ગીતે ?

ઉ૦ ભગવતીટીકામા ખારમા શતકના બીજા ઉદ્દેશામા જયન્તીના પ્રશ્નમા બતાવ્યુ કે-

“ હું જયન્તી ! અતીત અને અનાગત આ બન્નેય કાળ તુલ્ય છે ” આ વચને બન્નેયનુ તુલ્યપણુ છતા, નવતત્ત્વમા “ અતીત કાલ કરતા ભવિષ્ય કાલ અનન્ત ગુણો છે ” એમ કહેવ છે તે મતાન્તરેઃ એમ સમજાય છે

સૂત્રમા ભવિષ્યકાળનુ ગમયાનિકાણુ કહ્યુ, તે વર્તમાન સમયની અપેક્ષાએ કહેન છે તેની અપેક્ષા ન કરીએ, તો તે બન્નેય કાળ તુલ્ય છે હવે આમા તુલ્યપણાની યુક્તિ અને અનાગતની અનન્તગુણપણાની યુક્તિ તે તે યોગ્યજ બણી લેની ૧-૭-૧૩-૬૮

પ્ર૦ નિશીથચર્ણિ આવશ્યકચૂર્ણિ અને પર્યુપણાકટપચર્ણિ ક્યારે બની ? કાળે બનાની ? અને તે આચાર્યો કટલુ શ્રુતજ્ઞાન નગવના હતા ?

ઉ૦ આ ચૂર્ણિઓમા નિશીથચૂર્ણિના કર્તા જિનદાસ મહત્તર છે, એમ તેના જેવા ભાગમા કહ્યુ છે બીજા ચૂર્ણિઓના

કર્તાનું નામ જોવામા આવતું નથી તેમજ કયા કાળે બનાવી ?
તે પણ જણવામા આવ્યું નથી ॥ ૧-૭-૧૪-૬૬ ॥

પ્ર૦ નિશીથચૂર્ણિ વિગેરેના પ્રામાણિકપણમા

‘ નિશ્ચયોમા નિક્ષપા ’ ઇત્યાદિકે

સમવાયાગટીકાનો એક દેશજ શરૂ ૩ ? કે બીજું
જાઈ છે ?

ઉ૦ નિશીથચૂર્ણિ વિગેરેનું પ્રામાણિકપણ તે નિશ્ચયપણે મિદ્ધ
છે, કેમકે-પણા અયોમા માફી છે ॥ ૧-૭-૧૫-૧૦૦ ॥

પ્ર૦ વ્યવહારચૂલિયાના કર્તા કોણ છે ?

ઉ૦ “ વ્યવહારચૂલિકા કોણે બનાવી ? ” તે જણવામા નથી
॥ ૧-૭-૧૬-૧૦૧ ॥

પ્ર૦ ઉદયમિ જા નિહી સ્તા પમાણમિયરાડ કીર્માણીજ ॥

આણા-અમગોડણવત્થા મિન્છત્ત વિરાટ્ટણ પાવે ॥ ૧ ॥

“સૂર્યોદય વખતે જે તિથી વર્તતી હોય, તેને આખો દીવસ
માનવી જે તેમ કુવામા ન આવે, તો આજ્ઞા ભગ અનવત્થા
મિત્થાત્વ અને વિશંખના દોષો પ્રાપ્ત વાય ”

આ વૃદ્ધસામાચારીની ગાથા [મૂલ નિયમ] છે. અને

અયે તિથિઃ પર્વા કાર્યા, વૃદ્ધા કાર્યા તયોત્તરા ॥

“પર્વ[તિથિ]નો કાય આવે ત્યાં, જે પૂર્વ [આમાન્ય તિથિ]
હોય, તેને [પર્વતિથિ] કુર્વી અને [પર્વ તિથિની] વૃદ્ધિ
હોય, તો [પહેલી ઠાટી] બીજી [પર્વ તિથિ] કુર્વી

આ ઉમાસ્વાતિવાચકજીનું વચન[આપવાદિક નિયમ] છે.
આ બન્નેય બાબતોને જે ન માનતા હોય, તેને બવાત્કાર કીને
પણ મનાવવામા કોઈ અન્ય યુક્તિ છે ? કે નહિ ?

ઉ૦ આ બન્નેય પ્રામાણિક બાબતોને મનાવવામા શ્રાદ્ધવિધિ અથ
અને મુનિહિત પુરુષોની સતત આસી આવતી પરપરા

પ્રમાણભૂત તન્કિ જાણવામા છે તેમજ -

“ મૂર્યોદય મમથે જ અપ્પ પણ તિથિ દોય, તે મપૂર્ણ
જણી, તે દીવમે પાળવી પણ—મૂર્યોદય વખતે ન દોય
અને પછી ઘણી દોય, તે માનવી નહિ ” એમ પારાશરમૃતિ
વિગેરેમા પણ કહ્યું છે ॥ ૧-૭-૧૭-૧૦૨ ॥

પ્ર० ભગવતીજીમા શ્રાવકોને પદ્મ કર્માદાનનો નિષેધ જતાવ્યો છે,
તો તેનું મેવન કય્વે ? કે નહિ ?

ઉ० શ્રાવકોને પદ્મ કર્માદાનનો નિષેધ મૂળ નિયમ છે, પણ અપ
વાદપદે તો જોની ઝોડી રાકવાની શક્તિ ન દોય, તો તે શકદાવ
વિગેરેની પેઠે તે કરે પણ છે ॥ ૧-૭-૧૮-૧૦૩ ॥

૮

ઉપાધ્યાય શ્રી વિજયરાજગણિના પ્રશ્નોત્તરે

પ્ર० સભોગ કરવાને ઇચ્છતા શક વિગેરે દેવો દેવીઓ સાથે મથુન
હીડા દેવલોકના વિમાનમા કરે ? કે બહાર કરે ?

ઉ० “શક વિગેરે દેવો દેવલોકમા પોતપોતાની મુધર્મસભામા દેવીઓ
સાથે કામભોગ કરતા નથી કેમકે-તેમા ગેદવા માણુવક સ્ત
ભનાવજલામા ગેદન શ્રી જિનેશ્વરોની દાદાઓની આશાતના
થાય” આઅભિપ્રાય ભગવતી દશમા ગતકના પાચમા ઉદ્દે
શામા છે, તે નૃસિંહ દોવાથી સિદ્ધાયતનને ઝોડી બીજ સ્થાનકે
કામ ભોગ કરે છે, એમ મળે છે ॥ ૧-૮-૧-૧૦૪ ॥

પ્ર० ઉત્તરાધ્યયનના પ્રથમ અધ્યયનમા ઉર્ધ્વરથિક શબ્દ ૩૬
છે ? કે યૌગિક છે ?

ઉ० ઉર્ધ્વરથિક શબ્દ અન્વર્યવ્યુત્પત્તિ-ગદ્ધિત હોવાથી હૈમવ્યા
કરણના મતે ૩૬ છે અને

નામ ચ ધાતુજ

“ વાતુ થત્રી નામ બને છે - ”

આવા શાકટાયમનામને અર્વાનામ મર્થે પડેવ હોવાથી
 યૌગિક પણ છે અને તેનો અર્થ ભિન્નુક હોવાનો જણાય છે
 ૧-૮-૨-૧૦૫

પ્ર૦ દ્રુમમત્રક અર્થયનમા આજજવીભાવ શબ્દ છે, તેનો અર્થ
 જણાવવા કૃપા કરશે ?

ઉ૦ આજ જવીભાવ શબ્દનો અર્થ “સતતપણે થવું” એવો અર્થ
 સિદ્ધાન્ત વિષમપદપર્યાય પુસ્તકમા છે લિંગાનુશાસન
 વિવરણમા તો સસાગ્ના પર્યાય તરીકે જોનામા આવ્યો છે
 ૧-૮-૩-૧૦૬

૯

ઉપાધ્યાય શ્રી ધર્મવિજયગણિના પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર૦ તીર્થંકર દેવોના પૂર્વભવની મધ્યા પહેલવહેવા સમકિત પામ્યા
 ત્યાંથી ગણુવી? કે પાછળના સમકિતમાત્રની અપેક્ષાએ ગણુવી?

જો “ પ્રથમ મમકિતથી ગણુવી ” એમ કહે,તો ઋષભદે-
 વના ૧૩ ભવ કેવી રીતે વટે ? કેમકે—યુગાર્દ્ધદેવને ધનાસા-
 ર્થવાહના ભવથી પહેલા પ્રથમ મમકિતનો લાભ થયો છે, તે
 પછી અનન્તકાળ ગયો છે એમ ન હોત, તો એક સમયમા
 ઉત્કૃષ્ટ અવગાહનાવાળા ૧૦૮ મિદ્ધ થાય,તેમા ભગવાનને ગણુયા
 ન હોત કેમકે—નદિસૂત્રની ટીકામા ઉત્કૃષ્ટદ્વાગ્મા કહ્યું છે કે—

“જ્યોને મમકિત થકી પડ્યા અનન્તો કાળ ગયો હોય, તેવા
 મિદ્ધ થાય, તો એક મમયે ૧૦૮ વાય, સખ્યાતો કાળ પડ્યાને
 થયો હોય, તે દશ દશ એક સમયમા મિદ્ધ વાય અને જ્યો
 મમકિત થકી પડ્યા ન હોય, તે ચાગ મિદ્ધ વાય યદુક્ત—

જેસિમળતો કાલો પટિવાઓ જોઈ । તેસિ અદ્વસય
 અપહિવહિણ ચડરો, દમ્મગં દમ્મગ ચ સેસાણ ॥૧॥

“જ્યોને નમકિત થકી પડ્યાને અનન્તકાળ થયો હોય,
તેઓ સમયમા ૧૦૮ સિદ્ધ થાય, અને જે સમકિત થકી પડ્યા
જ ન હોય, તે ચાગિ ધે અને બાકીના ૧૦-૧૦ સિદ્ધ થાય”

જે બીજો પત્ત કરો, તો ઋષભદેવ સ્વામી તથા બીજા
તીર્થંકરોને પણ ખતાનેય જ ભવની સખ્યા કળાયી થાય ?
કેમજ અચ્ચાનામા પણ મમકિતનું વમન અને પ્રાપ્તિ વચેય છે

ઉ૦ સમસ્તવદ્ધમલમો ચોધન્નો વદ્ધમાણસ્સ—

આવશ્યક નિર્ચુક્તિના આ વચનને અનુભાવે વીરભગ
વાનની તથા તેમની સદૃશ હોવાથી બીજા તીર્થંકરોની પણ
ભગવાતરી પ્રથમ સમકિતની પ્રાપ્તિની અપેક્ષાએ જણાય છે
પરંતુ ઋષભદેવની સિદ્ધિને આશ્રયીને જે વિવાદ ખડો કર્યો
છે, તે નિરુપક્રમ આયુષ્યત્રાણા બાહુબળીને પણ છવામ
પૂર્વ આયુષ મદાયાણુ છે, તેની પેઠે એક સમયમા ઉદ્ધ
અચ્ચાહનાવાળા ૧૦૮ સિદ્ધ થાય, તેમા ભગવાનને ગણ્યા, તે
આશ્ચર્યમા સમાતુ હોવાથી, હવે વાયછે માટે બધું બગબગ છે

॥ ૧-૮-૧ ૧૦૭॥

પ્ર૦ તીર્થ જોગની માતા ચઉદ સ્વપ્નમાના દશમા સ્વપ્નમા પદ્મ
સરોવર જુએ છે, તે પદ્માએ મચિત એવા પદ્મ સરોવરને દેખે,
કે અન્યદ્વીપમા કોઈ ઠેકાણે તેવા નામવાળું સરોવર હોય, તેને
દેખે ?

ઉ૦ “પદ્માએ કરી ઝાળખાતુ પદ્મ નોવર” એની વ્યાખ્યા
જરી છે માટે તે જુએ અન્યદ્વીપોમા તે નામનું નગર
નથી ॥ ૧-૯-૨-૧૦૮ ॥

પ્ર૦ સ્થૂલભદ્રસ્વામીએ કોશ્યાના ધરના આહાર પાણી લીધા
હતા, એવો જનમવાદ ચાલે છે, પરંતુ તે જનમવાદનું કારણ
શાસ્ત્રાતરથી કે કેમ ન ગણાય ?

ઉં આગમવ્યવહારિ ગુરુદેવની આજ્ઞાથી ગચ્છલઘ્નસ્વામિનુ કોશ્યાના ધર્મા ગ્રહેનુ જન્મ અનુચિત નથી, તેમ શાસ્ત્રાત્મ-
 પીડ લીધો, તે પણ અનુચિત ન ગણાય કેમકે-તે આગમ-
 વ્યવહારી પુરુષો અતિશયજ્ઞાની હોવાથી ત્રણેય કાવમા
 હિતકારી હોય તે સર્વની વિચારીનેજ આજ્ઞા આપે છે ॥ ૧૬-
 ૩૧૦૯ ॥

પ્ર૦ પન્નવણાના પહેલા પદમા પ્રશ્ન છે કે-

ઉપરિસર્પ-અથવચ-પચેદ્રિયતિર્યચ કયા કહેવાય ?

ઉત્તર આપે છે કે-

તેના આગ પ્રકાર કહેના છે તે આ પ્રમાણે-સર્પ અજગર
 આસાલિયા અને મહોગ્ગ ઇત્યાદિ

આમા આસાલિયાનુ ઉપગમિર્પપણુ જણાવ્યુ, અને તે
 પત્રીના સત્રમાજ તે આસાલિયાનુ સ્વરૂપ પૂછ્યુ, તેના ઉત્ત-
 રમા-તે આસાલિયાનુ શરીર જનન્યયી અગુવનો અમખ્યા-
 તમો ભાગ અને ઉદ્દૃષ્ટયી ખાગ યોજન ખતાવ્યુ, તે કેવી
 રીતે થે ?

કેમકે તેનાજ એકવીસમા અવગાહના પદમા સમ્પાદ્ધર્મ
 ઉપગમિર્પનુ ઉદ્દૃષ્ટયી-૨ યી ૬ યોજન નુધીનુ શરીર
 ખતાવ્યુ છે, અને ઉપસહાગમા પણ કહ્યુ છે કે-“આ પકારે
 આપિક અને ગર્ભાજ પર્યાપ્તા ઉપગમિર્પનુ ૧૦૦૦ યોજન
 શરીર અને મમૂર્ગિર્ધમનુ યોજન પૃથક્ત્વ શરીર છે ઇત્યાદિ

ઉં અવગાહના પદમા ઉપગમિર્પનુ ઉદ્દૃષ્ટયી યોજન પૃથક્ત્વ
 શરીર ખતાવ્યુ છે. તે પ્રાથિક જાણાય છે, તેથી ચક્રવર્તિના
 સૈન્યનો વિનાશ આવે છે, ત્યાં તે દોઠક વખતે ઉત્પન્ન થનાર
 આસાલિયાનુ શરીર ખાગ યોજનનુ જુદુ કહેતા વિશેષ
 આવતો નથી

અથવા યોજનપૃથક્ત્વ પદમા પૃથક્ત્વ શબ્દ જાતિ વાચી

છે, તેથી એકવચન છતાં બહુવચન ગણીને બે આદિ પૃથક્ત્વ
જાણવા તેથી કાઠ અસંગતિ થશે નહિ. એમ અમારી સલા
વના છે તરવતો નર્વત મહારાજ જાણે આ પ્રકારે સૂત્રમા એક
વચન છતાં બહુ પૃથક્ત્વ ગ્રહણ કરવાની વ્યાખ્યા સ ગ્રહણી
પ્રાત્તકાગે પણ કચેવી છે ॥ ૧૯૪-૧૧૦ ॥

પ્ર૦ તે બાર યોજન યા અગુચના માપના લેવા ?

ઉ૦ તે યોજનો આત્માગુણના માપે જાણવા કેમકે ભિન્ન ભિન્ન
કાળમા યના અકર્તિ વિગેના સૈન્યના પડાવના યોજનો અને
આસાનિયાના દેહ માનના યોજનો મગ્ધી ગીતે બ ન એસતા
યાય ॥ ૧૯૫-૧૧૧ ॥

પ્ર૦ સ્થાપનાચાર્ય પામે જેમ પ્રતિક્રમણ વિગેરે ક્રિયાઓ કરાય
છે, તેમ જિનબિબ પામે તમામ ક્રિયા કરવી કહ્યે ? કે કાંઈ
તક્ષવત છે ?

ઉ૦ કાંઈ તક્ષવત જાણ્યો નથી પરંતુ તે ક્રિયાઓનું કરવું તે અવ
સર-ધટતુજ રોનું જોઈએ ॥ ૧૯૬-૧૧૨ ॥

પ્ર૦ જાઓ પરપક્ષિઓ એટલે અન્યગચ્છીય હોય, તેમા ચારિત્ર
હાય કે નહિ ?

ઉ૦ અન્યગચ્છીય સાધુઓને ભગવાનની આરા વિરુદ્ધ જવાપણું
રોનાથી ભાવચાગ્રિનો અભાવ છે પરંતુ નિશ્ચય સ્વરૂપ તો
કેવલિગમ્ય છે ॥ ૧૯૭-૧૧૩ ॥

પ્ર૦ નિર્ધુક્તિના કર્તા પૂર્વપર હોય કે અન્ય હોય ?

ઉ૦ નિર્ધુક્તિ કરનારા ચોદ પૂર્વવગે રોય છે, એમ જાણાય છે
॥ ૧૯૮-૧૧૪ ॥

પ્ર૦ ત્રાયત્રિ શદ્દેવો અને સામાનિકદેવો ઈદ્રના વિમાનમા રહે
છે ? કે બ્રુહા વિમાનમા રહે છે ?

ઉ૦ તાયત્રીમાણ ડ કચણાઈ સામાણિઆણ સયકના પત્તેઅ
વિમાણા દમિન્વણેણ રુપેસુ નિસુ હોતિ

“પૂજ્ય મમાન ત્રાયત્રિ શદ્દ દેવોના જાનિતમય વિમાનો અને
 ૪ દ્રુતુલ્ય ૩૫ આયુષ વિગેરે ગુણવાળા સામાનિક દેવોના
 શતકાન્તરત્નમય વિમાનો, દક્ષિણ દીશામા નહેલા સૌધર્મ
 સનતકુમાર અને બ્રહ્મદેવલોક મા દરેક દરેકના હોય છે” એમ
 દેવેન્દ્ર નરકેન્દ્ર ગ્રંથની ટીકામા કહ્યું છે તેથી તે બન્નેયના
 વિમાનો ૪૬ વિમાનથી જુદા હોય છે ॥ ૧૬૯ ૧૧૫ ॥

પ્ર૦ જનન્યથી-૨૯ આઠડે ગર્ભજ મનુષ્યો કહ્યા છે, તેમા એક
 પણ આકડાનો વરાગે થાય કે ? નહિ ?

ઉ૦ ચોથા કર્મગ્રંથમા—

અહમ્વાય સુહૃમ્ કેવલ-ઇત્યાદિ-ગાયાની વ્યાખ્યામા
 જે ૨૯ આકડા લખ્યા છે, તે પ્રમાણે જનન્યથી ગર્ભજ મનુષ્ય
 હોય છે, તેમા એકપણ આઠડો આપક યાય નહિ એમ
 તાત્પર્ય છે ॥ ૧-૬-૧૦ ૧૧૬ ॥

પ્ર૦ ચક્રવર્તિના ચક્ર વિગેરે સાત રત્નો એક જીવમય હોય ? કે
 અમખ્યાત જીવમય હોય ? અને તે જીવોની આગતિ કહી,
 તે એક જીવને આશ્રયીને ? કે અનેક જીવોને આશ્રયીને રોય ?

ઉ૦ ચક્રવર્તિના સાત રત્નોમા અમખ્યાત જીવ હોય કેમકે—
 દેખાતા પૃથ્વીના એક કકડામા પણ અસખ્યાત જીવો હોય છે,
 તેમજ તેજોની આગતિ પણ અસખ્યાત જીવોને આશ્રયીને
 રોય, એમ મળવે છે ॥ ૧૬-૧૧-૧૧૭ ॥

પ્ર૦ સમિન્નલોકનાર્લિ પાસતિ-ઇત્યાદિકમા-સ લિન્નનો અર્થ
 પૂર્ણ યાય ? કે કાંઈક ઉત્ત થાય ?

ઉ૦ મુખ્યપણે સલિન્નનો અર્થ કાંઈક ઉણુ એવો થાય છે, પરંતુ
 કાર્તિક ઠેકાણે પૂર્ણ વાચી બતાવ્યો છે તેમા કાંઈક ઉણુની

વિવક્ષા કરી નથી માટે ત્યા પછા કાર્તિક વ્રત અર્થમાજ
જાપવો ॥ ૧૯-૧૨ ૧૧૮ ॥

પ્ર० નાગકીનુ અનનિજ્ઞાન એક યોજનનુ હોય છે, તે યોજન કયા
અગુચથી લેવો ?

ઉ० દેવોની પેઠે નાગકીને પણ અવવિજ્ઞાનવિષયક યોજન પ્રમા
ણાગુણથી બનેવો લેવો ॥ ૧૯ ૧૩ ૧૧૯ ॥

પ્ર० સાનુપણામા-અતે શરીર વિગેરે વોગિગવ્યાનુ પરચક્ષ્ણાલ ક્યું
હોય, મરી ગયા બાદ મહાવ્રતોના નિયમની પેઠે તે જાય ? કે રહે ?

ઉ० મહાવ્રતોના પરચક્ષ્ણાલ માફક તે નિયમ રહેતો નથી, પરંતુ
પૂર્વ ગંગી મોનગવ્યુ હોવાથી મર્યા બાદ અનિગ્નિ-ક્રિયા તો
લાગતી નથી ॥ ૧૯ ૧૪ ૧૨૦ ॥

પ્ર० રાયપસેણીયમા સૂર્યાસના વિમાનમા અનેક પક્ષીઓ તથા
ભમરા વિગેરે જીવો કહ્યા છે, અને સ્થાનપદમા તેનો નિષેધ
કરે છે, માટે આમા ખરું સ્વરૂપ શું છે ?

ઉ० રાયપસેણીયમા સૂર્યાસવિમાનમા ભમરા આદિ કહેવા છે,
તે પૃથ્વીની બનેલી તેવી આકૃતિ સ્વરૂપ જાપવા, પણ ત્રય
જીવો નહિ, અને સ્થાનપદમા તો નિષેધ કરેલ છે, તે ત્રય
જીવો કયો છે પણ પૃથ્વી પરિણામ રૂપનો નહિ
॥ ૧૯ ૧૫ ૧૨૧ ॥

પ્ર० દ્રવ્યવિગી પોતાની મેળે પાપથી હરી મહાવ્રતોની ક્રિયા પાળવા
મંડી જાય, તો આગવક થાય ? કે નહિ ?

ઉ० દ્રવ્યવિગી જે ગુરુ વિગેરે સામગ્રીના અભાવે પોતાની મેળે
સમજી મહાવ્રતની થઈ વિચરે, તો આરાવજ થાય પણ છતી
નામગ્રીએ આનોયત વિગેરે કરી મહા વ્રત ઉપચરે નહિ, તો
આરાવક થાય નહિ ॥ ૧૯ ૧૬-૧૨૨ ॥

પ્ર૦ માન વિગેરેમા અને છાશના સ યોગે જોગમા જોયો ઉપજવાનું
કહ્યું તે જોયો બેઇદ્રીય ઉપજ ? કે અન્ય ઉપજ ?

ઉ૦ “ માન વિગેરેમા તે યોનિ ઉપ નિગોહ જોયો ઉપજ ” એમ
યોગશાસ્ત્ર ટીકા વિગેરેમા કહ્યું છે, અને નિગોહજોવા
એકેન્દ્રિય મળવે છે

ઉપદેશમાલા ટીકા વિગેરેમા “ મ મૂર્છિમપ ચેન્દ્રિય જોયો
પણ ઉપજ ” એમ કહ્યું છે

તથા “ વિદ્યમા છાશ વિગેરેના યોગે ત્રન જોયો ઉપજ,”
એમ શ્રાદ્ધ પ્રતિક્રમણની ટીકામા કહ્યું છે.

તેથી તે જોયો બેઇન્દ્રિય મળવે છે—કેમકે આમા દહિ પણ
લીનું છે, તેથી ॥ ૧-૯-૧૭ ૧૨૩ ॥

પ્ર૦ અઢીઢીપની બહાર કોઈક ઠેકાણે ગતિજ દોય, અને કોઈ
ઠેકાણે દીવસજ દોય, હા જાણપચ્ચક્રખાણ તથા ગતિભોજન
પચ્ચક્રખાણ દોય કે નહિ ?

ઉ૦ મનુષ્યલોકની બહાર નવકાગી વિગેરે પચ્ચક્રખાણ તથા ગતિ-
ભોજન પચ્ચક્રખાણ અહીંના કાળનું કુટુંબ જ્ઞાન નગવતો દોય,
તોતેને કોઈ સકે જે તેનું જ્ઞાન ન દોય તો, મ કેત પચ્ચક્રખાણ
કે ॥ ૧ ૯-૧૮ ૧૨૪ ॥

પ્ર૦ શય્યા અને સ થાગમા કાઈ તકાવત ખગે કે નહી ?

ઉ૦ મર્ન શરીર પ્રમાણ દોય તે શય્યા કહેવાય, અને અઢી હાથ
પ્રમાણ દોય, તે સ થારો કહેવાય

અયના-શય્યા તેનું મ થાગે. આ વ્યુત્પત્તિથી—આચારાંગ
ટીકા અનુમારે એ બે એકજ પણ કહેવાય ॥ ૧ ૯ ૧૯-૧૨૫ ॥

પ્ર૦ પુત્રસિજ્જાવરી જયની—

આ વાંચ્યમા પૂર્વસંજ્ઞાચરીનો શો અર્થ ?

ઉ૦ “ નવીન આનેવ માધુ વિગેરે પ્રયમ જયન્તી પાસે વચ્ચિતી માગણી કરે, કેમકે-વચ્ચિતિ આપનાર તરીકે તે પ્રમિદ્ધ છે, માટે પૂર્વ શર્યાતગી કહેવાય ” એમ ભગવતી ટીકાના અનુગારે જણવું ॥ ૧૯૨૦ ૧૨૬ ॥

પ્ર૦ જિનોશ્વરોના અનિજ્ઞાન મગ્ધા રોય, કે વચ્ચિતિ-આશ્ચર્ય હોય ?

ઉ૦ જિનોશ્વર જ્યાથી આની ઉપજ્યા રોય, તેમને તે જ્ઞાન મગ્ધી અનિજ્ઞાન રોય, અવના વચ્ચિતિ પણ રોય છે, માટે મગ્ધને સરખું હોતું નથી ॥ ૧૯૨૧ ૧૨૭ ॥

પ્ર૦ ઔમાનુ પૂરુ યયા પત્રી મે માગની અદર માનુઓને વચ્ચિતિ વટો રના જ પે ? કે નહિ ?

ઉ૦ “ વપાકાળમા જ્યા નામાનુ ગહ્યા, તે પૂરુ યયા છતા, ત્યા અને પાચ ગાઉ મુનીના નવિજ્ઞેત્રમા જાન્યુ વિના બે માનમા માનુઓને વચ્ચિતિ વટોગુ કહ્યે નહિ ” એમ નિશીથચૂર્ણના ૧૦મા ઉદ્દેશામા કહ્યું છે ॥ ૧૯૨૨-૧૨૮ ॥

પ્ર૦ જ્ઞતિસ્મરણુ જ્ઞાનથી મગ્ધાનભવ જણાય ? કે અમગ્ધાત ભવ જણાય ?

ઉ૦ “ જ્ઞતિસ્મરણુ પાગતમગ્ધાતભવના બોવ-વચ્ચિતિ જ્ઞાનનો ભેદ છે ” એમ કર્મઅથ ટીકા અને આચારાગની ટીકાના અનુગારે સમગ્ધાત ભવ જણી શકે, એમ જણાય છે ॥ ૧-૯ ૨૦ ૧૨૯ ॥

પ્ર૦ શો વિહાર ઉપનામ કર્યો રોય, તેણે સાજી પ્રતિક્રમણુ વખતે શુર પાસે તેજ પચ્ચક્ષ્ણાણ કરવું ? કે નહીં ? પોતાના મનથી કરે, તો ચાને ? કે નહીં ? તે પ્રમાણે જ પચ્ચક્ષ્ણાણીને બીજી દીવમે તે પ્રમાણે ? કે બીજી ગીતીએ કરવું ?

- ઉં સવારે ચોવિહાર ઉપવાસનું પરચક્રખાણું કરનારે સાજો મનથી સ્મરણ કરવું, પણ કરી કરવું નહિ, તેજ પ્રકારે છઠવાળા માટે મમળવું. ॥ ૧-૬-૨૪ ૧૩૦ ॥
- પ્રં દિગાચાર્ય શબ્દનો ગો અર્થ ?
- ઉં “ નમયતે પિછાણી—નચિત્ત અચિત્ત અને મિત્ર વસ્તુની ગતિ આપે, તે દિગાચાર્ય ” એમ યોગશાસ્ત્ર ટીકામા પ્રાયશ્ચિત્ત વૈયાઘ્રત્ય એ નોંઝની વ્યાખ્યામા અર્થ કહેા છે ॥ ૧-૬-૨૫-૧૩૧ ॥
- પ્રં કૃમિહર નામનો અજમો મચિત્ત છે ? કે અચિત્ત ?
- ઉં કૃમિહર નામના અજમાનો વૃદ્ધ પુરુષો અચિત્ત તરીકે વ્યવહાર કરે છે ॥ ૧-૬-૨૬-૧૩૨ ॥
- પ્રં “ ૫ અમી અને અષ્ટમીએ શ્રીનેમિ એ સ્તુતિ તથા સસાર-દાવા સ્તુતિ કહેરીજ જોઈએ ” એવો નિશ્ચય છે ? કે નેમિનાથ અને મહાવીરની બીજી સ્તુતિઓ પણ કહેવાય ?
- ઉં “ પાચમ આઠમે શ્રીનેમિઃ અને સસારદાવા સ્તુતિ મિવાય બીજી સ્તુતિ ન જોવાય ” એવો નિયમ જાણ્યો નથી, પણ આવડતી હોય તો ઘણું કરીને તે બે કહે ॥ ૧-૬-૨૭ ૧૩૩ ॥
- પ્રં જિનેશ્વરના ખમે મયમ લેતી વખતે ઈંદ્ર દેવદ્રુષ્ય વસ્ત્ર ખૂંડે છે, તે કેટલો વખતે રહે ? તે જણાવવા કૃપા કરગોજી.
- ઉં દેવેન્દ્રે ખમે મૂર્ધ્વ દેવદ્રુષ્ય વસ્ત્ર કેટલો કાળ રહે ? એ વિષે સમતિશત સ્થાનકને અનુસારે વીર ભગવતને કાઈક અધિક વર્ષ સુધી અને બીજા જિનેશ્વરને જાવ જીવસુધી રહે, તેમ જાણ્યું છે જ બુદ્ધીપ પન્નતિને અનુસારે તો “ ઋષભદેવ સ્વામિને વીરભગવત પેઠે ગણ્યું. ” એમ ખતાવ્યું છે ॥ ૧-૬-૨૮-૧૩૪ ॥
- પ્રં કેટલાકો સીતાને રાવણની પુત્રી કહેછે, અને મૂળ નક્ષત્રમાં જન્મી કહે છે, તે મત્ય છે ?

ઉં વસુદેવહિ હીમા સીતાને રાવણની પુત્રી કહી છે, પણ મૂળ નક્ષત્રમા જન્મી છે, એમ સ્પષ્ટ પણે લખેલ જાણવામા નથી ॥ ૧૯-૨૯ ૧૩૫ ॥

પ્રં વ્યવહાર રાશિવાળા જો કયા કરેવાય? નિગોદમાથી બહાર નીકળે ન હોય, તે માનવા? કે સુક્ષ્મનિગોદથી નીકળે ના હોય તે માનવા? કે પાંચે સુક્ષ્મમાથી બહાર નીકળ્યા હોય તે માનના?

ઉં પન્નવણાની ટીકામા-

“નિગોદથી નીકળે ના હોય, તે બહેવાગીયા ” આવું નામાન્ય વચન છે નામાન્ય વચન ક્રૂતા વિગેષ વચન સખન હોય છે, પણ પાંચે સુક્ષ્મ માત્રનું “ નિગોદ ” એનું નામ નથી, પણ વનસ્પતિમા નિગોદ એવું નામ છે, અને પ્રધેષ પણ તેમ આવે આવે છે સ્ત્રમા પણ તેમજ દેખાય છે

માટે સુક્ષ્મનિગોદથી જ જીવે બહાર નીકળે, તે જ બહેવાગીયા કરેવાય છે એમ સાલજેલ છે.

પર પરાએ પણ બહુ શ્રુત પુરુષો આ પ્રમાણેજ માનતા આવ્યા છે, કેમકે યોગશાસ્ત્ર ટીકામા પણ આ પ્રમાણેજ કહ્યું છે-કે “ તમામ જો બે પ્રકારે છે એક વ્યવહારી અને બીજા અવ્યવહારી તેમા સુક્ષ્મનિગોદોજ અવ્યવહારી છે, અને બીજા વ્યવહારી છે ” ॥ ૧-૮ ૩૦ ૧૩૬ ॥

॥ इति-सकलसूरि-पुरन्दर-परमगुरु गच्छाधिराज-भट्टार्क
श्री विजयसेनसूरि-प्रमादीकृत प्रश्नोत्तर-सग्रहे भट्टार्क
श्रीः श्रीविजयहीरसूरिशिष्य पण्डित शुभविजयगणि
रिचिते प्रथमोद्धास सम्पूर्ण ॥

પ્રથમોદ્ધાસે ગૂર્જર-ત્રાપા-પર્યાય-સારસગ્રહઃ સમાપ્તઃ

॥ अथ द्वितीयोल्लासः ॥

मङ्गलम्

श्रीनाभेय जिन नत्वा, सत्त्वाऽभीष्टार्थ-साधकम् ।

विधीयते मयाऽऽमोदाकुल्लासः प्रथमेतरः ॥ १ ॥

प्राणीन्मोक्षार्थं भक्त्या भक्त्या पूरनाय प्रथमं तीर्थं श्री
ऋषभदेव स्वाभिने नमस्कारं कृत्वा, सेनप्रश्नोऽपि
उल्लास आनन्दपूर्वकं गच्छेत् ॥

પણ્ડિત શ્રી આનન્દવિજયગણિ કૃત પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર० “નિત્યપ્રતિમા એક આગળથી ૧૧ આગળ સુરીની ધર દેરા સરમા પૂજી શકાય છે,” તેનો પાઠ માગી પાસે છે, આ બાબતના નો વિશેષ પાઠ દોય, તે જણાવવા કૃપા કરો.

કેમકે—નનીત્ય પ્રતિમા ભરાવવાવાળા શ્રદ્ધાળુ શ્રાવકો પૂજે છે, કે—“ ધર દેરાસરમા કંટવા આગળની પ્રતિમા પૂજી શકાય ?”

ઉ० ધરદેરાસરમા એક આગળથી લઈ ૧૧ આગળ સુધીની પ્રતિમા પૂજી શકાય છે, અને તેથી વધારે આગળવાળી પ્રતિમા તો નગર દેરાસરમા પૂજાય છે આમા—વિશેષ એ છે કે—“ ધર દેરાસરમા અને નગર દેરાસરમા એકી આગળવાળી પ્રતિમા પૂજી શકાય, પણ બેકી આગળવાળી નહિ ” એમ ઠક્કુર ફેરુએ બનાવેલ વાસ્તુસાર અથ વિગેરેમા બતાવેલ છે ॥ ૨-૧-૧૧ ૧૩૭ ॥

પ્ર० સોપારીના કંકડા અથવા સોપારીનો ભૂંડા ચાલુઆને કસેલા વિગેરેની માકેલ લઈ શકાય ? કે નહિ ?

ઉ० ફેવળ સોપારીના કંકડા તથા ભૂંડા બોરવા વ્હપે નહિ, એવો ગમ્મ પ્રવૃત્તિ છે ॥ ૨-૧-૨-૧૩૮ ॥

પ્ર૦ આગમ શ્રુત આજ્ઞા 'પારણા' અને જીવવ્યવહાર આ પાત્ર પ્રકારના વ્યવહારમાં હાલ કેટલા વ્યવહારો વર્તે છે ?

ઉ૦ આગમ વ્યવહાર હમણા નથીજ, શ્રુતવ્યવહાર પણ હાલ મૂર્ખ નથી, પણ કેટલોક પ્રવર્તે છે, માટે-હાલ જુન વિગેરે ચાર વ્યવહારો છે, એમ તો જહી શકાય છેજ તેમાં પણ પ્રાયશ્ચિત્તો ધણુ કરીને જીવ વ્યવહારથી અપાય છે. ॥૨-૧-૩-૧૩૬॥

પ્ર૦ સામાયિકના અધિકારમાં પહેલા ઇરિયાવહિયા પદિક્ષમવા, તે શાસ્ત્રાનુસારી છે ? કે પછી કરવા, તે શાસ્ત્રાનુમાની છે ?

ઉ૦ સામાયિકમાં મહાનિશીથ સૂત્ર હારિભદ્રી દશવેકાલિક ટીકા વિગેરેના અનુનાગ અને યુક્તિપ્રમાણે તથા મુવિહિત પુરુષોની પર પરાને અનુસારે પહેલા ઇરિયાવહિયા પદિક્ષમી સામાયિક લેવું, તે યુક્તિ યુક્ત ભામે છે. જો કે-આવશ્યક ચૂર્ણિમાં—

પચ્છા ઇરિયાવહિઆ પદિક્ષમઃ—

“પછી પણ ઇરિયાવહિયા પદિક્ષમે,” એમ ખતાવ્યું છે પણ તે તો સાવુ મમીપે સામાયિક ઉચ્ચર્યા બાદ ચૈત્યવદન કરવાનું પણ કહેલું છે તેથી “તે ઇરિયાવહિયા સામાયિકના છે” એમ શી રીતે નિશ્ચય કરી શકાય ?

તે ચૂર્ણિમાં કહેલી સામાયિકની સમાચારી બગબગ સમ-જાતી નથી, જોકે ચોગશાસ્ત્ર ટીકા દિનકૃત્ય ટીકા વિગેરેમાં પછી “ઇરિયાવહિયા કરે” એમ ખતાવ્યું છે, પણ તે તો બધે ઠેકાણે-ચૂર્ણિના પાઠ ઉદ્ધરીને કહેલું છે, માટે તે ચૂર્ણિમૂલક છે, તેથી સામાયિકના ઇરિયાવહિયાનો નિર્ણય તેનાથી કેવી રીતે કરાય ? ૨-૧-૪-૧૪૦

૩૦ ગર્ભરવનો શબ્દ પાણીથી ઉત્પન્ન વાય છે ? કે વાયુથી ઉત્પન્ન થાય છે ? કે ગર્ભ બીજથી ?

ઉ૦ ઠાણાગ ટીકામા ઠંક ઠેમાણે સ્તનિતાદિ શબ્દોના મેવગર્ભિત એનો અર્થ કરે નરોવાથી અને વાદળી જળમયરોવાથી ગર્ભ-વ જલથી ઉત્પન્ન વાય છે, એમ મળે છે

વાયુસમુદય શબ્દો ગર્જિત—

“વાયુથી ઉત્પન્ન થયેનો શબ્દ ગર્ભ-વ”

એનુ શાસ્ત્રમા કહેલુ દેખાતુ નથી ૨-૧-૫-૧૪૧

૩૦ સર્વાર્થ જ મહે માહર્ત જ વા પરો જ પુન્નિજ્જા ।

ન ય ણ જણાટસેમી ત્રિયાણટ રસ છડમત્થો ॥ ૧ ॥

“અગ ખ્યાતભવને કરે, અથવા પર જ પૃથે, તે કહે, તેથી બીજે મનુષ્ય “આ-અતિશય વિનાના છડમત્થ છે.” એમ જાણી શકે નહિ”

આ ગાથા ગણધરોને આશ્રયી કહેવી છે ? કે—મામાન્ય ચૌદપૂર્વોએને આશ્રયી કહી છે ? તેમજ અવવિજ્ઞાની ન ખ્યાતા અસખ્યાતા ભવને દેખે છે, એવી ગીને મન પર્યાવ જ્ઞાની પણ દેખે છે, અને કેવલજ્ઞાની નક્કી અનન્તભર દેખે છે, જાતિ સ્મરણજ્ઞાની તો નિયમથી સખ્યાતાભવને દેખે એમ આચારાગ ટીકામા જહેલ છે તેવી રીતે ચતુષ્પૂર્વી કટવાલનો દેખે ? અને ચઉ પૂર્વા અગ ખ્યાતા ભવો જાણે છે, એનો પ્રધોષ ચાને છે, તે સત્ય છે ? કે અમત્ય ?

ઉ૦ સર્વાર્થજ્ઞ મહે આ ગાથા ગણધરોને આશ્રયીને આવશ્યક-સૂત્રમા કહી છે આ અનુસારે બીજા પણ મપૂર્ણ ચૌદ પૂર્વોએ અગ ખ્યાતા ભવ જાણે, એમ કહી શકાય છે

કેમકે—શુનવાનનુ તુલ્યપાલુ છે, અને તેથી તેનો પ્રધોષ પણ મય છે, એમ મળે છે ॥ ૨-૧-૬-૧૪૨ ॥

પ્ર૦ અઢાર પ્રકાગની ભાવદિશામા બીજીરહ અને સમુર્ધિમ-
વનસ્પતિ આ બે બેદો વનસ્પતિના કયા ભેદમા સમાય ?

ઉ૦ આચાગંગનિયુક્તિ વિગેગમા અઢાર પ્રકાગની ભાવદિશા
ખતાવી છે, તેમા મુખ્યપણે એ અગ્રબીજ વિગેગ ચાગ વન-
સ્પતિ ભેદ કહ્યા છે, તે અન્યતુ મૂલ્યક હોવાથી દશવૈશાલિક
વિગેગમા ખતાવેલ બીજીરહ અને સમુર્ધિમવનસ્પતિ એ
બે ભેદોનો તેમા સમાવેશ થઈ ગયેયો જણવો હવે અગ્રબીજ
વિગેગમાથી ગેમા સમાય છે ? આ બાબતતુ સ્પષ્ટીકરણ સાક્ષમા
કહેવુ દેખાતુ નથી. ॥ ૨-૧-૭-૧૪૩ ॥

પ્ર૦ મૌંદર્મઃ ઇશાન દેવી આઠમા દેવલોકે ગઈ હોય, તો અને
પહેલા દેવલોકનો દેવ ૧૨મા દેવલોકે ગયો હોય, તો અને
સવનપતિ દેવ પહેલા દેવલોકે ગયો હોય, તો અને પહેલા
દેવલોકનો દેવ ત્રીજી નારક પૃથ્વીમા ગયો હોય, તો અવનિ-
જ્ઞાને કંઈ ચાગે બાજુતુ કેટલુ ક્ષત્ર દેખે ?

ઉ૦ દેવ વિગેગેતુ અવવિજ્ઞાન આતુગામિક છે, તેથી જ ન્યા હત્પત્ત
યયો હોય, ત્યા જટલુ દેખતો હોય, તેટલુ બીજ ગયો હોય
ત્યા પણ દેખે છે એમ જણાય છે. ॥ ૨-૧-૮-૧૪૪ ॥

પ્ર૦ “ આઠમહાસિદ્ધ પૈકી-મહત્ત્વસિદ્ધિ એટલે મેઝ કગ્તા પણ
મહાન્ શરીર ખનાવવાની શક્તિ તથા પ્રાપ્તિમિદ્ધિ એટલે જમિ
હપગ ઘડ્યા છતા આગળીના ટેગે એ મેઝ પર્વતના અગ્ર ભાગ
વિગેગને સમવાની શક્તિ ” એમ યોગશાસ્ત્ર ટીકામાં

कफ विमुण् मन्त्रमर्ज०

આ વોકના વ્યાખ્યાનમા જલુ છે પણ વૈકલિય શરીર
ઉદ્દૃષ્ટી ઉત્પેનાશુન પ્રમાણથી એક લાખ ચોજનનુ ખતાવ્યું

૭ તેથી મેરુ કરતા મોટા શરીરનું ખનાવવું તથા આગળીના અગ્રભાગે કઠી મેરુ પર્વતની ટોચને કુચ્છનાવું સી રીતે થઈ શકે ?

ઉ૦ જો કે—

મરીરમુસ્સેહ અગુલેળ—

“ શરીર ઉત્તેજાગુણે ખનાવાય ”

એમ કહ્યું ૭ તોપણ તે વાત પ્રાયિક (અયોગ્ય) નભવે ૭ તેથી ટાઝ પ્રકારની અનગતિ થતી નથી નહિતઃ તો, ભૂમિ ઉપર રહીને મેરુ પર્વતની ટોચને આગળીના અગ્રભાગથી અડકવાનો અમભવ વાય

ખીજી, જો એજાન્તથી સારીનું માન ઉત્તેજાગુણથી વેવાવું હોય, તો પદ્મવણા વિગેરે સૂત્રમા કહેવ ખાત્ર યોજન પ્રમાણવાળો આસાલિઓ જીવ મહાવિદેહ ક્ષેત્ર વિગેરેના ચક્રવર્તિઓના પ્રમાણાગુણથી ખારયોજનના વરકુના પડાવનો નાશ કરનારો કેમ અને ?

અવના “ પહેલા દેવનોકિ ગયેનો વાખ યોજન વૈક્રિય શરીર વાળો અમરેન્દ્રે એક પગલું પદ્મવર વેદિકામા મૂક્યું, અને ખીજી પગલું સુધર્માસભામા મૂક્યું ” ઈત્યાદિક વાત ભગ વતીજી વિગેરમા કહી છે, તે કેવી રીતે સભવે ? ॥૨-૧ ૯ ૧૪ખા

પ્ર૦ દલી ના વયોણાનો ધોળ વસ્ત્રે ગાળ્યો હોય, તો વિગઈ ગણાય કે નિવિયાતો ગણાય ?

ઉ૦ વયોણાનો ધોળ વસ્ત્રે ગાળ્યો હોય, અથવા મીઠું નાખ્યું હોય, તો નિવિયાતો ગણાય અને તેનો ન હોય, તો વિગઈ કરવાય ॥ ૨-૧-૧૦-૧૪૬ ॥

૫૦ ચક્રવર્તિની ચદન રસનારી દાસી હોય ? કે સ્ત્રી હોય ? તથા ભગવતીસૂત્રના ૧૯ માં શતકમાં ૩ ઉદ્દેશામાં

જડગોલામમાળ પુઢવિકાય—

“લાખના ગોળા મમાન પૃથ્વીકાય” એવું વાચ્ય કહેલું છે અને આચારાગટીકામાં ૧ અધ્યયનના ૨ ઉદ્દેશામાં વેદનાદ્વારમાં

આર્દ્રામલક પ્રમાણ સચિત્ત પૃથ્વી ગોલક ૮૮ વિઙ્ગતિ-
વારાન્ વિધ્યાત્—

હીવા આખળા પ્રમાણ મચિત્ત પૃથ્વીકાયનો ગોળો એકવીમ વખત પીમે [તોપણ અચિત્ત થાય નહિ]

આ બેમાં ભેદ છે ? કે નહિ ?

ઉ૦ ભગવતીજીમાં મહાખલના અધિકારમાં—

અદ્વવળગપેસીઓ—

“આઠ પીમનારી” ઈત્યાદિક કહ્યું છે, માટે તે મુજબ દાસી જણુરી તથા હીલુ આમણુ અને ૪૮ ગોલક આ બેનો એક જ અર્થ સભવે છે ॥ ૨-૧-૧૧-૧૪૭ ॥

૫૦ કેવલી જામતે અસ્તિ સમયસિ જેસુ આગામવળસેસુહૃત્વ વા પાય વા ઓગાહિત્તાળ ચિદ્વતિ—

આ આવાનો ભગવતીજીમાં છે, અને આચારાગટીકામાં ખીજા અધ્યયનના પ્રથમ ઉદ્દેશામાં ભગવતીજી કરતા પાઠ ભેદવાળો છે, તેથી તે પણ આવાનો કેવી રીતે સગત થાય ?

ઉ૦ આચારાગટીકામાં—ઉક્ત ચ કહીને આલાનો લખ્યો છે, પણ “ભગવતીમાં કહ્યું છે ” એમ કહીને લખ્યો નથી તેથી અન્ય અથનો તે આલાનો હોય તેમ સભવે છે

અથવા આચારાંગટીકાકારના વખતમાં ભગવતીજીની

પ્રતોમા આવો પાઠ તેમણે જોયો હોય, તેમ મળવે છે
॥ ૨-૧-૧૨-૧૪૮ ॥

પ્ર० આવશ્યક અન્તર્ભૂત જ ચોવીમત્યો એટલે લોગસ્સ છે,
તેની ગ્યના ગણુર મહારાજ પછીના કાવમા યથેન ભદ્રબાહુ
સ્વામીએ કરી, એમ આચારાગની ટીકામા ૨ અધ્યય
નની શરૂઆતમા કહ્યું છે, તો શુ આ લોગસ્સજ ભદ્રબાહુ
સ્વામીજીએ બનાવ્યા કે તમામ આવશ્યકસૂત્રો તેમણે
બનાવ્યા ? ગ્યના ગણુર મહારાજે પ્રથમ બનાવ્યા ? આ
બાબતમા શુ તરવ છે ?

ઉ० “ અગપ્રવિષ્ટ આચારાગ વિગેરે અગો ગણુધરદેવે
બનાવ્યા, અને અનગપ્રવિષ્ટ આવશ્યક વિગેરે સૂત્રો
અગના એક દેશને નિમિત્ત કરીને સ્થવીર ભગવતોએ
બનાવ્યા ” એમ વિચારામૃતસંગ્રહ તથા આવશ્યકટીકા
વિગેરને અનુમારે જણાય છે તેથી ભદ્રબાહુસ્વામીજીએ
લોગસ્સની તથા બીજા આવશ્યકોની ગ્યના નિર્યુક્તિ રૂપે
કરી છે, આનો ભાનાર્થ આચારાગટીકામા તેજ અધિકારમા
છે તે જાણી લેવું ॥ ૨-૧-૧૩-૧૪૯ ॥

પ્ર० જિન પ્રતિમાની બ્રહ્મટીએ કાળો નગ કગ્વામા આવે છે, તેમ
રોઠે લાલ રંગ કગાય ? કે નહિ ?

ઉ० શાશ્વત્ પ્રતિમાનુ અવનબન કરીને બ્રહ્મટીએ કાળો વર્ણ
કરાય, તેમ રોઠે સત્તા વર્ણ કરવામા વિરોધ નથી
॥ ૨-૧-૧૬-૧૫૦ ॥

પ્ર० જિનપ્રતિમાની આગીમા લાહિ વપરાય છે, તે યુક્ત છે ? કે નહિ ?

ઉ० જો કે-લાહિના સરકાગમા કાંઈક અપવિત્રપાકુ ન લગાય છે.

તોપણ ત્રયોમા તેના નિષેધના અક્ષરો જોવામા આવ્યા નથી તેથી આ કાળે ઠેકઠેકાણે તેવી પ્રવૃત્તિ જોવામા આવતી હોવાથી, અને ઘણાંઓને પૂજામા અતગાયનો પ્રમગ આવે, તેથી નર્નયા નિષેધ કરવો શક્ય નથી ॥ ૨-૧-૧૫-૨૫૧ ॥

પ્ર૦ આચારાગ્રંથમા અધ્યયનના ૬ ટુંકા ઉદ્દેશામાં

કુલકોટિ મય સહસ્તાવત્તીમસગ અદ્વ નવય પળવીસા
ળર્ગિદિવિતેદિય ચડરિદિઅ હરિઅકાયાળ ॥ ૧ ॥

“એકેન્દ્રિયોની ૩૨ લાખ બેઠ્ઠદ્રિયની ૭ લાખ તે બદ્રિયની ૮ લાખ ચણ્દ્રિયની ૯ લાખ અને વનસ્પતિની ૨૫ લાખ કુવડાડિ કહી છે”

આ ગાયામા પૃથ્વી વિગેરે ચારની કુવડાટી ૩૨ લાખ અને વનસ્પતિજાયની ૨૫ લાખ જણાવી છે, સ ગ્રહણીસૂત્રમાં ળર્ગિદિગ્સુ પચસુ ચાર મગ નિ-મત્ત-અદ્વવીસાય ।

“પાચે એકેન્દ્રિયમા અનુક્રમે ૧૨-૭-૩-૭-૨૮ લાખકુવડાટી છે”

આમા પૃથિવી વિગેરે ચારની ૨૮ લાખ જણાવી છે, તો આચારાગનીટીકામા પૃથિવી વિગેરે જુદી જુદી કુવડાટી કેટલી કહી છે? તે માગી મેં તે સમજાવવા કૃપા કરશે ?

ઉ૦ આચારાગનીટીકામા પૃથિવી વિગેરે ચાર ની કુવડાટી કહી છે, તેમા જુદા વિભાગો કરવો જાણેના નથી ॥ ૨-૧-૧૬-૧૫૨ ॥

પ્ર૦ અસ્તગવયરતુલ્લા ગાયરવજ્જત વાયુકાય-

“અમખ્યાતા પ્રતગ્તુલ્ય ખાદ્ય પર્યાપ્તા વાયુકાય જીવો છે”

એમ મહાદેવક્રમાં કહ્યું છે, અને આચારાગની નિર્ધુક્તિમા તો

જે ગાયરપજ્જત્તા પયરસ્સ અસલ્લભાગમેત્તાઝ ।
સેમા નિનિવિ રાસી વીસુ લોગા અલ્લસલેજ્જા ॥ ૧ ॥

“જ્યાં પર્યામા છે, તે પ્રતરના અમખ્યાતમા ભાગ જોવા
છે બાકીની તથા શિષ્યો દરેક દરેક અસખ્યાત લોક પ્રમાણ
જોવી છે ”

આમ જુદું છે, તો પહેલાંમા “ અસખ્યાત પ્રતર સમાન ”
અને બીજામા “ પતંગો અસખ્યાતમા ભાગ ” બતાવ્યો, તો
આમા ખબર નુ ?

ઉ૦ આ બાબતમા મહાદેવક સ્તવમા જ બતાવ્યું છે, તે પદ્મવ-
ણાસૂત્ર ત્રિગે મા છે તેથી આચારાગ નિર્ચુક્તિ માયે મતભેદ
સાબરો છે ॥ ૨-૧-૧૭-૧૫૩ ॥

પ્ર૦ ન જ પૃથ્વીઆમા, અયવા, દેવનોકામા આઠ દિશામા, અથવા-
ચાર દીશામા, પક્ષિમા ગ્રહેવા નગકાવાસો અને વિમાનોનો
વિચાર છે, તેમા નામ, સ્થાપના, દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, તાપ, પ્રતાપક
અને ભાન, એ સાત દિશા આવશ્યક વિગેરેમા કહી છે, તેમાની
જ દિશા ગણાય ? અને દેવથોક વિગેરેમા આ સાત દિશાની
મન્યવર્તિ દિશા ટાઈ અન્ય હોય ? કે નહિ ? તે હેતુપૂર્વક જણા
વના રૂપા કંગો

ઉ૦ પક્ષિમા ગ્રહેવા નગકાવાસ અને વિમાનોના અધિકારમા નામાદિ
ગાન વિશાઓમાથી ત્યા ક્ષેત્રદિક છે, એમ જણાય છે ॥
૨-૧-૧૮-૧૫૪ ॥

પ્ર૦ દીવાળી કટપમા અને દુપમાકાળસ ઘસ્તોત્રમા શ્રાવકોની
સખ્યાની માનુષ્યોની સખ્યા અતિ તથા બતાવી છે, તેમા શું
તાત્પર્ય છે ?

ઉં દીવાલીકલ્પ અને દુઃખમાકાળ સ્તોત્રમા શ્રાવક વિગેરેની સખ્યા ઉત્કૃષ્ટ ભાગે બતાવી હોય એમ સંભવે છે, અને આચાર્ય વિગેરેની મખ્યા તો જનન્ય મધ્યમ અને ઉત્કૃષ્ટ આ ત્રણેય ભાગે પણ છે માટે અમગતિની શકા લાવવી નહિ તેમજ આચાર્યની સખ્યા બાબતમા તો મહાનિશીથ અને પ્રવચન સાંગેદ્ધાર ટીકા એ બન્નેયને મળતી સખ્યા જહી છે ॥ ૨-૧-૧૯ ॥ ૧૫૫ ॥

મં પચીમ યોજન ઉચા બાર યોજન પહોળા અને એક જોજનના નાળવાળા એક ઢોડ સાઠ લાખ કલગોએ કઠી જિનેશ્વરનો અભિષેક જ્ઞાય છે, એમ બતાવ્યું છે તો આ એક કચેર અને સાઠ લાખની મખ્યાની ગણતરી કેવી રીતે કરવી ? તે જણાવવા કૃપા કરો.

ઉં અચ્યુત ઈંદ્ર વિગેરે ૧૨ ઈંદ્રોના ૬૨ અને મનુષ્ય લોકના ૧૩૨ સૂર્યચંદ્રના ૧૩૨ એમ ૧૯૪ ઈંદ્રના તથા ઉત્તર તથા દક્ષિણ દિશાઓની અસુર કુમારની ઈંદ્રાણીના ૧૦ અને નાગકુમાર વિગેરે નવનુ-ઠેકઠેકાણે એક આસાવે સ્વરૂપ કહ્યું છે, માટે જાતિની અપેક્ષાએ-ઉત્તર-દક્ષિણના અવિપતિઓની બાર ઈંદ્રાણીના ૧૨ એ પ્રકારે-વ્યન્તર-ઈંદ્રની ચાર ઈંદ્રાણીના ૪ તેમજ જ્યોતિષક અવિપતિની ચાર ઈંદ્રાણીના ૪ પહેલા બે દેવલોકના ઈંદ્રની સોય ઈંદ્રાણીના ૧૬ આ પ્રમાણે કુલ ઈંદ્રાણીના ૮૬ થાય તથા-આમાનિક દેવનો ૧ ત્રાયશ્ચિશ દેવનો ૧ લોઝપાલોના ૪ અગ વસુકદેવોનો ૧ પાર્ષદદેવોનો ૧ મેનાધિપતિ દેવોનો ૧ અને પ્રીર્ણ-એટલે છુટા છુટા દેવોનો ૧ એમ કુલ ૧૦ થયા તમામનો સંગ્રાજો કરીએ, ત્યાં

૨૫૦) ધાય હવે કનકમય વિગેરે આઠ જાતિના કવશો દરેક આઠ આઠ હજાર છે, એટલે ૬૪૦૦૦ કવશો થયા એટલે ૨૫૦ ને ચોમઠ હજારે ગુણીએ ત્યારે એક કરોડ માઠ વાખની સખ્યા કરોતોની થઈ આ હકીકત છૂટા પાનાઓના લખેથી જોવામા આવે છે ૨-૧-૨૦-૧૫૬

પ્ર૦ રાયપસેણીયસૂત્રમા તત્સજ્ઞ પણસિદ્ધ રણ્ગો જેઠે માત્રઅ-ત્રયસજ્ઞ ચિત્તે નામ મારહી જોત્યા આ પાઠમા જેઠે માત્રઅત્રયસજ્ઞ-એ પદનો ગો અર્થ છે ?

ઉ૦ અનેક પ્રકારે જગતમા ભાઈ ગલાય છે, તેથી મિત્રને પણ ભાઈ કહેવાય ચિત્રસારથિ પ્રદેશી રાજથી ઉત્તરે મોટા છે, તેથી જ્યેષ્ઠ ભાતૃમિત્ર એટલે મોટાભાઈ કહેવાય છે ૨-૧-૨૧-૧૫૭ ॥

પ્ર૦ કટપસૂત્ર સામાન્યાગીમા ૫૧ મા સૂત્રમા—

નિઃસ્વમિત્તાજ વા-પવિસિત્તાજ વા-

આ બે પદો અનિક જવા દેખાય છે ? કે નહિ ?

ઉ૦

મત્તરાણપડિઆદ્મિત્વત્તાજ-

આ વાક્ય છે, તેથી—“કોઈ સાધુએ સામાન્યથી અણુશય કર્યું હોય, અને કોઈએ પાદપોષગમ અણુશય કર્યું હોય, તેનાવુ મનથી લિજ્જાની પ્રવૃત્તિ ઈટે,” આનો અર્થ મગ્ય છે, તેથી તે અનુસારે કોઈ સામાન્યથી કરેલ અણુશયી સાધુ તે વિશેષણ મલવ પ્રમાણે ધરે છે, પણ પાદપોષગમ વાળા ધરતા નથી માટે તે બે પદો નકામા નથી ૨-૧-૨૨-૧૫

પ્ર૦ વ્યવહાર સૂત્રના ૬૬૫ ઉદ્દેશામા--“ગામનગર વિગેરેમા ચોમા-
મામા અથવા પૂટાકાળે અગીતાર્થ સાધુઓ ધણા હોય, તો પણ
તેઓથી ગીતાર્થ નાધુ સિવાય ગદી શકાય નહિ, એમ છતા
ગીતાર્થ વિના ગદે, તો પ્રાંચરિત આગામ ગ વિગેરે દોષો કહેવા
છે આ નિધિ હમણાનો છે ? કે પ્રાચીન છે ?

ઉ૦ સર્વકાળમા આ વિધિ છે, એમ ચોક્કસ છે હમણા તો-નિશિથ
સૂત્રજ્ઞાની ગીતાર્થ વિના પણ વિહાર જગાય છે, તે દ્રવ્ય સેત્ર
વિગેરેનો પ્રભાવ છે ૨-૧-૨૩-૧૫૯

પ્ર૦ જિનપ્રતિમાને વસ્ત્રોની આગી કરવી, તે શાસ્ત્રોમા જોવામા
આવે છે, તો આપણા ગરબમા કેમ કમતી નથી ? કેટલાંકા
કરે છે, તેનો આપણે નિષેવ કવો ? કે માન્ય રાખવું ?

ઉ૦ જનપ્રતિમાની વસ્ત્રોની આગી ત્રયોમા દેખાય છે, પરતુ
શ્રેષ્ઠમુકુટ વિગેરે પેઠે પ્રનાનવસ્ત્રોએ કમી અગરચના વિગેરે
હચિત રીતે કમય, તો વ્યાજબી છે, પણ મન્તક ઉપર વસ્ત્ર
મુઝવું, વિગેરે વ્યાજબી લાગતું નથી. ૨-૧-૨૪-૧૬૦

પ્ર૦ માધુઓએ અને પોસાતીઓએ પાત્રની પેઠે માતરીયુ દિવમર્મા
જે વખત પડિલેહવું કે વાપગવાના અવમરે પુજીને વાપગવું ?

ઉ૦ સાધુઓએ અને પોસાતીઓએ મુખ્ય વિધિએ માતરીઉ જે
વખત પડિલેહી ગમવું જોઈએ, અને વાપગવા વખતે કે
પુજીને વાપગવું ૨-૧-૨૫-૧૬૧

પ્ર૦ કાળ વખતે પ્રકરણત્રયો અને નિર્યુક્તિની ગાથાઓ
માધુઓ ગણી શકે કે નહિ ? તેમજ શ્રાવકોએ પણ સંગ્રહણી
વિગેરેની ગાથાઓ કાળ વેળાયે ગણાય કે નહિ ?

ઉ૦ કાળ વખતે આચાર્યપ્રદીપ વિગેરે ત્રયોમા નમામ નિર્યુક્તિ

ભાષ્ય વિગેરે ગાથાઓનું પઠન પાઠન નિષેધુ છે ૨-૧-

૨૬-૧૬૨

પ્ર૦ યોગવિધિમા મહાનિશીથ સૂત્રના અધ્યયનના જે ઉદ્દેશો અતાવ્યા છે, તેમાથી હાલ કોઈ ઉદ્દેશો ઓળખી શકાય કે નહિ ?

ઉ૦ યોગવિદ્યાનામા અતાવેલા મહાનિશીથના ઉદ્દેશોની હાલ ઓળખાણ પડતી નથી કેમકે—તેની પ્રતો વિગ્રહ (અન્ત વ્યસ્ત) છે, અને તેના ઉપર ટીકા ન દેવાથી બરાબર જણી શકાતું નથી ૨-૧-૨૭-૧૬૩

પ્ર૦ પોપન લીના પટેલા સજ્જાય તથા દેવવદન કર્યું દોય, અને પછી પોમહ લીધો દોય, અથવા ઉપનામમા પ્રવેશ કર્યો દોય તો ફરીને સજ્જાય દેવવદન વિગેરે કરવું જોઈયે ? કે નહિ ?

ઉ૦ પટેલા દેવવદન વિગેરે કર્યું હોય, તો પોમહ લીના પછી કરવાની જરૂર નથી, તેથીજ સર છે એમ વૃદ્ધ પુરુષોનું કહેવું છે ૨-૧-૨૮-૧૬૪ [સજ્જાય હોય પછીજ જગાય છે]

પ્ર૦ પોસાતીઓ ત્રણેય સધ્યાએ વિસ્તાર પૂર્વક દેવવદન કરે છે, તેને માટેનો પાઠ ક્યા છે ? મધ્યાન્હકાળમા દેવવદનની સામાચારી તો પોપનવિધિ પ્રકરણ વિગેરેમા દેખાય છે

ઉ૦ જે કે પોસાતી શ્રાવકોને મધ્યાન્હકાળેજ દેવવદન કરવાનું સામાચારી વિગેરે ચયોમા જોવામા આવે છે, તો પણ પઢિયકમઓ ગિરિજો વિદુઃ, સગવેલા પચવેલ ઇયરસ્સા પૂઆસુ તિમજ્જાસુ અ, હોઢ તિવેલા જહન્નેણ ॥ ૧ ॥

પ્રતિક્રમણ કરનાર ગ્રહસ્થને પણ સાત વખત ઘતરને પાંચ વખત અને ત્રણ સળ્યામા પૂજા કરનારને જવન્યથી ત્રણ વખત ચૈત્યવદન દોય છે

“ આવા અક્ષરે હોવાથી ત્રિકાવપૂજા મળવીપણે અને
પગપગથી આવેલા હોવાથી ત્રણેય કાળ દેવવદન યુક્તજ છે.
૨-૧-૨૯-૧૬૫

પ્ર૦ દીનચર્યા વિગેરે અયોમા

અગપહિલેજ્ઞ્ય મઠિસાવેમિ

આવો આદેશ પડિલેહુભા મવાગ માજ માગવાનુ જોનામા
આને છે, આપણે તેનો આદેશ માગતા નથી, તેનુ શુ કાણુ?

ઉ૦ તેવો આદેશ માગવાનુ દીનચર્યા વિગેરેમા છે, પણ દેવસૂરિ-
કૃત દીનચર્યામા તેનો આદેશ માગવાનુ બતાવ્યુ નથી, માટે
અન્યગચ્છીય દીનચર્યામાંથી આવેલો મલ્લવે છે
૨-૧-૩૦-૧૬૬

પ્ર૦ છ મામ હપગના બાળકની માતા, તે બાળકનો મરદો હોય,
તો મામાયિક પોતહ કે પ્રતિક્રમણ કરી શકે ? કે નહિ ?

ઉ૦ છ મામયી મોટુ ધાવણુ બાળક જે અડેલુ હોય, તો તેની
માતા મામાયિક પ્રતિક્રમણ વિગેરે કરે, તે મુખ્ય વૃત્તિએ યુક્તિ-
યુક્ત વાગતુ નથી ૨-૧-૩૧-૧૬૭

પ્ર૦ માળા મળવી સોનુ કપ્પુ કે સુતગ વિગેરે દ્રવ્ય, તે દેવ દ્રવ્ય
ગણાય ? કે જ્ઞાનદ્રવ્ય ગણાય ? કે માવાગલ દ્રવ્ય ગણાય ?

ઉ૦ તે સર્વ દેવદ્રવ્ય ગણાય આ પ્રકારે મપ્રતાય છે ૨-૧-૩૨-
૧૬૮

પ્ર૦ કોઇ પણ ગામ વિગેરેમા શ્રાવકોના ધગ માઝડા હોય, તેથી
શ્રાવકની કોટડીમા માધુ ગઘ્યા હોય, તો સગ્ગજતરવર ગામના
અવિપતિનુ કે દેશાધિપતિનુ થાય ? કે નહિ ?

ઉં “જેની નિશાએ ધગમા ગહેવુ થયુ દોય, તેનુ વર સગ્ગતર
થાય,” એમ બ્રહ્મકંઠ વિગેએમા કહ્યુ છે, “ મોટા કારણે તો
સગ્ગતરનુ પણ વેવુ કંપે, ” એમ આગા કરેલી છે
૨-૧-૩૩-૧૬૯

પ્રં વિવાહ કે સાનર્મિક વાત્સલ્યના જમણવાન્મા માધુઓ વોહરી
સકે કે નહિ ? અને કેટલા મનુષ્યો એકઠા મળી જમતા હોય,
તો જમણવાન કહેવાય ?

ઉં સખડી ગણે ઓદનપાક અને વણા મનુષ્યોનો જમણ
વાગ એ મે અર્થ બ્રહ્મકંઠ ટીકા વિગેએમા કર્યા છે, તેથી
“વિવાહનુ જમણ તે સખડી” અને “સાનર્મિકનુ જમણ તે
સખડી નરિ,” એમ જહી શકાય નહિ, તેથી બન્નેયમા કારણ
વિના માધુઓએ વહોગવા જવાય નહિ

ત્રીમ અયવા ચાલીમથી માડીને મનુષ્યનુ જમણ-તે
સખડી ગણાય, એમ સભવે છે ૨-૧-૩૪-૧૭૦

પ્રં વહિત્તુ સૂત્રમા શ્રાવિકા

નિચ્ચ પરદાર ગમણ ચિરહઓ

આ પાઠ કહે, કે-

પરપુસ્ત ગમણ-ચિરહઓ આ પાઠ બોલે ?

ઉં શ્રાવજ શ્રાવિકાઓને વહિત્તુસૂત્રનો પાઠ તોમરખોજ જણાય
છે, કેમકે-તેની ટીકામા બનાવ્યુ કે-સ્રીને પગપુરુષ વર્જવો,
તે ઉપનક્ષણથી જાણતુ ૨-૧-૩૫-૧૭૧

પ્રં “ કાળગ્રહણ વિગે વિનિ પૂર્વક ઉત્તરાધ્યયનસૂત્ર વિગે
ગણવા બેઈએ,” દિત્યાદિક વિનિ નગચવાતી હોવાથી સાધુઓ

એસન્ના ગણાય ? કે નહિ ? એમ કાંઈ પૂછે, તો ગો ઉત્તર આપવો ?

ઉ૦ “વન્નિતુ ગોપન વિગેરે વિપ્રિ માચવીને ઉત્તરાધ્યયન વિગેરેનો પાઠ પણ થાય” એમ સુવિહિત પુરુષોની આચરણા મામાચારીમાજ બતાવી છે, તેથી આવુંએ એસન્ના કેમ કહેવાય ? એવો ઉત્તર આપવો ૨-૧-૩૬-૧૭૨

પ્ર૦ અગીઆગ્રી પડિમામા શ્રાવક સામાયિકમા જાવ નિયમ વા એવો પાઠ કે જાવપડિમ વા એવો પાઠ ઉચ્ચ ?

તેમજ-પાચમી વિગેરે પડિમા વખતેઆઠમવિગેરે તીથિમા ગત્રિએ કાઉચ્ચગ કહે છે, તેમ ૧૧ મી પડિમામા કાઉચ્ચગ કહે ? કે નહિ ?

ઉ૦ ૧૧ મી પડિમામા શ્રાવકે જાવ પડિમ એવો પાઠ સામાયિકમા ઉચ્ચરવો, અને કાઉચ્ચગ પણ કરવો જોઈએ ૨-૧-૩૭-૧૭૩

પ્ર૦ આચાર્યોની ઉપાચાર્યોની અધમ આચાર્યોની આધુ સાધવી શ્રાવક અને શ્રાવિકાઓની જ સખ્યા દુષ્પસહસ્રરિ સુત્રીની દીવાળીકટપ વિગેરેમા કહી છે, તે કઈ વિવક્ષાએ કહી છે ? કેમકે-“ પાચમા આગના દીવસો યોડા છે, અને મખ્યા મોટી કહી છે ” એમ લોકો પૂછે છે, તેનો શો ઉત્તર આપવો ?

ઉ૦ આ ભન્તક્ષેત્રમા પાચમા આરાનો અરૂપકાળ છે, છતા ભૂમિ ઘણી છે, તેથી બહુ ક્ષેત્રમા આવું વિગેરેનો મભવ હોવાથી દીવાળીકટપ વિગેરેમા કહેલી યુગપ્રધાન વિગેરેની સખ્યાની પૂર્તિ રહે છે, પરંતુ તે પૂર્તિ આપણે જાણેલા આવું વિગેરેથી થાય નહિ, એમ જાણવું ૨-૧-૩૮-૧૭૪

પ્ર૦ કેવળિ ભગવતને પદ્મવગે હોય ? કે નહિ ?

ઉં પદ્યંગ હોવાનું ચોક્કસ પ્રગટપણે જણાય છે, કેમકે પરિશિષ્ટ પર્વમા ચોથા સર્ગને છેડે કહ્યું કે—

“નિર્વાણ સમય પ્રાપ્ત થયો, ત્યારે મધુર્ણ સો વર્ષવાળા મુધર્મા સ્વામી એ જ બૃસ્વામીને ગણના અધિપતિ બનાવ્યા, જ બૃસ્વામીએ પણ તીવ્ર તપ તપતા કેવલજ્ઞાન પામી ભવ્ય પ્રાણીઓને મોવ પમાડ્યો વીરભગવાનના મોક્ષના દીવ્યથી ચોસઠ વર્ષ ગયા, ત્યારે જ બૃસ્વામી કાત્યાયન ગોત્રીય પ્રભવ સ્વામીને પોતાના સ્થાને સ્થાપી કર્મક્ષય કરી, મોત્રે ગયા,” આ વચનને અનુસારે પદ્યંગે હોય ૨-૧-૩૬-૧૭૫ ॥

પ્રં ૧ ભગવાન ! એક જીવને એક ભવમા કેટલા જીવો પુત્ર પળે થાય ?

હે જોતમ ? જનન્યથા—એક એ અથવા ત્રણ અને ઠલ્કૃષ્ઠથી લાખ પૃથક્ત્વ પુત્ર પળે પ્રાપ્ત થાય છે ” એમ ભગવતીસૂત્રના શતક બીજાના પાચમા ઉદ્દેશામા છે આમા એક ભવગ્રહણ એ શબ્દનો અર્થ જો થાય છે ?

ઉં એક સમયમા સય સદસ્સ પુત્રુત્ત આ વાક્યમા પૃથક્ત્વ શબ્દ છે, તેનો અર્થ બહુ થાય છે જો તેમ ન હોય, તો તેની ટીકામા—“એક સયોગમા પણ માછતા વિગેગની ઉત્પત્તિ અને નિપજવુ લાખ પૃથક્ત્વનું કહ્યું, અને મનુષ્યોની ઉત્પત્તિ તેટલી જ બતાવી છે, તો આખા ભવની તો વાતજ શી કરવી ? તેથી દિવસ મુદ્દત્ત પદ્ધત્તે ઇત્યાદિકની પેઠે જાતિ વાયક હોવાથી એક વચનમા સમજીએ ॥ ૨-૧-૪૦ ॥૧૭૬॥

પ્રં આજીવ (આનજ) ના જોતખમા કેટલાકો બહુ દોષ કહે છે,

તે મત્ય છે ? કે નહિ ? તેમજ આવલના દાતપામા બોગરી આવ-
લના દાતણ કગતા જીવો અદ્ય છે ? બદુ છે ? કે તુલ્ય છે ?

ઉ૦ પત્રવણના ૧લા પદમા ગુચ્છાધિકારમા આવલના મૃત-કદ
-ખ ૧-છાવ-શાખા-અને પ્રવાય એ દેગમા અમખ્યાત
જીવ કલ્પા છે, તે અનુમારે બોગરી અને આવલમા પણ છ
સ્થાનકમા અમખ્યાત જીવો મલમે છે, પણ ન્યૂન કે અવિક
મલવતા નથી ॥ ૨-૧-૮૧ ॥ ૧૭૭ ॥

પ્ર૦ સન્દિકનો પાયનો ગણ હોય, પરંતુ તેના કદપનો કેટલો
કાળ હોય ? પગિહાગ વિનુદિતપની પેઠે ૧૮ માનનો કાળ હોય
કે ન્યૂનાતિક હોય ?

ઉ૦ યથાસન્દિક તપના કાળપ્રમાણમા તો પગિહાગ વિનુદિક
માધુની લવામણનુ વાક્ય પચકટપચૂર્ણિ વિગેરેમા જોવામા
આવે છે, તેથી અદ્ય મામ મલમે છે ૨-૧-૪૨-૧૭૮ ॥

૨

પણિડતશ્રી રવિસાગર ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર૦ ગુન મખધી વૃભ (દેગી) કગવવાના અક્ષરે કયા પ્રમા છે ?

ઉ૦ ગુનમહાગજની દેગી કગવવા બાબતના પાઠો ૧લા પ્રયોમા છે,
તે નીચે મુજબ જાણવા—

નિન્વાણ ચિડગાગિડ, જિણસ્મ દ્વસ્વાગ સેસયાણ ચ ।

સકહાધૂમ જિણહરે જાયગ તેણાદિ અગિત્તિ ॥ ૬૬ ॥

વૃમમયમાડઆણ, ચડવીસ ચેવ જિણહરે કાસી ।

સચજિણાણ પડિમા, વણ પમળેદિ નિઅગદિ ॥ ૬૭ ॥

આ બે ગાથા આવશ્યકનિર્યુક્તિમા દ્વિતીયવરવરિકા
ને છેડે છે

તેમજ—“ ભરતમહારાજાએ થૂભો અને ભગવાનને ઉદેશીને
સિહનિપટ્ટા નામનું જિનમંદિર વાર્ધકિ રત્નપામે એક
ચોજન લાખુ અને ત્રણ ગાઉ ઉચુ કંગચુ, અને પોત
પોતાના પ્રમાણવાળી ચોવીસ જિનની પ્રતિમા જીવા-
ભિગમસૂત્રમા બતાવેલ પગિવાર યુક્ત બનાવી, તેમજ,
સો—સાઝોની (૪૫૯૯૯૯૯ ભગવાન સાથે) પ્રતિમાઓ
અને પોતાની પ્રતિમા એમ ૧૦૦ થૂભો જગવી ડોઠ પણ
આશાતના ન કરે, તે માટે લોઢાના યત્રપુરથો અને દ્વારપાથો
બનાવ્યા ” ઇત્યાદિ હારિભદ્રી આવશ્યકની ટીકામા
નિન્વાણએ ગાયાના વ્યાખ્યાનમા છે તથા મો થૂભો સાઈઓની
કરાની ઇત્યાદિ ધૂમસયમાજઞાણ—આ ગાથાના વ્યાખ્યાનમા
છે, તેમજ આવશ્યક સૂચિમા—“ સાઈની ત્યાજ પડિમા
કરાવે છે, અને પોતાની પણ પડિમા સેવા કરતી કરાવે છે,
અને સો થૂભો—એક તીર્થકર્મની અને ૯૯ સાઈઓની કરાવે
છે અને તેની આશાતના કોઈ ન કરે, માટે લોઢાના મનુષ્યો
યત્ર મય સ્થાપ્યા ”

આ પ્રકારે પૂર્વોક્ત ગાથાના વ્યાખ્યાનમા છે

તથા, જ બુદ્ધીપ મન્નતિમા—કહ્યું છે કે—“ તે વાર પછી
શકેન્દ્ર દેવરાજાએ ધણા ભવનપતિ વિગેરે દેવોને કહ્યું કે—“ હે
દેવાનુપ્રિય તમે જાણી સર્વ રત્નમય બહુજ મોટા થૂભોને
બનાવો એક ભગવતની ચીતા ઉપર એક ગણપુરની ચીતા
ઉપર અને એક બીજા મુનીઓની ચીતા ઉપર બનાવો, તેથી
તેઓએ યમો બનાવ્યા ” ઇત્યાદિ—

તેમજ શ્રી હેમચંદ્રસૂરિકૃત આદીશ્વર ચરિત્રમાં પણ
ઉપર પ્રમાણે લખેલ છે

તેમજ શ્રાવક પ્રતિક્રમણસૂત્ર ટીકામાં સગ્વાકત્વ એ
ગાયના વ્યાખ્યાનમાં પણ જણી છે કે—“લૌકિક તથા લોકોત્તર
દેવગુરુ વિષયક આગ્ર પ્રકારના મિથ્યાત્વના અવિકારમાં—લોકોત્તર
દેવગત મિથ્યાત્વ તો અન્યદર્શનીએ ગ્રહણ કરેલ જિન-
પ્રતિમાનુ પૂજન વિગેરે કંઠુ, અને સપ્રભાવી શાંતિનાથ—
પાર્શ્વનાથ વિગેરેનો પડિમાની આ લોકને અર્થે યાત્રા વિગેરે
માનતા કંઠવી, તે એ અને લોકોત્તર ગુરુ વિષયક મિથ્યાત્વ તો
—લોકોત્તર વેપમાં પાસત્યા વિગેરે રહ્યા હોય, તેમને ગુરુશ્રુદ્ધિએ
વદન વિગેરે કંઠુ, અને ગુરુ દેરી વિગેરેની આ લોકના અર્થે
માટે યાત્રા માનવી વિગેરે કંઠુ, તે લોકોત્તર ગુરુવિષયક
મિથ્યાત્વ છે”

આ પ્રકારે બીજા ત્રયોમાં પણ થૂલ કંગવવાના પાઠ એ

તેમજ મથુરાનગરીમાં શ્રી જ બુસ્વામી—પ્રભવસ્વામિ
વિગેરે આચાર્યોના પરબ થૂનો છે તથા સોમસુ દરસરિ સુમ-
તિસાધુસૂરિ વિગેરેના થૂનો હાલકાળના વણા મુનિવરોએ
દેખેલા છે માટે આ વિષયમાં કાંઈ પણ શંકા કંઠવી નહિ.
॥ ૨-૨-૧-૪૩-૧૭૯ ॥

પ્ર૦ ગુરુપગથા પાસે પ્રતિક્રમણ વિગેરે ક્રિયા કંઠવી મુઝે ? કે નહિ ?

ઉ૦ ફક્ત દેવવદન ક્રિયા વિના બીજી પડિક્રમણ વિગેરે ક્રિયા
કંઠવી કહ્યે છે, પાદુકા પુષ્પ વિગેરેએ પૂજય છે, માટે પ્રતિ-
ક્રમણ વિગેરે કંઠુ કેમ મુઝે ? એમ શંકા લાવવી નહિ કેમકે
પુષ્પાદિકોએ કરી પૂજેલી જિનપ્રતિમામંદિર પણ કંગતી પડિક્ર-
મણ વિગેરે ક્રિયાઓ કંઠવી મુઝે છે ॥ ૨-૨-૨-૪૪ ॥ ૧૮૦ ॥

પ્ર० શબ્દશ્રાવકના ધરે પુષ્કલી શ્રાવકે પોતહરાયામા ગઈ
ધરિયાવહીયા પડિક્રમી, તે શા માટે પડિક્રમી ?

ઉ० તે કરેલી ધરિયાવહિયાનો દેતુ ભગવતીસૂત્રમા કહ્યો નથી,
માટે તેનો નિર્ણય કેવી રીતે કરી શકાય ? વળી આ ચરિતાનુવાદ
છે, પણ વિનિવાદ નથી, તેથી આ વિધિ બરાબરે આચરો
નહિ ॥ ૨-૨-૩-૪૫ ॥ ૧૮૧ ॥

પ્ર० દેવનોકથી અહીં આવતા દેવોનો નીકળવાનો જ માર્ગ નક્કી
બતાવ્યો છે, તે માર્ગથી આવે ? કે બીજા માર્ગથી ?

ઉ० જોકે દેવો અવિત્ય શક્તિમાણ દેવાવી બરાબરતાઓથી અહીં
આવી શકે છે, તો પણ નિદ્ધાન્નમા “પ્રાય કરીને નિર્ધાર
માર્ગથી દેવોનું આવવું થાય છે ” તેમ કહેવું છે
૨-૨-૪-૧૬ ॥ ૧૮૨ ॥

૩

વૃદ્ધપણ્ડિત કમલવિજયગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર० મનુષ્યનોકની બહાર રહેલા મિહ વિગેરે માસાહારી હોય ?
કે-બુગવિક્ષેત્રના સિહ વિગેરેની માફક પૃથ્વી કેવું વિગેરે
ખાનારા હોય ?

ઉ० મનુષ્યનોક બહારના મિહ વિગેરે સમુદ્રાદિકના માછલા પેઠે
પ્રાય કરી માસભોજી હોય, એમ સંભવે છે, પણ ભોગભૂમિના
સિહ વિગેરેની પેઠે પૃથ્વી વનસ્પતિ ભોજીહોતા નથી કમકે-
જમ ભોગભૂમિના વાધ વિગેરેને અદ્યપકયાય હોય છે, અને
પૃથ્વી વનસ્પતિકાય વિગેરેનો વિશિષ્ટ રસ પરિણામ હોય છે, તેમ
બીજા કોનોનો નથી એ એ સંભાવનાનું કારણ છે આ વિષયના
વિશેષ અક્ષરોએસાનું સ્મરણમા નથી ॥ ૨-૩-૧-૪૭-૧૮૩ ॥

૧૫૬ પશ્ચિમ કનકવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરે

પ્ર૦ અચિત્ત ભોજન વિગેરે ચાગ્યા ગતિએ ત્રમ તથા થાવજીવો
ઉપજે છે ? કે નહીં ?

ઉ૦ તજ્જોગિઆણ જીવાણ તહા સવાટમાણય ।
નિમિમત્તે વહા દિદ્ધો મચ્ચદમ્મીર્હિ સન્નવહા ॥

“ તે યોનિવાળા જીવોનો તથા ઉડીને પડતા જીવોનો ગતિ-
ભોજનમા વંચ મર્વજોએ મર્વ પ્રકારે જોયો છે ॥

આ શ્રાદ્ધહિન કૃત્યના વચનથી, અને—

અમ્મવટ્ઠ તિહુઅણનાહો દોમ્મો મમત્તિ હોહ રાહ્મણ ।
મત્તે તગ્ગધરમ્મા રસેમ્મુ રસિઆ જિઆ હુતિ ॥

“ ત્રિભુવનનાથ ગતિમા મમક્તિ દોષ કહે છે ભોજનમા
તેવા અમ્મવટ્ઠના જીવો અને ઝોમા અમ્મપગિલામી જીવો
દોષ છે—”

આ છૂટક પાનાની ગાયા છે તે અનુમારે સ્થાવર જીવોની
ઉત્પત્તિ સંભવે છે, પણ ગતિના મળ નથી ત્રમજીવોની ઉત્પત્તિ
ન હોય એમ સંભવે છે ॥ ૨-૪-૧-૪૮ ॥ ૧૮૪ ॥

પ્ર૦ અક્ષેપ કૃત વસ્તુની અદર મોણ વગરના ગ્રેટલી ખાખગ
અને ફક્ત વિગેરે ગણાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ પણ ત્રયોમા અક્ષેપ શબ્દે કરી વાલ્લ અણા વિગેરે બતાવ્યા
છે, અને બૃહત્કટપ ભાષ્યટીકામાં તો “ મોણ વિનાની ગ્રેટલી
ખાખગ માથો વિગેરે અક્ષેપમા કહેવે ” એમ બતાવ્યું છે.
૨-૪-૨-૪૯ ॥ ૧૮૫ ॥

૧૦ શ્રદ્ધાવાળાઓને આગમ ભાગવાનો નિષેધ કયા કયા આગમમાં તથા પ્રકરણોમાં કહ્યા છે ?

૧૦ સમવાયાગ સૂત્રમાં સાધુઓને આગમ ભાગવાનો અપિકાર છે અને—તેમાં આચારાગ સૂત્ર વિગે નો ઉદ્દેશકાલ વિગે કહ્યું છે, તે સાધુઓને ન થટે છે તેમજ—

તિગરિમ પરિચાઅસ્ત ડ, આચારપ્રકરણનામમદ્વયણ ।
ચડરિમસ્ત ય સમ્મ મ્હઅગઢ નામ અગ ॥

“ત્રા વગેરેના પર્યાયવાળાને નિશીથ અધ્યયન—આઠ વર્ષ પર્યાયવાળા ને સમવાયાગ—સૂત્રકાંડ ભાગવાય છે” ઇત્યાદિક સાત ગાથા પચવસ્તુમાં કહી છે, અને આમાં પણ આચારાગની યોગ્યતાને આત્રયીને સાધુઓને ન દીક્ષાપર્યાયના વસ્ત્રો ઓકસ પાડે કહ્યા છે આ અર્થ વ્યવહાર પ્રથમાં પણ છે આ પ્રમાણે સૂત્રકાંડ મૂત્રમાં મેહે દીવમપાસતા એ અક્ષરો છે માટે સાધુઓજ આગમ ભાગવાના અવિકારી છે પણ શ્રાવકો નથી ૨-૪-૩-૫૦-૧૮૬ ॥

૧૦ શ્રાવકોને તિવિહાર દુવિહાર પરચક્ષ્માલમાં પાણી અને વ્વાદિમ ભક્ષ્ય છે ? કે નહિ ?

૧૦ શ્રાવકોને તિવિહાર દુવિહારમાં પાણી અને સોપારી વિગે ભક્ષ્ય છે. પરંતુ આટલો તકાવન છે કે—જેણે સવાગ્નુ તિવિહાર ગોચરી વિગે પરચક્ષ્માલ કર્યું હોય, તેને એકાન્તમાં વિગેના વખતે બેઠો હોય ત્યાં મુની વ્વાદિમ કંપે, પણ ઉઠી ગયા પછી ન કંપે અચિત્ત પાણી તો ખરામાં કંપે છે, અને દુવિહારમાં તો ખન્નેય ભક્ષ્યપાંડે સભને છે સાજે તિવિહાર પરચક્ષ્માલમાં પાણીના આગાગનો ઉચ્ચાર નથી તેવી સચિત્ત પાણી પણ કંપે છે ॥ ૨-૪-૪-૫૧ ॥ ૧૮૭ ॥

પ્ર૦ લોકાન્તિક દેવો એકાવતાગી છે ? કે નહિ ?

ઉ૦ એકાવતાગીજ હોય, એવો એકાન્ત જાણેનો નથી ॥ ૨-૪-૫-૫૨ ॥ ૧૮૮ ॥

પ્ર૦ ચતુસદ્વિકરિ સદ્સેતિ-આ ગાયાનો અર્થ ખતાવવા દૃષ્ટા કરશે ?

ઉ૦ “ચોમઠ હનત હાવીઓ” એ અર્થ છે તે કેવા અવસ્થામાં છે ? આઠ દાતોએ કરી મહિત ને હોયતે નાદદન્તવાળા કહેવાય એવા આઠ મસ્તકો ચોમઠ ગુણા કનેલા છે આઠ દાત મહિત આઠ મસ્તકો જોઓના તે ચતુષ્પદિસાદન્તશિરસ કહેવાય અહીં મનમ પદ લોપી સમામ જાણવો, આઠને ચોમઠે ગુણીએ ત્યારે ૫૨૨ થાય તેટલા દેવક હાવીને મસ્તક છે, તેમજ એક-એક દાતમા આઠ આઠ વાવડી છે ॥ ૨-૪-૬-૫૩ ॥ ૧૮૯ ॥

પ્ર૦ પદ્યવળ વિલેચન દ્વિતિ આ ત્રણ ગાયામા ધ્વજ અને અષ્ટમગયો દેખાતા નથી હમણા તો પૂજા અવનરે કરાય છે, તેનું શું કારણ ?

ઉ૦ આ ત્રણ ગાયામા પૂજા અને અષ્ટમગયોનું ઉપવક્ષણથી ગ્રહણ કરવું, કેમકે આપણી અવિગ્નિષ્ઠ પગ પગથી આવેયો સનાત વિવિ નિર્મૂલ ન હોય, એમ મનાય છે ॥ ૨-૪-૭-૫૪ ॥ ૧૯૦ ॥

પ્ર૦ અગિયત મતાગજઓના જન્માભિષેકમા દેવોના ગરીગ કેટલા ઉચા હોય ?

ઉ૦ જન્માભિષેકમા દેવોના શરીરે અભિષેક કરતા નિનેશ્વરના કાળના મનુષ્યના ગરી નવડા હોય એમ મનાય છે ॥ ૨-૪-૮-૫૫ ॥ ૧૯૧ ॥

પ્ર૦ કલ્પસુતમા ચોમાસામા મસ્કોમ જોયળ મિશ્નવાયરિયાળ મતુ પહિનિયત્તાળ-

“ પાય ગાહ ભિક્ષાગ્ર્યાના માટે જઈ આવવું કદપે ”

એમ પાઠ છે તે અનુમાને ચૈત્ય અને ગુરુવદન માટે જઈ આવવું કદપે ? કે નહિ ?

ઉં મિત્રગાપરિગ્રાહ એ પદ અન્યતુ સ્વયં છે તેથી ચૈત્ય ગુરુ-
વદન માટે જઈ આવવું કદપે છે એમકે આવશ્યક હાંડિ ભદ્રી
ટીકામા દ્વિક્રિયાનિહવે ગન્ધકાળમા નહી ઉતરવા પૂર્વકે
ગુરુવદન આંહિ કરવું દેખાય છે પરંતુ પ્રવૃત્તિ નથી
॥ ૨-૪-૯-૫૬ ॥ ૧૬૨ ॥

મં તમામ પચ્ચજ્જાગમા અન્નત્થડણા ભોગેણ આ આગાર
કરવો છે પરંતુ પાગસ્સ લેવેણ ચા ઈત્યાદિકમા કેમ ન કરે ?

ઉં પાગસ્સ લેવેણ ચા-આ પચ્ચજ્જાગમા તે આગાર કહેવાતો
નથી, તેનું કાળગ શાસ્ત્રમા જોયાનું સાક્ષરત્વ નથી
પડાવરયકસૂત્રમા પણ તે આગાર વિનાજ પાણુસ્સેનો પાઠ
દેખાય છે ॥ ૨-૪-૧૦-૫૭ ॥ ૧૬૩ ॥

મં મહાનિશીથના યોગ વદ્યા વગરના માવું પામે ત્રાવિકા
ઉપરાનની ક્રિયા સંગીની અસજ્જાયમા કરી શકે ? કે નહિ ?

ઉં અતઃ ય યુતા પાપ ત્રાવિકાને મહાનિશીથના યોગવાળા
પામેજ ઉપરાન ક્રિયા કરવી પડે બીજા પામે ન થાય
॥ ૨-૪-૧૧-૫૮ ॥ ૧૬૪ ॥

મં તીર્થકન્દેવોનુ ચતુર્મુખપાણુ સમગ્ગણુ સિવાયની દેશનામાં
દાય ? કે નહિ ?

ઉં દાનગ્રીલ તપોભાગ આ શ્લોકની ટીકાના અનુસારે સમ-
ગ્ગણમા દેશના અવસરે તીર્થકર દેવોનુ ચાર મુખપાણુ મલવે
છે [તે સિવાય ચાર મુખે દેશના હોતી નથી] ॥ ૨-૪-૧૨-
૫૯ ॥ ૧૬૫ ॥

પ્ર૦ તિર્યચ અને મનુષ્યોને લેશ્યાની ન્થિતિ અતર્મુદ્ધર્તની હોય છે, એજ પ્રકારે યુગલીયાઓને પણ લેશ્યા ન્થિતિકાલ હોય ? કે બિન્ન હોય ?

ઉ૦ યુગલીયાઓને પણ મામાન્ય તિર્યચ મનુષ્યની પેઠે લેશ્યાન્થિતિ કાલ અતર્મુદ્ધર્તનો હોય, એમ પન્નવણાસૂત્રની ટીકા વિગેરેમા કહેવ છે ॥ ૨-૪-૧૩-૬૦ ॥ ૧૬૬ ॥

પ્ર૦ જમ મુક્તમ નિગોદના લુલ્લક ભવો કહેવાય છે તેમ બાહર નિગોદના લુલ્લક ભવો કહેવાય કે નહિ ?

ઉ૦ સન્મ નિગોદની પેઠે બાહર નિગોદના પણ લુલ્લક ભવો મ ભવે છે ॥ ૨-૪-૧૪-૬૧ ॥ ૧૬૭ ॥

પ્ર૦ સગ્રહણીસૂત્રમા મનુષ્યદાગમા

ગર્ભે મુદ્દત્ત ચારમ ક્ષરે ચડવીમ વિરહ ક્ષોમો-

ગર્ભજ મનુષ્યનો ૧૦ મુદ્દર્ત અને ૨ મૂર્ધિમ મનુષ્યનો ૨૧ મુદ્દર્તનો ઉત્કૃષ્ઠથી વિગ્રહકાલ હોય છે."

એમ છે, તો મતત ગર્ભજ મનુષ્ય છતાં ૨ મૂર્ધિમ મનુષ્યનો વિગ્રહકાલ કેમ ન ભવે ?

ઉ૦ ગર્ભજ મનુષ્યો નિગત હોય, છતાં પણ ૨ મૂર્ધિમ મનુષ્યોનો ૨૪ મુદ્દર્તનો વિગ્રહકાલ કોઈ અવગરે મ ભવે છે. કેમકે-પહેલા ઉપન થયેવાનો અતર્મુદ્ધર્તકાલ પૂરે ચયે છેતે, નવા ઉપન ન થાય તેનો કોઈ કાળ આવી જાય છે તે વખતે એક પણ હોય નહિ, માટે ઘટે છે, એમ જીવસમાસ ટીકામા કહેલું છે ॥ ૨-૧-૧૫-૬૨ ॥ ૧૬૮ ॥

પ્ર૦ કુલ્લકભવના વિચારમા ૨૫૬ આવલીકાઓએ, અને ૩૭૭૩ અગોએ, એક કુલ્લકભવ ખતાવ્યો છે અને એક આવલીજાના

૩૭૭૩ અગો બતાવ્યા તો આ બે ઠેકાણે બતાવેય ૩૭૭૩
અમોનુ કાળ માન કેટલુ જાણુ ?

ઉં આવવીજાએ માપેલ સુલકલવના વિચારમા-ધામોગ્ધવાસ
અને મુદ્ધર્તાદિકમા સુલકલવો અને આવધિકાઓની
નખ્યા કવવાને ઈચ્છેલી છે, અને ૩૭૭૩ ધામોગ્ધવાસે
એક મુકર્ત થાય છે, તેથી ગાપુત્રીની સુલકલવને
માટે ૩૭૭૩ નો ભાગકગણિ કરી કાઢ્યો છે, હવે તે બન્નેય
ઠેકાણાના અરોનુ કાળમાન જુદુ છે આવધીકાના ૩૭૭૩
અરોનુ કાળમાન અમખ્યાતા ગમય છે, અને સુલકલવના
૩૭૭૩ અરોનુ કાળમાન ૨૫૬ આવધીકા છે કેમકે-૨૫૬
આવધીજાએએક સુલકલવ થાય છે ॥ ૨-૪-૧૬-૬૩ ॥ ૧૬૬ ॥

પ્રં વી ભગવતનુ ૭૨ વર્ષનુ આયુષ કહેલુ છે, તે જન્મદીવગથી ?
કે ગર્ભની ઉત્પત્તિથી ? કેમકે-તેનો વિચાર કરતા મેળ ખાતો
નથી, માટે કે ૧ી ગીતે છે ?

ઉં જન્મોત્તરી વિગેરેની અપેક્ષાએ તો જન્મથી છે, પણ પગ્માર્થથી
તો ગર્ભની ઉત્પત્તિથી ગણાય છે, બતાવેન ૭૨ નો આજમા
તો ન્યૂન અથવા અધિક માત્ર દીવસોની વિવક્ષા કરી નથી,
તેથી વિશવાં આવતો નથી ॥ ૨-૪-૧૭-૬૪ ॥ ૨૦૦ ॥

પ્રં અણહારી વસ્તુઓમા નિબટા વિગેરેને ગલાવ્યા છે, તો લીડુ
દેવા છતાં તે અણહારીમા લેવુ કયે ? કે નહિ ?

ઉં આણહારીમા લીના લીબટા વિગેરે પણ કયે છે ॥ ૨-૪-
૧૮-૬૫ ॥ ૨૦૧ ॥

પ્રં વડ આકડા પચાણના (મોટા) પાટાઓ તોટના હોય
કે પોતાની મેળે ખરી પડેલા હોય, તે મુદ્ધર્ત પત્રી અચિત્ત
થાય ? કે નહિ ?

ઉં વિંટમિ મિઝાયમિ નાયન્વ જીવ-વિપ્પજઢ-

“ ડીટીઉ ઝમાઈ નય, સારે તે પાદડા જીવરહિત જાણુવા ”

આ વચનથી તોડેલા હોય, કે સ્વય પડી ગયા હોય, તે પાદડા અચિત્ત યાય છે, પરંતુ કાળનિયમ બતાવ્યો નથી
૨-૮-૧૯-૬૬ ॥ ૨૦૨ ॥

પ્ર૦ મઝ્જે મહ્મિ મસમિ, નવળીયમિ ચત્તયાણ ।

ઉપ્પજ્જતિ અસલા, તન્વણ્ણા તત્થ જતુળો ॥ ૧ ॥

મદિગ, મ'પ, મામ અને માખણુમા અનખ્યાતા જીવો તે વર્ણુવાળા ઉપજે છે, આ ચારમા જે જીવો ઉપજે તે કેટલી ઇન્દ્રિયાળા હોય ?

ઉં મદિગ મ'પ અને માખણુ મા બેઇદ્રિય જીવો ઉપજે, અને મામમાં બાદગનિગોદ ઉપ એકેન્દ્રિયો અને બેઇદ્રિયો ઉપજે, અને મનુ-
ષ્ય મામમા તો બાદ-નિગોદ એકેન્દ્રીયો અને બેન્દ્રીયો અને સમૂહિ ઈમપ ચેન્દ્રિય મનુષ્ય ઉપજે છે, એમ શાસ્ત્રવચન મુજબ સહ્યે છે ॥ ૨-૮-૨૦-૬૭ ॥ ૨૦૩ ॥

પ્ર૦ મામના અવિજાગમા યોગશાસ્ત્રમા કલ્હુ કે-મામમા તગ્તજ સમૂહિમ અનન્ત જીવો ઉપજે છે, તો તે અનન્ત જીવો કયા ?

ઉં નિગોદજીવો અનન્તા ઉપજે, એમ યોગશાસ્ત્રમા કહેલું છે
॥ ૨-૪-૨૧-૬૮ ॥ ૨૦૪ ॥

પ્ર૦ મમઝ્જીય-સગ્ગાત મુહ્ણાના નિચિ મોજ્જનં

ગમે જીવ મમુહ્ણના મમર્ગવાણુ ભોજન કન્નારા મૃદો ગમ્યો વડી અવિઠકેમ ન ગણાય ?

આ સ્પોન્ડી કેટલાકો ચાગે આહારને મન્યા જીવ મમર્ગ-
વાળા હોય છે, પરંતુ આમા જાઈ કેવળ દોષ ? કે નહિ

ઉં જીવોતુ ઉપજીયુ ચાગે આહારમા પણ મરણુ હોતુ નથી
॥ ૨-૪-૨૨-૬૯ ॥ ૨૦૫ ॥

પ્ર૦ પૌપન ઉચ્ચરવાના પાઠમા દેસઓ એ પદ આહારપાપનમાજ
જોવાય છે, પણ શરીર ચત્કાર વિગેરેમા જોણાતુ નથી, તેથી
પોતાના શરીરનુ વૈયાવચ્ચ વિવેપન આદિ પોતે કરવુ, કે બીજા
પામે કરાવવુ કહ્યે ? કે નહિ ?

ઉ૦ પોતાતીથોને કાગણ સિવાય વિવેપન વિગેરે પોતે કરવુ કે બીજા
પામે કરાવવુ કહ્યે નહિ, એ કાઠ બીજે ભક્તિથી કરે, તો કહ્યે
પણ છે ॥ ૨-૧-૨૩-૭૦ ॥ ૨૦૬ ॥

પ્ર૦ દ્યોને અરિ વિગેરે જ્ઞાન હોનાથી પૂર્વ ભવમા ભણેલ અથવા
નહિ ભણેલ ચાહ પૂર્વ વિગેરે શ્રુત મળે ? કે નહિ ?

ઉ૦ દ્યોને અવરિજ્ઞાન આદિ દોષાથી પ્રાપ્તે કરી અગીઆર અગતુ
જ્ઞાન સાભરે છે બાળીતુ નમણરોતુ નથી કેમકે-મહા માખ્યમા
તથા ટીકામા કહ્યું છે કે-

ચોદસ પુવીમણુઓ, દેવત્તે ત ન સમરટ સવ ।

દેસમિ હોટ મયણા સદ્ગણમવે ડ મયણા ડ ॥ ૧ ॥

“અહીં કોઈક ચાહ પૂર્વા ગાત્રુ કાળનર્મ પામીને દેવતોક
ગયા, ત્યાં તેને પૂર્વભવમા ભણેલ શ્રુત બહુમાભરતુ નથી, પણ
એકદેશ-એટલે અગીઆર અગતુ જ્ઞાન સાભરે છે” એમ
કલ્પચૂર્ણિનુ કહેલ છે

કોટયાચાર્યનુ વ્યાખ્યાન તો-“દેશ મૂત્રનો અર્થ અથવા
દેશ-સૂત્ર માત્ર વિગેરે સાભરે છે” આ વ્યાખ્યાન પૂર્વગત
સૂત્રની અપેક્ષાએ સભરે છે, નહિતર તો વૃહત્ કલ્પસૂત્રની
સાથે વિશેષ થઈ બંધ ૧૧ અગોમા પણ લખના છે,
એટલે સાભરે ચે ખરા, અને ન પણ સાભરે, ચાલુ ભવમા
પણ ભજના છે, કેમકે-કોઈને મિથ્યાત્વ વિગેરેની પ્રાપ્તિ

થઈ જાય, તો શ્રુતજ્ઞાન તેજ ભવમા પડી જાય છે, અને કોઈકને તેનું કારણ ન હોય, તો પડતા નથી આ પ્રકારે વિરોધાવશ્ય-
કની મહાધારી શ્રી હેમચંદ્રસૂરિની કગેલી દીકામા છે
॥ ૨-૪-૨૪-૭૧ ॥ ૨૦૭ ॥

પ્ર० નિહ્વ શિવા ઉપરનું યોજન, પ્રમાણાગુવના માપથી ? કે કોઈ
ખીજાયી ગણાય ?

ઉ० તે યોજન ઉત્તમેય અગુવથી મપાય છે, પણ પ્રમાણ અગુવથી
નહિ, એમ જણવું ॥ ૨-૪-૨૫-૭૨ ॥ ૨૦૮ ॥

પ્ર० દેવલોકના પુસ્તકમા કેવી વિધિ છે ? અને તે પુસ્તકનું શું
નામ છે ?

ઉ० તે પુસ્તકોની વિધિ ત્યાના વ્યવહારને આશ્રયીને મળે છે,
અને તેનું નામ કોઈ ઠેકાણે પણ દેખ્યું નથી ॥ ૨-૪-૨૬-
૭૩ ॥ ૨૦૯ ॥

પ્ર० કોઈ નના સાધુની દીક્ષા શ્રીહીન્વિજય સૂરિશ્વરજી પાસે
વડી, અને અચિત્તગ્ન ઉડાવણીનો કાઉચ્છગ કરાવેલો ખૂબી
ગયા તો ફેર દીક્ષા આપીને આવશ્યક વિગેરેના યોગ કરાવવા
અને વડી દીક્ષા આપવી કદપે ? કે નહિ ?

ઉ० ગમ્મ નાયક પાસેની દીક્ષા વખતે તે કાઉચ્છગ જુદી જવાયો
રોય, તો ફેર ગમ્મનાયક પાસે દીક્ષા કર્યા વિના યોગની ક્રિયા
અને વડી દીક્ષા કરવી સુઝે નહિ ॥ ૨-૪-૨૭-૭૪ ॥ ૨૧૦ ॥

પ્ર० વઢોરવા પાત્રા ફરી લેખ્યા હોય, તો ચોમાસામા વાપગવા કદપે ?
કે નહિ ?

ઉ० પ્રથમ વઢોરવા ફરી લેખેલા પાત્રા ચોમાસામા વાપગવા કદપે
છે ॥ ૨-૪ ૨૮-૭૫ ॥ ૨૧૧ ॥

પ્ર૦ શય્યાતરના ધરનો આહાર લીધો હોય, તેને આયબિનનુ પ્રાય-
શ્ચિત્ત અપાય છે, તો તે આહાર વાપરવાનાથાને પણ અપાય ?
કે નહિ ?

ઉ૦ અથમા શય્યાતર પીંડ ભોગે સામાન્યથી આયબિન કહ્યું છે,
પરંતુ હમણા તો ૫૦ ૫ ૧એ તેના આહારને આયબિન અપાય છે
॥ ૨-૪-૨૬-૭૬-૨૧૨ ॥

પ્ર૦ વસ્તિનો માનિક દેવવૈક વધ ગયો હોય, તો કોણ શય્યાતર
ગણાય ?

ઉ૦ વસ્તિનો માનિક થઈને જે નાચવે, તે શય્યાતર થાય ॥ ૨-૪-
-૩૦-૭૭-૨૧૩ ॥

પ્ર૦ ઉપાશ્રયમા જેણે વળીઆ વાલના, ચદરવા, મુકયા હોય, તે
શય્યાતર ગણાય ? કે ભૂમિનો માનિક શય્યાતર ગણાય ?

ઉ૦ શાસ્ત્ર મુજબ બના શય્યાતર ગણાય, પણ હાન તો આનંદાએ
જેટલા શય્યાતર કરવાના નામ લખ્યા હોય, તે કરાય છે
॥ ૨-૪-૩૧-૭૮ ॥ ૨૧૪ ॥

પ્ર૦ કોઈએ ઉપાશ્રય નિમિત્તે ૫૦ અગ્રયુ, તેને ચાગ પૂત્રો હોય, તે
સ્વર્ગવાગ પામ્યો, અને પુત્રો જુદા પડ્યા, તો તે બના શય્યાતર
થાય ? કે તેમાથી એક શય્યાતર થાય ?

ઉ૦ જેટલા તેના માનિક હોય, તે બના શય્યાતર થાય ॥ ૨-૪-
૩૨-૭૯ ॥ ૨૧૫ ॥

પ્ર૦ “ પાસડ ” એટલે તાબાના વાસણમા નાખેલું કુદ ખાવામા
હોય ? કે નહિ ?

ઉ૦ લોકમા દોષ સભગાય છે, પણ આપણા અથ અનુસારે નથી.
॥ ૨-૪-૩૩-૮૦ ॥ ૨૧૬ ॥

પ્ર૦ છઠ્ઠું કરવાની શક્તિ ન હોય, તો પાચમનો ઉપનાગ પાચમે
કરાય ? કે સવચરીની ચોચમા કરાય ?

ઉં શક્તિના અભાવમા પર્યુપણાની ચોયે ઉપવાગ કઠવાયી ગયે છે.
કેમકે-શ્રીહોરવિજય સૂરીશ્વરે પ્રમાદી કરેલ પ્રશ્ન મમુચ્ચય
અથમા તેજ પ્રમાણે કરેલ છે ॥ ૨-૪-૩૪-૮૧ ॥ ૨૧૭ ॥

પ્ર૦ “જમ માણા વિગેરે માપોએ કોઈક પુરુષ મર્વ નાન્ય માપે, તેમ
અનુભાવ કલ્પનાની પ્રકૃષ્ણાએ કરી લોક જવડા માપે કરીને
કોઈ અન્ય ન્ય ઉત્કૃષ્ટ અવગાહનારાણા પૃથ્વીકાય જીવોને જો
માપે, તો પૃથ્વીકાય જીવો અસખ્યાના વૈદિકાને પૂરે ” એમ
આચારાગના પટેલા શ્રુતમ્ક ધમાપહેલા અધ્યયના બીજા
ઉદ્દેશાની ટીકામા કહ્યું છે તો ચાગ વાવગનુ રાગી અનુ-
લના અમખ્યાતમા ભાગ જટલુ કહ્યું છે, માટે-તે પૃથ્વીકાય
જીવો અમખ્ય વૈદિકાને કેવી ગીતીએ પુગી શકે ?

ઉં પ્રન્ય એટલે માણા વિગેરેના દૃષ્ટાતમા સામાન્ય વાત કહી છે.
પણ દરેક આકાશ પ્રદેશે એક પૃથ્વીકાય જીવને વાપવાની
કલ્પનાએ લોકરૂપ પાલો ભગવામા આવે, તો અમખ્યાતવૈદિકાને
ભગી દે, એમ મળે છે. જો એમ નહિ લઈએ, તો પક્ષવણા
ટીકા વિગેરે બીજા અથો સાચે વિગેરે આવે, એમ જણાવુ
॥ ૨-૪-૩૪-૮૨-૨૧૮ ॥

પ્ર૦ તિર્યચો વૈદિકિય શગીર બનાવે, તે મૃલ શગીર ગાયે મળ વવાજી
રોય ? કે અમળ વવાજી રોય ?

ઉં મળધનાજી હોય, અને અમળવવાજીયે રોય છે ॥ ૨-/-
૩૬-૮૩ ॥ ૨૧૯ ॥

પ્ર૦ જ્ઞાનકવ્ય દેવજાર્યમા હામ લાગે કે નહિ ? જો દેવકાર્યમા
ઉપયોગ થનો હોય, તો દેવપૂજામા ઉપયોગ થાય ? કે પ્રાગાદ
વિગેરેમા થાય ?

ઉં “દેવદ્રવ્ય ક્રૂત દેવના કાર્યમા વપરાય અને જ્ઞાનદ્રવ્ય જ્ઞાનમા તથા દેવકાર્યમા વપરાય, અને સાંપારણ દ્રવ્ય સાતેય ક્ષેત્રમા કામ આને ” એમ જૈન સિદ્ધાંત છે. આનું ઉપદેશ સમ-
તિકામા એવા ભાગમા કહ્યું છે માટે તે અનુસાર જ્ઞાનદ્રવ્ય જ્ઞાનમા, અને દેવપૂજામા, તથા દેરામરના કાર્ય વિગેરેમા, ઉપયોગી થાય છે. ॥ ૨-૪-૩૭-૮૪ ॥ ૨૨૦ ॥

પ્રં સૌધર્મ વિગેરે દેવો “ મનુષ્ય અને તિર્થંચમા—અમો અમુક સ્થળે ઉપજીયુ ” એમ જાણે ? કે નહિ ?

ઉં તેના પ્રકારનું જ્ઞાન હોય તો કાંઈજ જાણે, અને તેનું જ્ઞાન ન હોય તો ન જાણે ॥ ૨-૪-૩૮-૮૫ ॥ ૨૨૧ ॥

પ્રં પ્રભાતે પ્રતિક્રમણમા તપચિતામણિના કાઉરમગમા “ ઉપવાસ નિગેરે અમુક તપ ક્રીડા ” એમ ચિતલીને કાઉરમગ પારે પછવાડે કાંઈકના આગ્રહથી ચિતલીને તપ થકી જોણું તપ કરે, તો તેને પરચખાણનો ભગ થાય કે નહિ ?

ઉં તેને પરચખાણનો ભગ લાગે નહિ ॥ ૨-૪-૩૯-૮૬-૨૨૨

પ્રં નિયાણું ખાંચું હોય, તો સ્ત્રીગત્ન વાય ? કે ખાંચા વિના પણ થાય ?

ઉં સ્ત્રીગત્ન ખાંચેય પ્રકારે થાય કેમકે આ ખાખત વિશેષ કહ્યું નથી ॥ ૨-૪-૪૦-૮૭ ॥ ૨૨૩ ॥

પ્રં દેશવિગતિ થકી ચક્રીપદ પમાય કે નહિ ? તેમજ ચક્રવર્તિને શુદ્ધચપલામા દેશવિગતિ હોય ? કે નહિ ?

ઉં દેશવિગતિથી ચક્રીપદ મળે કે નહિ ? તેવો નિર્ણય જાણ્યો નથી તેમજ ચક્રવર્તિઓને મહાપગિચ્છ હોવાથી દેશવિગતિની પ્રાપ્તિ ન થાય ॥ ૨-૪-૪૧-૮૮ ॥ ૨૨૪ ॥

પ્ર૦ ગણપરોની જુદી જુદી વાચના છે, છતાં તેઓને આભોગિ
 હોય ? કે નહિ ? અને આભાચાની વિગેએમાં ભેદ હોય ? કે
 (એક માહત્તીએ આહાર કરવો વિગેએ બાબતોમાં એક
 તે સભોગ કહેવાય)

ઉ૦ ગણપર મહાગજઓને માહોમાંથી વાચનાનો ભેદ હો
 આભાચાનીનો પણ કાઢવું ભેદ સભવે છે, અને તે ભેદ હોવાથી
 અમાભોગિકપાત્ર પાત્ર સભવે છે ॥૨-૮-૮૨-૮૬ ॥ ૨

પ્ર૦ જિનકલ્પીઓ તેજ ભવમાં મોક્ષે જાય ? કે નહિ ? જો ન
 રાય ? તો તેનું કારણ શું ?

ઉ૦ જિનકલ્પીઓ તેજ ભવમાં મોક્ષ નથી કેમકે

ન કરિનિ આગમ તે, ઈત્તીવજ્જો ડ વેદ ઇક્કરો
 પુનવપિહિવન્નઓ પુણ, જોજ્ઞ સવેઓ અવેઓ ચા ॥૧

અપૂર્વ અગ્રયન કરના નથી, પૂર્વ ભણેલ શ્રુતને તો
 ન જવાય, માટે એકાગ્રમને કહી પ્રકારે સભાર્યા કરે છે
 તેઓને જિનકલ્પના સ્વીકાર વખતે સ્ત્રી વેદને વર્જીને બે
 એક વેદ પુરુષવેદ અથવા અમકિવદ નપુમ્સક વેદ હોય
 જણે પહેલા સ્વીકાર કર્યો હોય, તે તો વેદવાળો હોય અ
 વેદ વિનાનો હોય જિનકલ્પીને તેજ ભવમાં કેવલજ્ઞાનનો
 છે, તેથી ઉપશમ શ્રેણીમાં વેદ દબાઈ જવાથી તે અવેદિ
 હોય તે વાત બૃહત્કલ્પ ટીકામાં કહેલી છે-કે—

ડવસમસેઢોળ સ્વરુ, વેદે ડવસામિઅમિ ડઅવેઢો ।
 ન ડ સ્ત્રવિણ તજ્ઞમ્મે, કેવલપિહિસેહમાચાઓ ॥૧॥

ઉપશમ શ્રેણીમાં વેદ જ્ઞાત થયો તેથી જિનકલ્પી અ
 હોય છે પણ વેદનો ક્ષય તેને ન થાય કેમકે—તેજસ્વીમાં

જ્ઞાનનો નિષેધ છે અને ખીજા કાળમા મનેદી હોય છે

૨-૪-૮૩-૯૦ ॥ ૨૨૬ ॥

પ્ર૦ ભાવિ ખીજા અને ત્રીજા તીર્થકર યનાર ઉદ્ધાયી અને સુપાર્શ્વના
જીવને જ્ઞાનરૂપે યોગુ દેવાથી વૈમાનિક દેવની ગતિ સભવતી
નથી, અને તેવા મહાનુભાવોને નરકગતિ થઈ હોય તેમ મનાવું
નથી અને જીવનપતિ વિગેરેમા ગયા હોય, તેમ પણ ન મનાય.
કારણ કે જીવનપતિ વિગેરેથી આને તીર્થકર થાય નહિ, તેથી
આ જ્ઞાનમા સુ મમજનુ ?

ઉ૦ ઉદ્ધાયી અને સુપાર્શ્વનો જીવ જી ગતિમા ગયા ? તે શાસ્ત્રમા
સાબળામા આવ્યું નથી, માટે તે ન્વરૂપે તો સર્વજ્ઞ ભગવાન
જાણે ॥ ૨-૪-૪૪-૯૧ ॥ ૨૨૭ ॥

પ્ર૦ જ્ઞાનજ્ઞા પિપરીમૂળ દેગ જીગમિદિત વન્તુ, પીપર અને
હરડે આ વસ્તુઓ આયજિનમા ક'પે કે નહિ ?

ઉ૦ આ વસ્તુઓ ગૃહ-યોગે આયજિનમા ક'પે નહિ, માધુઓને
તો જીગવાળા પાપક વિગેરે ક'પે પણ છે એમ પ્રવૃત્તિ છે
॥ ૨-૬-૪૫-૯૨ ॥ ૨૨૮ ॥

પ્ર૦ જમ આ ભગતક્ષેત્રમા વીર ભગતના જન્મ નક્ષત્રે ભરમગ્રહ
આને છે, તેમ ખીજા ક્ષેત્રમા તીર્થકરના જન્મનક્ષત્રમા તે
આવ્યો કે કે નહિ ? તેમજ અહીં બહુ કુમતો છે, તેમ ખીજા
છે ? કે નહિ ?

ઉ૦ દગેય ક્ષેત્રમા ભગવાનના અનન વિગેરે કલ્યાણોદ્ધા એકજ
નક્ષત્રમા થાય છે એમ આગમમા જહેવ છે માટે ભરમગ્રહનું
સક્રમણ સર્વ ઠેકાણે ગરબુ જ છે ॥ ૨-૪-૪૬-૯૩ ॥ ૨૨૯ ॥

પ્ર૦ આ દગેય આશ્ચર્યો ભગતક્ષેત્રમા છે ? કે દગેય ક્ષેત્રમા છે ?

ઉં દરોય લેવોમા દશ દશ આશ્ચર્યો હોય છે, તેમાં કેટલાક એજ હોય છે, અને કેટલાક જુદા હોય છે ॥૨-૪-૪૭-૬૪॥ ૨૩૦

પ્ર૦ ફટકડી હિંગવોક અને મૈનવ અચિત્ત હોય ? કે અચિત્ત હોય ?

ઉં ફટકડી અને મૈનવ ફૂં દેશથી આવેલ હોવાથી અચિત્ત જ હોય અને હિંગવોક તો ફૂંથી આવેલ અને અકમીપુરમાં બનેલ કામુ છે પરંતુ આચળાથી તો મન્કાર કહેલો હોય તેજ અહીં જાય છે ॥ ૨-૧-૧૮-૬૫ ॥ ૨૩૧

૫

પંડિત હાપર્ષિગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર૦ મેરુપર્વતમા વિકલેન્દ્રિય જીવોનો મરબાવ છે ? કે નહિ ?

ઉં કલ્પિત મતે ! ચૈદિયાળ પજ્જત્તાપજ્જત્તાળ ઠાળાપન્નત્તા ? ગોઅમા ! ઉદ્દલોળ, તદેચકદેસમાળ -

“ હે ભગવન્ ! પર્યાપ્ત અપર્યાપ્ત બે ઇન્દ્રિય જીવોના સ્થાનો કયા કહેવા છે ? ” હે ગૌતમ ! ઉર્વલોકમા તેના એક દેશ ભાગમા

આ પ્રકારે પન્નવણા સુત્રમા છે તદેકદેશભાગ એટલે “ મેરુપર્વતની વાનડી વિગેરેમા ” ઇત્યાદિ, આ પ્રકારે તેજદ્રિય વિગેરેના સુત્રો પણ જાણી લેવા આ પાઠને અનુચીત મેરુપર્વતમા બેજદ્રિય વિગેરે હોય એમ મલે છે

॥ ૨-૫-૧-૬૬ ॥ ૨૩૨

પ્ર૦ સૌપર્મ વિગેરે દેવલોકમા વાનડીના કમલો વનસ્પતિઉપ હોય ? કે કાંઈ બીજા રૂપે હોય ?

ઉં કષ્ટિણ મતે ! શાદરચગસ્સડકાડયાણ પજ્જત્તાગાણ ઢાળા
પન્નત્તા ?

ગોઅમા ! ઉટ્ટગેણ કપ્પેસુ તિમાણેસુ તિમાણાવલિઆસુ
તિમાણપટ્ટદેસુ—

હે ભગવન્ ! પર્યાપ્તાબાદર વનપતિ જીવના ન્યાને કયા
કયા છે ?

હે ગૌતમ ! ઉર્વનોકમા કલ્પોમા વિમાનોમા વિમાનની
ત્રેણીઓમા વિમાનના પાયડાઓમા કલ્પા છે

આ વચન અનુસારે દેવનોકમા વનપતિ છે તેથી વાવડીના
કેટલાક કમનોનુ વનપતિપદ્મુ રોય તો જ તે વાન મળે છે
॥ ૨-૫-૨-૬૭ ॥ ૨૩૩ ॥

પ્ર૦ જ બન્યજીવો વ્યવહારી બન્યા તેઓને મોક્ષની પ્રાપ્તિમા કાળ-
નિયમ છે ? કે નહિ ?

ઉં ભવ્યજીવોને વ્યવહારી થયા પછી ભવભાવના પ્રથમે અનુમારે
વનારેમા વનારે અનન્ત પુદ્ગલપરાવર્તન કાન બધ્યા
પછી મોક્ષની પ્રાપ્તિ દેખાય છે ॥ ૨-૫-૩-૬૮ ॥ ૨૩૪ ॥

પ્ર૦ દેવનોકમા મિથ્યાત્વી દેવદેવીનો કેનો આચાર રોય ?

ઉં જમ મમકીતિ દેવોને સિદ્ધાયતનમા તિનશ્વેરની પૂજા
વિગેરે પ્રવૃત્તિ રોય છે તેમ, મિથ્યાત્વી દેવદેવીને તે જ વિમાનોમા
રહેન નાગ વિગેરેની પડિમાની પૂજા કર્યા વિગેરે આચાર
સભને છે ॥ ૨-૫-૪-૬૯ ॥ ૨૩૫ ॥

પ્ર૦ સરસ્વતી દેવી બ્રહ્મચારી છે કે નહિ ?

ઉં ક્ષેત્ર સમામની દીકા અને ભગવતીસૂત્રને અનુમારે મર
સ્વતી દેવી વ્યન્નગ્ના ઈદ્ર ગીતરતિની અમમદિધી છે એમ
જાણાય છે, તેથી તે બ્રહ્મચારી જ્ઞેનાતી નથી

॥ ૨-૫-૫-૧૦૦ ॥ ૨૩૬ ॥

પ્ર૦ વિના કાગણે પણ મદોષ ભોજન કરનારને જનન્યથી પણ આગ્નિ હોય ? કે નહિ ?

ઉ૦ “ જ કાગ પણ દોષિત ભોજન શ્રાવિકાએ આપવા ઇચ્છ્યુ હોય, તે એકવી બીજ એમ હજાર ઘડે પહોચ્યુ હોય, તે સાબુ લે, તો દુષ્પક્ષને સેવે છે ” ઇત્યાદિક મૂલ્યકાગસૂત્ર વિગેરેના વચન પ્રમાણથી મુખ્યતાએ વિનાકાગણે સદોષ ભોજને આગ્નિ હોય નહિ પરંતુ મરુક નિરુક પગિણામ બેદે કરીને અને ગભીર અને અગભીર કારણપણુ અને વિના કાગણપણુ દોષથી કેટલાકોને જ્યથિત હોય પણ, અને નયે હોય આજ કાળુથી પામવા વિગેરેના દેશ અને સર્વ બેદે યજ્ઞોઅનિર્જા સિદ્ધાન્તમાં કહેવ છે ॥ ૨-૫-૬-૧૦૧ ॥ ૨૩૭

પ્ર૦ જ યોનિમા મનુષ્ય ઉપજ છે, તેમા બેઘદ્રિય વિગેરે ઉપજ છે, તેથી યોનિસ કર દોષ હોય કે નહિ ?

ઉ૦ મનુષ્ય અને બેઘદ્રિય વિગેરેની એક યોનિ છતા પણ પોતા-પોતાની જાતિમા યોનિના એકપણુનો વ્યવહાર છે પણ ભિન્ન જાતિમા નથી, માટે જ-છાણા વિગેરેમા ઉપજલા ધણાબેઘદ્રિયાદિ કુલોને પોતાની જાતિની અપેક્ષાએ એક યોનિપણુ છે, અને ભિન્ન જાતિવાળાઓને પણ પોતાની જાતિની અપેક્ષાએ એક યોનિ છે, તેથી સ કરદોષ આવતો નથી

॥ ૨-૫-૭-૧૦૨ ॥ ૨૩૮

પ્ર૦ યોગોદ્વહનમા ગત્રિએ અણુહારી વસ્તુ લેવી કલ્પે કે નહિ ?

ઉ૦ યોગનાથાને ગત્રિએ સ વટ્ટો ન હોવાથી કાંઈ પણ લેવું કલ્પે નહિ. સ વટ્ટો ગત્રિએ મૂકી દીવેલ હોય અને સવારે પવેણાની ક્રિયા પગી લેવાય છે ॥ ૨-૫-૮-૧૦૩ ॥ ૨૩૯ ॥

પ્ર૦ દેહોને ધણી કુળકોટી ખતાવી છે, તેમા કેવા જીવો હોય ?

ઉં જમ મનુષ્યોમા ઇક્ષ્વાકુ કુલો વિગેરેનુ અનિયતપણુ દેવાથી સમાન રૂપપણુ છતા પણ કુળકોટી મલને છે, તેમ દેવોમા પણ છે, તેથી કાઈ અમંગલિ નથી ॥ ૨-૫-૬-૧૦૮ ॥ ૨૪૦

પ્રં મામત્રી વિના કોઇ પોતાની મેળે ચારિત્ર લીએ, અને પાળે, તો તેને કેનુ ફલ થાય ?

ઉં શાસ્ત્રની મર્યાદા મુજબ સ્વયંબુદ્ધ* અને પ્રત્યેકબુદ્ધ* નિવાય બીજાને પોતાની મેળે દીક્ષા લેની કદપે નહિ પણ સામત્રીના અભાવે કોઇ વેરાગ્યથી નય દીક્ષા લે, અને પાળે, તો નિર્જરા વિગેરે ફલ સભને છે ॥ ૨-૫-૧૦-૧૦૫ ॥ ૨૪૧

પ્રં નિર્ઘ્યેને ગુરુ પાસે આવોયણ લીના વિના સુદ્ધિ થાય છે, તેમ મનુષ્યોને કેમ ન થાય ?

ઉં તેવા પ્રકારની સામત્રીના અભાવે તિર્ઘ્યને સુદ્ધિ થાય છે, પણ મનુષ્યને તો પ્રાય સામત્રીની હયાતી છે, માટે આવોયણ લીના વિના સુદ્ધિ વતી નથી માટે જ ગુરુ આદિ સ યોગ છતા, તેના પગિામનાળા કોઈ જાગ્રાથી આવોયણ ન લઈ શક્યા રોય તો પણ સુદ્ધ થાય છે, અને ઘને જોગે જ વેતા નથી, તેની સુદ્ધિ વતી નથી કેમકે આવોયણ લેનાના તેને પગિામ નથી ॥ ૨-૫-૧૧-૧૦૬ ॥ ૨૪૨

પ્રં વિવિશામા રહેલ આજાશ પ્રદેશોને દીશામા રહેલ આકાશ પ્રદેશો ફરએ ? કે નહિ ? જો ફરમતા રોય, તો એક આજાશ પ્રદેશને આઠ પ્રદેશની ફરસના થઈ જાય, અને શાસ્ત્રમા છ પ્રદેશની સ્પર્શના કહેની છે, તે દોષ આને અનેજે ન ફરસતા રોય, તો તે બેની વચ્ચે શુ રોય ? તે યુક્તિપૂર્વક અમજનવા કૃપા કરો ?

ઉં દીશાના આઝાશ પ્રદેસોને વિદિશાના આઝાશ પ્રદેશ માયે મર્વ
પ્રકાઁ સબધ હોતો નથી દીશાના આઝાશ પ્રદેસોએ કરીને
જ તેનો ઊંડો હોય છે, આ અર્થ બે ત્રણ વિગેરે પંક્તિમા
ગોઠવેલી નરખા ખુલાવાળી ચોગમ લાકડીઓ કે ઘંટાએ કરી.
સુખેથી સમજી શકાય છે ॥ ૨-૫-૧૨-૧૦૭ ॥ ૨૪૩

૬

પંડિત નગર્ધિગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર૦ ઘઉં વગેરેના લોટની ચપટી નાખવાથી ઉકાળેલું ફૂં નિવિયાતું
થાય ? કે નહિ ?

ઉં ઘઉં વિગેરેના લોટ નાખ્યા પછી એક ગમ યજ અન્યવર્ણાદિક
પામે, તો તે ફૂં નિવિયાતું થાય છે ॥ ૨-૬-૧-૧૦૮ ॥ ૨૪૪

પ્ર૦ નિવિયાતા ફૂંથી બનેલું દહીં નિવિયાતું નહેવાય ? કે નહિ ?

ઉં નિવિયાતા ફૂંથી બનેલું દહીં નિવિયાતું થાય ॥ ૨-૬-૨-
૧૦૯ ॥ ૨૪૫

પ્ર૦ માખણ તાવતી વખતે જ રીમા લોટની ચપટી નાખી હોય,
તો તે વી નિવિયાતું ગણાય કે નહિ ?

ઉં તે રી નિવિયાતું થતું નથી કેમકે—

દુદ્ગદ્ગી ચતુરગુલે

“ ફૂં અને દહીં ચોખાવિગેરેમા ચાગ અગુલ સુરી ઉપર
હોય તો નિવિયાતું થાય ”

એમ બાધ્યનું વચન છે ॥ ૨-૬-૩-૧૧૦ ॥ ૨૪૬

પ્ર૦ ગ્રાવક દેવપૂજા માટે આન કરે, તે વખત મગ્ગતરો રોતું જોડાયે
કે કામકીએ વાળ જોળી બે તો આવે ?

ઉં “ દેવપૂજને કંવા ઈચ્છતા શ્રાવકે સામગ્રી હોય તો સર્વ અંગે સ્નાન કરવું અને ન હોય તો કંઈ સુરી સ્નાન કરી કાકસીએ મસ્તકના વાળ ઝાળી લે તો ચાલે છે, ” એમ આચાર પ્રદીપમા જણે છે ॥ ૨-૬-૪-૧૧૧ ॥ ૨૪૭ ॥

પ્રં પદ્માવતી દેવી ધરણેન્દ્રની પત્ની છે ? કે અપરિગૃહીતા દેવી છે ?

ઉં પદ્માવતી ધરણેન્દ્રની અપરિગૃહીતા છે પણ અપરિગૃહીતા દેવી નથી ॥ ૨-૬-૫-૧૧૨ ॥ ૨૪૮

પ્રં વીર ભગવત ૨૨ મા ભવમા ગજ યયેવ છે, ૨૩ મા ભવમાં ચક્રી યયા તો ચક્રવર્તિઓ દેવ નાગ ચક્રી આવેલા જો થાય ? કે બીજીથી આવેલ પણ થાય ?

ઉં આવગ્યકસુત્ર અને વીરચરિત્ર વિગેરના અનુમારે વીર-ભગવતનો જીવ સિહભવથી નારકી યયા, અને ત્યાથી નીકળીને તિર્યચ મનુષ્ય વિગેરે ભવો ભગીને ચક્રવર્તિ યયા છે ગજનો ભવ તો ન્તોત્રમાજ દેખાય છે બીજા દેખ્યો નથી તેવી આદિ શબ્દનુ અહણુ રોવાથી દેવાદિ ભવ પણ સભને છે. ॥ ૨-૬-૬-૧૧૩ ॥ ૨/૯

પ્રં જિનેશ્વરોની ગર્ભસ્થિતિના વિચારમા ‘દુચ્છત્થત્તિ’ આ ગાથાના અધિકારમા માતમા જિનેશ્વરના ૮ માસ ૧૯ દીવસ તે કેવી રીતે ધટે ? એમકે-તે ગાથામા છ જિનેશ્વરોને આઠ માસ વિગેરે કહ્યું છે અને આ પ્રમાણે તો સાત જિનેશ્વરોના લેવાય છે ?

ઉં તે ગાથામા સાતમા સ્થાનકમા રોપજિનનુ અહણુ કરેલું છે તેથી “ માસા અઢનવ્ર ” આ પદમા છ જિનેશ્વરના આઠ માસ અને બાકીના જિનેશ્વરોના નવ માસ જહેવા છે, તેથી સાતમા જિનેશ્વરના ૮ માસ ૨૧ દિવસ ગર્ભસ્થિતિ છે એમ [સમ્પત્તિ

સ્થાનક પ્રથમા] કહ્યું છે. ^૧દુ ^૨ચતુર્થ ^૩નવમ ^૪ચારસ ^૫તેરમ
 પન્નરમ ^૬સેસગવ્મહિર્ડ ^૭મામા અડનવ-ખીજ-ચોથા-નવમા
 ખા-મા-તેગમા અને પદગમા આ છ જિનેશ્વરેને, આઠ મામ
 અને એમ શબ્દે કમી ખાડી રહેવા અઠાન જિનેશ્વરેને, નવમામ
 અને ઉપગના દિવસો છે ॥ ૨-૬-૭-૧૧૪ ॥ ૨૫૦

પ્ર૦ વીરભગવતનુ આત્માગુણ, ઉત્સેધાગુણથી બમણુ કેવી
 ગીતે યાય ? કેમકે-મર્વ જિનેશ્વરે પોતાના અગુણે ૧૦૦
 અગુણ માન કહ્યા છે, અને પ્રમાણુ અગુણના પચામીઆ
 એકનીન ભાગ જટલુ વીરનુ દેહમાન છે, તેથી ઉત્સેધ અગુણે
 ૧૬૮ અગુણનુ દેહમાન યાય છે પણ ૧૦૦ ને બમણા કમીએ,
 ત્યારે તો ૨૧૦ અગુણ યઈ જાય તેથી આઠાત્રણ હાથ દેહ
 માનમા તો વિશેષિ બની જાય છે ?

ઉ૦ વીરસ્માયદ્ગુણ દુગુણ. આ ગાયાની ટીકામા ત્રણ મતો છે
 તેમા અનુયોગદ્વાર ચૂર્ણિના અભિપ્રાયથી તો, વીરભગવત
 આત્માગુણે ૮૪ અગુણ પ્રમાણુ છે ૮૪ ને બમણા ગતા
 ૧૬૮ ઉત્તેન અગુણ થાય છે, તેથી જાણ પણ અયુક્ત વાત
 નથી આ સખની વિસ્તૃત હનીકત મગ્રહણી ટીકામા છે
 ॥ ૨-૬-૮-૧૧૫ ॥ ૨૫૧

પ્ર૦ માધુઓએ ઉપાત્રયનો કાળે લીના પછી તગ્તજ આવડો પહિ
 લેહણુ કરે, તો આવડોને કેવું વસ્તિપ્રમાર્જન કરવું કે નહિ ?

ઉ૦ સાધુઓએ વસ્તિનો કાળે લીના પછી આવડો પહિલેહણુ કરે
 તો જાળનો ઉદ્ધાર કરવો જોઈયે. ॥ ૨-૬-૯-૧૧૬ ॥ ૨૫૨ ॥

પ્ર૦ દશાર્ણભટ્ટના અવિકારમા હાથિના મુખ વિગેરેની વિકુર્વાણા
 ઇંદ્રે પોતે કમી કે ઔસવણ દેવે કમી ?

ઉં “ હાથીના મુખ વિગેરેની વિકુર્વાણા ઐરાવાત દેવે કહી ’ એમ આવરયકચૂર્ણિ વિગેરેમા છે, અને આવરયક ટીકા વિગેરેમા તો, તે બંતુ ઇંદ્રે પોતે બનાવ્યુ એમ છે ॥ ૨-૬-૧૦-૧૧૭ ॥ ૨૫૩ ॥

પ્રં સવાવડવાળી કડવામતવાળા અહન્યની સ્ત્રીએ- મામ સુધી કોઈ પણ સ્ત્રીજને અડકતી નથી, અને ગમવાની ક્રિયા કરતી નથી, અને આપણા સમુદ્ધમા તો દશ દીનમજ સાચવે છે ? તેનું કેમ ?

ઉં દશ દીનસ મવાવડી બૈરી મધદા વિગેરે ન કરે, તેમ લોકગીતિ જે તેમા પણ દેશ વિશેષે કાઠક દેશ પાલ છે ॥ ૨-૬-૧૧-૧૧૮ ॥ ૨૫૪ ॥

૭

પણિડતશ્રી વિળ્લુ ઋપિ ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરે

પ્રં મત્તરબેદી પૂજ દીવસે બલાનની સુઝે ? કે રાત્રિએ પાલ સુઝે ?

ઉં દીવમેજ પૂજ બલાવાય, પણ રાત્રિમા નહિ તીર્થ વિગેરે અંગે ક્વાચિત્ રાત્રિએ પૂજ કરની પડેતો, તે કારણિક બાલુવી ॥ ૨-૭-૧-૧૧૯ ॥ ૨૫૫ ॥

પ્રં પક્ષી પ્રતિક્રમણની મહુપતિ પડિવેદ્યા બાં વહિત્તા મૃત્તો આદેશ-પોસાતિ સિવાયના શ્રાવકને આપતો મૂઝે ? કે નહિ ?

ઉં મુખ્ય વૃત્તિએ પોમાતીને આદેશ અપાય છે, એમ વૃદ્ધ પુર-પોતુ વચન છે, પરંતુ તેમા એકાતપણુ બાલુયુ નથી ॥ ૨-૭-૨-૧૨૦ ॥ ૨૫૬ ॥

પ્રં પક્ષી પ્રતિક્રમણમા છીંક કયા સુધી નિવારાય ?

ઉં “ચૈત્યવદ્નથી માડી મોટીશાંતિ મુની છીંક નિવાન્વી”
એમ પરપરા છે । ૨-૭-૩-૧૨૧ ॥ ૨૫૭ ॥

પ્રં ઉપનાનની આવોયણુમા અવવા બીજી આવોયણુમા આસો
મામની અનજાયામા કહેલ તપસ્યાવાળાઓને ત્રણ દીવસ ગણ-
તરીમા ન આવે ? કે બાર દીવસ ગણતરીમા ન આવે ?

ઉં માતમ આઠમ અને નામ આ ત્રણ દીવસ ગણતરીમા આવે
નહિ ॥ ૨-૭-૪-૧૨૨ ॥ ૨૫૮ ॥

પ્રં ફરી દીક્ષિત થયેલાને આવોયણુ પન્યાસે આપવી કલ્પે ?
કે નહિ ?

ઉં યોગ્યતા હોય, તો ગુરુઆજ્ઞા પૂર્વક આપવી કલ્પે છે ॥ ૨-
૭-૫-૧૨૩ ॥ ૨૫૯ ॥

પ્રં સિદ્ધ આદિ ત્રણ મહાન્તિમા, તેમજ અધિક મામમા, કયા
‘પર્મકાર્યો’ કરી શકાય ? અને કયા ન કરી શકાય ?

ઉં દીક્ષા પ્રતિષ્ઠા વિગેરે સાર્થિક કાર્યો ન કરી શકાય, અને બીજા
કરવા કલ્પે ॥ ૨-૬-૬-૧૨૪ ॥ ૨૬૦ ॥

પ્રં જિનમદી મા જે પૂજા મૂકાય છે, તે કયા મૂલમા ? અથવા
પ્રકરણુમા ? બતાવેલ છે ? , તેમજ કુમનિઓ એમ જદે છે કે-
મૂકેલી પૂજા તે દેવ નિર્માલ્ય વાય છે, તેનાથી કૃત્ર વિગેરે લાવી
પ્રભુને કેની ગીતે ચઢાવી શકાય ?

ઉં પૂજા મૂકવી તે પરપરાગત છે, તેમજ તે નિર્માલ્ય કહેવાતી
નથી કેમકે—

ભાગવિણદ્વ દન્વ નિમ્મલ મિતિં ગીયત્વા ॥

ભોગથી વિનાશ પામેલ રોય, તે નિર્માલ્ય વાય, એમ
ગીતાર્યો કહે છે ” આ પ્રમાણે શ્રાદ્ધવિધિ દીકામા કહ્યું છે.

॥ ૨-૭-૭-૧૨૫ ॥ ૨૬૧ ॥

પ્ર० દરેગાં આગ વખત મજબૂત કી વી કરી છે, તેમા કાઈમા જે ખમાસમણ અપાય, અને કાઈમા એક અપાય, તેતુ થુ કાગણ ?

ઉ० જુદા પુરોહીની આજ્ઞા તેજ હતુ છે ॥ ૨-૭-૮-૧૨ ॥ ૨૬૩ ॥

પ્ર० આરાધના પ્રકરણ ક્યા અગના અનુગાહ મોમપ્રભ અગિ-
જીએ બતાવ્યુ છે ?

ઉ० આરાધન પતાકા અને ચરિત્રમણુ વિગે અગના આનાદે
બતાવેલ છે ॥ ૨-૭-૯-૧૨૭ ॥ ૨૬૩ ॥

પ્ર० અનાદિ નિગોઁમા લગ્ય જીવને જ્ઞાનદર્શન અને આગ્રિની
મત્તા દાય છે, તેમ અભવ્યને દાય ? કે નહિ ?

ઉ० અભવ્યને ત્તા દાય, પરંતુ અભવ્યપાત્રુ દેવાચી મામત્રી
મળી દાય છતાં જા પ્રકટ થતી નથી, અને ભવ્ય જીવને
મામત્રીએ પ્રકટ થાય છે ॥ ૨-૭-૧૦-૧૨૮ ॥ ૨૬૪ ॥

પ્ર० જન્મયાજ નપુસક નિર્ણય અને મનુષ્યને મમકિતની પ્રાપ્તિ
થાય ? કે નહિ ?

ઉ० "જન્મથી નપુસક નિર્ણય અને મનુષ્ય મમકિત અને દેશ
વિગતિ પામી શકે છે," એમ આવશ્યક વિગેઁમા કહ્યુ છે
॥ ૨-૭-૧૧-૧૨૯ ॥ ૨૬૫ ॥

૮

પણ્ડિતશ્રી રત્નચન્દ્ર ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર० જોડે પ્રતિષ્ઠિત કંદુ જિનજિભ આપણાવી વદાય છે, તે
તેમને વદના કેમ કરાતી નથી ?

ઉ० પામવ્યો ઓસરો કુસીલ સમત્તાઓ અહાછદો ।
દુગ દુગ તિ દુ પેગરિહા, અવદણિજ્ઞા જિણમયમિ ॥

“ જે પ્રકારનો પામવ્યોઃ, જે પ્રકારે ઝોમત્રો ત્રણ પ્રકારે કુચીલયો, જે પ્રકારે સસતોઃ, અને અનેક પ્રકારનો યથાઈન્દોઃ, જિનશામનમા અવદનીક છે ”

ઇત્યાદિક આગમ વચન છે તેથી વદના નથી અને જિન-
બિબો તો, અન્ય દર્શનીઓએ ગ્રહણ કર્યા નિવાયના વદનીક
છે ॥ ૨-૮-૧-૧૩૦ ॥ ૨૬૬ ॥

પ્ર૦ અભિનિવેશ મિથ્યાત્વીએ પ્રતિષ્ઠિત કરેયુ જિનબિબ વદનીક-
પલાને પામે છે, તેનું બીજ શું ?

ઉ૦ આપણા પૂર્વાચાર્યોએ તે બિબની વદના પ્રજા વિગેરે નિષેધ-
નથી, તેજ બીજ છે, વળી શાસ્ત્રમા નિન્હવોનું અભિનિવેશ
મિથ્યાદૃષ્ટિપાત્ર કરેયુ છે દીગજગને મૂદીનેહમણાના મતિઓને
તો નિન્હવ એવો વ્યવહાર કરી શકાતો નથી કેમકે-ગુરુ
વિગેરેની આગા તેમજ છે ॥ ૨-૮-૨-૧૩૧ ॥ ૨૬૭ ॥

પ્ર૦ પદ્મ્ય કર્મભૂમિમા મવત્સર-અયન-માસ-અને તિથિઓના
નામો અહીંના જગજ દોય ? કે ભિન્ન દોય ? તેમજ વર્ષા આદિ
ઋતુમા કેટકાર દોય કે નહિ ?

ઉ૦ જમ-વસ-અયન વિગેરેના નામો અહીં છે, તેજ બીજ
ક્ષેત્રમા પણ દોય છે, અને વર્ષાદિક ઋતુભાવ પણ અહીં જો
દોય છે, એમ જાણાય છે ॥ ૨-૮-૩-૧૩૨ ॥ ૨૬૮ ॥

પ્ર૦ પ્રતિષ્ઠા વિનાના જિનબિબની પૂજા કન્વાથી, અથવા પગ વિગેરે
કરી આરાતના કન્વાથી, લાભ અથવા હાની થાય ? કે નહિ ?
જો પૂજાથી લાભ થાય / તેમ કહો, તો પ્રતિષ્ઠાનું નું પ્રયોજન ?

ઉ૦ પ્રતિષ્ઠારહિત જિનબિબોને વાદવાનો વ્યવહાર નથી માટે લાભ

કયાથી થાય ? પણ આશાતના કગવામા તો હાનિ થાય છે ન.
જાગણ કે તેમા તીર્થકરનો આકાઁ દેખાય છે ॥ ૨-૮-૪-
૧૩૩ ॥ ૨૬૯ ॥

પ્ર૦ બાર બોલના પટમા અને હીરપ્રશ્નમા માર્ગાનુસારી આ
પદ કહેવ છે, તેનો સો અર્થ ? “ દુગત્રહનો ત્યાગ કગવાથી
જે તત્ત્વબોધ થાય, તે માર્ગાનુસારિતા ” એમ વૃદ્ધાવૃત્તિમા
ખતાવ્યું છે તે અર્થ લેનો ? કે કો / બીજો ?

ઉ૦ અભયદાન વિગેરે ધર્મકાર્યોમા જને કદાચડ નથી તેનુ ‘ધર્મ-
કૃત્ય માર્ગાનુસારી છે જને કદાચડ છે, તે માર્ગાનુસારી નથી
એમ જાણેન છે તેમજ—

મમ્મો આગમનીર્ઢ અહવા મવિગ વહુ જણાડજી ।

ઉમયાણુમારિણી જા મા મમ્માણુમારિણી કિરિયા ॥

આગમનીતિ માર્ગ છે, અથવા ધણા મ વિખ્ખુખોએ જે
આચાર છે, તે માર્ગ છે, માટે ઉભયને અનુમતી ક્રિયા,
માર્ગાનુસારી છે ”

એમ શ્રી દેવેન્દ્રસૂરિકૃત ધર્મગત પ્રકગણની ગાથા છે,
તેનુ સવિસ્તર વર્ણન તેની ટીકામા છે ॥ ૨-૮-૫-૧૩૪ ॥ ૨૭૦ ॥

પ્ર૦ આવરયકસૂત્ર ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર વિગેરેના યોગમા પાટણના
મગ ધઉના લાટવા, કેટલાક વહેરે છે, અને કેટલાક લેતા નથી,
તેનુ શું જાણ ?

ઉ૦ વટોરતા નથી, એમ વૃદ્ધ પર પરા છે ॥ ૨-૮-૧-૧૩૫ ॥ ૨૭૧ ॥

પ્ર૦ હેમ વ્યાકગણમા—

‘ન્યજ્ઞનાન્વચ્ચમાન્તમ્થાયા’ ૧-૩

આ સૂત્રમા—સમાહાર દ્વ દ્વસમાસ દોવાથી, અવિગ કયું

હે તે કેવી રીતે થાય ? કેમકે—તે સમાગમા નપુ સઠ સિંગ થઈ
જાય, તેથી કલીવે હ્રસ્વ આ સૂત્રથી હ્રસ્વપાણુ પામવું જોઈએ ?

ઉ૦ મૂત્રત્વાદેવ ન હ્રસ્વત્વ—મૂત્રપાણુ દોવાથીજ હ્રસ્વપાણુ ન
થયું, એમ જાણવું ॥ ૨-૮-૭-૧૩૬ ॥ ૨૭૨ ॥

પ્ર૦ ઢગ્યસ્મિન્સકચઘ્નોડન્તસ્યાન્ ૧-૪

આ મૂત્રમા અન્ત શબ્દનું ગ્રહણ કેમ કર્યું ? કેમકે—છઠ્ઠી
વિભક્તિએ દેખાડેલું કાર્ય તે તેના અતને થઈ શકે છે

ઉ૦ અનેકવર્ણ મર્વસ્ય ૭-૧આ પરિભાષાએ મર્વનો પા
આદેશ થઈ જતો, તે દ્વં કરવા માટે અન્ત શબ્દ ગ્રહણ
કરવો પડ્યો છે, વળી—આ સૂત્રના ન્યાસમા કહેલું છે કે—

નનુ ઢગ્યસ્મિન્સકચઘ્નોડન્તસ્યાદિતિ નિયતા કિમ-
ન્તગ્રહણેન ? સત્યમ્—

“ શકા કહે છે કે—દધિઃ અસિય સચિય અને અક્ષિ-
શબ્દોને અન્ થાય, એટલુંજ સૂત્ર કહે, ગામાટે અન્ત શબ્દ
મૂકા છે ?

સમાનાન આપે છે કે—

તમારૂં જોઈલું સાચું છે, પણ અન્ત શબ્દ ન મૂકીએ તો
અનન્ત પચ્ચમ્યા પ્રત્યય ૧-૧ આ સૂત્રથી અન્ની પ્રત્યય
મગા યઈ જાય, અને જો તેમ થઈ જાય, તો અનોડસ્ય ૨-૧
આ સૂત્રથી અકાર દોપાયતો, નકારનુવ્યવનાદિપાણુ દોવાથી,
નામમિત્ર્ય ન્યજ્જને ૧-૧ આ સૂત્રથી પદનગા યઈ જતા,
દના શબ્દમા ઘુદસ્ત્રીય આ સૂત્રથી નકારનો દ્વં થઈ
જતો, તેથી અન્ત શબ્દ ગ્રહણ કર્યો છે, તેથી પ્રત્યયમગા ન
થઈ ॥ ૨-૮-૮-૧૩૭ ॥ ૨૭૩ ॥

અર્થ

પ્ર૦ સમાસના અધિકારમા કર્મધારય નમાસનુ પ્રયોગન ભાસ-
માનુ થતુ નથી, કેમકે-તેનુ તત્પુરૂપ સમાસથી બુદ્ધ લક્ષણ નથી ?

ઉ૦ જરૂરી ચાસૌ ગૌશ્ચ જરૂદગરી, આમા-કર્મધારય સમાસ
હાવાથી પુત્રતર્કમધારયે-૩-૨ આ મત્રથી પુ વદ્ભાવ થયો,
અને તત્પુરૂપ સમાસ પણ હોનાથી ગોસ્વત્પુરુષાદિ ૭-૩-
આ મત્રથી અટ સમાસાન્ત થયો, અને ટકાર ઇત્ હોવાથી
હી પ્રત્યય આવેલ છે, માટે આ એકમાત્રે સમાસની જરૂરીયાત
નહી પડે છે, તેમજ-કર્મવાગ્યનુ બુદ્ધ લક્ષણ પણ છે, તેથી
કાર્જીનની શકા રાખવી નહિ ॥ ૨-૮-૬-૧૩૮ ॥ ૨૭૪ ॥

પ્ર૦ તૃસ્વમૂળપ્તને મૃત્વમૃદ્ધ્ય તૃનોતૃપોતૃપ્રજાગ્રોચુટ ધાર-૧-
૮-આ મત્રમા પ્રજાગ્રોની જગોએ પ્રજાસ્તુ એમકેમ ન થયું ?

ઉ૦ પ્રજાસ્તુગા ક્ર' પ્રજાસ્તુ' આ પ્રકારે કરવાથી છેડે દીર્ઘ
જ વાથી ક્રનો હુ ૧-૪ આ મત્રની પ્રાપ્તિ ન થાય માટે
આ પ્રજાગ્રુ વાક્ય કર્યું, તે કુરના નિષેધ માટે છે ॥ ૨-૮-
૧૦-૧૩૯ ॥ ૨૭૫ ॥

પ્ર૦ ણપમસર્ પરે સ્પાદિ ત્રિવૌ ચ ॥ ૨-૧ આ મત્રની હૃમલ્લધુ
વૃત્તિમા આ મત્રે બતાવેલ ણકાર અને પકારમા પકાર
પર છતાં ણકાર અસન્ થાય, આમ જે કહ્યું, તેનો શુ ભાવાર્થ
છે ? અને કયા દૃષ્ટાન્તમા તે કામ આવે છે ?

ઉ૦ આ સત્રના નિર્દેશની અપેક્ષાએ ણકાર પકારની મધ્યે
પકારના કાર્યમા ણકાર અસન્ થાય છે, પણ ણકારના
કાર્યમા પકાર અસન્ થતો નથી

તેમા પકારના કાર્યમા ણકાર અસન્ થાય છે, તે બતાવે
છે જેમકે-પ્રનઠ આ પ્રયોગમા યજ સ્વજ મૃજ રાજ બ્રાજ ૦
૨-૧ આ મત્રથી પકારના કર્તવ્યમા નજાદશ ૨-૩ આ જે

જકાર કન્વાનુ સૂત્ર છે તે અસત્ બની જાય છે, તેથી પહેલો પ થયો, અને પકાર કર્યો છે તે જાકારાન્તનો અભાવ હોવાથી, જ કારપણુ ન થયું.

હવે જકારના કર્તવ્યમાં પકાર અસત્ થતો નથી તે બતાવે છે—જમકે અમિયુનોતિ આ પ્રયોગમા રપૃવર્ણેતિ ૨-૩ આ મૂત્રે કરી જકારના કર્તવ્યમા ઉપસર્ગાત્ સુક્ર ૨-૩ આ મત્રથી વિહિત જ પકારપણુ, તે અસત્ થતું નથી, તેથી જકાર મિદ્ધ થયો ॥ ૨-૮-૧૧-૧૪૦ ॥ ૨૭૬ ॥

પ્ર૦ જપમસત્ ને બદલે પળમસત્—આનુ સૂત્ર કેમ ન બનાવ્યું ?

ઉ૦ સૂત્રપાઠમા નામ્યન્તસ્યા કર્ગ વિગે પૂર્વ સૂત્રો છે, અને રપૃવર્ણાન્નોગ વિગે પગ્મૂત્રો છે, તેથી જપમસત્ આનુ સૂત્ર બનાવ્યાથી, એ થયું કે કાર્ય કન્વામા નામ્યન્તસ્યા ક-વર્ગ-વિગેરે પગ્મૂત્રો જાપવા, અને રપૃવર્ણાન્નોગ વિગે પૂર્વ મત્ર જાણવા, અને તેનું ફળ ઉપગના પ્રશ્નોત્તરમા બતાવવા ગયા છીએ ॥ ૨-૮-૧૨-૧૪૧ ॥ ૨૭૭ ॥

પ્ર૦ લિ ગાનુશાસન વિગે સૂત્રમા પુલ્લિંગ કટ્ટણેનિ આમા પુલ્લિંગ લખવું ઉચિત છે ? કે પુલ્લિંગ લખવું ઉચિત છે ?

ઉ૦ તૌ મુમોચ જ્ઞને સ્વૌ ૧-૩ એ મત્રથી અનુસ્વાર અને અનુ-નાસિક આ બન્ને પણ થાય છે ॥ ૨-૮-૧૩-૧૪૨ ॥ ૨૭૮ ॥

પ્ર૦ મદિરાપાન અને માત્ર ભક્ષણુ વિગેરે, મમકિતનો નાશ કન્યા થાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ મમકિતના વિનાશ કન્યા થાય છે, તેમ એકાન્ત જાણ્યો નથી ॥ ૨-૮-૧૪-૧૪૩ ॥ ૨૭૯ ॥

પ્ર૦ મમવસન્નમા ગદેલા દેવ દેવીઓને અનુષ્ઠે દેખી શકે ? કે નહિ ?

ઉં ત્રિનેશ્વરના સમોગરણુમા દેવદેવીઓ મનુષ્યોને દૃષ્ટિગોચર થાય
 કે ॥ ૨-૮-૧૫-૧૪૪ ॥ ૨૮૦ ॥

પ્ર૦ મનુષ્યોનીમા બેઠદ્રિય જીવ વિગેરે ઉત્પન્ન થાય છે, તેમ
 તિર્યંચ યોનિમા કે ? કે કાઈ વિશેષ કે ?

ઉં તિર્યંચને આત્રયીને શાસ્ત્રમા કાઈ પણ તકાવન જોયો નથી.
 ॥ ૨-૮-૧૬-૧૪૫ ॥ ૨૮૧ ॥

પ્ર૦ દેવલોકમા જીવ અને વનસ્પતિ છે, તે પૃથ્વી પગિણામ કેવળે ?
 ? જન અને વનસ્પતિ કેવળ કે ?

તે જળ અને વનસ્પતિ કેવળ છે, તો તેની ઉત્પત્તિ શાથી ?
 તેમજ સુગંધિ જળ ત્યારે કયગ રૂપ થયેનાની, અને નિર્માલ્ય
 બની ગયેનાની, ત્યાં નુ વ્યવસ્થા થાય ? તે આગમ પાઠ પૂર્વક
 બતાવવા કૃપા કરો ?

અને કંપવૃક્ષા પૃથ્વી પગિણામ કેવળ છે ? કે વનસ્પતિ કેવળ છે ?

ઉં પાણી અને વૃક્ષા દેવલોકમા બન્ને પ્રકારના હાય છે, અને
 તેઓનુ ઉપજવુ તો પદ્મહદ્રોમા જન્મ થાય છે, તેમ પોત પોતાના
 સ્થાનથી થાય છે, તેમજ નિર્માલ્યપણાને પામેના રૂકા પાદડા
 વિગેરેનુ જવદીન વિચ્છ્રાપગિણામથી અથવા દેવોના પ્રભાવથી
 રિપ્પગઈ જનુ થાય છે, તેથી કયરાનો હગ થતો નથી આ
 બાબતનો પાઠ જીવાભિગમ અને જ બુદ્ધિપ પદ્ધતિ વિગેરેમા
 ભોગભૂમિના વર્ણનના અરિકામા છે અને દેવલોકનુ પણ
 ભોગભૂમિપણુ છે જન્મ તેમા કયગ વિગેરેનો અભાવ છે, તેમ
 દેવલોકમા પણ અભાવ છે એમ તત્ત્વાર્થ વિગેરેમા કહ્યું છે-
 અને કંપવૃક્ષા, વનસ્પતિ કેવળ કે કેમકે-વસુદેવ હૃદયમા
 કેપિહતાના અરિકા મા માર્ગમા મેગયેના બીજથી તેની
 ઉત્પત્તિ બતાવી છે ॥ ૨-૮-૧૭-૧૪૬ ॥ ૨૮૨ ॥

પ્ર૦ જીવાલિગમમા વિજયદેવના અધિકારમા હડતાલ દિગુલઃ
વિગે પદાર્યો ખતાવ્યા છે તે પદાર્યો કાર્ય પડયે વપગઈ જાય,
તો તેનું ઉપજવું શાથી થાય ?

ઉ૦ દેવલોકમા હડતાલ વિગે વપગઈ જાય, તો તેની વિચ્છિન્ન
પરિણામથી ઉત્પત્તિ યાય છે ॥ ૨-૮-૧૮-૧૪૭ ॥ ૨૮૩ ॥

પ્ર૦ ઉપપદ વિના ક્ત્વા પ્રત્યયનો ચ્ઞ આદેશ યાય કે નહિ ?

ઉ૦ અન્યથા પૂર્વ છતાં ઘાતુ થતી પઃ ક્ત્વા પ્રત્યયનો ચ્ઞ આદેશ
થાય છે ન હોય તો યતો નથી પૂર્વપદ અને ઉત્તરપદનો
વ્યવહાર તો ગતિસ્વચ્છન્નસ્તત્પુરુષ ૩-૧ ઈત્યાદિક સૂત્રોએ મમામ
થયે છે તે જ યાય છે ॥ ૨-૮-૧૯-૧૪૮ ॥ ૨૮૪ ॥

પ્ર૦ ન્ય-વ્રનાત્પશ્ચિમાન્તસ્ત્રાયા સમ્પ્તે ચા ૧-૩-૦ આ સૂત્રમા
ઈતરેતર દ્વન્દ્વ સમાસ ક્વામા આવે, તો સ્ત્રીલિંગનું દ્વિવચન
યવું જોઈયે, અને સમાહાર દ્વન્દ્વમા તો નપુમ્સક લિંગ થાય,
અને એ જ વચન થાય, માટે બન્નેય પ્રકારના મમામે તે સૂત્ર
કેવી રીતે સંગત થાય ?

ઉ૦ પ ચમ અવયવના યોગથી સમુદાય પણ, ઉપચારથી પ ચમ
ગણાય, અને આ પ્રકારે અન્તસ્થ અવયવના યોગથી, સમુદાય
પણ અન્તસ્થા કહેવાય, તે બન્નેય શબ્દનો કર્મધારય સમાસ
જવાથી બધું સંગત યાય છે, અથવા સૂત્રપણ હોવાથી જ
ઈતરેતર દ્વન્દ્વ સમાસ કરીએ તો પણ એકવચન થઈ શકે છે
॥ ૨-૮-૨૦-૧૪૯ ॥ ૨૮૫ ॥

પ્ર૦ મોટા મગ્ગની ભમગમા ઉપજેવ ત દુલીયા મગ્ગનું ગર્ભમાં
ગેવું અતર્મુદુર્ત રોય છે, અને તેનું આઉણું પણ અતર્મુ-
દુર્તનું હોય છે, તો તે કેવી રીતે મગ્ગનું આવે ?

ઉં ત દુસીયા મગ્ધનુ ગર્ભમા રહેવું, તથા આદ્યુ, આ બન્નેનો એકજ કાવ થાય છે, પરંતુ ગર્ભનું અતર્મુહર્ત નાનું ટોવાથી કાઠ પણ વિરોધ નથી કેમકે નવગમયવી માટીને મેં ઘડીના કાવ મુધી અતર્મુહર્ત ગાણાય છે તેના અગપ્યાતા એ છે નાટે ગર્ભનું અતર્મુહર્ત નાનું લેવું ॥ ૨-૮-૨૧-૨૫૦ ॥ ૨૮૬ ॥

પ્ર૦ જુવાન વિગેના એકદાલાના આનબમા અને બક્ષાળમા એકજ જીવની દિમા થાય ? કે પર્યાપ્તા એક જીવની નિશ્ચયે નેન અગપ્યાતા અપર્યાપ્તાની પણ દિસા થાય ? તથા તેઓનો આશ્રય ભાગી જાય, તે ઉપ ઉપદ્રવ થાય ? કે તેઓની પાણુદિમા થાય ? તે હતું પૂર્વક ગમજનવા કૃપા કર્યો.

ઉં જુવાન વિગે દાલાના આનબમા અને બક્ષાળમા જેમ પર્યાપ્તાની દિમા થાય છે, તેમ તેની નિશ્ચયે નેન અપર્યાપ્તાની પાણુદિમા નહવે છે પણ આશ્રયભગ નન્ય કેવન ઉપદ્રવ નહવતો નથી, પરંતુ તેનો નિયમ તો કેવલિગમ્ય ૮ ॥ ૨-૮-૨૨-૧૫૧ ॥ ૨૮૭ ॥

પ્ર૦ જાત્યેગો પજ્જતો તત્ત્વ અસત્ત્વ અવજ્જત્તા—

“ જ્યા એક પર્યાપ્તો જીવ છે, ત્યા તેની નિશ્ચયે અગપ્યાતા અપર્યાપ્તા જીવો છે ”

આ વાક્ય એકેન્દ્રિયથી લઈ પચેન્દ્રિય પર્યાપ્તા મુધીને લાગુ પડે છે ? કે કક્ત એકેન્દ્રિય પર્યાપ્તાનેજ, લાગુ પડે છે ?

ઉં આ નિયમ રક્ત એકેન્દ્રિય પર્યાપ્તાનેજ લાગુ પડે છે, પણ મેષ્ટ્રિય વિગેને લાગુ પડતો નથી કેમકે—પદ્મવણા સૂત્રમા એકેન્દ્રિયના સૂત્રમાજ, તે નિયમ કહ્યો છે ॥ ૨-૮-૨૩-૧૫૨ ॥ ૨૮૮ ॥

- પ્ર૦ ચત્કોકિલ્ કિલ મધૌ-આ વાક્યમાત્ર ચત્ શબ્દને કંઈ વિભક્તિ છે ? અને તત્ત્વાચૂત-આ વાક્યમા તત્ શબ્દને કંઈ વિભક્તિ છે ? અને આ ચત્ તત્ શબ્દો અવ્યય છે કે નહિ ?
- ઉ૦ ચત્ શબ્દ ક્રિયાવિગેયણ કળીએ તો તેને બીજી વિભક્તિ છે અને વાક્યાર્થમાત્રવાચી ગળીએ, તો પ્રથમા વિભક્તિ પણ નભને છે, અને તત્ શબ્દને પૂર્વપગમર્ગિપણુ દેવાથી પ્રથમા વિભક્તિ યાય, અને અન્ય વ્યાખ્યાએ નત્તમી વિભક્તિ પણ યાય, તેમજ ચત્ તત્ શબ્દો અવ્યય છે, અને અનવ્યય પણ છે, તેથી ખુ ઘટે છે ॥ ૨-૮-૨૪-૧૫૩ ॥ ૨૮૬ ॥
- પ્ર૦ દ્વિતિયાસુદેવ, અયવા વાસુદેવ. પૂર્વ તન્કનો ખડ, તયા પશ્ચિમ તન્કનો ખડ, ગાનના જતા ચર્મગ્તનો તેને અભાવ દેવાથી ગગા અને ચિત્રુ શી ગીતે ઉત્તરી શકે ? નથા મપ્રતિ ગાત્ર વિગેનુ ત્રણ ખડનુ અવિપતિપણુ કહેવાય છે, તે વાસ્તવિક છે ? કે ઉપચરિત છે ?
- ઉ૦ વાસુદેવ પ્રતિવાસુદેવને દેવાદિગ્ની નહાય દેવાથી ખુ મલવે છે ॥ ૨-૮-૨૫-૧૫૧ ॥ ૨૮૦ ॥

૯

પણ્ડિત જયવિજય ગણિકૃત પ્રનોત્તરો

- પ્ર૦ અનો મુદ્ગત્તમિત્તાપિ-આ ગાથામા મમજિત પામેવા જીવેનો અર્થ પુદ્ગલ પગવર્ત કાય કહેવા છે, તે સૂક્ષ્મઅને બાહ્ય-દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાય-અને ભાવ પુદ્ગલ પગવર્ત-આઠ પ્રકારે થાય છે, તેમાથી કયા પુદ્ગલ પગવર્તનો લેવો ?
- ઉ૦ તે સૂક્ષ્મક્ષેત્ર પુદ્ગલ પગવર્તકાય મલવે છે કેમકે-પ્રવચન મારોદ્ધાગ્ના ૧૬૦ મા દ્વારની ટીકામા, પુદ્ગલ પગવર્તના

સ્વરૂપમા કહ્યું છે કે—“બાદરની પ્રરૂપા કયાંથી, નૂમ્મ સુખેથી શિખે જાણી ગોકે છે” માટે બાદર પુરુગત પગવર્તની પ્રરૂપા કમય છે પરંતુ કાઈ પણ બાદર પુરુગનાવર્ત કાંઈ પણ ઠેકાણે મિહાન્તમા પ્રયોજનવાળો દેખાતો નથી તેમજ ચારે સ્થમ પુરુગન પગવર્તમાથી સેનપુરુગન પગવર્ત—જનાભિગમમા બહુવતાએ ગ્રહણ કરે છે તેમ જ કી માર્ગના કમ્વામા તેનું ગ્રહણ કરેલું છે ને મત્ર બતાવે છે—

જે સાહસવજ્રવમિન મિચ્છદિદિ સે જહ્નુણ અતો મુદ્દત્ત ।
ઉક્કોસેણ અણન કાલ, અણતા ઓસપ્પિણીઓ કાલઓ
જેસાઓ અરુદ્ધ પોગ્ગલ પરિઅદ્દ દેસુણમિત્યાદિ—

“જે સાદિ મપર્યવમિન મિથ્યાદિદિ છે, તેજનન્યનયી અત-
મુદ્દત્ત—અને ઉલ્લેખથી આપતોકાન—અનતી અવસાપિણી
કાતથી છે, અને ક્ષત્રયી અર્થ પુરુગન પગવર્ત દેમે જી ઉણ છે

“તેથી—બીજા ઠેકાણે પણ જ્યાં વિગેપ નિર્દેશ કર્યો નથી,
ત્યાં ક્ષત્ર પુરુગન પગવર્ત ગ્રહણ કમય છે ॥ ૨-૬-૧-
૧૫૫ ॥ ૨૬૧ ॥

પ્ર૦ દેવદ્રવ્યના અરિકાગ્મા—“આવોકાએ દેવદ્રવ્યની વૃદ્ધિ કેમ કમય ?
કેમકે—મસ્સવતો જિણદન્વ અણત સસારિઓ નજિઓ—

“ જિનદ્રવ્યને લક્ષણ કરનાર, અનત નમાન થાય છે.”

આ પ્રમાણે જાણતા છતાં, બીજાને દેવદ્રવ્ય ધીરતા, તેઓની સસારવૃદ્ધિમા કાગળ બને છે, વિષ કાંઈને પણ વિકાર કર્યા વિના રહેતું નથી, પણ બનાઓને હાનિકર્તા થાય છે. અન્ય અથવા આનોયપુના અરિકાગ્મા દેવદ્રવ્યલક્ષક ઉદ્દર વિગેરેને પણ આપત્તિ બતાવી છે, માટે દેવદ્રવ્યની શી ગીતીએ વૃદ્ધિ કરી ?

ઉં મુખ્યવૃત્તિએ દેવદ્રવ્યના વિનાશમાજ શ્રાવકોને દોષ થાય છે પણ કાળ પ્રમાણે ઉચિત વ્યાજ આપવા પૂર્વક લેવામા આવે તો મહાન દોષ નથી, પરંતુ અરિજ વ્યાજ આપવામા તો દોષને અભાવ જણાય છે, પણ શ્રાવકોને તેનું નર્મથા વર્જન કરે છે, તે નિ શકપાત્ર ન થાય, તેને માટે છે, વળી જિનશામન સાધુને પણ, દેવદ્રવ્યના વિનાશમા દુર્લભ યોગિપાત્ર, અને ગ્ધાણના ઉપદેશની ઉપેક્ષા કરવામા આવે તો ભવશ્રમણ, ખતામે છે, માટે સુજ્ઞ શ્રાવકોને પણ, તેનો વ્યાપાર ન કર્યો, તે યુક્તિ યુક્ત છે કેમકે—કાંઈ વખત પણ પ્રમાણ વિગેરેથી તેનો ઉપભોગ થયો ન જોઈએ, પણ સાગ ન્યાનમા મૂકવું દુર્ગેજ સભ્ય કરવી, મહાનિવાન પેઠે સાચવી ગણવામા, કોઈ પણ દોષ વાગતો નથી, પરંતુ તીર્થંકર નામકર્મના બંધનું જાણ થાય, તેથી લાભ થાય છે જૈનેતરને તો તેવું જ્ઞાન નહીં હોવાથી, નિ શક્તા વિગેરે એનો અનુભવ છે તેથી, દાગીના ઉપર વ્યાજ આપવામાં દોષ નથી, તેમ હાથ વ્યવહાર આવે છે ઉદ્ધર વિગેરેને તો ભક્ષ કરવામા દોષજ છે ॥ ૨-૬-૨-૧૫૩ ॥ ૬૭ ॥

ખં સસિઘ્વલા અરિહતા—આ ગાયમા અગ્નિહત મહાનજ વિગેરેને શ્વેતાદિ વર્ણનો આગેપ કર્યો છે, તે ગા નિમિત્તે છે

ઉં અગ્નિહત ભગવતો પાંચ વર્ણવાળા, અને નિદ્ધો વર્ણ વિના શાસ્ત્રામા રપટ કહ્યા છે, અને આચાર્યાદિક કેવલ પીતવર્ણાદિ વાળા હોતા નથી, પણ પૂર્વાચાર્યોએ એમ કહ્યું છે કે—“શ્વેત વર્ણ વિગેરે એક એક વર્ણના આગેપ કરવા પૂર્વક, એમ ધ્યાન કરવામા આવે, તો સિદ્ધિદાયક થાય છે ” અને તે આચાર્ય ભગવતો તો દ્રવ્ય—ક્ષેત્ર—જીવ—ભાવથી સામગ્રી મુજબ વિચિત્ર ક્રિયામા પ્રવર્તે છે, માટે કોઈ અયુક્ત નથી ॥ ૨-૬-૩-૧૫૭ ॥

પ્ર૦ ઇન્દુમતિ મનપર્યાવજ્ઞાન મનુષ્યસૂત્રમા ગ્રહવાગ્નિજીવોના મનો
માત્ર નિયમ છે, એમ કલ્પસૂત્રની અવસૂર્ણિ વિગેરેમા કહ્યું
અને પદ્મવણા દીકામા શ્વેતચાર્વતૃતીયક્રીષ્ણકૃષ્ણસમુદ્ધાન્ન-
ર્જસિંહ ઇત્યાદિક “અઢી દ્વીપ અને એ નમુદ્રમા, વર્તમાન
નસિ જીવોના મનના પર્યાયોને જાણે છે ” આ વ્યાખ્યાથી
વર્તમાનજ સસિ જીવોના મનના પર્યાયોને જાણે એમ ઠ છે
તથી પદ્મવણા દીકામા એમ પણ કહ્યું કે-“મનપર્યાય
જ્ઞાની ભૂતકાલનો પણ, પર્યાયમનો અગ્રખ્યાતમો ભાગ જાણે
છે, તે ઘેરી રીતે છે ?

ઉ૦ કલ્પની પદ્મિમા જે દર્શિ પદ છે, તે મનુષ્યસૂત્રની બદા
વર્તના । નસિ જીવોના મનના જ્ઞાનનો નિષેધ જગ્વામા તત્પર
છે, પણ કન્ત વર્તમાન ગ્નિ જીવોના મનોદ્રવ્યનુ જ્ઞાન કર એ
નિયમમા તત્પર નથી, તેથી અવધિ જ્ઞાનની પેઠે મનપર્યાય
જ્ઞાની પણ, પર્યાયમનો અગ્રખ્યાતમો ભાગ, ભૂત અને ભાવીનો
જાણે છે, તેમા કાલિ પણ વિગેર નથી ॥ ૨-૬-૮-૧૫૮ ॥ ૨૬૪ ॥

પ્ર૦ અમુરકુમાર વિગેરે જુનનપતિઓના ભવનો કર્કીતિએ ગ્રહવા
છે ? પદ્મવણા સૂત્રમા તો કહ્યું કે-“હે ભગવાન્ ! દક્ષિણના
અનુગુમાર વિગેરે દેવો કયા વમે છે ? ” હે ગોતમ જ બ્રુ-
દ્વીપમા આ રત્નપ્રભાનામની પૃથ્વી ૧૮૦૦૦૦ હજાર
યોજન જડી છે, તેના મધ્યના ૧૭૮૦૦૦ યોજન છે, તેમા
૩૪૦૦૦૦૦ વાષ વિગેરે ભવનો છે, તેમા અમુરકુમાર વિગેરે
દેવો વમે છે ” આ પ્રમાણેજ, બીજા નવ ભવનપતિના આનાના
ઉત્તર અપાયો છે, તેથી તે જરાના ભવનોનું જુદાપણું ઠેવી
રીતે છે ?

ઉ૦ જુનનપતિઓના નિયમિત સ્થાનના અક્ષરે અન્ય શાસ્ત્રોમા દેખાતા
નથી, પદ્મવણામા તો, સામાન્યથી જણા છે ॥ ૨-૬-૫-
૧૫૬ ॥ ૨૬૫ ॥

પ્ર० ઠાણાગ સૂત્રમા “ આ કારણોએ લોકમા ઉઘોત થાય છે, તથા અવકાર થાય છે ” એમ કહેવ છે, તેમા પ્રથમ અરિહ-તનુ નિર્વાણ થાય ન્યા, લોકમા અવકાર થાય છે, તેવી ગીતે બીજા ‘૪મ’-પૂર્વો અને અગ્નિના વિનાશથી થાય, આ ત્રણ કારણોથી જે અવકાર વાય તે સરખો થાય છે, કે કાર્તિક તકાવતવાળો થાય છે ?

ઉ० લોકાનુભાવથીજ અગ્નિહત મહાગજ વિગેરે ચારનો નાશ વધે છે તે જે દ્રવ્ય અવકાર વાય, તે સરખો છે પણ અગ્નિને ઝાડીને બાકીના અગ્નિહત - ‘૪મ’ - અને પૂર્વો આ ત્રણના ઉચ્છેદમા ભાન અવકાર અનિક થાય છે, એમ તકાવત ઠાણાગ ટીકાથી જણાય છે ॥ ૨-૬-૬-૧૬૦ ॥ ૨૬૬ ॥

પ્ર० ઉપવાન વદન જગનારોઆમાથી કેટલાકોએ વિપિ પૂર્વે પડિ-વેદુલા કરી કાઢે લીધો, પછીથી કોડક આની પડિવેદુલ કરે અને જાણે ન લીધે, તો તેનો દીવસ પડે કે નહિ ?

ઉ० બીજે ઉપવાનવાહી પછીથી પડિવેદુલા કરે, ઉપવિ વિગેરે પનેરે, અને કાજનો ઉદ્ધાર ન કરે, તો તેનો દીવસ વધે છે ॥ ૨-૬-૭-૧૬૧ ॥ ૨૬૭ ॥

પ્ર० “ દરેક કાવ ગ્રહણની પ્રથમ એક એક મજાયા પઠવીને, કાવનુ અનુદાન કગય છે, તે વાગ પડી પોરગીનો કાવ પટો-ચતો રોય, તો બાકીની મજાઓ અને કાવમાડલા (પાટલી) જરાય છે, પણ કાવ ન પટોચતો હોય, તો ચોથા પટોગની અદર જગય છે, ” એમ સામાચારીમા કહેવ છે, છતાં કેટલાં જીતાર્થો માવુઓને બોજન કર્યા પહેલાં અનુદાન કગવી વે છે, અને તેઓ કહે છે કે-“પરમગુરુ શ્રી વિજયહીરસૂરીશ્વરજી મહાગજ તેમ જગવતા હતા, તેવી અમો કગવીએ છીએ ” તો અવગિદ્ધ ક્રિયા બોજન પહેલાં કગવાય ? કે પડી ?

ઉં જે કાવ અદ્વૈતો આવ્યા હોય, તો એક કાવને પઠિકમ્યા પછી બાકી રહેલ કાલ પ્રમાણે સન્નિધાય પઠાવીને, આહાર વિગેરે કરવું કહ્યે છે અન્યથા નહિ તે વાર પછી બાકી રહેલ ક્રિયા, સાન્ન કરે છે, એ પ્રમાણે અમારા સધાડાની પ્રવૃત્તિ છે ॥૨-૯-૮-૧૬૨ ॥ ૨૯૮ ॥

૧૦

પણિહત ધનવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર૦ સિદ્ધ પચાસિકામા “ સમકિત વમ્યા જને અનતો કાલ થયો તોય, તેવા એક સમયમા એકસો આઠ મિદ્ધ થાય છે,” એમ કહ્યું છે, તો ઋષભદેવસ્વામિ વિગેરે ૧૦૮ મહાપુરુષો અનન્તાકાલથી સમકિત વમેલા માનવા કે કોઈ બીજા પ્રકારના માનના ? “ અનન્તાકાલથી વમેલા માનના ” એમ કહ્યો, તો ઋષભદેવ સ્વામિનું સમકિત, અનન્તકાલ પહેલા થયેલું માનવું ? કે કોઈ બીજા પ્રકારનું માનવું ? “ જે અનન્તકાલ પહેલા થયેલું માનવું ” કહ્યો, તો ભગવાનના ૧૩ ભવો કેવી રીતે જોવાય, ? કેમકે ૧૩ ભવ પહેલા પણ સમકિતની પ્રાપ્તિ થઈ હતી હવે જે બીજા પક્ષ સ્વીકારે તો, સિદ્ધ પચાસિકા વિગેરે અથો આયે બ ન બેગતુ કેવી રીતે આવે ? જે આશ્ચર્યમા સમાવેશ કરે, તો તે આશ્ચર્ય ઉત્કૃષ્ટ અવગાહનાએ કરી છે, કે તીર્થંકરપલાએ કરી છે ? કે અખ્યાતકાલ પતિતપણું વિગેરે કરી છે ? કે ત્રણે કરીને છે ? તે સ્પષ્ટ જલાવવા કૃપા કરશે.

ઉં અનન્તકાલથી સમકિત વમેલા ૧૦૮ પુરુષો એક સમયમા સિદ્ધ થાય છે, એમ સિદ્ધ પચાસિકા વિગેરે અથોમા છે, તો

આહુબલીજના છ લાખ પૂર્વના આયુષના અપવર્તનની
શ્રીમદ્ધરણ્યેવની પણ સિદ્ધિ આશ્ચર્યપણાએ માની નિદ્ર કર
એ પ્રકારે તેઓના અનિકાગમા જે જે વાત અમલવિત હો
તે તે નમામ વાત, આશ્ચર્યમા સમાવી દેવી ॥ ૨-૧૦-૧
૧૬૩ ॥ ૨૬૬ ॥

- પ્ર૦ શ્રાવકે પહેલા ચૌવિહાર ઉપવામનુ પરચખ્યાણ કર્યું હોય, અ
સાજે પ્રતિક્રમણુ વખતે સામાયિક લઈ પરચખ્યાણુ મુદુપ
પડિલેલી કંઠી લેવુ જોઈયે? કે પહેલા કર્યું હોય તેનાથી ચા
ઉ૦ પહેલા ચૌવિહાર ઉપવામનુ પરચખ્યાણ કઢેલ હોય, તે
આલી શકે છે, તેથી સાજે પ્રતિક્રમણુમા પરચખ્યાણુ લેવ
સમયે તેનુ નમણુ કંઠી લેવુ, કે-“મેં ચોવીહાર ઉપચ
કઢેલ છે” કંઠી લેવાની જગ નથી ॥ ૨-૧૦-૨-૧૬૪ ॥ ૩૦૦ ॥
- પ્ર૦ તીર્થકર દેવોના તેજ વિગેરે બનેા, પ્રથમ નમજિતની પ્રાપ્તિ
અપેક્ષાએ છે? કે પ્રસિદ્ધ ભવની અપેક્ષાએ છે? કે કોઈ બી
પ્રકારે છે?
- ઉ૦ આવશ્યક સૂત્ર વિગેરેના અભિપ્રાયે કંઠી, તીર્થકરોના લ
પ્રથમ નમજિતની પ્રાપ્તિથી ગણાય કે, બીજી કોઈ પણ અ
સાથી ગણાના નથી ॥ ૨-૧૦-૩-૧૬૫ ॥ ૩૦૧ ॥
- પ્ર૦ પડિતપદની નદીની ક્રિયા મિનાય પડિત બનેવ પદન્યપ
ન્યૂન આનક પર્યાયનાળા આમાન્ય સાધુઓને, અને નદી
ક્રિયા જની થય છે, એવા લલુપડિતોને, કયા કયા ક્રિયા
કાર્યો કરવા સૂઝે?
- ઉ૦ પડિતપદની નદીની ક્રિયા કઢેલી ન રોય, તેવા વૃદ્ધપડિ
પામે દેવક દીવમ સબ વી કન્વા લાયક ક્રિયાના કાર્યો કર
સૂઝે પણ શિષ્યની વડી દીક્ષા આચાર્ય પ્રતિષ્ઠા અને નિ

બિબમપ્રતિષ્ઠા વિગેરે કાર્યો કરવા સૂઝે નહિ કેમકે—તે કાર્યો
મત્રની અપેક્ષાનાળા છે, એમ પરપરા છે, હમણા તો કેટલાક
વૃદ્ધગણિયો લઘુપડિત પદ્મ્યને વદનાદિક કન્ટાનથી, તે પ્રવૃ-
ત્તિનો પ્રવાહ પકી ગયેલ હોનાથી, નિનારવો અશક્ય બનેલ છે
પરંતુ શાસ્ત્ર મુજબ તો, લઘુપડિતની પામે વૃદ્ધ ગણિયોએ પણ
વદનાદિક કાર્ય કરવું અનુચિત નથી, ॥૨-૧૦-૪-૧૬૬॥૩૦૨॥

પ્ર૦ પામ્નિક ઉપવાસ શેહિલી અને જ્ઞાનપત્રમી વિગેરે
તપો બહુ વખતથી કરતા હોય, તેમા કન્યાચિત્ત વિન્મરણથી
અયવા મહાકારણ આવી પડવાથી, તે દીવસે ઉપવાસ ન બની
શક્યો હોય, તો તે તપ મનથી જાય ? કે તે તપનું પ્રમાણ પૂરું
યાય ત્યારે, પડેલ દીવસોનો તપ પાછળથી કરી આપવાથી રહે ?

ઉ૦ “ વિન્મરણ વિગેરે કારણોથી, તપના દીવસે ઉપવાસ ન કરવામા
આવે, તો તુરંત બીજા દીવસે દહ નિમિત્તે ઉપવાસ કરી આપવો,
અને તે તપનું પ્રમાણ પૂરું યાય ત્યાર, પછવાડે પડેલ દીવસનું
તપ વગરે કરવું ’ એવો પાઠ શ્રાદ્ધવિધિમા છે, અને મહા
જાગ્રણે તો, તપ ન બની શકે, તે મહત્તરાગારેણમા મમાધ જાય
છે ॥ ૨-૧૦-૫-૧૬૭ ॥ ૩૦૩ ॥

પ્ર૦ તમામ યુગલિયાના ક્ષેત્રોમા ગર્ભમા રહેન, તથા ગર્ભથી નીકળી
જન્મ પામેત, વિશે ભેદવાળા યુગલિયાઓનું આયુષ્ય જન્ય
મન્યમ અને ઉત્કૃષ્ટ એમ ત્રણ ભેદવાળું હોય ? કે ઉત્કૃષ્ટ ભેદ-
વાળું જ હોય ?

ઉ૦ યુગલિકોનું ઉત્કૃષ્ટ આયુષ્ય સ્થાન મુજબ ત્રણ પંચોપમ વિગેરે
પ્રતીત છે અને જન્ય આયુષ્ય ક્ષુલ્બ ભન જેટલું જાણુ કેમકે
ત્રણ પંચોપમના આયુષ્યવાળો કોઈ યુગલિક જીવ, અપનર્તન
કરે જરી આયુષ્યને ઘટાડો કૃત્રિક ભવ જેટલું કરી મૂકે છે, તે

બાબતના અક્ષરે આચારાગતી ટીકા વિગેરેમા અર્થથી છે, પરંતુ તેનું અપવર્તન અપર્યાપ્ત અવસ્થામાજ દોષ છે પગીથી હોતું નથી, કેમકે—તેઓનું આયુષ્ય નિપજીતું છે, અને મંથમ આયુષ્ય તો યુગલિની સ્ત્રીના ગર્ભમા નવ વાષ ગર્ભનાં જીવે ઉત્પન્ન થાય છે, તેમાથી કેવળ બે જીવોનું નિપજ છે આકીના જીવો તો પોતાના આયુષ્યનું અપવર્તન કરીને ગર્ભમાજ મગ્ન પામી જાય છે તે વખતે ભુવિક ભવ જન્તા અરિક નમયના આયુષ્યવાળા તે જીવો મળે છે, તેથી મંથમ પણ દોષ છે ॥ ૨-૧૦-૬-૧૬૮ ॥ ૩૦૪ ॥

પ્ર૦ મીઢળ વિ આ પછી અતર્મુહર્તે નિર્જન થાય ? કે મજીવજ રહે ?

ઉ૦ અતર્મુહર્ત પગી ત્રિધેવા મીઢળનો વૃદ્ધ પુરુષો અચિત્ત પશ્વે વ્યવહાર કરે છે ॥ ૨-૧૦-૭-૧૬૯ ॥ ૩૦૫ ॥

પ્ર૦ સ્ત્રી અને સચિત્તનો મરોટો નિર્નય અને પરપર વર્તવાનો છે, તેમા પરપર મધટો કેટલી નખ્યા સુધી ગણે ?

ઉ૦ તે બન્નેનો પરપર મધટો વચમા એક અને મેથી થાય, તે વર્તવો, અને ત્રણ વિગેરેથી થાય, તે મધટો ગણાતો નથી ॥ ૨-૧૦-૮-૧૭૦ ॥ ૩૦૬ ॥

પ્ર૦ પ્રવચન મારોદ્ધાર વિગેરે ટ્રયોમા “એક નમયમા દશ તીર્થ-કરે ઉત્પન્ન થાય છે, “ એમ કહ્યું, અને સિદ્ધપ આસિકા વિગેરેમા ‘ એક મમયે ચાર તીર્થકરે નિદ્ધ થાય છે ” એમ કહ્યું, તો એક નમયમા દશ તીર્થકરે જન્મે, તેઓની નિદ્ધિનો મભવ એક મમયમાજ છે, તો એક નમયમા ચાર નિદ્ધિપદને વગે, તે કેમ મગન થાય ?

ઉં દજા તીર્થકરા ત્તક સમયે—આ વાક્યમા—સમય શબ્દે કરી તત્તન નાનો કાવ વેરો કે ન્યૂન લેવો ? તે સ્પષ્ટ પણે જણાતુ નથી, પણ એજ સમયમા આગ સિદ્ધ થાય, ત્યાં તો જ સમય શબ્દ લીધો છે, તે ગૂઢમ સમય લીધો છે, માટે કોઈ વાદવિવાદ નથી ॥ ૨-૧૦-૯-૧૭૧ ॥ ૩૦૭ ॥

પ્ર૦ ભગવતી સૂત્રમા “ એક પુત્રને નવમો પિતા હોય ” એમ કહ્યું, તે કેવી રીતે મળે ?

ઉં બાર મુહુર્ત સુધી વીર્ય વિનાશ પામતુ નથી, તેથી તેટલા કાવમા નવમો બળદ વિગેરેએ ભોગવેથી ગાયવિગેરેને, જ ગર્ભ ઉત્પન્ન થાય છે, તે નેટવાનો પુત્ર ગણાય છે, માટે મહત્ત્વે છે ॥ ૨-૧૦-૧૦-૧૭૨ ॥ ૩૦૮ ॥

પ્ર૦ શ્રદ્ધાલુ પુરુષ છ વિગય વાપરી ગેા હોય, તેને વિગયનુ પર્ય-જખાણ જગનાય ? કે નહિ ?

ઉં છ વિગય વાપનાર શ્રદ્ધાલુને વિગયનુ પર્યજખાણ કગવી શકાય છે કેમકે—શ્રાદ્ધવિધિ અથવા અભક્ષ્ય વિગય મત્રમાસ વિગેરેનો તેને ત્યાગ હોય છે, માટે તેને આશ્રયીને, વિગય પર્યજખાણ આપી શકાય તેમ કહ્યું છે ॥ ૨-૧૦-૧૧-૧૭૩ ॥ ૩૦૯ ॥

પ્ર૦ પ્રથમ સામાયિક લેતા જેટલા આદેશો મગાય, તેટલાજ આદેશો બીજી વખત લાગ લાગટ લેતા માગવા જોઈએ ? કે ન્યૂન ? જો “ જોછા માગવા જોઈએ ” એમ કરો, તો સામાયિકની પેઠે દીનસનો પોસદ લીજા, અને માજ રાત્રિપોમહતુ મન યતાં રાત્રિપોમહ લેતા સવા પોસદમા જેટલા આદેશ માગ્યા હતા તેટલાજ મગાય કે ન્યૂન મગાય ?

ઉં સામાયિકમાજ સામાયિક બીજી લેતા કરેમિમતે ઉચ્ચર્યા બાદ જેમણે કાઉ એ આદેશ મગાય છે, અને દીવમ પોસદમાજ

રાત્રિનો પોસહ લેતા બહુવેલ કરસ્યુ, આ આદેશ સુરી બંધા
મગાય છે. પડિલેહણના આદેશો તો પ્રથમ લીધેલ હોવાથી
પ્રગી મગાતા નથી. ॥ ૨-૧૦-૧૨-૧૭૪-૩૧૦ ॥

પ્ર૦ સાધુએ અથવા સચિત્ત ત્યાગી શ્રાવકે પ્રભાતમા નવકારશી
વિગેરે પરચખાણ કર્યું હોય, અને સાજની પડિલેહણમા
તિવિહાર પરચખાણ કર્યું, તો પ્રતિક્રમણ સમયે તેને પાણહાર
પરચખાણ કરાવાય ? કે ચૌવિહાર પરચખાણ કરાવાય ?

ઉ૦ જણે સાજની પડિલેહણમા તિવિહાર પરચખાણ કર્યું હોય,
તેને પાણહાર પરચખાણ કરાવાય છે, અને જણે તે વખતે
તિવિહાર ન કર્યો હોય, તેને દિવસ ચરિમ ચૌવિહાર કરાવાય
છે ॥ ૨-૧૦-૧૩-૧૭૫ ॥ ૩૧૧ ॥

પ્ર૦ મધ વિગેરે સચિત્ત છે ? કે અચિત્ત ? અને તેનો સઘટ્ટો હોય ?
કે વાસી રોટલી વિગેરેનો સઘટ્ટો હોય ? તો સાધુઓએ આહાર
વિગેરે વહોરાય કે નહિ ?

ઉ૦ અચિત્ત પાણીમા પોગવિગેરેનો સભવ થઈ જાય, તો પણ
સચિત્ત કહેવાય નહિ, તેમ મધ વિગેરેમા રસથી ઉત્પન્ન થનાર
જવનો સભવ હોય, છતાં સચિત્ત કહેવાતું નથી પણ તેના
સઘટ્ટામા, કે વાસીના સઘટ્ટામા, સાધુઓને આહાર વિગેરે વહોરવું
કહ્યું નહિ, કેમકે તેમા સભવતા જીવોને ખાંધાનો સભવ થઈ જાય,
માટે તે પ્રસંગ વર્જિત હોઈને ઝાડી દેવો ॥ ૨-૧૦-૧૪-
૧૭૬ ॥ ૩૧૨ ॥

પ્ર૦ અતર્વાચ્ય વિગેરે ત્રયોમાઃ મુધોપા વટાનું પ્રમાણ એક
યોજનનું બતાવ્યું, અને છૂટક પાનાઓમા ચારસજોયણ
પિટ્ટલ-“ચાર યોજન પહોઝો” વિગેરે બતાવ્યું છે, તો મોટા
ત્રયોમા તેનું માન કેટલું છે ? તે જણાવશે.

ઉં જ બુદ્ધીપ પત્તિ: વિગેરે ત્રયોમા સુયોપા ધટ્તુ માન એક
યોગન કહેલુ છે ॥ ૨-૧૦-૧૫-૧૭૭ ॥ ૩૧૩ ॥

પ્રં ઉપનાનમા મહુપત્તિ વિના સો હાથ ઉપર જવાયુ હોય, વાપગતા
એહુ મૂકયુ હોય, રાત્રિએ થડિવ જવાયુ હોય, વિગેરે કર્યુ
હોય, તો દીવન વૃદ્ધિ થાય, તે સરખીજ થાય? કે કેન્દ્રાગ્વાળી
થાય? અને તે પડેલ દિવસો ઉપનાન તપમાજ કરીથી કરી
આપવા પડે? કે કારણ હોય તો ઉપનાનમાથી નિકળ્યા પછી કે?

ઉં ઉપનાન વિનિમા મહુપત્તિ ભૂવીને સો હાથ જવાયુ હોય, કે
એહુ મૂકયુ હોય, કે રાત્રિએ થડિવ ગયા હોય, એ વિગેરેમા
“ગીરસવૃદ્ધિ સરખીજ થાય,” એમ કહ્યુ છે, અને તેમજ જગ
વાય છે મહાન્ કારણ હોય, તો એકાતપણુ નથી ॥ ૨-૧૦-
૧૬-૧૭૮ ॥ ૩૧૪ ॥

પ્રં ઉપનાનની આનોયણના પોસહ, ઉપનામથી અપાય કે
નિવિ એકાસણુ વિગેરેથી અપાય, અને તે પોપન દીવમના
અપાય? કે અહો રાત્રિના અપાય?

ઉં ઉપનાન આનોયણના પોગહ ઉપવાસથી અપાય, અને અહો-
રાત્રિનાજ અપાય છે ॥ ૨-૧૦-૧૭-૧૭૯ ॥ ૩૧૫ ॥

પ્રં જ બુદ્ધીપના મહાવિદેહ ક્ષેત્રની ચાર વિજયોમા વિહગ્માણ
ચાર જિનેશ્વરે ખિરાલ રહ્યા છે, તે સિવાયની બીજી વિજયોમા
વર્તમાનકાલે અન્ય જીનેશ્વરોનો જન્મ કુમાગ્ચવગ્થા ત્રિગેરે
સભવે? કે નહિ? અને વિહરમાન પદે કરી વર્તમાનજિને
કહેવા? કે સમવસરણુમા ખિગજ્જલાજ કહેવા? અને મપૂર્ણ
મહાવિદેહક્ષેત્ર, કામ જાણે કેરવિ પર્યાયવાળા જિનેશ્વરથી રહિત
હોય? કે સામાન્ય તીર્થકગ્ની સત્તા વિનાનુ હોય? કે નહિ?

ઉં વર્તમાનકાલે વિહરમાન જિનેશ્વરે સિવાયની વિજયોમા તીર્થ-
કરેના જન્મ કુમાર અવસ્થા વિગેરેનો અમલવ જાણેવો નથી.
તેમજ વિહરમાન શબ્દથી દેવલિપર્યાયનાજા જિનેશ્વરે લેવાય
છે, તથા સપૂર્ણ મહાવિદેહ કોઈ વખત પણ દેવલિપર્યાયનાજા
જિનોયી રહિત હોતુ નથી, અને સામાન્ય તીર્થકરની ચત્તા
વિનાતુ હોતુ નથી ॥ ૨-૧૦-૧૮-૧૮૦ ॥ ૩૧૬ ॥

અં અર્ષા વિગેરે ત્રણ ઈંદ્રિયો નવ યોજન ફર્યા પોતાના વિષયને
ગ્રહણ કરે છે, તે ત્રણેયના અસુ ઈંદ્રિય અને ત્રણેય ઈંદ્રિયની
પેઠે ૨-વિષય ગ્રહણ કરવામા કયા દૃષ્ટાંતો બતાવ્યા છે ?

ઉં નવ યોજન ફર્યા વગર્યો હોય તે જલના પુદ્ગલો સાથી
આવી શરીરને અર્પો છે, અને તે ફર્યા પ્રદેશથી માટીના પુદ્ગલો
આવી ગમના અને નાગિકાએ લાગી, ગવ અને ગમ તુ ગાન
કરે છે વિગેરે દૃષ્ટાંતો પુષ્પમાલા ટીકા વિગેરેથી જાણવા
॥ ૨-૧૦-૧૯-૧૮૧ ॥ ૩૧૭ ॥

અં શ્રાવકાએ પોમહ તથા ઉપનાન વિગેરેમા નાજની પડિલેહલમા
“પડિલેહલા પડિલેહાવોજી” આ આદેશ માગ્યા પછી કાંજે
લીધા, ત્યાર બાદ ઉપરિ મુહપત્તિ પડિલેહવાના આદેશ માગી
ઉપરિનુ પડિલેહલા કર્યું, તો તે પડિલેહલુ બાદ કાંજે વેવો
જેમયે ? કે નહિ ?

ઉં પહેલા કાંજે લીધા હોય, છતા ઉપરિ પડિલેહવા બાદ વેવો
જેમયે ॥ ૨-૧૦-૨૦-૧૮૨ ॥ ૩૧૮ ॥

અં છઠીયાના ઉપનાનમા પ્રવેશ કર્યો હોય, તે દીવમેજ માસાગપણુ
થયુ હોય, તો તેની પહેલી વાયના આપીને માથા પહેગવાય ?
કે માથારોપણ પછી તપ, પૂજ થયે પહેલી વાયના અપાય ?

ઉં ૧૭કીયાના ઉપરાનના પહેલા દીનમે પવેણુ કરી પહેલી વાચના આપીને, સમુદ્દેશાદિ ઢિયા કરાવીને, માહારોપણ થાય છે ॥ ૨-૧૦-૨૧-૧૮૩ ॥ ૩૧૬ ॥

મં ૭નિનમદીગમા પચ્ચકખાણુ પારવુ ૮'પે ? કે નદિ ?

ઉં પચ્ચકખાણુ પારવુ સુએ છે, એવો મ પ્રતાપ છે ॥ ૨-૧૦-૨૨-૧૮૪ ॥ ૩૨૦ ॥

મં ૮પરાન તપ આલી ગ્ધુ દોય, તેમા વીશગ્યાનક વિગેરે તપ કવુ સુએ ? કે નદિ ?

ઉં પ્રાય ક ને ઉપરાનમા ને તપ કવુ સુએ નદિ ॥ ૨-૧૦-૨૩-૧૮૫ ॥ ૩૨૧ ॥

મં ૯મા ની અને આવિકાઓએ વસિકા પ્રતિક્રમણમા મુય-દેવયા ભગવતી સ્તુતિ કહેવાય છે, તે અનુગારે માધ્વીના અભાવમા આવિકાઓએ, પકખી સુત્રના ઠેકાણે બોવાતુ વહિણુ સુત્રના છેડે તે સ્તુતિ બોનાય છે, તે કહેવાય ? કે નદિ ?

ઉં માધ્વીઓ અને આવિકાઓએ આ પ્રકારે સ્તુતિ કહેવાય છે, તેમા સમાચારીજ પ્રમાણ છે ॥ ૨-૧૦-૨૪-૧૮૬ ॥ ૩૨૨ ॥

૧૧

વૃદ્ધ પશ્ચિહત શ્રીશુભવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

મં ૧તીર્થકમે સાયે જ્યો દીક્ષા અહણ કરે, તે તીર્થકમની પેઠે પાહનો ઉચ્ચાર વિગેરે કે ? કે બીજી રીતે કે ?

ઉં તીર્થકમ સાયે દીક્ષા લેનાગ્યો પોને દક્ષ હોવાથી, તે તે ક્ષત્ર-કાનના અનુનાં તપન્યા અહણુ કરે છે, પણ તીર્થકમની પેઠે પાહનો ઉચ્ચાર કરતા નથી, પણ પહેલા તીર્થકમની સાથે

દીપ્તિ લેનાર તીર્થ કર્મની પેઠે પાઠનો ઉચ્ચાર કરે છે, એમ જણાય છે ॥ ૨-૧૧-૧-૧૮૭ ॥ ૩૨૩ ॥

પ્ર० સત્રહણી અતર્વાચ્ય વિગેરેમાં લોકાન્તિક દેવોના નવ નિકાયો બતાવ્યા, અને ઉત્તમ ચરિત્રમાં દશ બતાવ્યા તેમાં આચુ નુ ?

ઉ० બહુ યોગમાં નવ નિકાય કહ્યા છે, તે જો ઉત્તમ ચરિત્રમાં દશ બતાવ્યા હોય, તે મતાત્મ જણવું ॥ ૨-૧૧-૨-૧૮૮ ॥ ૩૨૪ ॥

પ્ર० અશુદ્ધિતને કેનવત્તાન ઉપજે ? કે નહિ ?

ઉ० અશુદ્ધિવત્તને કેનવજ્ઞાન ઉપજે છે ॥ ૨-૧૧-૩-૧૮૯ ॥ ૩૨૫ ॥

પ્ર० કુકાજલઃ સીકગીજલઃ અને પાડલજલઃ દુવિદ્યામાં કદ્યે છે ? તેનું સ્વરૂપ નુ ?

ઉ० કુકાજલ અને સીકગીજલ દેશવિગેયમાં પ્રમિદ્ધ હોયે, અને પાડલજલ તે પાડલીવૃક્ષના પુષ્પનું પાણી છે ॥ ૨-૧૧-૧-૧૯૦ ॥ ૩૨૬ ॥

પ્ર० ગુવાન્દ્રણી ચણા વિગેરે અને [મેથી વિગેરેની] બાજી કાચા ગોળમાં માથે લેનાથી વિદલ થાય ? કે નહિ ?

ઉ० કાચા દારૂં છાશ વિગેરે માથે વાપગવાથી તેનાથી વિદલ બને છે. ॥ ૨-૧૧-૫-૧૯૧ ॥ ૩૨૭ ॥

પ્ર० ક્ષીતી બાજી વિગેરે તડકે મૂક્યા સિવાય કેટલા દીવએ સૂકવણી ગણાય ?

ઉ० મૂર્ચના તાપમાં મૂકવાથી ત્રણ દીવએ સૂકવણી થાય, અને મૂર્ચ તાપ વિના તે જ્યાં પોતાની મેજે સૂકાઈ જાય, ત્યાં થાય આમાં દિવમની નખ્યાનું નિયતપાણું નથી ॥ ૨-૧૧-૬-૧૯૨ ॥ ૩૨૮ ॥

મ્ર૦ શ્રદ્ધાપુ શ્રાવિકાઓ પોસહ લીના બાદ ગુહલી કરી શકે ?
કે નહિ ?

ઉ૦ દ્રવ્યસ્તવપણુ હોવાથી ગુહલીઓ કરી શકે નહિ ॥ ૨-૧૧-
૭-૧૬૩ ॥ ૩૨૬ ॥

મ્ર૦ શ્રાવિકાઓ દેવપૂજના સનાત બણાવ્યા પછી આગતિ મગન-
દીવો વિગેરે કાર્ય કરે ? કે નહિ ?

ઉ૦ આરતી મગનદીવો ઉતાગ્વાની પ્રવૃત્તિ હાવ દેખાતી નથી,
પાન શાસ્ત્રમા નિર્ધેય દેખ્યો નથી, તેથી કાર્થિક દેશવિગેષમા તે
જરતા પણ હરો ॥ ૨-૧૧-૮-૧૬૪ ॥ ૩૩૦ ॥

મ્ર૦ વ્યાખ્યાન અવસરે સામાયિક લઈને શ્રાવિકા આદેગ માગવા
પૂર્વજ પરિનેહલા કરે ? કે નહિ ?

ઉ૦ સામાયિકમા પરિનેહલાના આદેશનુ માગનુ તે યુક્તિ યુક્ત છે
॥ ૨-૧૧-૯-૧૬૫ ॥ ૩૩૧ ॥

મ્ર૦ પાનના અનેક કકડા કરી હાથે મમળી નાખીને એક પટોર
માત્ર ગળી મૂક્યા ટોચ, તો સચિત્ત ગણાય ? કે અચિત્ત ગણાય ?

ઉ૦ પાનના તેવા પ્રકારના કકડાનો પાન અચિત્તપણે વ્યવહાર નથી.
॥ ૨-૧૧-૧૦-૧૬૬ ॥ ૩૩૨ ॥

પણ્ડિત દેવવિજયગણિકૃત-મશ્નોત્તરો

મ્ર૦ કાર્થિક આવક પોતાના દ્રવ્યની જિનપ્રતિમા ભગરે, અને કાર્થિક
પોતાના દ્રવ્યથી પૂસ્તક વખાને, તો પ્રતિમા કરનારને દેવદ્રવ્ય
અને પુસ્તક વેષકને જ્ઞાનદ્રવ્ય લાગે ? કે નહિ ?

ઉં અનુક્રમે તે બન્નેયને પણ તે બન્નેય લાગતા નથી (તે બન્નેયને વપગશ કરતા દેવદ્રવ્ય અને જ્ઞાનદ્રવ્ય લાગતા નથી) એમ મલને છે ॥ ૨-૧૨-૧-૧૬૭ ॥ ૩૩૩ ॥

૧૩

પણિડત કહાનજી ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરે

પ્રં તીર્થ કર મહારાજનુ દાન અલવ્ય જો પામે ? કે નહિ ?

ઉં અલવ્ય જો પામે નહિ, એમ વૃદ્ધવાદ છે, પણ અથમા અનંગ જોયાનુ યાદ નથી ॥ ૨-૧૩-૧-૧૬૮ ॥ ૩૩૪ ॥

પ્રં “ અલવ્ય જો શત્રુજય તીર્થ -પર્ગે નહિ,” તેવા અક્ષરે ક્યા અથમા છે ?

ઉં

અમન્યા પાપિનો જીવા નામુ પચ્યન્તિ પર્વતમ્ ।
લભતે ચાપિ રાજ્યાદિ, નેદ તીર્થ જિ લભ્યતે ॥ ૧ ॥

પાપી અભવી આ તીર્થને નજરે દેખે નહિ, કદાચ ગન્ય વિગેને પામે, પણ આ તીર્થને પામી શકે નહિ ? ”

એમ શત્રુજય મહાત્મ્યમા છે ॥ ૨-૧૩-૨-૧૬૯ ॥ ૩૩૫ ॥

પ્રં ઇશાન ઇંદ્રના દોનથી બલિ ચ આ રાજ્યાની ભાડાના અગાના કપીયા સરખી વડ ગઈ, તે સાચુ ? કે સાક્ષાત્ અગાન્મૃત થઈ ગઈ, તે સાચુ ?

ઉં મૃત-ગન્ધ-ઉપમા વાચી હોવાથી, દેવતાઇ પ્રભાવથી બલિ-ચ આ નાજ્યાની અગાગદિ નગખી થઈ ગઈ, એમ મલને છે.
॥ ૨-૧૩-૩-૨૦૦ ॥ ૩૩૬ ॥

પણિડત કનકકુશલ ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર० ભદ્રબાહુ સ્વામિજીએ નવમા પૂર્વથી ઉદ્ધરેલુ કંપમૂત્ર પર્યુપણાના પાચ દીવસમા વચાતુ હજી સુ'ની આશુ આરે છે, પણ મુધર્મા ગણધર વિગેરે આચાર્યોના સમયે પશુસણુમા કયુ શાસ્ત્ર વચાતુ હતુ ?

ઉ० મુધર્મા સ્વામિ આદિ મહાપુરુષો પશુસણુમા નવમા પૂર્વમા-ગેલુ આજ અધ્યયન યથાસ્થિત વ્યાખ્યાન કરતા હતા, એમ સભરે છે ॥ ૨-૧૪-૧-૨૦૧ ॥ ૩૩૭ ॥

પ્ર० ગાય બેમ બકરી વિગેરેના ધીની પેટે, ખાદ્ય અને મીઠુ પાણી અને ગાય બેસ વિગેરેની છાશ એક દ્રવ્ય ગણાય ? કે જુદા જુદા દ્રવ્ય ગણાય ? શ્રાદ્ધવિધિમાતો આ પ્રકારે કહ્યું છે કે 'જુદુ નામ હોય, અને સ્વા-જુદો હોય, તો જુદુ દ્રવ્ય ગણાય' પણ છાશ વિગેરેમા સ્વા-જુદો હોય છે, પાપ નામ જુદુ હોતુ નથી, તેથી આમા કઈ ધીનીએ દ્રવ્ય સંખ્યા ગણવી ?

ઉ० ગાયનિગેરનુ ધી ખાત-મીઠુ પાણી અને ગાય બેસ વિગેરેની છાશ, તે એક દ્રવ્ય ગણાય કેમકે-કમવમિન્નત્વેસતિ મિત્ર વ્રત્યત્વ સ્થાન-નામ અને સ્વાદ, આ બન્ને જુદા હોય તો જુદુ દ્રવ્ય ગણાય, તો આમા નામ જુદુ નથી, માટે તે એક દ્રવ્ય ગણાય ॥ ૨-૧૪-૨-૨૦૨ ॥ ૩૩૮ ॥

પ્ર० લાપસીમા ધી અને ગોળ રૂપ બે વિગય ગણાય ? કે એક કડા વિગય ગણાય ?

ઉ० યોગવિધિને અનુસારે લાપસી બે પ્રકારની હોય છે, એક

વિગય ૩૫, અને બીજી નિવિયાન દુષ્ટનેના વિગય ૩૫
લાપચીમા ગોળ અને ધી એમ મે વિગય ગણાય છે ॥ ૨-૧૪
-૩-૨૦૩ ॥ ૩૩૬ ॥

પ્ર૦ વિવાહ વિગેના જમણવાગમા આવડેને વડોરુ કહે છે નહિ ?
તેમ પોસાતિના જમણવાગમા વડોરુ કહે છે નહિ ?

ઉ૦ વિવાહના જમણવાગની પેઠે તે વડોરુ કહેવાય છે. પણ જમણવાગ
હોય, ત્યાં વડોરુ કહેવે નહિ ॥ ૨-૧૬-૧-૨૦૪ ॥ ૩૪૦ ॥

પ્ર૦ ગતિએ ગતિથી પોણી વિગેને કહેવાય છે નહિ ?
આવડેને ખાવી કહેવે નહિ તેમ જમણવાગને તે જાણી
ત કહેવે ? કે કહેવે છે ?

ઉ૦ આવડે ગતિએ અનેકુ અત્ર કહેવાય છે. જમણવાગને
અહુ જીવ વિગતનાને અત્ર કહેવાય છે. અને જમણવાગને
બીજી પદોના ગતિય કહેવાય છે. અને જમણવાગને
વામિપણની યકાને અત્ર કહેવાય છે. અને જમણવાગને
“ગતિએ ગતિય વાગવાય છે. અને જમણવાગને
એ માન્યતાયા નહિ, અને જમણવાગને અત્ર કહેવાય છે.
હોય, તે વીએ નહિ. અને જમણવાગને અત્ર કહેવાય છે.
કમકે-નેએના અત્ર કહેવાય છે. અને જમણવાગને અત્ર કહેવાય છે.
તેવાવાળા રાય છે. અને જમણવાગને અત્ર કહેવાય છે.
૫-૨૦૫ ॥ ૩૩૬ ॥

પંડિત દર્શન

પ્ર૦ પદખી પ્રતિષ્ઠા
મનગાય છે

આને નવકાર ઉવચ્ચગહર : અને સ સારદાવાની સ્તુતિઃ
બોનાય છે, નેતુ નુ જાગણ ?

ઉં આવચ્યક ચૃણિના અભિપ્રાયે પદ્મી પ્રતિક્રમણને છેડે
' સ્તુતિસ્તોત્ર રૂપ સજ્જાય કરવી ' કહી છે, તેથી પર-
પરાથી સ્તુતિસ્તોત્ર વિગે કહેવાય છે ॥ ૨-૧૫-૧-૨૦૬
॥ ૩૪૨ ॥

પ્રં સર્વ વિમાન અતિ નીચુ હોવાથી, શદુ વિમાન સર્વ વિમાનને
કેવી રીતે આગળ શકે ? અને ચ દ્રવિમાન અતિ ઉચુ હોવાથી
નદુવિમાન-ચ દ્રવિમાનને કેવી રીતે આવરી શકે ?

ઉં તત્ત્વાર્થ ભાષ્ય ટીકાના અનુસાર ચ દ્રવિમાનથી નદુતુ
વિમાન ઉપર ગ્રહેન છે, અને તે અનિયમિત પ્રતુ હોવાથી
જ્ઞાપિત સર્વવિમાનની નીચે દશ યોગન સુની કર્યા કરે છે,
માટે ચ દ્ર સૂર્યને આવરવાના કાલ પણ શકા નહતી નથી.
॥ ૨-૧૫-૨-૨૦૭ ॥ ૩૪૩ ॥

૧૬

પણ્ડિત વિવેકસાગર ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરે

પ્રં નવગ્રેવેયક અને પાચ અનુત્તર વિમાનમા જિન દાદા છે ?
કે નહિ ? જો છે, તો રાશ્વતી છે ? કે અશાશ્વતી છે ?

ઉં ગ્રેવેયક વિગેગમા સુરમાદિ મહા નહિ હોવાથી જિન દાદાઓ
હોની નથી ॥ ૨-૧૬-૧-૨૦૮ ॥ ૩૪૪ ॥

પ્રં આઓ કાવરર્મ પામી સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાને જાય ? કે નહિ ?

ઉં વિજયચ દેવલિચરિત્રમા દેવપૂજના અધિકારમા
શ્રીઓના મર્વાર્થસિદ્ધ વિમાને જવાના અક્ષરો છે, અને

પૃથવીચક્ર ચરિત્રમા “પૃથવીચક્રની પૂર્વભવની શ્રીઓ
સર્વાર્થસિદ્ધે નહને મનુષ્યપણુ પામી મિદ્ધ થઈ” એમ કહ્યું
છે, તેમજ કનકભાષાઃ સર્વાર્થમિદ્ધ વિમાનમા ગઈ તેવા અક્ષરો
અષ્ટપ્રકારી પૂજના ત્રયમા પ્રદીપ-પૂજના અધિકારમા
છે, અને વામુપૂજ્ય ચરિત્રમા તો, અનુત્તર વિમાને જવાના
સ્કુટ અનગે છે, અને શ્રીઓ-અનુત્તર વિમાનનું આયુષ
બાળે છે, તે વાત પત્રવણા સૂત્રમાં ત્રેવિશમા કર્મપ્રકૃતિ
નામના પદની ટીકામા કહેલ છે ॥ ૨-૧૬-૨-૨૦૯॥૩૪૫॥

૧૭

શ્રીહીરવિજયસૂરિશિષ્ય પંડિત રામવિજય ગણિકૃત પ્રનોત્તરો

પ્ર૦ મિઝ્ઝનિજતિઆકિરિદ્ધ સવયજાર-જીવરામિમઙ્ગાઓ ।
જનિ અણાટવણસ્સઅઢરાસીઓ તત્તિઆ તમ્મિ ॥ ૧ ॥

આ ગાથા અનુમાર-જેટલા મિદ્ધ થાય, તેટલા જીવો
અનાદિનિગોદમાથી વ્યવહાર ગણિમા આવે છે, આ પ્રકારે
અનાદિ મગાગને આશ્રયીને વિચાર કરતા, જેટલા મિદ્ધ થયા,
તેટલાજ સદા વ્યવહારી જીવો અનાદિનિગોદથી બહાર આવેલ
છે, અપિજ નહિ

પરંતુ

ઢક્કસ્મ નિગોયસ્મ અણત-ભાગો સિદ્ધિ-ગઓ૦ આ
ગાયાને અનુભવીને, સૂક્ષ્મ બાહ્ય એ બેમાથી, એક નિગોદનો
અનન્તભો ભાગ મિદ્ધ થયો છે, તેમજ વ્યવહારી જીવો પણ એક
નિગોદના અનન્તમા ભાગે હોવા થટી શકે છે, એમ જણાય છે

કેમકે-સર્વ જીવોના બે પ્રકાર છે, એક વ્યવહારી, અને બીજો અવ્યવહારી, તેમા સૂક્ષ્મનિગોદન અવ્યવહારી છે, અને બીજા વ્યવહારી છે આ પ્રમાણે બાહરનિગોદ વિગેરેમા સિદ્ધ કરતા અનન્તાનન્ત ગુણ જીવો છે, તેથી સિદ્ધ જીવો કરતા વ્યવહારી જીવો અવિક છે? કે તુલ્ય છે? તે જણાવું નથી, માટે તે ખતાવવા કૃપા કરો.

ઉં મિદ્ધના જીવો એકનિગોદના જીવો કરતા અનન્તમા ભાગના કક્ષા છે, અને નિગોદો-સૂક્ષ્મ અને બાહર એમ બે પ્રકારે છે જરૂર જીવો મિદ્ધિપાને પામે છે, તેટલા જીવો સૂક્ષ્મનિગોદથી નીકળી વ્યવહાર ગણિ જીવોમા આવે છે, માટે મિદ્ધના જીવોનું અને વ્યવહાર ગણિના જીવોનું તુલ્યપણું કયાથી થાય? અને તે તે ત્રયો અનુસાર વ્યવહાર ગણિનું અનાદિપણું બાનમાન થતું હોવાથી, સિદ્ધિતિ જતિયાં આ ગાથાનો અર્થ પણ વ્યવહાર ગણિના અનાદિપણા અનુમાન લાવવો જોઈએ ॥ ૨-૧૭-૧-૨૧૦ ॥ ૩૪૬ ॥

પ્રં નનાગમા કરતો એક જીવ કેટલી વખત ઇંદ્રપણું ચક્રવર્તિપણું નિગેરે પામી શકે? અને આ બાબત કયા શાસ્ત્રમા કહી છે?

ઉં આટલી વખત પામી શકે, તેનો નિયમ શાસ્ત્રમા જોવામા આવેલ નથી એ વખત પામી શકે, તેવા અક્ષરો તો, સાક્ષાત્ ભગવતી સૂત્ર વિગેરેમા દેખાય છે, પરંતુ પ્રાય કરીબહુ વખત ન પામે, એમ મંભવિત લાગે છે ॥ ૨-૧૭-૨-૨૧૧ ॥ ૩૪૭ ॥

પ્રં અહ્યેવ લોકથી ઉપર સમ્યક્-દૃષ્ટિ દેવો વનારે છે? કે મિથ્યાદૃષ્ટિ વનારે છે?

ઉં યુક્તિએ વિચાર કરતા અહ્યેવલોકથી ઉપરના દેવલોકમા

મિથ્યા દૃષ્ટિ દેવો કનતા, સમ્યગ્દૃષ્ટિ દેવો વધાજે સભવે છે ॥
૨-૧૭-૩-૨૧૨ ॥ ૩૪૮ ॥

- પ્ર૦ શ્રાદ્ધવિધિ ટીકામા પ્રભુપ્રતિમાને સૃષ્ટિએ નવે અગે તિલક
કરવાનું કહ્યું છે, તેમા પહેલું ડાબા પગે કગાય ? કે જમણા પગે ?
ઉ૦ પૂજા અવસરે જિનપ્રતિમાને કનતા તિલકો જમણા પગથી
માડીને અગગ્યના મુજબ કરવા ॥ ૨-૧૭-૪-૨૧૩ ॥ ૩૪૯ ॥

હતિશ્રી સફલસૂરિ-પુરન્દર-પરમગુરુ-ગચ્છાધિરાજ-ભટ્ટાર્ક-
શ્રી-વિજયસેનસૂરિ-પ્રસાદીકૃત-પ્રશ્નોત્તર-સગ્રહે શ્રી
હીરવિજયસૂરિશિષ્ય-પણિડત-શુભવિજયગણિ-
વિરચિતે દ્વિતીય ઉલ્લાસ સમ્પૂર્ણ ॥

॥ अथ तृतीय उद्घासः ॥

श्री-पार्श्व પ્રણિપત્ય શ્રી શટ્સ્વપુરેશ્વર જિન ભક્ત્યા ।
આગમ્યતે તૃતીયોદ્ઘાસ શુભ-વિજય-વિજેન ॥ ૧ ॥

શ્રી શ ખેશ્વર પાર્શ્વનાથ જિનેશ્વરને ભક્તિ પૂર્વક નમ-
સ્કાર કરી શ્રીગુભવિજય પડિત ત્રીજા ઉદ્ઘાસની શરૂઆત
કરે છે

----- * -----

૧

આ ગ્રંથના સંગ્રહકાર પણ્ડિત શુભવિજય-
ગણિના પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર० પ્રભાતે વ્યાખ્યાનના પ્રારંભમા જિનેશ્વરદેવો નમો તિત્થસ્ત
ગોને છે, તેમા તીર્થ શબ્દનો શો અર્થ થાય ?

ઉ० આવશ્યક હાગિભદ્રી દીકા વિગેરે અનુસાર તીર્થ શબ્દ
કરી, બાર અગરૂપ શ્રુત જ્ઞાન કહેવાય છે ॥ ૩-૧-
૧-૩૫૦ ॥

પ્ર० પાસત્યા વિગેરે પાસે દીક્ષિત યથેન મુનિને ગાયુ હોય ? કે નહિ ?

ઉ० તેને ગણુ હોય છે કેમકે—મહાનિશીથના ત્રીજા અધ્યયનને
છેડે કથ્યુ છે કે—

સત્તદ્ગુરુપરપરકુસીલે, જગવિતિગુરુપરપરકુસીલે

સાત આઠ ગુરુ પરા કુસીલ—અને એક બે ત્રણ ગુરુ
પરા પાંચ કુસીલ—”

આમા મે વિકલ્પ કહેવા દેવાયી—આ પ્રમાણે જણાય છે કે—એક મે ત્રણ ગુરુપર પગ સુધી કુમીસ રોય, તેમા માધુ આમાચાગી, નર્મ પ્રકાર વિનાશ થયેની દેતી નથી, તેથી ને કાઠ દિયા ઉદ્ધાર કરે, તો અન્યનાભોગિક વિગેર પામે ચારિત્ર ઉપગપર અદ્વલ કઠીનેજ, ક્રિયા ઉદ્ધાર કરી શકે છે બીજા પ્રકારે નહિ

વળી બૃહલ્લકલ્પ ત્રીજા અડમાં કહ્યું છે કે “ગાઈક નિન્દવ પામે દીક્ષા લીધી, અને તેને છોડીને મુનાવૃ પામે આલ્યો, નેને પ્રાયશ્ચિત્ત તે છે કે—અમ્યમ્ માર્ગ અજીકાર કરે, અને ત્યારથી પ્રત્ન પર્યાય ગણાય, કરી નેને વડી દીક્ષા કરી પડતી નથી ॥ ૩-૧-૨ ॥ ૩૫૧ ॥

પ્ર૦ ૪૮૮ આવકા ત્રણ નવકારે નોકારશી વિગેરે પરચક્રખાણ પામે છે, તેના અક્ષરો કયા છે?

ઉ૦ મોકળા આવકા ત્રણ નવકારે પરચક્રખાણ પામે છે, ને અવિ-ચ્છિન્ન પર પગ છે, પર તુ તેનો પાઠ કાઠ પગ દેકાણે જોયાતુ યાદ નથી ॥ ૩-૧-૩-૩૫૨ ॥

પ્ર૦ નવપક્ષી કોણ અને પરપક્ષી કાણ?

ઉ૦ “નિહ્નગાઈ અસિ—” નિન્દવ પામે ત્યા વિગેરે માધુરેપને ના ॥ ૬-૧-૧ નવપક્ષી કહેવાય અને ઉપ ના વાક્યમા આદિ શબ્દ મદ્દાનુ કરે ન છે, તેથી—ચરકપરિત્રાજક વિગેરે પરપક્ષી કહેવાય છે ૧ એમ બૃહલ્લકલ્પના પહેલા અડમાં છે ॥ ૩-૧-૪-૩૫૩ ॥

પ્ર૦ ઓપધ અને બેપધમાં કાઈ તત્ત્વવત છે? નહિ?

ઉ૦ મુદ્ધ વિગેરે એક જનિતુ દોય, તે ઓપધ કહેવાય છે, અને અનેક જનિતુ જે ગોળી ચૂર્ણ, વિગેરે અને ૨, ને બેપધ

કરેવાય કે પચસ્રત્રતી બૃહદ્વૃત્તિ અનુમાત્રે એવો ભેદ
જાણનામા છે ॥ ૩-૧-૫ ॥ ૩૫૮ ॥

પ્ર૦ યાદ કરે કે—“બલવ્ય છુ ? કે અબલવ્ય ? તે શી રીતે જાણાય ?”

ઉ૦ “જે પોતાના હૃદયમા બલ્ય અબલ્ય ની શકાવાળો થાય, તે
નિયમથી બલ્ય રોય કે કેમકે—અબલ્ય જીવને તેવી શક
થતી નથી” એમ—આચાર્યગના અવન્તી અધ્યયનના
પાંચમા ઉદ્દેશાની ટોકામા જલ્દી છે ॥ ૩-૧-૬ ॥ ૩૫૫ ॥

પ્ર૦ આચાર્ય પ્રિયેની પ્રતિમા તથા દેવીની પ્રતિષ્ઠાના અક્ષરો ક્યા
ચાલ્યા છે ?

ઉ૦ આચાર્યની મૂર્તિ અને દેવીનો સ્થાપનામત્ર નીચે મુજબ છે

ૐ નમો આચરિઆણ ભગવતાણ નાળીણ પચ-ચિહ્ના-
ચારસુઢિયાણ હ્રિ ભગવતો આચરિયા અચરતુ, સાહુ
માહુળી માચય-માચિઆ-કય પૂઅ પહિચ્છતુ, સન્વ સિદ્ધિ
દિસતુ સ્વાહા—

આ મત્રે ત્રણ વખત વાચશેપ કરવો

ઉપા યાયની મૂર્તિ અને રતૂપનો મત્ર—

ૐ નમો ઉવજ્ઞાયાણ ભગવતાણ ચારસગ-પદ્મ
પાદગાણ સુઅહરાણ સજ્ઞાયજ્ઞાણાસત્તાણ હ્રિ ઉવ-
જ્ઞાયા ભગવતો અચરતુ, સાહુ-માહુળી-માચય સાચિયા-
કય પૂઅ પહિચ્છતુ, સન્વ સિદ્ધિ દિસતુ—

આ મત્રે ત્રણ વખત વાચશેપ નાખવો

સાહુ માચીની મૂર્તિ અને રતૂપનો મત્ર—

ૐ નમો સપ્તસાહુણ ભગવતાણ પચમહાચયધરાણ
પચસમિઆણ નિગુત્તાણ નવ નિયમ-નાણ દસણ-જુત્તાણ

મુક્તવમાદગાળ સાહુળો ભગવનો હજ અવયરતુ-ભગ
વહઓ સાહુળીઆ હજ અવયરતુ, સાહુસાહુળીસાવય
સાવિઆકય પૂઅ પહિન્નતુ સન્વસિદ્ધિ દિસતુ સ્વાહા-

આ મને ત્રણ વખત વાસક્ષેપ કરવે.

આ પ્રમાણે વર્ધમાન સૂરિકૃત આચાર દિનકર યથર્થમાં
છે માટે ઇત્યાદિક યથને અનુસારે આચાર્ય વિગેરેની મૂર્તિ
તથા દેવીની પ્રતિષ્ઠાના અક્ષરે જાણવા ॥ ૩-૧-૭ ॥ ૩૫૬ ॥

પ્ર૦ શ્રાવણે ચાગ પર્વતિથિમાં ચોયલક્ષ્મી વિગેરે કહે છે, તે ચાગ
પર્વે કયા ગણાય ?

ઉ૦ ચૌદશ આઠમ અમાવાસ્યા અને પુનમ આ ચાગ પર્વતિથિઓ
છે, એમ ચોગશાસ્ત્ર દીકામાં ચતુષ્પર્વ્યો ચતુર્થાદ એ
શ્વેત્જના વ્યાખ્યાનમાં કહ્યું છે, તેજ પ્રમાણે પ્રવચન સારો-
દ્ધારમાં પણ કહ્યું છે, અને શ્રાદ્ધવિધિમાં તથા પ્રતિક્રમણ
સૂત્રની દીકામાં જ્યુ છે—

“આઠમ ચૌદશ પૂર્ણિમા અને અમાવાસ્યા આ
પર્વતીયિઓ છે, તે એક માસમાં છ હોય છે, અને પખવા-
ડીયામાં ત્રણ હોય છે, તેમજ બીજ પાચમ આઠમ—અગી-
આમ—અને ચૌદશ આ પાચ તીથિઓ ગૌતમ ગણધર
મહાગણએ કહેલી છે

બીજ—એ પ્રજાગ્ના ધર્માગધન માટે

પાચમ—જ્ઞાનનિમિત્તે—

આઠમ—આઠ કર્મના ક્ષય માટે

અગીઆરમ—૧૧ અગની આગવના માટે

અને ચૌદશ—ચૌદ પૂર્વની આગવના માટે છે

આ પાચ તિથિઓ જ્યાં પુનમ અને અમાવાસ્યા સાથે
ગણીએ, ત્યાં દરેક પખવાડીયામાં ઉત્કૃષ્ટથી છ પર્વા થાય છે ”

તેમજ ભગવતી ટીકામાં હદિદ્ધ શબ્દે કહી અમાવાસ્યા કહી છે ત્રિપાક સૂત્ર ટીકામાં પણ તેમજ છે

વળી “બળ વીર્ય પુરુષકાર ને પગઠમ છતાં આઠમ ચૌદશ જ્ઞાનપત્રમી પન્નુમણ અને ચોમાગી ના નિવનમા જે ઉપવાસ છઠ્ઠ અઠમ ન કહે, તેને પ્રાયશ્ચિત્ત આવે ” એમ યોગણીશમાં પચાસકની ટીકા વિગેરે અનેક ત્રયમાં પચમીને ગણાવી છે, અને પચમી પર્વતગી કે મહા નિશી-થમાં પણ કહી છે

અહીં કોઈ ત્રીકા કહે છે કે—

જે આમ છે, તો ત્રણ ચાર પાચ અને છ તિથીઓ તપન્યા શીન વિગેરે પાળી આગવવી જોઈયે

ઉત્તર આપે છે કે—જો મ પૂર્ણ શક્તિ હોય, તો તમામ આગવની. અને છેવટે યથાશક્તિ—એક પણ આગવન કરનારને કોઈ દોષ નથી

તથા—

છળ્લ તિથીળ મજ્જમિ કા તિહો અજ્ઞ વામરેં આ ગાયા શ્રાદ્ધદિનકૃત્ય સૂત્રમાં છે, અને તેનું વ્યાખ્યાન કર્યું છે કે “૮-૧૪-૧૫-આ ત્રણ તિથીઓ અજ્ઞવાલી તથા અવારી મળી છ તિથીઓ વાય છે ઇત્યાદિક અથને અનુસારે, અને અવિહિત પર પગએ કહી, તમામ પૂર્ણિમાં અને અમાવાસ્યા પર્વપણે આગવવીજ જોઈયે” વળી સૂર્યડાગ સૂત્રના બીજા શ્રુતસ્કંધમાં લેપશ્રાવકના અધિકારમાં કહ્યું છે કે—

ચાત્વસદ્મુદિદ્ધ પુણ્નમાસિનીસુ પહિપુણ્ન—

આની વ્યાખ્યા—

“ચૌદશ આઠમ પ્રસિદ્ધ છે, અને ઉદિદ્ધ એટલે મહા કલ્યા

લોક સબધીપણે પુણ્ય તિયિ તરીકે પ્રસિદ્ધિ પામેલી-તણ
આમાસી પૂર્ણિમા ”

આ પર્વાગયન બતાવ્યું, તે જમ કાર્તિક મેઠે ચો વખત-
પાયમી શ્રાવક પડીમા આગધી, તેના મગિઓ આ ચરિતાનુવાદ
ઠે, પણ વિધિવાદ નથી. જ કાઈ એક જણ આચરે, તે
ચરિતાનુવાદ ઠે, અને બના આચરે તે વિધિવાદ ઠે વિધિ-
વાદ દોષ, તે બનાએ માન્યો જોઈયે ॥ ૩-૧-૮ ॥ ૩૫૭ ॥

મ૦ શ્રાવકાને ઉપધાન તપ કર્યા વિના નવકાર વિગેરે સૂત્રો બાલુવા
કલ્પે ? કે નહિ ?

ઉ૦ જમ નાપુઆને ચોગવહન કર્યા શિવાય આગમસૂત્રાનું
વાચન પદન વિગેરે કલ્પતું નથી, તેમ શ્રાવકાને પણ ઉપધાન
કર્યા શિવાય નવકારમત્ર વિગેરેનું ભાવતું ગાવતું કલ્પે નહિ
મહાનિશીથ સૂત્રમા કથું ઠે કે—

સે મયવ ! સુદુકર પચમગલમહાસુચમ્બધસ્સ ચિ-
ળઓવહાણ પન્નત્ત, ગમા નિચત્તણા કહ માલેહિં ફિજ્જહ ?

ગોયમા ! જેણ કેણહ ન દ્વચ્છેજ્જા મય નિચત્તણ,
અપિળઓવહાણેણ પચમગલસુઅનાણમહિજ્જહ અજ્ઞા-
વેહ વા, અજ્ઞાવચ માણસ્સ વા અણુત્ત પયાહ,
સે ણ ન મવેજ્જા પિઅધમ્મેઃ ન દ્વેજ્જા દ્વધમ્મે-
ન દ્વેજ્જાઃ મત્તિજુળ હીલિજ્જા સુત્તાઃ હીલિજ્જા
અત્થ હીલિજ્જા સુત્તાચ્ચોમ્મઃ હીલિજ્જા ગુરુ જે ણ
હીલિજ્જા સુત્તા-જાપ હીલિજ્જા ગુરુ । સે ણ આસા-
ચેજ્જા અતીતાણાગયવટ્ઠમાણે નિત્થયરે આમાણજ્જા
આયરિઅ-ઉવ-ક્કાય-સાદ્દુણોઃ જે ણ આમાણજ્જા સુઅ-
નાણમગ્ગિતસિદ્ધ-સાદ્દુ-તસ્મ ણ અણતઃ સત્તારસાગર-

માર્તિદેમાણસ્સ તાસુ તાસુ સતુદ-વિયંઢાસુ ચુલમીઢ
લક્ષ્વ-પરિમિરુટાસુ સીઓસિણ-મિસ્સજોણિસુ સુઢર
નિયત્તણા. ઇતિ ।

“હે ભગવન્ ! પચમ ગલ્લમહાશ્રુત સ્કંધનુ વિનયો
પનાન અત્યંત દુઃખ બતાવ્યું આ તપની મેવામા રોકાવું
ખાલુયોથી કેમ બને ?

હે ગોતમ ! જે દેહ, આ નિયત્રણાને ન હોય અતે પચ-
મ ગલ્લ મહાશ્રુતસ્કંધસૂત્રને ઉપસાન કર્યા મિવાય બળે,
ભાષાને, ભાષાવના નુ અનુમોદન કરે, તે પ્રિયર્મી ન હોય,
દૃઢ ર્મી ન હોય, અતે ભક્તિમાન ન બને, અતે મૂત્રની હીનના
જે, અથની હીનના જે, અતે સૂત્ર અર્થ ઉભયની હીનના
જે, અતે ગુરુની હીનના કરના । બને, જે મનની અતે
યાવત-ગુરુની હીનના કરના હોય, તે અતીત અનાગત અતે
વર્તમાન તીર્થકોની આશાતના કરના થાય અતે આચાર્ય
ઉપાધ્યાય અતે માતુઓની આશાતના કરનાથે થાય જે શ્રુત
જ્ઞાન અગ્રિહત મિદ્ધ અતે સાધુઓની આશાતના કરનાથે થાય,
તે અનત સનાઃ મમુદ્રમા ગ્રજે, અતે મવૃત વિવૃત આરાશી
લાભ સખ્યાવાળી શીત ઉષ્ણ અતે મિશ્ર યોનિમા લાભો કાળ
નિયત્રણા ભોગવે ” પ નુ ઉપસાન કર્યા પહેલા જણે નવકાર
મત્ર વિગેરે સૂત્રો બાળી લીધા હોય, તેણે પણ અવગર મળ્યે
વિવિધ કર્યા મિવાય વિનિપૂર્વક અવશ્ય ઉપસાન વડન કરી
લેના હમણાતો દ્રવ્ય ક્ષત્ર જાન વિગેરેની અપેક્ષાએ લાભાનાલ
વિચારને ઉપસાન કર્યા શિવાય, નવકારમત્ર વિગેરેનું પઠન
પાઠન કરાવું દેખાય છે, તે આચરણાથી છે, આચરણાનું
લગણ કટપલાધ્યમા અતે ઉપદેશપદમા બતાવ્યું છે કે—

“કાંઈ મહાનુભાવ ગીતાર્થ પુરવે ન આચર્યુ હોય, તેને બીજા ગીતાર્થોએ સાવધ ન હોવાથી, નિષેધ્યુ ન હોય, પણ ધણાઓએ અનુભોધુ હોય, તે આચરણ કહેવાય આ આચરણ જિનારા સમાનજ છે ”

એમ ભાષ્યાદિક સૂત્રમા કહ્યું છે

અસદાહન્નઽણચ્છ ગીઅત્ય અવારિયતિ મજ્ઞત્યા ।

આચરણાવિ દુ આણત્તિ વચણઓ સુવદ્ મન્નતિ—

“મરણ મહાનુભાવે ન અનવધ આચર્યું, અને ગીતાર્થ પુરવોએ નિવાર્યું ન હોય, તે આચરણ પણ આજ્ઞા છે એ વચનથી મધ્યસ્થ પુરવો તેને બહુ માન્ય કરે છે ” એમ જાણવું

॥ ૩-૧-૬ ॥ ૩૫૮ ॥

પ્ર૦ શ્રીવીરભગવાનનુ તીર્થ કેટલા કાળ મુધી ચાવશે ?

ઉ૦ ભગવતી સૂત્રના વીશમા શતકના આઠમા ઉદ્દેસાને અનુમાને એકવીસ હજાર વર્ષો સુરી ચાલશે

વળી—

નિત્ય મતે ! નિત્ય ? નિત્યચરે નિત્ય ?

ગોયમા ! અરહા તાવ નિયમા નિત્યકરે, નિત્ય પુણ ચાઉવણાણ્ણો સમણસઘો ।

તજજા-સમણા સમણીઓ માવગાઃ માવિઆઓઃ
અ સ્તિ ભગવત્યા

“ હે ભગવાન ! તીર્થ તે તીર્થ છે ? કે તીર્થક તે તીર્થ છે ?

ગોતમ ! અગિય તો ચોક્કસ તીર્થને કરવાળા છે અને તીર્થ તો માધુ સાધવી શ્રાવક અને શ્રાવિકા રૂપ ચતુર્વિધ મન છે, ” એમ ભગવતી સૂત્રમા કહ્યું છે અને

દુષ્પસહત ચરણ મણિય જ મગવયા હૃદ મ્વેત્તે ।

આજાજુત્તેનમિણ-ણ હોહ અદૃણત્તિ વામોહો ।

“ભગવતે આ ક્ષેત્રમા દુઃપસહસ્રરિ સુધી ચારિત્રમાર્ગ આવશે ”

એમ કહ્યું છે, તેથી આજ્ઞાને નારણ કરવાવાળાઓએ આ હુમ
લાવું છે, તેવો ડોળાટ ન કરવો ” આ પ્રકારે ઉપદેશપદ્ધતિ

મચ્છન છે ॥ ૩-૧-૧૦-૩૫૬ ॥

પ્ર૦ નારદીઓ પૂર્વ ભવમા કરેલા દુષ્ટત્વો જાતિસ્મરણ જ્ઞાનથી
જાણે ? કે અવિજ્ઞાનથી જાણે ?

ઉ૦ અનેક પ્રકારના પાપો કરીને જીવો નાશકમા નત્ય છે, તેઓ
ભવ નિમિત્તે વધેન જાતિસ્મરણ જ્ઞાનથી પૂર્વ ભવમા કરેલા પાપો
પોતાની મેળે જાણે છે, અવધિવાનથી કાઝ જાણતા નથી, કેમકે
અવિજ્ઞાન તેઓને ઠલકૃષ્ટથી એક ચોજનનું હોય છે એમ
ભવભાવના સ્મરણી ટીકામા કહ્યું છે ॥ ૩-૧-૧૧ ॥ ૩૬૦ ॥

પ્ર૦ મુડકેવલીનું નરૂપ શું ?

ઉ૦ પચસબ્રહ્મ ટીકામા બતાવ્યું કે-

મરિયો મરનિર્વેદાદાન્મ નિસ્સરણ તુ યઃ ।

આત્માર્ય સમપ્રત્તોઽસૌ મદા સ્યાન્ મુણ્ડકેવલી ॥

“જે સમક્રિત પામી, સસારનું નિર્ગુણ પાતુ દેખી, તેના
ઉપર ખેદ નાણું કરે છે, અને તેથી અસાગ્રમાર્થી નિકળી દીક્ષા
અગીકાર કરી ફક્ત પોતાના આત્માને તાગવા હરે, અને નેજ
પ્રમાણે સદા ચેષ્ટા કરે, તે મુડકેવલી થાય છે ॥ ૩-૧-૧૨
॥ ૩૬૧ ॥

પ્ર૦ જે કાળમા અવના કાળાન્તરમા જટલા યુગલિયા હોય તે
નેટનાજ રહે ? કે આજાવતા થાય છે ?

- ઉં ને જાગમા નેટલા યુગલિયા હોય, તે કાવમા તો, તેટલાજ રહે
 છે, અને કાળાન્તરમા ભરતઃ ઐરવતઃ ક્ષેત્રમા યુગલિયા ઓછા-
 વના થાય છે દેવકુંડ વિગેરેમા તો, કદાચિત્ મહાગુણો મલવ
 જના પા, કોઇ પણ કાગણથી ફેર ત્યા લાવી મૂકવાનુ પણ
 બને છે, તેથી તેમા ન્યૂન કે અવિક્ષપણુ નથી ॥ ૩-૧-૧૩ ॥ ૩૬૨ ॥
- પ્રં મચિત્તના ત્યાગીને કાગળ પડયે ગત્રિમા પાણી પીવાની જરૂર
 પડે, તો અચિત્ત પાણી પીવે ? કે મચિત્ત પીવે ?
- ઉં મચિત્તના ત્યાગવાળાને જાગણ પડયે ગત્રિએ પાણી પીવુ પડે,
 તો ઉતુ પાણીજ પીવે ॥ ૩-૧-૧૪ ॥ ૩૬૩ ॥
- પ્રં પરિવેદ્યા વિનાના સ્થાપનાચાર્ય પામે, અને ક્રક્ત ચોવપદાનુ
 પરિવેદણ કર્યું છે, તેવા ગીતાર્ય ગુન પામે, કાળ સબ રીના
 ઇગ્નિાવહિયા જના હોય તો કહ્યે ? કે નહિ ?
- ઉં ગીતાર્ય ગુન પામે તમામ ક્રિયાના ઇગ્નિાવહી કરવા કહ્યે છે.
 ॥ ૩-૧-૧૫ ॥ ૩૬૪ ॥
- પ્રં ભગવતી સૂત્રમા ખતાનેય ત્રિવિત્ર ત્રિવિત્ર પર્યક્ષપાલુવાળા
 પરિમાન આવકે પરિવેદેલા સ્થાપનાચાર્ય પામે સાધુઓને
 ઇગ્નિાવહીયા વિગેરે અનુષ્ઠાન જરૂર મુઝે ? કે ક્રક્ત ઇગ્નિા-
 વહીયાજ કરવા મુઝે ?
- ઉં પરિમાનના સ્થાપના પામે નાધુને ક્રક્ત ઇગ્નિાવહિયા કરવી
 મુઝે, બીજુ નહિ ॥ ૩-૧-૧૬ ॥ ૩૬૫ ॥
- પ્રં ગુન પામે ઉપરાન વિગેરે ક્રિયા કરનાર આવક સ્થાપનાની વચ્ચે
 અને ગુનની વચ્ચે, પચેન્દ્રિયની આર પડતી હોય, તો આગળ
 ખમે ? કે નહિ ?
- ઉં આર પડતી હોય તો ખચાવવા આગળ ખસી શકે છે ॥ ૩-
 ૧-૧૭ ॥ ૩૬૬ ॥

- પ્ર० સીતા જનક ગન્તની પુત્રી છે ? કે ગવણની પુત્રી છે ?
 ઉ० યજ્ઞા ય યોગા જનકગન્તની પુત્રી બનાવી છે, અને વસુદેવ
 હોંડમા ગવણની પુત્રી બનાવી છે ॥ ૩-૧-૨૮ ॥ ૩૬૭ ॥
- પ્ર० પટેના અને હેત્રા તીર્થ કરના શ્રાવકોને જુદા જુદા ગંગાગી
 મુદુપત્તિ ગણવી કદપે ? કે નહિ ?
 ઉ० પહેલા અને હેત્રા તીર્થ કરના શ્રાવકોને ધોળી મુદુપત્તિ કરપે
 છે, અને મયમ જિનના શ્રાવકોને પાચેય ગંગાગી ગણ કરપે
 છે ॥ ૩-૧-૨૯ ॥ ૩૬૮ ॥
- પ્ર० દીક્ષિત વયેના પદગસો તાપયોને ગૌતમસ્વામિજીએ વખ્ખિ
 વકી દુનપાકે પારપુ કરાવ્યુ, તેવૈકિય દુનપાક હતો ? કે નહિ ?
 ઉ० તે વૈકિય ન હતો, પરતુ અક્ષીણ મહાનસ લખ્ખિએ કરી
 બરાને પહેાચે તેટલો દુનપાક થઈ ગયો હતો ॥ ૩-૧-૩૦ ॥ ૩૬૯ ॥
- પ્ર० અહીં કેટલાક ભૂકડિઆ કહે છે કે-“ આપને ત્રિકલા વિગેરે
 ઉત્કટ દ્રવ્યનુ ચૂગણ નાખવાથી, પાણી ફાસુ થઇ જાય છે, તેમ
 અમારે પણ ઉત્કટ દ્રવ્યનુ ચૂગણ નાખવાથી, અનાજ વિગેરે
 અચિત્ત થઇ જાય છે ” આનો બારક ઉત્તર શો આપવો ?
 ઉ० ભૂકડિયાની રાકનો ઉત્તર આપવો કે-“ ત્રિકલા નાખવાથી
 પાણીમા નર્ણુ વિગેરે ફરી જાય છે, તેમજ જો ધાન્ય કેવ
 વિગેરેમા ઉત્કટ ચૂર્ણુ નાખવાથી, ‘વર્ણુ’ વિગેરે ફરી જતા હોય,
 તો અચિત્ત થાય, પણ તેમ બનતુ નથી, માટે કેવી રીતે તે
 પ્રાસુજ થાય ? ॥ ૩-૧-૩૧ ॥ ૩૭૦ ॥
- પ્ર० ઇન્ડિયાવહિયા દ્રવ્યથી ક્ષત્રથી કાનથી અને ભાવથી કેવી
 રીતે પડિક્કમના પડે ?
 ઉ० દ્રવ્યથી-સચિત્ત વિગેરેનો અર્થ થાય તો, ક્ષત્રથી સો હાથ
 દર ગયા હોય, તો ઇન્ડિયાવહિયા કરવા પડે છે, આવા અક્ષરો

આવશ્યક ટીકાઃ અને છતકટપસૂત્ર ટીકા વિગેરેમાં છે, અને કાલ અને ભાવથી ઇરિયાવહિયા આવવામાં વ્યક્ત અક્ષરો શાસ્ત્રમાં દેખવામાં આવ્યા નથી ॥ ૩-૧-૨૨ ॥ ૩૭૧ ॥

પ્ર૦ આવશ્યક સૂત્રના યોગ સાથેજ દશવૈકાલિક સૂત્રના યોગ વહેવા મંત્રે ? કે નહિ ?

ઉ૦ આવશ્યક યોગની આલોચણ કરી પછી વાગલાગટ દશ-વૈકાલિક યોગનો પ્રેશ કરવો કલ્પે છે ॥ ૩-૧-૨૩-૩૭૨ ॥

પ્ર૦ શ્રુતસ્કંધ વિગેરેના સમુદ્દેસઃ અનુજાઃ વિગેરેમાં જ્યારે સમુદેસનો દિવસ પડી જાય, ત્યારે તે દિવસ કરી કરાવીને અનુજ્ઞાન દિ કરવી ? કે સબદ્ધ હોવાથી અનુજ્ઞાન દિ કરાવીને ત્રીજો દિવસ પડેલો દિવસ કરાવાય ?

ઉ૦ સમુદેસની ક્રિયા ગુરુ થઈ ગઈ હોય, અને દિવસ પડી ગયો હોય, તો સબદ્ધપણાએ અનુજ્ઞાન દિ કરીને પછી પડેલો દિવસ કરાવાય છે, પણ જો સમુદેસની ક્રિયા સબદ્ધ રીતે દિવસ પડી ગયો હોય, તો ત્રીજો દિવસ અનુજ્ઞાન દિ કરાવાય. ॥ ૩-૧-૨૪ ॥ ૩૭૩ ॥

પ્ર૦ પ્રતિષ્ઠિત જિનપ્રતિમાના નામ અને લાઘનો પેચવાવાળાઓએ ધસી નાખ્યા હોય તો કરી લાઘન વિગેરે કરવું કલ્પે ? કે નહિ ?

ઉ૦ પ્રતિષ્ઠિત જિનપ્રતિમાના કે નામ લાઘન વિગેરે કરવું કલ્પે નહિ કદાચ જરૂરી કાર્યને અગે કરવું પડતું હોય, તો તે કર્યા બાદ પ્રતિષ્ઠિત વાગશેપ વિગેરેની શુદ્ધિ થાય છે, એમ પૂજ્યપાદ શ્રીવિજયહીરસૂરીશ્વરજી મહારાજની શિખામણ છે ॥ ૩-૧-૨૫ ॥ ૩૭૪ ॥

પ્ર૦ ચારસ જોયજાં હસહે આ ગાયા અનુભાગ-શ્રીકંકપભાદિક તીર્થ કરોના સમોત્તરણતુ પ્રમાણ હત્યે અગુલથી બનેન યોજનોએ કરી કહેવાય છે ? કે બીજી રીતે ?

ઉં આ ગાથાએ ઉત્તેર અચુનના બનેલ યોજનથી, મમોમરણતુ
માન બતાવ્યું, તે મતાતર છે, અને “ આ ગાથાની પરપરા
જણાતી નથી ” એમ સમોસજ્જની અવચૂઘ્નિમા કહ્યું છે
॥ ૩-૧-૨૬ ॥ ૩૭૫ ॥

પ્ર. ઋષભદેવ શ્વામિને શ્રેયાસકુમારે ઘણા મેનડીના રસના
ધડાઓએ કરી પાગલુ જગવ્યું ? કે રમતા એક ધડાએ પારણું
કસવ્યું ? તે પાઠ પૂર્વક જણાવવા કૃપા કરશે ?

ઉં ઋષિમહા પ્રતિમા, ૭ મે પાને બતાવ્યું કે—“ નિગ્ધ આ-
દ્ય માનીને હર્ષથી મમાયવાળા બનેલ શ્રેયાસકુમાર તાજ
શેરડી રમતા ભર ૧૧ ધડાઓ ઉપાડી ભગવાન પાસે ગયો
અને અમરકવિએ બતાવેલ પદ્માનંદ કાવ્યના તેરમા
સર્ગમા જાન્યું છે—

“ તે વખતે ડાઁએ તાજ શેરડીના રમતા ભગલા ધડાઓ
શ્રેયાસકુમારના ગુહદ્રાગમા ભેટ તરીકે મૂક્યા જતિમ્ભરણ
જ્ઞાનનાળા તે કુમાર—બિશ્વાના દાપો વિનાનો અને કલ્પ આ-
મ માનીને ભગવાન પાસે જઈ કહેવા લાગ્યો કે—“ હે
ભગવાન ! આ બિસ્તા અહણ કરો ! ” પ્રભુએ પણ બે હાથ
લેગા કરીને તે હાથ અપી પાત્ર આગળ ધર્યું, તેમા શ્રેયાસકુ-
માર તે ધડાઓનો રસ નાખવા લાગ્યો ”

અને હેમચન્દ્રસરિકૃત ઋષભદેવ ચરિત્રમા બતાવ્યું છે કે—
“ આ અવસરે શ્રેયાસકુમારને ડાઁએ શેરડીના તાજ રસથી
ભરેલા ધડાઓ હર્ષથી ભેટ ધર્યાં, તેથી નિર્દોષ બિશ્વાદાનને
જાણજાગ, તે કુમાર ભગવાનને કહેવા લાગ્યો કે “ હે ભગવાન !
ચોગ્ય એવો આ રસ આપ અહણ કરો ” પ્રભુએ પણ અજર્ણ
રીને હાથ અપી પાત્ર વાગણું કર્યું તેમા તે ધડાઓ શ્રેયાસ-
કુમાર ઉપાડી ઉપાડીને ટવવા લાગ્યો ! ”

અને અન્તર્વાચ્યમા અને વસુદેવ હોંડી પ્રથમ ખડમા
પણ આવું લખે છે, તેથી ઘણાં યોના પ્રમાણથી ઘણા ગેડી
રસના ઘડાઓથી પ્રભુને પારણ થયું

અને આવશ્યક ચૂર્ણિમા—‘તાજે સય ચેવ રોઅસ્મ
રસપદ્મ ગતાય ભાવસુદ્ધેણ પડિગાદગસુદ્ધેણ ટાણેણ
પડિલાભેસ્તામિત્તિ’—

“ તે અવગે શ્રેયાસ કુમાર: પોતે ઇશ્વરસનો નડો ઉપા-
ડીને ભાવશુદ્ધ, તથા પ્રતિઆહુકે શુદ્ધ, અને ત્રિકુણ શુદ્ધ, એવા
દાને કરી ભગવાનને પડિલાભીશ ? ” એમ ખતાવેલ છે

તેમજ આવશ્યક નિર્ચુકિત: તેની હાગિભદ્રી ટીકા: તથા
બાહ્ય હજી ટીકા* વર્ધમાનસૂરિકૃત ઋપભદેવ ચરિત્ર: અને
કટપકિંગણાવલી* વિગેરે યો અનુગા “ એક ઇશુ ગ્મના
ઘડાએ કરી ભગવાનને પારણ થયું ” એમ જણાય છે, માટે
રમઘડા સખ વી એક અનેક નો નિર્ણય તો સર્વજ્ઞ ભગવાન
જાણે ॥ ૩-૧-૨૭ ॥ ૩૭૬ ॥

પ્ર૦ ત્રીજા વિગેરે ઉપનામોમા સાત ખમાસમણા દેવગવાય છે, તે
વિનિ કયા પાનામા છે ?

ઉ૦ ત્રીજા વિગેરે ઉપનામમા વિનિપાનામા માત્ર ખમાસમણા આ
પવાનુ વિરાન દેખાતું નથી તો પણ પગમગુરુ શ્રીવિજયહીર
સૂરીશ્વરજી મહાગજનો હુકમ છે કે—“આગળ માલાગેપણ
વખને ત્રીજા વિગેરે ઉપનામોનો સમુદ્દેશ: અને અનુગા: કરી
દેવાય છે, તેથી તેઓનો ઉદ્દેશ પણ કવો જોઈયે ” તેથી સાત
ખમાસમણ દેવગવવા જોઈયે ॥ ૩-૧-૨૮ ॥ ૩૭૭ ॥

પ્ર૦ પળગ્રીસ જોયણ૦ ઈત્યાદિ ગાથા કયા અતર્વાચ્યોમા છે ?
અને કેવી રીતે બ ૧ જોમતી કરવી ?

ઉં આ ગાથા ધણા અતર્વાચ્યના પુનર્લોકમાં જોવામાં આવતી નવી, કટપકિંગણાવળી વૃત્તિમાં જોવામાં આવે છે ગણતરીની ઘટના ઇદ્ર માત્રે ગ્યેયા કવશેના પ્રમાણની અપેક્ષાએ કરી શકાતી નથી, પરંતુ, ઇદ્ર, મામાનિકદેવ, વિમાન અવિપતિ, અને પૂટા દેવોએ કર્યેયા તથા કર્યેયાથી, તે સભાને પણ છે

વળા ત્રિપદિ નપભદેવ ચરિત્રમા તો—“ પોતાના સ્વામિનો હુકમ ખજવતા આભિયોગિક દેવો, અન્યા કુભોથી તે કુભોને ભન્વા લાગ્યા ભગવાનના સ્નાત્ર મહોચ્ચનમાં ઇદ્રના વારવાર ખાલી થયેન ઘડાઓને, જમ ચક્રવર્તિના નિવાનકલશે ચક્ષુદેવો ભરે, તેમ ભરવા લાગ્યા, અને તે વારવાર ખાલી થતા તથા ભરાતા ફરતા કુભો, અરધદની ઘડીઓ માફક શોભવા લાગ્યા, આ પ્રકારે અન્યુત ઇદ્રે કોડો કુભોએ કરી ઇચ્છા મુગ્ધ ભગવાનનું સ્નાત્ર કર્યું, પણ આશ્ચર્ય છે કે—તે સ્નાત્રે પોતાના આત્માને પવિત્ર કર્યો ! આ પાઠ અનુસારે કટલાક કલશે સ્નાત્રમાં ઉપયોગી છે, પણ સ્થાપી ગયાય છે, અને કટલાક શોભા માટે હોય છે તેની અપેક્ષાએ તે ગણતરી ઘટી શકે પણ આ ગાથાનું પ્રામાણિક સ્વજન જાણવામાં ન હોવાથી આ બધું સર્વજ્ઞ મહારાજ જાણે ॥ ૩-૧-૨૯ ॥ ૩૭૮ ॥

મ્રં યુગનિયાના મૃત શરીરો દેવતાઓ મમુદ્રમાં ફેંકી દે ? કે પોતાની મેળે વિનાશ પામે ?

ઉં ત્રિપદિ નપભદેવ ચરિત્રમા કહ્યું છે કે—“મરેયા યુગલિયાના શરીરો મોટા પક્ષીઓ માળાના કાષ્ઠમાં ફેંકી ઉપાડીને મમુદ્રમાં ફેંકી દે ” આ વચનથી સમુદ્રમાં મોટા પક્ષીઓ ફેંકી દે છે યુગથી આ નિવાયના ક્ષેત્રોમાં પણ એમ સભર છે કેમકે—સ્વભાવથી મરણ પામેલા જીવના પશુઓના શરીરોના અવયવો

જોવામા આવતા નથી, તેમ યુગલિયાને પણ છે, તેથી આ સર્વાવર્ના થાય છે ॥ ૩-૧-૩૦ ॥ ૩૭૬ ॥

પ્ર૦ અન્તકૃત્ શબ્દનો ગો અર્થ છે ?

ઉ૦ “ જ્ઞાનાવગ્ણ વિગેરે કર્મોના વિનાશ કરી સિદ્ધિમા ગયા ” આવો અર્થ, આવશ્યક હારિભદ્રી ટીકામા અદ્વતકહારામા આ ગાથાના વ્યાખ્યાનમા છે ॥ ૩-૧-૩૧ ॥ ૩૮૦ ॥

પ્ર૦ દશવિધ ચક્રવાલ સમાચારી-આ વાક્યમાં ચક્રવાલનો શો અર્થ થાય ?

ઉ૦ ચક્રવાલ-નિત્યક્રિયા, તે વિષયક સામાચારી, તે ચક્રવાલ સામાચારી જોવાય, અને તે દશ પ્રકારની છે, તેથી દશવિધ ચક્રવાલ સામાચારી કહેવાય છે ૫ ચવસ્તુ ટીકામા “ચક્રવાલ એટલે જરૂરી કાર્ય ” એવો અર્થ કર્યો છે

અને પ્રવચન સારોદ્ધારના ૧૦૦ મા દ્વારની ટીકામા “ ચક્રની પેઠે દરેક પદે ભમતી એવી દશ પ્રકારની સામાચારી ” એવો અર્થ કર્યો છે ॥ ૩-૧-૩૨ ॥ ૩૮૧ ॥

પ્ર૦ તીર્થંકર ભગવતના જન્માદિ કલ્યાણકામા ઇંદ્રને આવવાનું શાસ્ત્રોમા સ્પષ્ટ છે, તેમ અવન કલ્યાણકામા લખ્યું દેખાતું નથી, તો તે કેવી રીતે છે ?

ઉ૦ જોમ આ કલ્યાણકામા મુન્દન આવતું થાય છે, તેમ અવન કલ્યાણકામા પણ ઇંદ્રનું આવતું અને સુવર્ણવૃષ્ટિ મુપાર્શ્વનાથ ચરિત્રમા બતાવેલ છે-

“ આ અવમરે મર્વ ઇંદ્રો આનન ચનવાવી, અવનિજ્ઞાને કરી નિનેશ્વરો ગર્ભાવનાગ મરોગ્ધવ જાણીને, આમન થકી ઉઠી, પ્રજુ મન્મુખ નાન આઠ પગના જઈ, ભૂમિમા અડાડેવા છે મુકુટા જ્યોત્ષ્ણે એવા બની શકસ્તવે કરી વાંદે છે, અને

“ જિનેશ્વરના પાચે કલ્યાણકામાં ઇંદ્રોએ અવશ્ય જવું જોઈએ”
એમ નિશ્ચય કરીને સર્વે ચાલી નીકળે છે, અને જિનપિતા
સુપ્રતિષ્ઠના ધરે ઇંદ્રના હુકમથી પુનપતિ વિગેરે યજ્ઞો મણિ
રત્ન અને સુવર્ણદ્રવ્યનો સમૂહ મૂકે છે, અને ઘણા પ્રકારની
મનોહરલોગ સામગ્રીની વસ્તુઓ તથા શ્રેષ્ઠ વસ્ત્રો અને ઝગઝગાટ
કરતા નિવિન આભરણો નાખે છે ”

અને શાંતિનાથ ચરિત્રમા પણ કહ્યું છે કે-ગર્ભના
પ્રભાવથી ગેગ શાન્ત થઈ ગયો તે વાત ધટે છે કેમકે-

ગર્ભાવાસ દીવસે ઇંદ્રોએ આવી હર્ષથી વિશ્વસેન અને
અયિગ માતા સાથે ભગવાનને વદન કર્યું છે ॥૩-૧-૩૩॥૩૮૨॥

૫૦ સ્વપ્ન પાઠકા પેઠે ચારણ શ્રમણ ઋષિ વિગેરે સ્વપ્નદેશને કહે ?
કે નહિ ?

૬૦ ચારણ શ્રમણ ઋષિઓ પણ સ્વપ્ન પાઠક પેઠે સ્વપ્ન દેવ કહે
છે, તેનો પાઠ-

“મઙ્ગિમ ઉત્તરિમ ગેવિજ્જગાઓતો ચત્તિય નદિસેણસુરો
અત્તપરિઓ તગ્ગમ્મે તો સાચહસ નિયદ્ધ સુમિણે ॥૩૫॥
પત્થનરમિ નાણી ચારણમ્મણો સમાગઓ તત્થ ।
વિહિના પુદ્ધો રણા સુમિણાણ ફલ કહ્દ પ્વ ॥ ”

“વચની છઠી ગ્રંથેયકમાથી ચત્તિયે નદિપેણદેવ તેના
ગર્ભમા અતર્થો, તેથી તેણે ચ૮૬ સ્વપ્નો જોયા આ
અતર્થ ત્યા ચારણશ્રમણજાની આવ્યા વિરિપૂર્વક રાજ્ય
સ્વપ્નનું દેવ પૂછ્યું, તેથી સ્વપ્ન દેવ આ પ્રકારે જણાવે છે-”
॥ ૩-૧-૩૪ ॥ ૩૮૩ ॥

૫૦ “ નુખટી વિગેરે પદવાન શિયાળામા ૩૦ દિવસ, ઉનાળામા
૨૦ દિવસ, અને ચૌમાળામા ૧૫ દિવસ સુધી, સાવુઓને લેવું
કર્યું છે ” તેમ-આ બનાવેલ કાવમા બનેલી સેવના, પાણી
અને ખાંદે કરી ૨૬ કે ૧૬ કે ૧૪ દીવસે લાડવા આધેય દોય,

તે લાડવા બન્યા ત્યારથી ૩૦ વિગેરે દિવસો સુની વહોરવા કહ્યે ? કે નહિ ?

ઉ૦ પાણી અને ખાડથી વર્ણુરસ ગત વિગેરે ફરી જાય છે, તેથી યયોક્તકાલ સુધી સાધુઓને વહોરવા કહ્યે, એમ સંભવે છે, પરંતુ આ બાબતના વિશેષ અક્ષરો સ્મરણમા નથી ॥ ૩-૧-૩૫ ॥ ૩૮૪ ॥

પ્ર૦ જ સાધુએ જ યોગો કરેલા ન હોય, તેનાથી તે યોગોની પેસારવાની ક્રિયા કે નિકાલવાની ક્રિયા કરાવી શકાય કે નહિ ?

ઉ૦ મુખ્ય વૃત્તિએ-જણે જ યોગો વહન કર્યા હોય, તેણેજ તેજ યોગોની પ્રવેશ નિવેશની ક્રિયા કરાવાય છે પરંતુ તેમ નહોય તો નન્દિઃ અનુયોગ દ્વારઃ ના યોગવાહી તમામ યોગોમા પેસાડવા કે નિકાલવાની ક્રિયા કરાવી શકે છે કેમકે-પ્રવેશ નિવેશની ક્રિયાને યોગક્રિયા સાથે સંબંધ નથી, એવી પરંપરા પણ છે પરંતુ તેણે યોગની સર્વ ક્રિયા કરાવવી કહ્યે નહિ ॥ ૩-૧-૩૬ ॥ ૩૮૫ ॥

પ્ર૦ ચાર દેવનિકાયોમા વિમાનના અધિપતિ દેવો સમ્યક્ દૃષ્ટિ હોય ? કે મિથ્યાદૃષ્ટિ હોય ?

ઉ૦ વિમાનના અધિપતિ પણે જ દેવ ઉપજે, તે સમ્યક્ દૃષ્ટિ હોય છે, કોઈ પણ કાળે મિથ્યાદૃષ્ટિ હોતો નથી આ પ્રકારની અનાદિકાલની જગત્ વ્યવસ્થા છે, કેમકે-વિમાનના અધિપતિ પણે ઉત્પન્ન થયેલ દેવ-

કિં મે પુનઃ કરણિજ્ઞ ? કિં મે પચ્છા કરણિજ્ઞ ? કિં મે પુનઃ સેય ? કિં મે પચ્છા સેય ? કિં મે પુનઃપિ પચ્છાપિ રિયાણ સુદ્ધાણ સ્વેમાણ નિસ્સેસાણ આણુગામિત્તાણ ભવિસ્સદ્ધ ?

“મારે પહેલાં શું કરવા લાયક છે ? અને પછી શું કરવા

લાયક છે ? મારે પહેલુ શુ કલ્યાણકારી છે ? અને પછી શુ કલ્યાણકારી છે ? મારે પહેલા પણ અને પછી પણ હીતને માટે, લેમને માટે, કલ્યાણને માટે, અને સદા સાથે રહેવાને માટે શુ થશે ? ”

આ પ્રકારે રાયપસેણીમાં બતાવેલ શુભ અધ્યવસાયવાળો ચર્ધ વિચાર હરે છે, તેથી સમક્રિતિજ હોય છે કેમકે—સમક્રિતિ વિના આવો અધ્યવસાય હોય નહિ

“ આ પ્રકાર રાયપસેણીમાં સૂર્યાભદ્રે સબંધી રોવાથી ચન્દ્રિતાનુવાદ છે, તેથી તમામ અન્ય વિમાનના અવિપતિઓને કેવી રીતે આ પ્રકાર લાગુ પાડે છે ? ” આવી શંકા કરવી નહિ કેમકે—અન્ય ત્રયોમા બીજે પ્રકાર બતાવેલ નથી માટે સૂર્યાભ સિવાય બીજા વિમાનના અવિપતિપણે ઉત્પન્ન થનારને પણ તે પ્રકાર કહેવો ઉચિત છે, માટેજ—વિજયદેવના અધિકારમાં તેજ અધિકાર વિજય રાજધાનીમાં ઉત્પન્ન થયો કે તુરંત વિજયદેવનો આગમમાં બતાવ્યો છે, વળી વિમાન અવિપતિ દેવોનું મિથ્યા-દૃષ્ટિપણ સ્વીકારીએ તો, મિદ્ધાયત્તમાં ગ્રહેલી જિનપડિમાં મિથ્યાદૃષ્ટિએ ગ્રહણ કરેલી ચર્ધ જાય, તેથી પ્રતિમાનું ભાવ આમપણુ બતાવ્યું છે, તે નાશ થઈ જાય, કેમકે—સમ્યક્દૃષ્ટિએ ગ્રહણ કરેલી જિનપ્રતિમા ભાવઆમ પણે સિદ્ધાતમાં બતાવી છે, પણ મિથ્યાત્વીઓએ ગ્રહણ કરેલી નહિ કેમકે—બૃહત્કંપ નિર્યુક્તિમાં જા સમ્મમાવિઆઓ પડિમા, ફેંચરા જ ભાવ ગામો હિતિ—

“ જે સમક્રિત દૃષ્ટિએ ગ્રહણ કરેલી જિનપ્રતિમા છે, તે ભાવઆમ કહેવાય છે, બીજી કહેવાતી નથી

“વળી બીજાઓ વિમાનના અવિપતિ દેવોને મિથ્યાદૃષ્ટિ કરે છે, તો પ્રશ્ન પુછીએ કે—

“તે દેવો તીર્થંકરની આશાતના વર્જે છે ? કે નહિ ? જો “વર્જે છે,” એમ કહે, તો તેઓનું મિથ્યાદૃષ્ટિપણુ ટૂંકાગી ગયું કેમકે—“આશાતનાનું વર્જન સમક્રિતિને હોય છે ” આ વચનથી સમક્રિતિ ઠરે છે.

અત્રે દેવાણ ય સીલ વિસયવિમમોદિઆવિજિણમવને ।
અન્તરસાર્દદિ સમ જાસ કીલ ચ વજ્જનિ ॥

“અહો દેવોનો કેવો આચાર છે ? કે જિનભવનમાં અખગઓ સાથે વિષયરૂપ વિષે કરી મોહિત છતા, હાથ્ય અને કીડાઓ વર્જે છે ” આનો આશાતનાનો પગિહા સિદ્ધાંતમાં કહેલો દેખાય છે, બીજો દેખાતો નથી આ આચાર મિથ્યાદૃષ્ટિને સ્વપ્ને પણ સભવે નહિ, પરંતુ સમક્રિતિને સભવે છે, માટેજ આશાતનાને વર્જનારા દેવોનો વર્ણવાદ અગિહ તનાવર્ણવાદની પેઠે સુલભ બોલિતુ પણ કાગળ યાય છે, એમ ઠાણાગમાં કહ્યું છે, કે—

પચ્ચદિ જીવા સુલહ્વોદિચાગ કમ્મ પકરેતિ,—
અરહનાણ વણ્ણ વચમાણે, જાવ વિવિદ્ધનવચમચેરાણ
દેવાણ વણ્ણ વચમાણે

પાય બાળતોએ કરી જીવો સુલભ બોધિપણુ મેળવે છે, તેમાં દેવોનો વર્ણવાદ કહેવો છે દેવાણ વણ્ણ વચમાણે—દેવોનો વર્ણવાદ એટલે આચારની પ્રગમ સુલભ બોધિપણાનું નાગળ થાય છે

વળી કેટલાકો શકા કરે છે, કે “મિથ્યાદૃષ્ટિ છતા આનના મહાત્મ્યથી આશાતના વર્જતા હોયે ”

તે પણ બોલુ છે, કેમકે—મિથ્યાદૃષ્ટિઓ આશાતના વર્જને

સુવલ્લ બોધિપણાનુ કાગણુ ખાવી શકતા નથી, ઉલટા સમકિત વિરુદ્ધ હોય છે

તે બીજે પક્ષ કહે કે—“ આશાતન વર્જતા નથી ” તો તે પક્ષ ઉપેક્ષા કરવા લાયક છે કેમકે—આગમમા સિદ્ધાંતનની આશાતનાનો પરિહાગ જાતાયેય છે ઘટ્ટુણ દેવાળ દેવીળ ય ઘદણિજ્જાઓ અચ્ચણિજ્જાઓ—

“ ઘણા દેવદેવીઓને વદનીક પૂજનીક છે ” એમ ખતા પુ છે તે આશાતના વર્જના હોય તોજ ઘટે વળી સિદ્ધાંતન તો ફર રહે, પણ પોતાની મુધર્મા સભામા માણુવક ચૈત્યસ્ત-ભોમા અરિહત મહાગગની દાઢાવાળા હાખનાઓ ગદે છે તેથી ત્યા પણ દેવો મૈથુન પ્રવૃત્તિ વિગેરેથી આશાતનાઓ કરતા નથી, તેથી મિદ્ધ યાય છે કે—દેવોને સુવલ્લમોતિનુ કાર-પામૂત આશાતનાનુ વર્જન, સમકિત ત્રિના ઘટ્ટુ નથી, માટે વિમાનના અવિપતિ દેવો સમકિતવન્ત હોય છે

વળી, બીજાઓ કદપના કરે છે કે—“ વિમાનનો અવિપતિ દેવ મિથ્યાદૃષ્ટિ છતા જિનપ્રતિમાને પૂજ છે, તે દેવોકની મર્યાદા છે, તેથી પૂજ છે ” તો અવિપતિ દેવની અનુવૃત્તિથી તેમા રહેવ બીજા મિથ્યાત્વી દેવો પણ પૂજ કરતા હોનો જોઈયે એમ કેમ કદપના કરતા નથી ? સમકિતિ દેવો તો “ આ પૂજ મોક્ષને માટે થશે ” એ બુદ્ધિએ પૂજ કરે છે, જોખના દેવો પૂજ કરતા હોય, તો—સૂત્રમા સર્વેસિ દેવાળ સર્વેસિ દેવીળ ય અચ્ચણિજ્જે—સર્વ દેવ દેવીઓને અર્ચનીક એવી પાઠરચના રાત પણ તેમ નથી પણ ઋદ્ધુણ દેવાળ દેવીળ ય—“ બહુ દેવદેવીઓને અર્ચનીક છે ” એવો પાઠ છે તેથી નક્કી થાય છે કે—જે સમકિતદૃષ્ટિ દેવોજ છે, તે તે જિનપ્રતિમાને પૂજ છે

અને નમુસ્થુણે કરી સ્તવે છે એમ બુદ્ધિમાનોએ વિચારી લેવું.
વળી ઢટલાક વિકલ્પ કરે છે કે—

एव खलु देवाणुप्पिआण अतेवासी तीसण नाम
अणगारे छट्ठछट्ठेण जाच सक्कस्स देविंदस्स देवरण्णो
सामागिया देवा के मत्तिंङ्गया ॥

“ આ પ્રકારે આપના શિષ્ય તીર્થકે અણગાર છઠ્ઠા તપે
કરી સામાનિક દેવ થયા ઇત્યાદિ યાવત્ શક્યદ્રના સામાનિક
દેવો કેવા મહર્થિક હોય ? ”

આ પ્રકારે ભગવતી ત્રીજી શતકના પહેલા ઉદ્દેશમાં
શક્યદ્રના સામાનિક દેવોની ઉત્પત્તિ પોતપોતાના વિમાનમાં
કહી અને વિમાનનું અનિપતિપણુ બતાવ્યું તેથી સર્વ સા-
માનિક દેવો વિમાનના અનિપતિ કહ્યા, તેથી તેમાં ગ્રહેયમ ગમક
દેવ પણ વિમાન અનિપતિજ થઈ નરો, અને તે તો અભવ્ય
હોવાથી જરૂર મિથ્યાદૃષ્ટિ જ છે તેથી મર્મ વિમાનના અનિ-
પતિઓ મમકિતિજ હોય, એમ કેમ કહી શકાય ? ”

આમ જ થોવે છે—તે પણ રૂઝુ નથી કેમકે પ્રવચનનો
અભિપ્રાય તેઓએ જાણ્યો નથી. કેમકે સચસિ વિમાણસિ
આ પાઠના બંને કરી વિમાનનું અનિપતિપણુ સામાનિક દેવોનું
કરી શકરો નહિ, કેમકે તેવો પાઠ તો વિમાનનું અનિપતિપણુ
ન હોય તેવા સ્થલે પણ દેખાય છે જમકે—જાતાધર્મ કથામાં
કાલીદેવીની કાલાવત સક વિમાનમાં ઉત્પત્તિ બતાવી છે
અને સૂર્યપ્રભાદેવીની સૂર્યપ્રભ વિમાનમાં કહી છે યાવત્
પદ્માદેવીની સૌધર્મ કટપમાં પદ્માવત સક વિમાનમાં
કહી છે, અને ઇશાન દેવલોકમાં કૃષ્ણાવસ તક વિમાનમાં

કૃષ્ણદેવીની કહી છે અને મિહાતમા દેવીઓને જાવન અને વિમાનો કદા નથી અપરિબ્રહ્મિત દેવીઓનેજ કદા છે

હવે સાવાર્થ એ થયો કે-જમ દેવીઓને જુદા વિમાન હોતા નથી, પરંતુ મૂન વિમાન મળવીનો એક ભાગ, જે પોતાની ઉત્પત્તિને યોગ્ય હોય છે તેને વિમાનપણે જાણાવ્યો તેવી રીતે સામાનિક દેવોને પણ મહાવિમાન મળવીનો તેની પ્રજ્ઞતાએ કરી નિયમિત કરેલો એક ભાગ તેના વિમાનપણે કહેવાય. તેમા દ્રવ્ય આવતુ નથી

વળી જિનેશ્વરના જન્મ ઓગળવ વિગેરેમા શક્યદ્રવ્ય મિહાસન અને તેની અગ્રમહિમીઓના મિહાસનો જમ મૂકાય છે, તેમ તેઓને લાયક સામાનિક દેવોના મિહાસનો પણ મડાય છે તે ઉપરની બાબતને વ્યક્ત કરે છે વળી, જો તે સામાનિકદેવો શકવિમાનમા વસનાવાળા ન હોય, તો તેઓના સિહાસન શકવિમાનમા જ માડવામા આવે છે, તે કેમ બને ? આ પણ પોતાની બુદ્ધિએ વિચારી લેતુ તેથી સઘસિ પ્રિમાણસિ આવો પાઠ જોઈને તે બાબત મુજાતુ નહિ માટે વિમાનના અવિપતિ દેવો સમક્ષિતી હોય છે, આ બાબત આગમ પ્રમાણથી મિહ થયેલી છે, અને આગમની ચુકિતથી પણ સિદ્ધ થાય છે, તેથી તે પ્રમાણ કરી જ

વળી પચ વસ્તુમા કહ્યું છે કે-“ તેવી રીતે બ્રાહ્મ્યાન કરતુ કે-જમ જમ તેનો જોન થાય આગમ સખ રી બાબત આગમે કરી પુષ્ટ કરી, અને ચુકિત ગમ્ય હોય, તે ચુકિતથી જાણાવવી

વળી, વિશેષ મમજવાનુ એ છે કે-અ દ્રવિમાનમા અ દ્ર ઉત્પન્ન થાય છે, અને તેના સામાનિક દેવો આત્મરક્ષક દેવો વિગેરે

પણ તેમા ઉત્પન્ન થાય છે આ વાત અદ્વૈતજ્ઞતાના અદારમા પાહુડાની ટીકાના છેડાના ભાગમા છે માટે સગમક દેવ બ્રહ્મા વિમાનનો અનિપતિ નથી, એમ નિર્ણય થઈ શકે છે. માટે વિમાનના અનિપતિ દેવો-મમકિતીજ છે, તે વ્યવસ્થિત થાય છે ॥ ૩-૧-૩૭ ॥ ૩૮૬ ॥

પ્ર० સમવગ્ગણમા પ્રુષ્ણો વૈક્રિય હોય ? કે ઔદારિક હોય ?

ઉ० સમવગ્ગણમા પ્રુષ્ણો પાચરવામા આવે, તે વૈક્રિય હોય છે, અને નક્ક સ્થવ થઈ ઉપજ્ઞા ઔદારિક પણ હોય છે એમ મમ-વાયાગ સૂત્રની ટીકા વિગેરેમા કહ્યું છે, તે જાણવું ॥ ૩-૧-૩૮ ॥ ૩૮૭ ॥

પ્ર० પાચ વિગયનો ત્યાગ હોય, તેને ગોળ ભેળવેલું ચુરચુ બે ઘડી પછી કંદપે કે નહિ ?

ઉ० પાચ વિગયના ત્યાગીને ગોળ ભેળવેલું ચુરચુ તે આપેા દિવમ કંદપે નહિ ॥ ૩-૧-૩૯ ॥ ૩૮૮ ॥

પ્ર० વિકલેન્દ્રિય છવો મરી મનુષ્ય થઈને મોક્ષે જાય ? કે નહિ ?

ઉ० પોતાના ભવથી અચી વિકલેન્દ્રિય છવો મનુષ્ય થઈ મોક્ષે જાય નહિ, પણ “ સર્વ વિગતિ પામી શકે.” એમ સમ્રહણી ટીકા વિગેરેમા કહ્યું છે ॥ ૩-૧-૪૦ ॥ ૩૮૯ ॥

પ્ર० સાનુની પેઠે સાનુવીને ચારણ શ્રમણવર્ધિ હોય ? કે નહિ ?

ઉ० ચાણક્યજ્ઞિ સાનુવીને ન હોય, કેમકે-લખિંધસ્તોત્રમા અને દશાશ્રુતસ્કંધમા તે લખિંધનો નિર્ધેય સ્ત્રીઓને કથ્યો છે ॥ ૩-૧-૪૧ ॥ ૩૯૦ ॥

પ્ર० પાચ નિર્ઝયોમાના સાનુઃ આહારક શરીર કોણ બનાવી શકે ?

ઉ० “ કપાયકુશીલ નિર્ઝયો આહારક શરીર કરી શકે, ” એમ

ભગવતી ટીકામા પચીસમા શતકમા તથા પચનિર્ગથી
પ્રકરણની અવચૂર્ણિમાં કહ્યું છે ॥ ૩-૧-૪૨ ॥ ૩૬૧ ॥

પ્ર० પાચમા આરામા પક્ષીઓનું આયુષ્ય કેટલું હોય?

ઉ० મણુઆડ સમ ગયાઈ હયાઈ ચડરસડાઈ અઢસા
ગોમહિસુદ્ધિચરાઈ પણસ સાળાઈ દસમસા ॥ ૪૨ ॥
ઈચ્ચાઈ તિરિચ્છાણવિ પાચ સન્વારણસુ સારિચ્છ ॥

“ મનુષ્યના આયુષ્ય જેટલું હાથી વિગેરેનું આયુષ્ય હોય છે,
ધોડા વિગેરેનું ચોથા ભાગનું રોય, બકરી વિગેરેને આઠમા ભાગ
હોય ગાય બેમ ઉટ ગધેડા વિગેરેને પાચમા ભાગ હોય, અને
કુતરા વિગેરેને દશમા ભાગ હોય ઈત્યાદિક તિર્થયાને પણ
પ્રાચે તમામ આગમા સગ્રખાપણું છે ” એમ વીગ્નજય સેહર
નામના ક્ષેત્ર સમાસની ટીકામા અને કાલસપ્તતિમા પણ
તેજ પ્રકારે કહ્યું છે

માટે પાચમા આરામા પણ પક્ષીઓનું આયુષ્ય મનુષ્ય
આદિની અપેક્ષાએ હીન સહારે છે. પરંતુ, કોઈ ઠેકાણે નામ
પૂર્વક ચોથો ભાગ વિગેરેનો નિશ્ચય બતાવ્યો નથી ॥ ૩-૧-૪૩
॥ ૩૬૨ ॥

પ્ર० પક્ષી ચૈમાસિક અને સવત્સરીના ખામણા અને તપો
પત્રીવી કેટલા દીવસ સુધી કરવા કંઈપે ?

ઉ० ખામણા અને તપો પક્ષીના બીજ સુધી, ચૈમાસીના પાચમ
સુધી, અને સવત્સરીના દશમ સુધી, પરપરાથી કરવા કંઈપે
છે વળી પક્ષી વિગેરેની પહેલા પણ શક્તિ મુજબ તેના તપો
કારણ પડ્યે કરી લેવા હોય, તો કરી શકાય છે એમ પણ
માન્યતા સ્વીકારવી ॥ ૩-૧-૪૪ ॥ ૩૬૩ ॥

પ્ર० ચંદ્રના પ્રકાશમા દીવા વિગેરેની ઉજ્જ્વળ લાગે ? કે નહિ ?

ઉ० ગંગા ઉપર ચંદ્રમાનો પ્રકાશ પડતો રોય, તો દીવા વિગેરેની

ઉજ્જેઈ લાગતી નથી પણ ન પડતો હોય, તો લાગે છે એમ
પર પગ છે. તેમજ ખરતગૃત સદેહ દોલાવણી અથમા પણ
તેમજ કહ્યું છે ॥ ૩-૧-૮૫ ॥ ૩૬૮ ॥

પ્ર૦ શ્રાવકોને ત્રિકલાના પાણીનો વપગશ કયા અથમા કહ્યો છે ?
ઉ૦ નિગીથ ભાષ્યમા

તુવરીફલે અ પત્તે૦ આ ગાયાની ચૂર્ણિમા

તુવરીફલા હરિત્ર્યાદય૦

“ તુવગ્કલો એટલે હરડે વિગેરે ” ઇત્યાદિક કહેલ હોવાથી
ત્રિકલા મિશ્રિત પાણિ દ્રાસુ એટલે નિર્જવ હોય છે ॥ ૩-
૧-૪૬ ॥ ૩૬૫ ॥

પ્ર૦ “ આજન્મ બ્રહ્મચારી વિજયગેઠ અને વિજયા શેઠાણીને
ભક્તિપૂર્વક ભોજન વિગેરે કરાવવામા આવે, તો ચોગશી
હજાર માધુઓને પહિલાભવા નેટલુ પુણ્ય થાય છે ” આવા
અક્ષરે કયા અથમા છે ? અને તે કયા તીર્થઠગના વાગમા
થયા ? તે સ્પષ્ટ જણાવવા કૃપા કરશે.

ઉ૦ આ મધ્ય પ્રવાહથી આદ્યો આવતો સાલજ્યો છે, પણ બીજી
પ્રકારે તો આ પ્રમાણે છે - “ વસન્તપુર નગરમા શિવ કર
ગેઠ શ્રી ધર્મદામસૂરીશ્વર પામે હર્ષપૂર્વક કહે છે કે-
મારે એજ લાખ માનર્મિક ભાઈઓને ભોજન કરાવવાનો મનો-
રથ છે પરંતુ, શુ કરું કે તેટલુ ધન મારી પાસે નથી ” ગુરુ-
મહાગજે તેને કહ્યું કે “ તુ ભક્ત્યમા મુનિ મુવ્રત સ્વામિ-
જીને વદન કરવા જા, ત્યા જિનદાસ નામનો આવક અને
સુહાગદેવી નામની તેની સ્ત્રી શ્રાવિકા છે તે બન્નેનું વસ્ત્ર
ભોજન અનકાર વિગેરેથી વાત્સલ્ય કરવામા આવે, તો લાખ
માનર્મિક ભાઈઓની ભક્તિ કર્યા નેટલુ પુણ્ય થશે. ” આ

સાભળી શિવ કર શેઠ તેમ કર્યું, એટલે મુહાગદેવી
મહિત જિનદાસની ભક્તિ કરી પછીથી ચાટામાં જઈ પૂજ્યા
લાગ્યો કે “ પુણ્યશાયિ જિનદામ આનક ખરેખર આવક છે ?
કે કપટી આવક છે ? ” લોકોએ તેને કહ્યું કે:—“ ‘દે ભાઈ’ તેનો
વૃત્તાત તુ સાભળ-જિનદામન્યાયે નાત વગ્નની ડમગના
હતા ત્યારે શીલોપદેશ માત્રાનું વ્યાખ્યાન તેણે ગુરુ પાસે
સાભળ્યું હતું, તેથી વૈરાગ્ય ગથી એકાતર એટલે “ એક
દિવસ બ્રહ્મચર્ય પાળતું અને બીજો દિવસ છુટો ” એમ
જીદગીનું બ્રહ્મચર્ય તેણે અગીકાર કર્યું અને મુહાગદેવોએ
પણ સાવચી પાસે એકાન્તર બ્રહ્મચર્ય મત લીધું હતું. ભવિતવ્ય
તાના યોગે આ બન્નેયનું મગપણ થયું, અને વિવાહ થયો
નેથી જિનદાસને જે દીવસ મોકળો છે, તે દીવસે મુહાગદેવીને
બ્રહ્મચર્ય મત છે, અને મુહાગદેવીને જે દીવસ મોકળો છે,
તે દીવસે જિનદાસને મત છે તેથી તે બન્નેય જણાએ ગુરુ
પાસે બંધાયેલ બ્રહ્મચર્ય મત લીધું ” આ હકીકત સાભળી
શિવ કર શેઠ આશ્ચર્ય પામી અનુમોદન કરવા લાગ્યા ”
આ બાબત ઉપદેશ તર ગિણી તથા ઉપદેશ રસાનમ થ માં
કહી છે તેને અનુસારે જિનદાસને પડિયાલવામા લાખ સાત
મિઠની ભક્તિ કર્યા જેટલું પુણ્ય થાય છે ” એમ પાઠ છે
॥ ૩-૧-૪૭ ॥ ૩૬૬ ॥

પ્ર૦ પ્રભાતે ગીતાર્થ મહારાજ સ્વાધ્યાય કરે, તે સાભળના આવકો
આને, તે સજ્જાય કરુ એનો આદેશ માગે ? કે મજ્જાય
સાભળુ ? એનો આદેશ માગે ?

ઉ૦ પ્રભાતે વ્યાખ્યાય સાભળવા આવેલ આવકો સ્વાધ્યાય કરુ ?
એનો આદેશ માગે, એવી વૃદ્ધ પરપરા છે ॥ ૩-૧-૪૮ ॥ ૩૬૭ ॥

પ્ર૦ ગણિવરો પામે શ્રાવક શ્રાવિકા પોમદ ઉચ્ચગ્વાનો આદેશ માર્ગે, તો તેઓ આદેશ આપવા શેકાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ ઉપરાંત વિગેરે વિશેષ ક્રિયા વિના ગણિવરે આદેશ આપવા શેકાય નહિ. શ્રાવક શ્રાવિકાઓ આમાન્ય માવુ પામે આદેશ માગીને પોસહુની ક્રિયા કરી શકે છે એમ વૃદ્ધ પરપગ છે ॥ ૩-૧૮૬ ॥ ૩૬૮ ॥

પ્ર૦ ૫૦ કેવળિ ભગવતોએ જે જીવોતુ જે કાળમા મોક્ષગમન જોયુ છે, તે જીવો તેજ કાલમા મોક્ષે જાય ? કે નહિ ? જેટલાજો કહે છે કે—“પુણ્ય અને પાપ કરતા જીવોની કાળનિયતિની હાનિ અને વૃદ્ધિ થાય છે, તે બગબગ છે ?

ઉ૦ કેવળિઓએ જે કાળમા જે જીવોતુ મોક્ષે જતુ જોયુ છે, તે જીવો તેજ કાલે મોક્ષે જાય છે કેમકે—કેવળી ભગવતે તે જીવોની તમામ સામગ્રી પણ સાથે જોયવી હોય છે, તેથી આમા કોઈ પણ જાતની શંકા કરવી નહિ ॥ ૩-૧-૫૦ ॥ ૩૬૯ ॥

પ્ર૦ સાઝના પ્રતિક્રમણમા છ આવશ્યક અન્યયનો ક્યા ગણાય ?

ઉ૦ સપૂર્ણ નવકારઃ કરેમિ ભત્તે સામાટઅ થી માટી અપ્પાણ વોસિરામિ સુધી સામાયિક અન્યયન છે અને લોગસ્સ ઉજ્જોઅગરેવી માટી મિટ્ઠા સિટ્ઠિમમ ઢિમ્મતુ સુની ચોવિસત્યો અન્યયન છે અને વાહણા અપાય, તે ત્રીણું વહનક અન્યયન છે, અને ચત્તાગિ મગલ, ઇચ્છામિ પઢિ-ક્કમિઝ જોમે દેવસિજો, ઇચ્છામિ ૫૦ ઇરિયાવહિઆએ ઇચ્છામિ પઢિક્કમિઝ પગામ સિજ્જાગ્ગ ૦ ઇત્યાદિક ચોયુ પઢિક્કમણુ અન્યયન છે અને ઇચ્છામિ ઠામિ કાઠસ્સગ્ગ ૦ તસ્મિં સત્તરી ૦ અન્તરુપ્પસિએણ ૦ મન્વલોએ અરિહત્ત ચેટ્ઠાણ ૦ પુન્નવરવરદી ૦ સિટ્ઠાણ બુઢાણ ૦ વેઆવ-

ચચગરાણં ટ્ચગ્રામિ ચમાસમણો અઞ્જુદ્ધિઓમિ અન્નિ
 નર દેવસિન્ન ચામેવં ટ્ચગ્રામિ ચમાસમણો । વિઅ ચ
 મે જ મે ઈસાદિઞ પાચમુ કાઉરસગ અધ્યયન છે. અને
 ડમ્મે સુરે નમ્મુકારસહિય પચ્ચગ્રામિ ઇત્યાદિક સર્વ
 પચ્ચક્રખાણુ સૂત્રો ઇદ્ધુ પચ્ચક્રખાણુ અધ્યયન છે. આ
 પ્રમાણે પ્રતિક્રમણમા છ આવશ્યક સૂત્રો પરપરાથી જાણવા
 ॥ ૩-૧-૫૧ ॥ ૪૦૦ ॥

પ્ર૦ છ આવશ્યક અધ્યયનના મૂલ્યસૂત્રો ગણુપરમહારાજે રચેલા છે ?
 કે દ્રો, બીજાએ રચેના છે ?

ઉ૦ છ આવશ્યક સૂત્રો ગણુપર મહાનજ્ઞએ રચેલા મળે છે. કેમકે
 વદાન્નવૃત્તિમા મિદ્ધાણ બુદ્ધાણ ની " તથુ ગાયાઓ ગણુપર
 મહાનજ્ઞએ રચેલી છે, " તેમ કહ્યું છે.

તેમજ પદ્ધતીસૂત્રમા નમો તેસિ ચમાસમણાણ ના
 મર્વ આવાવાઓના સામાન્યે કરી એકકર્તા દેખાય છે અને
 આવશ્યક સૂત્ર છે તે મૂળ સૂત્ર છે અને મૂલ સૂત્રો તે
 આગમ છે, તેથી ગણુપર મહાગન્તએ બનાવેલ છે એમ
 વિદ્ય ધાય છે તેમજ મકલ સિદ્ધાત ત્રયોની ટીપ્પણીમાં
 પદ્ધતદપ્પ-મૂલ-સૂત્રાણિ સુધર્મસ્વામિ કૃત્તાનિ એમ લખ્યું
 છે તથા સ્તોમા મામાદયમાદયાદ ઇકારમઅગાદ અદિજ્ઞા
 " નામાયિક વિગે અગ્યા અગો લાગે છે " ઇત્યાદિક કહ્યું છે
 તેથી ગણુપરકૃત ના ૧૧ ॥ ૩-૧-૫૨ ॥ ૪૦૧ ॥

પ્ર૦ શ્રદ્ધે મા દેવા વદ્ધ અને લુ ગીતાર્યોએ પરામા શય્યા-
 તન્વ ક્યુ દાય, તો પગમા શ્રદ્ધે ગીતાર્યોએ શય્યાતરના
 ધન્યા આદ્યા વિગે વદોગ્નુ કયે ? કે નહિ ? તથા પગમા
 ન્દેન ગીતાર્યોએ નગગ્નુ ધગ શય્યાતર ક્યુ દાય, તો નગગ્ના
 ગીતાર્યોએ તે ધરે આદ્યાગદિ દેનુ કયે ? કે નહિ ? તેમજ

ત્રણ ગાઉની અદુર વૃદ્ધ ગીતાર્યોએ ગય્યાતર ૪૨ કર્યું હોય ?
તે ૪૨ બસાઓએ વર્જવું જોઈએ ? કે નહિ ?

ઉ૦ નગરના ગીતાર્યોએ પગમા ગય્યાતર ૪૨ કર્યું હોય, તે ૪૨ નગર
તથા પગના ગીતાર્યોએ આહાર વિગેરે લેવાય નહિ અને
પગમા નદેવ ગીતાર્યોએ નગરનું ધર ગય્યાતર કર્યું હોય, તે
ધર નગર તથા પગના ગીતાર્યોએ આહાર વિગેરે લેવાય નહિ
પણ પન્સપર તે ૪૨ જાણાવતું જોઈએ તેમજ વૃદ્ધ ગીતાર્યો
પૂન્યે જગેરુ ગય્યાતર ૪૨ ત્રણ ગાઉ સુધી મુખ્ય વૃત્તિએ મર્વ
સાનુઓએ વર્જવું જોઈએ પણ હાનમા તે વિરિ મચવાનો
નથી, તો પણ જાણવામા આવે, તો માચવો એમ પર પગ ૩

વળી, જ્યાં રાત્રિયાઓ ગહી તે આનથી ન વેળાએ વિદ્યાર
કર્યો હોય, તે વેળાથી બીજા દીવમની તેટલી વેળા યઈ ગયા
બાદ તે ગય્યાતર ગણાતો નથી એમ આવજ્યક ટીપ્પણમા
ઠઠ્યું ૩ તે જાણવું ॥ ૩-૧-૫૩ ॥ ૪૦૨ ॥

પ્ર૦ નામાયિક પોગદુ વિનાનો શ્રાવક ન્યાપનાચાર્યને પરિવેદે
તો, પરિલેહણા પરિલેહાવોહ ! એવો આદેશ માગી પરિ-
વેદે ? કે નહિ ?

ઉ૦ મોઝગો શ્રાવક પરિવેદણાનો પહેલો આદેશ માગી, મુદ્દપત્તિ
પરિવેદી ધાતીયુ બદલી, સ્થાપનાચાર્યનું પરિવેદણ કરે ૩.
પણ નામાયિક પોગદુ ગિરાય પરિલેહણા પરિલેહાવોહ
એ આદેશ માગે નહિ એમ પર પગ ૩ ॥ ૩-૧-૫૪ ॥ ૪૦૩ ॥

પ્ર૦ ગૃન્એ ન્દાની દીમા આપ્યા બાદ, અને વડી દીસા થયા પહેલા
યોગવદન કર્યા હોય, તેવો ગાતુ પરિક્ષમણુ મારવીમા અ-
નિચાર વિગેર મૂત્રો કરી ગડે ? કે નહિ ?

ઉં વડી દીક્ષા થયા પહેલાં સાનુને માડલીમા અતિચાર વિગેરે સૂચે
કહેવા કલ્પે નહિ એમ પણ પગ છે ॥ ૩-૧-૫૫ ॥ ૪૦૪ ॥

પ્ર૦ તમામ તીર્થ કંગેની માતાઓ મુખમા પેસતા ચઉદે સ્વપ્ન દેખે ?
કે કેટલાક દેખે ?

ઉં તમામ તીર્થ કંગેની માતાઓ મુખમા પેસતા ચઉદે સ્વપ્ન દેખે
દેખે છે એમ સમ્યક્ત્વ રહસ્યની દીક્ષામા પ્રવિશન્તો
મુખામુજે આ વાક્યથી કહ્યું છે હેમચદ્રસૂરિકૃત વીરચ
રિત્રમા પણ તેમજ કહ્યું છે તેમજ હાગિભદ્રી દીક્ષામા-
“દેવાન દાઓ પેસતા અને નીકળતા સ્વપ્નો જોયા અને
નિશલાઓ પેસતા જોયા ” એમ કહ્યું છે તથા અચિરામાતા
ચઉદે સ્વપ્નને મુખમા પેસતા જુએ છે ” એમ વેદમરત
જ્ઞાતિનાથ ચરિત્રમાં જુએ છે તેવી ચઉદે સ્વપ્ના મુખમા
પેસતા જુએ છે ॥ ૩-૧-૫૬ ॥ ૪૦૫ ॥

પ્ર૦ સિદ્ધાને જ્ઞાનઃ દર્શન ચારિત્ર અને વીર્ય અનન્તુ કહ્યું છે,
તે કેવી રીતે ધટે ? કેમ કે તેઓને બિન્ન બિન્ન એકિકનો મર્યાદા
છે, માટે તે બાબત સ્પષ્ટ પ્રસાદિત કરેગો ?

ઉં જ્ઞાન વિગેરેને આવરણ કરનાર અનન્તા કર્મ પુણ્યોનો કાય
થવાથી તે જ્ઞાન વિગેરેનું અનન્તપાણુ બગળું છે જ કેમકે-જ્ઞાન
વિગેરે બાનો છે પ્રાણુ ગદિત જીવ પણ તેઓથી જીવે છે માટે
નિરતર સર્વ જીવોનું જીવપાણુ જ્ઞાનાદિકથી છે અને જ્ઞાન
વગળેનો કાય થવાથી, અનન્તજ્ઞાન સિદ્ધને હોય છે. દર્શન
વગળીય કાયથી અનન્તુ દર્શન, અને મોહના કાયથી સુદ્ધ કાય
સમ્યક્ત્વ અને ચારિત્ર પ્રાપ્ત થાય છે વેદનીય અને અ
પરકર્મનો કાય થવાથી અનન્તુ મુખ અનન્તુ વીર્ય પ્રા
પ્ત થાય છે, અને આયુષના કાયથી, અક્ષયગ્નિ અનન્ત

પામે છે અને નામ ગોત્રના ક્ષયથી અનન્તુ અમૂર્તપણુ અને અનન્તી અવગાહના પ્રાપ્ત થાય છે. એમ સ્પષ્ટપણે દરેકનું અનન્તપણુ કહેલ છે ॥ ૩-૧-૫૭ ॥ ૪૦૬ ॥

પ્ર૦ ઉવવાઈ સૂત્રમા પન્તાહારે આ પદની વ્યાખ્યામા “સાધુઓ પર્યુષિત વાલઃ ચણા વિગેરે વાપડે છે ” એમ કહ્યું છે તો તેમા પર્યુષિત શબ્દનો શો અર્થ કરવો ?

ઉ૦ મવારે રાધેલ વાલ ચણા વિગેરે કંઠોળ મધ્યાન્હ વિગેરે વખતે ઠંડા નીરસ અને નાશ પામેલા ખની જાય તેને પર્યુષિત કહેવાય છે કટપભાષ્યમા કહ્યું કે-નિષ્ફાવ ચણગમાઈ, અત પત્ત વ હોઈ વાવન્ન-આ ટીકામા વાવન્ન એટલે “વિનાશ પામેલ” એમ કહ્યું છે તેથી અ તાહાર વિગેરેમા મર્વ ઠેકાણે પોતાનો કદાચહ છોડી ફડીરીતે અર્થ કરવો જોઈયે ॥ ૩-૧-૫૮ ॥ ૪૦૭ ॥

પ્ર૦ સગર ચક્રવર્તિના સાઠ હજાર પુત્રોને જુદી જુદી માતા હતી ? કે એક માતા હતી ?

ઉ૦ અજિતનાથ ચરિત્રમાં કહ્યું છે કે-“ચોમઠ હજાર સ્ત્રીઓએ સહિત ચક્રવર્તિ રતિ સાગરમા ખુચેવો દેવની પેઠે રમવા વાગ્યો, તેને અ તેહરીઓના ભોગ થકી થયેલ ગ્નાનિ-જન્મ પ-શ્ચિમના પવનથી મુસાફરને માર્ગજન્ય ખેદ દૂર થાય તેમ સ્ત્રી રત્નના ભોગથી દૂર થઈ જાય છે આ પ્રમાણે નિરતર વૈષયિક સુખ ભોગવાનાં તેને જન્મુ વિગેરે સાઠ હજાર પુત્રો થયા. “આ લખ્યાણથી ૬૦ હજાર પુત્રો ભિન્ન ભિન્ન માતાવાળા જણાય છે અને ભોજચરિત્રમા કહ્યું કે “સગર ચક્રવર્તિએ સિ હર્ષિ કેવલીને પૂછ્યું કે-“ હે ભગવાન માટે પુત્ર થયો ? ” ત્યારે કહ્યું કે-“ એકી સાથે ૬૦ હજાર પુત્રો થયો ” ત્યારે ચક્રવર્તિએ પૂછ્યું કે-“ કેવી રીતે ? ” મુનિએ કહ્યું કે “સમુદાયકર્મના

વશથી થયો, આજ ગત્રિએ અનિષ્ઠાયજ દેવ એક આંખાનુ
 ફળ તમને આપશે, તે ફળ યોડુ યોડુ ૬૦ હજાર સ્ત્રીઓને
 આપતુ, તેથી તમામને પુત્રો થશે ” ચક્રવર્તિને તેમજ કરવાનુ
 હતુ પણ ગત્ર્યના વોભયી એકલી પટ્ટગણીજ તે ફલ ખાઈ
 ગાજ તેથી જ્યોદ્ધ જલુ તેણીનુ પેટ થયુ પૂર્ણભાસ થયા, ત્યાર
 પ્રત્યક્ થયો, તો મ ડોડા જવડા પુત્રો જનમ્યા તેઓને વીમા
 જ્યોજેયા કના પોતથી નંપાર્યા તેમા પરવોજનુકુનામા થયો.”
 આ લખાણથી માઠેય હજારની એક માતા છે, અને ૬૦ હજાર
 એક પેટમા સમાઈ ગયા, તે દેવશક્તિથી બન્યુ તેમ જાણાય છે
 ॥ ૩-૧-૫૬ ॥ ૪૦૮ ॥

પ્ર૦ ચૈાદ પૂર્વિએ બે ઘડીમા અવળા અને ગવળા ચૈાદ
 પૂર્વો ગણી નાખે છે, તે અગમ માત્રથી ગણે છે ? કે-વાણી
 થી ગણે છે ?

ઉ૦ ચૈાદ પૂર્વિએ બે ઘડીમા ચૈાદ પૂર્વોને તાતુ અને રોડપુટના
 નયોગથી થતા શબ્દોએ જરી ગણે છે તે વાત પરિશિષ્ટ
 પર્વમા કહેવ છે

મહાપ્રાણે हि निष्पन्ने कार्ये रुस्मिश्चिदागते ।

मर्वपूर्याणि गण्यन्ते मृत्रार्थाम्या मुहूर्त्तत ॥

‘ મહાપ્રાણાના પૂજ થાય ત્યાજે કોઈ કાર્ય આવી જાય,
 તો એક મુહુર્તમા સત્ર અને અર્થે કરી ચૈાદ પૂર્વો ગણી શકાય
 ૮, આ લખિવ પણ કેટલાક ચૈાદપૂર્વોને હોય છે પણ બધાને
 દોની નથી તે પણ જાણી લેતુ ॥ ૩-૧-૬૦ ॥ ૪૦૯ ॥

પ્ર૦ મચિત્ત પાણી લાડવા વિગેરે, સચિત્ત અને વિકૃતિમા
 ગણાય ? કે દ્રવ્યમા ગણાય ?

ઉ૦ શ્રાવણિમા “મચિત્ત અને વિકૃતિનિર્જી ને, જ મુખમા

નખાય છે, તે દ્રવ્યમા ગણાય છે ” આમ હૃદય હોવાથી કામુપાણી હન્દુપાણી ચોખ્ખાનુ મોવણ વિગેરે અચિત્ત હોવાથી દ્રવ્યમા તેની ગણતરી કરાય છે તેમજ એક જ દ્રવ્યમા પણ પોતી દોભિન પોથી સ્વચ્છ નાતપટ્ટી ગરદા વિગેરેમા ભિન્ન નામો અને ભિન્ન ગ્રો હોવાથી, તે બનાને જુદા જુદા દ્રવ્યો ગણાય છે અકાનુ પાણી લાટવાનિ નો નચિત્ત વિકૃતિ મે થે ગણાય છે હાથમા કેટલાકો તો દ્રવ્યની અદ્ય પણ ગણતરી કરતા દેખાય છે વળી, જ્વનો ન્વાદ નહિ હોવાથી ઉપા વિગેરે માતુની નળી મુખમા નાખવામા આવી જાય, તો દ્રવ્યમા ગણાતી નથી ॥ ૩-૧-૧૧ ॥ ૧૧૦ ॥

પ્ર૦ યોદ્ધા જિનકટપી મુનિને નગ્ન દેખે ? કે નહિ ?

ઉ૦ યોદ્ધા તેને નગ્ન દેખે છે કેમકે શાસ્ત્રમા “ સજ્જને નિતનાર દોય, તે જિનકટપ અગીકાર કર ’ એમ કથિ છે ॥ ૩-૧-૧૨ ॥ ૧૧૧ ॥

પ્ર૦ આપનની અનામચીમા વગ્જનાગ વિગેરે નાખેલ દોય તે અભક્ષ્ય યાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ આપન વિગેરેમા વચ્છનાગ ભગિષોન્ત અહિકેન વિગેરે નાખેલ દોય, તે દવા નિમિત્તે ગ્રહણ કરાય, તો અભક્ષ્ય નથી પણ કામદેવને નિમિત્તે ગ્રહણ કરે, તો અભક્ષ્ય છે ॥ ૩-૧-૧૩ ॥ ૧૧૨ ॥

પ્ર૦ અઢી દ્વીપમા એક નમયમા જવન્ય અને હિરુદ્ધથી કેટલા તીર્થકેનો જન્માભિષેક યાય ? અને કેટલા આનમા જન્માભિષેક યાય ?

ઉ૦ અઢી દ્વીપમા જવન્યથી, એક નમયમા પાય મેં ઉપર દશ તીર્થકેનો ઝંદો જન્માભિષેક કરે છે. અને હિરુદ્ધથી ૨૦ તીર્થકેનો અભિષેક કરે છે. તથા ને જન્માભિષેક જવન્યથી

ચાગ આરામા થાય છે, અને ઉત્કૃષ્ટવી પાત્ર આગમા થાય છે.
એમ જણાય છે ॥ ૩-૧-૬૪ ॥ ૪૧૩ ॥

પ્ર० ચક્રવર્તિઓ માગવ તીર્થ વિગેરેમા કેટલા અર્કુમ કહે છે ?

ઉ० માગ^૧સ્તૂપ-વન્દામસ્તૂપ-પ્રભાગસ્તૂપ-વંતાઠ્ય દેવસાધન-તિ-
મિત્રાદેવ-માન નમિવિનમિ દેવમાન-સિધુદેવીસાધન-
ચુલ્લિમવત માન-ગર્ગાદેવીસાધન-નવનિનાનતુ પ્રકટ થવા-
મા-અને અયોધ્યા^{૨૪} નગરીના પ્રવેશમા-ચક્રવર્તિઓ અનુક્રમે
૧૧ અર્કુમો કહે છે એમ જણુદીપપન્નતિ સૂત્રમા છે
અને તીર્થકર ચક્રવર્તિઓ અક્રમ કરતા પણ નથી, એમ
શાંતિનાથ ચરિત્રમા છે તે જાણુવુ ॥ ૩-૧-૫ ॥ ૪૧૪ ॥

પ્ર० ચક્રિપણુ પામ્યા પછી ફેર ચક્રિપણુ કેટલા કાળે પમાય ?

ઉ० જઘન્યવી અધિક માગગેપમ કાળે પમાય, અને ઉત્કૃષ્ટવી અન-
ન્તા કાળે ફેર ચક્રવર્તિપણુ પામી શકાય, એમ ભગવતી
સૂત્ર ૧૧ મા શતકમા છે ॥ ૩-૧-૬૬ ॥ ૪૧૫ ॥

પ્ર० કોઈક પુરુષ મતા પચેન્દ્રિય જીવને મૂકાવે, તે અભયદાન
કહેવાય ? કે અનુક પાદાન કહેવાય ?

ઉ० તે અભયદાન કહેવાય છે કેમકે “શ્રી શાંતિનાથ ભગવતના
જીવે પૂર્વ ભવમા પાગેવો મૂકાવ્યો, તે અભયદાન ” એમ પુણ્ય
માલાની ટીકામા જણુ છે ॥ ૩-૧-૬૭ ॥ ૪૧૬ ॥

પ્ર० ઉપરાન વહેવા વાળાને તપના દિવસમા કલ્યાણુક તીર્થ
આત્રે, તો તે તપે કગી સરે ? કે નહિ ?

ઉ० જાનવો તપ દેવાયી, તે તપે કગી સરે છે, એમ જણાય છે.
નહિ તર તો, ચોરશ વિગેરેમા એકાસણુ કગીને આગળની કલ્યા-
પક તીર્થ આરાધાય છે ॥ ૩-૧-૬૮ ॥ ૪૧૭ ॥

પ્ર० સર્વ નારદો મોક્ષમા જાય ? કે દેવલોકમા પણ જાય ?

ઉ० નારદોઃ મોક્ષમા અને દેવલોકમા જાય છે, એમ ઋષિમંડલ ટીકામા કહ્યું છે. વળી તે પ્રથમ મિથ્યાત્વી દોષ એ પછી સમક્ષિતી અને એમ પણ તેમા જ કહ્યું છે અને તેઓના નામો ભીમ મહાભીમ ૩૬ મહારૂઢઃ કાલઃ મહાકાલઃ ચતુર્મુખ નવમુખઃ અને ઉન્મુખ છે ॥૩-૧-૧૬૯॥૪૧૮॥

પ્ર० “ શ્રી વીરભગવાન્ સિદ્ધુદેશમા ગયા તે વખતે ૧૫૦ માંડુઓએ આણસાણુ કર્યું, ” એવો પાઠ કયા ગ્રંથમા છે ? તે જણાવવા કૃપા કરજો

ઉ० નિશીથ ચૂર્ણિમા તે અક્ષરો છે તેમજ સભળાય છે, કે- “દેવલ મન પર્યંચ અનવિ અને શ્રુતજ્ઞાનીઃઓ તળાવ કુવા વિગેરેનુ કદાચ અચિત્ત યદ ગયેલુ પાણી જાણતા દોષ, છતાં અનવચ્છાદોષ નિવારવાને માટે વાપરે નહિ ” તેવીજ ગીતે “વર્ધમાનસ્વાભિએ શેવાવ વિનાનો ત્રસ વિગેરે જીનોએ ગદ્ધિત નિર્મળ જળવાળો અને જમાથી તમામ જળના જીનો અચી ગયેલા દોવાથી અચિત્ત થયેલો પાણીનો વગે દેખ્યો, છતાં ખુબજ તગસ્યા યયેલા પોતાના શિષ્યોને તે જળ પીવાની આજ્ઞા કરી નહિ અને અચિત્ત તલનુ ભરેલુ એક ગાડુ દેખ્યું, છતાં અનવચ્છા નિવારવાને માટે વાપરવાની આજ્ઞા કરી નહિ અને “ શ્રુતજ્ઞાન પ્રમાણે વ્યવહાર સાધુસાધ્વી વિગેરેએ પાળવો, ” એમ શ્રુતજ્ઞાનઃ પ્રમાણ તર્કડિ જણાવ્યું, ” એમ આચારાંગ સૂત્રના પ્રથમ અધ્યયનના ત્રીજા ઉદ્દેશાની ટીકામા છે ॥ ૩-૧-૭૦ ॥ ૪૧૯ ॥

પ્ર० અંતે આહાર વાપરવામા દોષ લાગે ? કે નહિ ?

ઉ० ઓપનિર્ચુક્તિમા ખતાવ્યું કે

જે ચેત્ર રચણિભોયણદોસા તે ચેવ મકરુમુદમિ ।

જે ચેત્ર સકલમુદે તે દોસા અધયારમિ ॥

“ જ દોષો રાત્રિભોજનના બનાવ્યા છે, તેજ દોષો નાકડા પાત્રામા વાપગ્વાથી વાય છે, અને જ દોષો નાકડા મોઢાવાળા પાત્રામા વાપગ્વાથી વાય છે તેજ દોષો અ નાગે વાપગ્વાથી વાય છે ”

આ ક્યનથી અ નાગે વાપગ્વાથી રાત્રિભોજન દોષ વાગે છે એમ જાણાય છે ॥ ૩-૧-૭૧ ॥ ૪૨૦ ॥

પ્ર૦ બ્રાહ્મી અને મુદરી પગ્ગેથી હતી ? કે નહિ ? કેટલાક જાહેરે કે-“ ભરતે મુદરી સાથે વિવાહ કર્યો હતો, અને બાહુબલીએ બ્રાહ્મી સાથે કર્યો હતો ” તો બાહુબલી કાવ્વસગ ધ્યાને રહ્યા ત્યારે વર્ષને અતે બ્રાહ્મી મુદરીએ આવી “ ભાઈ ! ગજથકી હતમે, ” એમ કેમ કહ્યું ?

ઉ૦ “ ભગત અને બાહુબલીએ વિપરીતપણાએ વગ્ન કર્યું હતું, ” એવા અક્ષગ આવશ્યક મલયગીરિ ટીકામા છે, પણ તેઓએ “ ભાઈ ! ગજયત્રી હતમે ” એવું જ કહેવું, તે પૂર્વના ભાષપણાના મબલથી બન્ને એકઠી દોવાથી કહ્યું માટે વ્યાજબીજ છે ॥ ૪-૧-૭૨ ॥ ૪૨૧ ॥

પ્ર૦ નેજેનેશ્યાના પુદ્ગનો સચિત્ત છે ? કે અચિત્ત ?

ઉ૦ સખિવ પુદ્ગનરૂપ હોય નહિ, પણ શક્તિરૂપ હોય છે, પરંતુ જો તેજેનેશ્યાના પુદ્ગનો પોનાના જીવ પ્રદેશે સહિત મુખથી કાઢેલા છે, માટે જીવપ્રયોગથી નીકળેના દોવાથી મચિત્ત જણાય છે ॥ ૩-૧-૭૩ ॥ ૪૨૨ ॥

પ્ર૦ દેશવિગ્તિ અને મમકિત્તી બારમે દેવનોકે જાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ તે બન્નેય પણ ઉત્કૃષ્ટથી બારમા દેવનોકે જાય છે, તેવા અક્ષર પન્નવણા સૂત્ર અને તેની ટીકામા છે ॥ ૩-૧-૭૪ ॥ ૪૨૩ ॥

પ્ર૦ સમક્ષિત પામ્યા પછી જીવ દેટવાકાળે દેશવિગતિ અથવા મર્વ વિગતિ પામે ?

ઉ૦ " નમક્ષિત પામ્યા પછી ૨ થી ૯ પદ્યોપમ મુરીની ઝર્મોની સ્થિતિ ઘટે, ત્યાં દેશવિગતિ પામે એ અને નમ્યાના આગે-પમ જોડલી કર્મની સ્થિતિ ઘટે, ત્યાં મર્વ વિગતિ પામી શકે છે " એમ પ્રવચન સારોદ્ધાગની ટીકામા કહ્યું છે ॥ ૩-૧-૭૫ ॥ ૪૨૪ ॥

પ્ર૦ ગૃહ્યોએ દહિ ચોખા વિગે નાચે એકમેઝ ઝ્યું હોય, તે તે દિવસે ખીજ પહોળે નિવિયાતુ થાય ? કે નહિ ? તેમજ દધ પણ ગંધિના કુરીયા વિગે નાચે એકમેઝ ઝ્યું હોય, તે તે નિવિયાતુ થાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ કુરીયા સાચે એકમેઝ કહેલું દહિ કનખાણ થઈ જાય છે, તે એ ઘડી પછી નિવિયાતુ થાય છે અને તે દુન અથવા દહિ કુદ્ધ દહિ ચડરગુલે-આ ગાંધા અતુમા કુગાં મિશ્ર ગાય છે તે, ભાષ્યની અવચૂરિના વચનથી વામી થઈને નિવિયાતુ થાય છે ॥ ૩-૧-૭૬ ॥ ૪૨૫ ॥

પ્ર૦ મહાગિરિ અને સુહસ્તિ ત્રામી ના નામને પહેલા ત્યાં જાર-ણથી આર્ય ગણ્દ જોડાયો છે ?

ઉ૦ સ્થૂલભદ્રસ્વામીએ એ શિષ્ય ત્યાં, એઝ આર્ય મહાગિરિજી અને ખીજ આર્ય સુહસ્તિજી

તૌ હિ ચક્ષાર્યયા ઘાત્યાઙવિ માત્રેઘ-પાલિનૌ ॥

હત્યાર્યોપપદૌ જાતૌ મહાગિરિ-સુહસ્તિનૌ ॥

તે બન્નેયને ચક્ષા આર્યોએ ખાવપણાથી પણ માતાની જમ

આર્ય મહાગિરિ અને આર્ય મુહારિતિ સ્વામીજી કહેવાય
 છે એમ પરિગિષ્ટ પર્વમા કહ્યું છે ॥ ૩-૧-૭૭ ॥ ૪૨૬ ॥

પ્ર૦ જોણે પદર કર્માદાનનું પરચક્ષાણ કર્યું હોય, તે અનાજ,
 નાનિએ વિગેરે ફળ, ગળી, હડતાળ, અને પરસૂઓનો વેપાર
 કરે, તો તેને નિયમનો ભંગ થાય ? નહિ ? તથા સદાસપુત્ર
 વિગેરે આવકાને કર્માદાનનો સભવ છે ? કે નિષેધ છે ?

ઉ૦ ધાન્ય વિગેરેનું જ પ્રમાણ ગણ્યું હોય, તેના ઉપગત જો વેપાર
 કરે, તો ભંગ થાય છે નહિ તર થતો નથી તેમજ સદાસપુત્ર
 વિગેરે આનંદનું પરિમિતપાપુ હોવાથી અગાગ વિગેરે કર્મ કરે
 છે, છતાં તેની કર્માદાન મજા નથી એમ વૃદ્ધપુરુષનું વચન
 છે ॥ ૩-૧-૭૮ ॥ ૪૨૭ ॥

પ્ર૦ ઉપવાસી આવક માજી આમાયિક ઉચ્ચરી મુહપત્તિ પડિલેહી
 પરચક્ષાણ કરે ? કે બીજી રીતે કરે ? જો મુહપત્તિ પડિલેહી
 કરતા હોય, તો વાદણા દેવાનો નિષેધ કયો છે, તે શાથી ?

ઉ૦ સામાચારી વિગેરે પ્રથેમા-“ભોજન કર્યું હોય, તો વાદણા
 દીવા પછી પરચક્ષાણ કરવું, એવા અક્ષરો છે પણ ઉપવાસ-
 ના દિવસે વાદણા દીધા પછી પરચક્ષાણ કરવું, તેવો વિધિ
 નથી, પરંતુ મુહપત્તિ તો પડિલેહી જોઈએ કેમકે-તેના વિના
 પરચક્ષાણ કરવું કહ્યું નહિ, એવી સામાચારી છે. તેમજ
 ઉપવાસમા પણ તેમજ કરાય છે ॥ ૩-૧-૭૯ ॥ ૪૨૮ ॥

પ્ર૦ પ્રતિવામુદેવની માતા કેટલા ત્વમ દેખે ?

ઉ૦ તે ત્રણ - વમા દેખે છે, અજીતસિદ્ધ સૂરિ કૃત શાંતિનાથ
 ચરિત્રના છઠા પ્રતાવમા કહ્યું, કે-

પ્રત્યર્થચક્ષિણા ત્રીશ્રાન્યેષામુત્તમજન્મિનામ્ ।

ગૈકૈકમમ્થિકા- સ્વપ્ન પશ્યન્ત્યેષાં હિ મધ્યતઃ ॥

૦ સુપાર્શ્વનાથ ભગવતને એક પાચ અને નવ ફૂલા કમય છે, તેનું શું કારણ ?

૦ જેળેગપચનવસિરાસુ નાગમિજ્જાસુ તિસુરિ પત્તેય ।
જળણી સુમિળે વિચ્છટ્ટ, ગર્ભમત્પસ્સાપિ સામિસ્મ ॥

“તેથી એક પાચ અને નવ ફૂલાવાળી દોકે બુદ્ધી બુદ્ધી નાગશય્યાઃ ગર્ભમા ભગવાન આવ્યે જતે માતા નવનમા દેખે છે ”

તેથી એક પાચ અને નવ ફૂલા કરાય છે

અને પૂર્વાચાર્યો પાચફૂલા સ્વવામા આ પાપ જાગ્યા બતાવે છે કે-“ભગવાન્ છદ્મન્થ અવન્થામા કાલ્મસગ્ગ મ્યાને ન્થા ત્યારે, સર્વત્ર પશીને નિવાગવાને માટે વદન કરવા આવેલ વરણેન્દ્રે પાચ આશુલીવાળો હાથ વિકુર્વાને મન્તક ઉપવાગ્પુ કર્યો હતો, તેથી પાચ ફૂલા કમય છે ” આ બાબતમા વસુદેવ હી ડીનો બીજો ખડ બેવો અને કથાવલી પ્રથમ ખડમા પણ કહ્યું કે-“સમોત્તમમા શક્યન્દ્રે ત્રણે પ્રકારે સુપાર્શ્વનાથના મસ્તકા નવફૂલા ગ્લાભગણોએ વિકુર્વાય છે ”

હવે પણ નવય સુપાસો પાસો ફળ નિન્નિસગઢગારકમા ।
ફળિમિજ્જાસુ વિળાઓ ફળિદમત્તીળ નનેસુ ॥

“સુપાર્શ્વનાથને એક પાચ અને નવ ફૂલા, પાર્શ્વનાથને ત્રણ સાત અને અગ્નીઆર ફૂલા સ્વપ્રમા ફણીની શય્યા દેખવાથી, અને પ્રણીન્દ્રની ભક્તિથી, કરાય છે બીજો કરાતી નથી ”

આ વચન હોવાથી સુપાર્શ્વનાથ અને પાર્શ્વનાથને પ્રણાક્રિતિ કરાય છે તે જણવું ॥ ૩-૧-૮૩ ॥ ૪૩૨ ॥

ભગવતનો જન્મ

નવળ માસાણ વ્રહ્મપુષ્પાણ અદ્વદ્વમાણ રાહિયાણ ।

“આ મૂવમા—નવ માસ સાડાસાત દીવસે કહો, અને નવમાસ અને સાત ગત્રીજ થાય છે, કેમકે જની મધ્ય રાત્રિમા ઉત્પત્તિ છે, તેનો જન્મપણ મધ્ય રાત્રેજ થાય, તો કેવી ગીતે માડાસાત રાત્રિ થાય ?

ઉ૦ ભગવતના જન્મમા ૯ માસ અને ૭ રાત્રિ જ થાય છે, પરંતુ સિંધાતની રૌલી મુજબ તેવો પાઠ છે, એમ જણાય છે ॥ ૩-૧-૮૪ ॥ ૪૩૩ ॥

પ્ર૦ કેવળીઓને કેટલા પરિસરો હોય ?

ઉ૦ “કેવળીઓને ક્ષુધા તૃષ્ણા ગીત ઉપર દશ ચર્ચા ગય્યા વડે ગંગા તૃણસ્પર્શ અને મલ એમ ૧૧ પરીમરો હોય છે” એમ ભગવતી આઠમું શતક નવમા ઉદ્દેશમાં કહ્યું છે ॥ ૩-૧-૮૫ ॥ ૪૩૪ ॥

પ્ર૦ અનુત્તર વિમાનમા ગયેલ જીવ કેટલા ભવો કરે ?

ઉ૦ વિજયાદિક ચાર વિમાનમાં ઉત્કૃષ્ઠી મે વખત આવે, અને સર્વર્થસિદ્ધિમા એક વખત આવે એમ જીવાભિગમ ટીકામાં કહ્યું, અને વિજયાદિષુ દ્વિચરમા એમ તત્ત્વાર્થ ચોથા અધ્યાયમાં કહ્યું, અને સર્વર્થસિદ્ધિ વિમાનથી આવેલો જીવ અનન્તર ભવમા સિદ્ધ થાય છે જ વિજયાદિક ચાન્મા ગયેલો જીવ મનુષ્યમા જ આવે, અને જાન્યથી એક અથવા બે ભવ કરે અને ઉત્કૃષ્ઠી ૨૪ ભવ કરે, તેમા—નગભવ આઠ દેવભવ આઠ અને કૂંગી નગભવ આઠ પછીથી સિદ્ધ થાય છેજ, વિજયાદિકમા બે વખત ઉપજ્યો હોય, તેની નિયમથી અનન્તર ભવમા સિદ્ધિ થાય છે જ

એમ પ્રધોષ છે અને પન્નવણામાં ખતાવ્યું કે વિજયાદિક

ચારમા ગયેન જીવ સખ્યાતા ભવ કષ્ટે છે ॥૩-૧-૮૬॥૪૩૫॥

પ્ર૦ વિષ્ણુકુમાર એક થયા છે ? કે બે થયા છે ?

ઉ૦ વાસુપૃથ્વ્ય સ્વામિના તીર્થમા નમુચિએ કરેયો ઉપદ્રવ દર કરનાર પ્રથમ વિષ્ણુકુમાર યથા અને બીજા શાન્તિનાથ ભગવાનના તીર્થમાં થયા એમ ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રની ચૌદ હજારી ટીકામા કહ્યું છે, તે જણવું ॥ ૩-૧-૮૭ ॥૪૩૬॥

પ્ર૦ શ્રી હ્રી વિગેરે છ દેવીઓ ચોવીશ જિનની યક્ષિણીઓ પદ દીકુકુમારીઓ સરસ્વતિ શ્રુતદેવી અને શાસનદેવી આ મર્વ-માથી દોણુ ભવનપતિનિકાયની છે ? અને દોણુ વ્યન્તરનિકા-ની છે ? તે પાઠ સહિત સ્પષ્ટપણે જણાવવા કૃપા કરશો ॥

ઉ૦ શ્રી હ્રી વિગેરે છ દેવીઓ ભવનપતિનિકાયમાની છે એમ બૃહત્સૂક્ષેત્ર વિચારની મહાયગિરિ કૃત ટીકામા છે તથા ચોવીશ જિનયક્ષિણીઓ વ્યન્તરનિકાયમાનીજ છે એમ સભવે છે કેમકે સત્રહણીમા કહ્યું કે -

ચત્તરપુણ અર્ઘુવિદ્યા વિસાય મૂઆ તદા જક્ષ્તે ઇત્યાદિ,
“વળી, વ્યતર આઠ પ્રકારે છે, પિશાય ભૂત તથા જક્ષ ”

વિગેરે,

અને છપ્પનદિકુકુમારીઓ તો, આવશ્યક ચૂર્ણિમાં તેઓના નુદ્ધિ વર્ણનના અનિકાગમા

વર્ત્ત્તિ યાણમનરેત્તિ દેવેત્તિ દેવીત્તિ યસત્તિ સવરિવુટા-
“ધણા વાણમ તર દેવ તથા દેવીઓએ પગિવંદી છે.”

ઇત્યાદિક કથન મુજબ વ્યન્તર નિકાયની જણાય છે તેમજ શાસનદેવી તો જિનેશ્વરની યક્ષિણીજ છે બીજી કોઇ નથી તથા સરસ્વતીદેવી અને શ્રુતદેવી તો એક છે, બે નામો તો પર્યાયવાચી છે, એમ જણાય છે પરંતુ કોઇ ઠેકાણે પણ તેના

આયુષ્યનુ માન અને કદ નિકાયની છે ? તે જોવામા આવતુ નથી ॥ ૩-૧-૮૮ ॥ ૪૩૭ ॥

પ્ર૦ સુત્તે અત્યે મોયણકાલે આવસ્સણ અ મજ્ઞાઈ ।
સયાગ્ગવિ અ તદ્દા સત્તેયા દ્વિતિ મહલિઆ ॥ ૧ ॥

સૂત્ર અર્થે ભોજન કાલ આવશ્યક સ્વાધ્યાય અને સથારા આ સાત મહલી છે તેઓનો ઉપયોગ કયા કયા કરવો ?

ઉ૦ પ્રભાતે સ્વાધ્યાય કરવો, તે સૂત્રમહલી, અને વ્યાખ્યાન કરવું અને અર્થપોરસી તે અર્થ મહલી, ભોજનમહલી પ્રસિદ્ધ છે કાલપવેણુ તે કાલમહલી, ઉભયકાલ પ્રતિક્રમણ તે આવશ્યક મહલી, મજ્ઞાયાનુ પઠાવતુ તે સ્વાધ્યાયમહલી, અને સથારા વિવિનુ ભણાવવું, તે સથારા મહલી કહેવાય છે વળી, ત્રીજા પહોરે પડિલેહણુના આદેશ માગવાની મહલી છે, તે તો પ્રશ્નોત્તર સમુચ્ચય હીરપ્રશ્નના કથનથી આવશ્યકમહલીમા મમાય જાય છે એમ જણવું ॥ ૩-૧-૮૯ ॥ ૪૩૮ ॥

પ્ર૦ વીરગિર્વાણુથી ૧૫૨ વર્ષે
જીઅ કાઝગ પળ તુમિણિદત્તસ્સ કાલિઅજ્જેણ ।
અવિઅ સરીર ચત્ત નય મણિઅમદ્દમ્મસજ્જુત્ત ॥ ૧ ॥

“ તુરુમિણિ નગરીના દત્તની સાથે જીવતુ પણ-તેષમ કીને પણ કાલિકાચાર્યે શરીરની મૂર્ગ તજ, પણ અનર્મજનક વચન બોલ્યા નહિ ” આ ગાથામાં બતાવેલ કાલિકાચાર્ય તે પ્રથમ થયા, અને વીરથી ૩૩૫ વર્ષે

પદમાનુયોગકાસી૦

આ પ્રમાણે ઋષી મહલ સૂત્ર મુજબ

પ્રથમઅનુયોગના કર્તા બીજા થયા, અને વીરથી ૪૫૩

વર્ષે ગર્દભિલ્લનો ઉચ્છેદ કરનાર ત્રીજા થયા, અને વીરથી
૫૮ વર્ષે આર્યગણિતસરિ શકઘન્ટે પૂરેલા નિગોદના
વિચા ના વ્યાખ્યાના શકઘન્ટે જેતુ કાલિકાઆર્ય નામ પાડ્યું
તે ચોથા યથા અને વીરથી ૯૯૩ વર્ષે પાચમી ચોથમા
સવચ્છરી લાવનાર પ્રાકૃત દીવાલીકટપ સસ્કૃત કાલિકા-
આર્ય-કથા શ્રાધ્ધવિધિવિનિશ્ચય-શ્રાધ્ધવિધિ વિચારા-
મૃત સગ્રહ ભગતેશ્વરખાહુબલીવૃત્તિ વિગેરે યથોને અનુ-
ચારે પાચમા કાલિકાઆર્ય થયા આ પ્રકારે પાચ કાલિ-
કાઆર્ય થયા તે નાત્ય છે ? કે અસત્ય ?

ઉ૦ તમોએ જણાવેલ પાચ કાલિકાઆર્યો સત્ય હોય એમ બાસ-
માન થાય છે પરંતુ તેનો નિર્ણય તો, તે યથો એવા બાદ જ
જણાવવામા આવશે ॥૩-૧-૯૦ ૪૩૯॥

પ્ર૦ ત્રિકયોગની ક્રિયામા સાધ્વીઓને શ્રાવક વાદણા દેવગવ્યા
હોય, તો મુઝે ? કે નહિ ?

ઉ૦ ત્રિકયોગની ક્રિયામા કાગણુ પ્રસંગે સાધ્વીઓને શ્રાવક વાદણા
દેવગવે, તો મુઝે છે, એમ વૃદ્ધ પુરુષો કહે છે ॥૩-૧-૯૧॥
॥ ૪૪૦ ॥

પ્ર૦ દ્વિદિ સોળ પહેર પંજી અલક્ષ્ય થાય ? કે બાર પહેર પછી ?
તે વ્યજ્જ જણાવવા કૃપા કરશે ?

ઉ૦ આમગોરમમપૃક્ત દ્વિદલ પુષ્પિતૌદન ।

દમ્યર્હઠિતયાનીત ક્વચિત્તાન ચ વર્જયેત ॥૧॥

ત્વિ યોગગાત્રતૃતીયપ્રકાશે

આની લેશમાત્ર વ્યાખ્યા બતાવે છે આ ગાસનમાં
આ મર્યાદા છે કે-“કેટલાક પદાર્થો હેતુથી સિદ્ધ થઈ શકે છે,
અને કેટલાક જૈનાગમથી સિદ્ધ થાય છે જે હેતુ ગમ્ય પદાર્થો
હોય, તે પ્રવચનવેદીઓએ હેતુથી પ્રતિપાદન કરવા પણ

જ આગમગમ્ય હોય તેમા હેતુ અને હેતુગમ્યમા આગમ-
માત્રે કરી બતાવનાર જિનાજ્ઞાનો વિગતજ અને છે માટે કાયા
ગોરસ મ યોગે કઠોળ વિગેરેમા જ જીવોનુ ઉપજતુ થાય છે,
તે હેતુવિષયક પદાર્થ નથી પણ આગમગમ્યજ પદાર્થ છે,
તે બતાવે છે કાયા ગોગમના મયોગવાળુ કઠોળ ગત્રિવાસિ
ભાત બે દીવસનુ દહીં અને કાહાધ ગયેલુ ભોજન તેમા જ
જીવો ઉત્પન્ન થાય છે, તે કેવલી ભગવતે દેખેલા છે માટે
કાયા ગોગમ સાથે કઠોળ વિગેરે ભોજનનો ત્યાગ કરવો. કેમકે-
તેલુ ભોજન કરવાથી જીવદહીંસા દોષ વાય છે "અર્હિંતયાનીત
આ પદ્ધતિ ગો અર્થ ? બે દિવસ થજ જાય, તો અભક્ષ્ય વાય
દિવસ શબ્દ લીધેલ છે, તેવી ગત્રિનુ ગ્રહણ થઇ જાય છે જ
જમ ૩૦ દીવસે એક માન પદ્ધતિ દીનમે પખવાડીયુ થાય
તેમા ગત્રિ આવી જાય, તેમ અહીં પણ ગમજતુ તેવી બેરાત્રિ
પમાર થાય ત્યારે તે આગ વિગેરે પટોર પછી, દહીં અભક્ષ્ય છે
પણ જ્યારે પહેલે દિવસે પ્રભાતે મેળવ્યુ હોય તો, સોય પટોર
પછી પણ અભક્ષ્ય થાય છે, પરંતુ સોય પટોરનો નિયમ નથી.
એમ નભને છે કેમકે પહેલા દિવસની માંત્રે મેળવેલ દહીં ૧૦
પટોર પછી પણ અભક્ષ્ય થાય છે ॥ ૩-૧-૬૨ ॥ ૧૮૧ ॥

પ્ર૦ જો વગસી પરચક્રખાણુ કર્યું છે એવો શ્રાવક અન્ય ધર્મ
જો ભોજન કરે, તે દાતણ કરીને કરે ? કે નહિ ?

ઉ૦ વગસી પરચક્રખાણુ વાળો શ્રાવક અન્ય ધર્મ પરચક્રખાણ-
ખાળી ત્યા દાતણ કર્યા મિવાય પણ ભોજન કરે, તે બગાળ છે,
એમ વૃંધો કહે છે ॥ ૩-૧-૬૩ ॥ ૪૪૨ ॥

પ્ર૦ કાનિક અને ઉત્કલિક યોગની ક્રિયા અથુએ ગદિત માધુ પામે
કરવી કદે ? કે નહિ ?

ઉં કાઠ પાન કાનલથી ચતુ ચાની ગણ હોય, તેના અન સાધુ પામે કાવચહણવાળા કે કાવચહણ વિનાના યોગોની ક્રિયા ત્રાય કરી સકાય નહિ એમ નાણુ છે ॥૩-૧-૬૪॥ ૪૪૩ ॥

પ્ર૦ મારસ મુહુત્ત ગન્ધે દ્યરે ચડવીમ વિન્દ ઉમ્કોમો ।

“ગર્ભજ મનુષ્યનો ઉદ્દેશ ૧૦ મુહુર્ત વિરહકાલ છે અને મ મૂર્ધિમનો ઉદ્દેશ ૨ / મુહુર્ત વિરહકાલ છે

તો મ મૂર્ધિમ મનુષ્યનો ઉદ્દેશો ૨૪ મુહુર્તનો વિરહકાલ હવા કાળે આવે ?

ઉં આ જગત્મા મનુષ્યો મ મૂર્ધિમ અને ગર્ભજ એમ બે પ્રકારે છે તેમા મ મૂર્ધિમ મનુષ્યો જ્ઞાચિત્ હોતાજ નથી જ્ઞાન્યથી એજ સમયતુ અને ઉદ્દેશી ૨૪ મુહુર્તતુ તેતુ આતરુ નવમા જનાનેતુ છે ઉપજનાને તો જ્ઞાન્યથી અને ઉદ્દેશી અતર્મુહુર્ત સુરીજ્ઞવાનુટોવાયી તે પડી નિર્નેપજાજનો મ ભવ છે, જ્યારે હોય, સ્વાજ જ્ઞાન્યથી એક બે અથવા ત્રણ હોય અને ઉદ્દેશી અનપ્પાતા હોય અને ગર્ભજતો નપ્પાતા હોય એમ અનુયોગદ્વારની ટીકામા કહ્યું છે, તતપણે ઉપજ, તે નતત જ્ઞાન્યથી એજ સમય અને ઉદ્દેશી આવલિકાના અ નપ્પાતમા ભાગ સુરી ઉપજ્યા કરે, તે પડી જરૂર અતર પડે છે

વળી, મામાન્યે તમ જ્ઞવની મોધમપણાની વાત ૨૨ રહી, પાસ્પાદવાન છે કે-મે ઇન્દ્રિયો તે ઈન્દ્રિયો ચક્રિન્દ્રિયો તિર્યક્-પન્નેન્દ્રિયો મ મૂર્ધિમ મનુષ્યો, અપ્રતિષ્ઠાન તરકાવાસાને ગ્રહી તમામ નાગકીઓ, અનુત્તરદેવને વર્ણ તમામ દેવો નિરતર ઉપજતા જ્ઞાન્યથી એક સમય ઉપજ અને ઉદ્દેશ્ય આવલિકાના અસપ્પાતમા ભાગ જટવા કાળ સુધી ઉપજ

આ પ્રકારે પચ્ચમ ગ્રહ ટીકા /પમે પાને ડે આ અક્ષરો
 મુજબ ઉત્કૃષ્ટથી, આવયિગના અનખ્યાતમા ભાગ જેટલા ત્રણ
 મુધી ન મુઠિમ મનુષ્ય ઉપજ્યા પછી, કાલ કાળે ૨૪ મુકર્તનો
 તદન ઉપજે નહિ તેવો વિગ્દકાળ આવે એમ નભને ડે.
 ॥ ૩-૧-૬૫ ॥ ૮૪૪ ॥

પ્ર૦ કોઈક એક જણે ચાન્નિ ગ્રહચર્ય વિગે નન ગ્રહણ કર્યું,
 અને બીજાએ “ ભાગી જશે ’ એ ભયથી લીડુ નહિ આ
 બેમાથી કોણ વધુકર્મી અને કોણ ભાગે કર્મ કહેવાય ? આ
 વાત પાઠ પૂર્વક જણાવવા કૃપા કર્મો

ઉ૦ જણે વ્રત લેતી વખતે નુભ પગિલામે જગી મોનિવાભ. દેવલોક
 આઉપુ. વિગે નુભ કર્મ આરી લીડુ, તે ગાતમસ્વામિજીએ
 પ્રતિજ્ઞાનેન હાસિકની પેઠે તેને વાભ યજ ગયોજ હવે કદાચ
 કર્મના વશથી તે વ્રત ભાગી નાખ્યુ દોય, છતા નિન્દા ગર્હણાઃ
 જગી નદિપેણની પેઠે નુદ પલ થજ રાકિ ડે માટે તે અપે
 ક્ષાએ તે વધુકર્મી ડે અને જો ભગના ભયથી લીડુ ન
 નહિ, તે ભાગે કર્મી ડે ક્રમકે-લેતી વખતે વવાવાળો લાભ તેને
 મળી શકતો નથી બીજા પ્રકારે નો

વયમગે ગુન્દોમો થેવસ્સવિ પાલણા ગુણ કરીડ

ગુરુજાઘવ ચ નેઅ રમ્મમિ અઓ અ આગારા ॥

“વ્રત ભગમા મહાન્ દોષ વાય, યોડુ પણ વ્રતનુ પાળવુ
 કાયદાકાન્ક ડે અને કર્મમા ગુરુવપુષણ એટલે દ્રવ્ય ક્ષેત્ર
 કાય ભાવ થી જ ઉચિત દોષ તે વિચારવુ ” આ માટેજ
 વ્રતોમા આગાગે મૃત્યા ડે એમ પ્રત્યાખ્યાન પચાગકર્મ
 કર્યું છે ॥ ૩-૧-૬૬ ॥ ૮૪૫ ॥

પ્ર૦ નહીં માયે શીતલ ઝોદન એકઠા કંગી ક-બો કચેલ હોય, તે ત્રીજા દિવસે સાધુઓને ઠરપે ? કે નહિ ?

ઉ૦ દહીં અને છાશ સાથે બીજા દિવસે અથવા ત્રીજા દિવસે બનાવેલ કરબો ત્રીજા દિવસ સુધી સાધુઓને વહેારવો ઠરપે છે, એમ પરપરા છે ॥ ૩-૧-૯૭ ॥ ૪૪૬ ॥

પ્ર૦ ઉપનામવાળાને પવેણાની ક્રિયા પૂર્ણ થઈ ગયા બાદ, મુદપત્તિ પરિણેષ્યા વિના આલોચણ લેવી વિગેરે ઠરપે ? કે નહિ ?

ઉ૦ ઉપનામ વહેનારો પવેણાની ક્રિયા પૂર્ણ થયા બાદ મુદપત્તિ પરિણેષ્યા કર્યા વિના પણ આલોચણ લેતા અને ખામણું કગતા પરમગુ-ત્રી હીરવિજયસૂરીશ્વર મહારાજના પાસે દેખવામાં આવ્યા છે અને હમણા પણ તેમજ કગાય છે ॥ ૩-૧-૯૮ ॥ ૪૪૭ ॥

પ્ર૦ શ્રાવણ વિગેરે નવકારવાળી વિગેરેની સ્થાપના માધુપેટે બે નવ કારે કરે ? કે ત્રણ નવકારે કરે ?

ઉ૦ શ્રાવણ વિગેરેએ નવકારવાળી વિગેરે ત્રણ નવકારે સ્થાપી શકાય છે એમ અવિચ્છિન્ન પરપરા છે પણ ઉઠાવવા વખતે તો શ્રાવણે સાધુને એકજ નવકારે ઉઠાવી લેવી ॥ ૩-૧-૯૯ ॥ ૪૪૮ ॥

પ્ર૦ જીવોને ઇંદ્રપણની પ્રાપ્તિ એક વખત થાય ? કે અનેક વખત થાય ?

ઉ૦ ઇંદ્રપણુ અને ચક્રિપણુ * જીવ અનેક વખત પ્રાપ્ત કરે છે દેવિંદ્ર-ચક્ષુવદિત્તાણાઈ મુત્તૂળ નિર્ય-ઘર-માઘ ।
અળગારમાવિઆવિ અ સેસા ય અળતસા પત્તા ॥

“ઈંદ્રપણુ * ચક્રવર્તિપણુ તીર્થકરપણુ, અને ભાવિત આ ॥૨૫॥ આ ચાર બાબતને છોડી બાકીના બાવો જીવોએ અનેક વખત પામેલા છે”

આ ગાથા પરચક્રપણુ પચન્નામા છે

દેવેન્દ્રપણુ અને ચક્રિવર્તિપણુ અનેક વખત પમાય પણ

અનન્તી વખત પમાતુ નથી એ ભાવાર્થ છે

તેમજ—

દેવિદચક્રવદિત્તિનાદ રજ્જાદ ઉત્તમા ભોગા ।

પત્તા અણતગુત્તો ન ચડદ તત્તિ ગઓ તેર્દિ ॥

“દેવેન્દ્રપાતુ ચક્રવર્તિપાતુ ગન્ય અને ઉત્તમ ભોગોઃ
અનતવાદ હુ પામ્યો પણ જીવ તેવી તૃપ્ત યથો નહિ ”

આ ગાથા મરણસમાધિપયન્નામા અને મહાપ્રત્યાખ્યાન
પયન્નામા છે આમા અનન્ત રાજદ વાપરેનો છે, તે અનેક
વખત એવા અર્થવાણો છે એમ જાણવું આ પાઠોથી ભવ્ય-
જીવોને ઇન્દ્રપાતુ અનેક વખત પમાય છે ॥૩-૧-૧૦૦॥૪૪૬॥

પ્ર૦ જીવના પ્રદેશથી આકાશપ્રદેશ નાખો છે ? કે હીન છે ? કે
અધિક છે ?

ઉ૦ જીવના એક પ્રદેશનું અને આકાશના એક પ્રદેશનું એકના
બે ભાગ ન થાય. તેવું સ્વરૂપ હોવાથી તુલ્યપાતુજ છે એમ
માનવું ॥ ૩-૧-૧૦૧ ॥ ૪૫૦ ॥

પ્ર૦ કાંઈ મુનિગજને અતર્મુદ્ધર્તના પ્રમાણવાળું છહું અને માતમુ
ગુણુચ્ચાનક ઉત્કૃષ્ટથી દેશે કંઈ ન્યૂન પૂર્વકોડ વર્ષો મુઝી રહે
છે તેમા છદ્દા અને માતમા ગુણુચ્ચાનકનું અતર્મુદ્ધર્ત ગમાન
હોય ? કે ન્યૂન અધિક હોય ?

ઉ૦ છદ્દાગુણુચ્ચાનકનું અતર્મુદ્ધર્ત મોટું હોય, અને માતમાનું નાનું
હોય એમ ભગવતી સૂત્રના ત્રીજા શતકમા કહ્યું છે અને
તેમાજ મતાતરે કરી જ છહું અને માતમુ ગુણુચ્ચાનક પણ દરેક
ન્યૂન પૂર્વ કોડ વર્ષો પ્રમાણ કદા છે તે પણ જાણવું (આ મતમા
મામાન્યે કંઈ પ્રમત્તપાતુ અને અપ્રમત્તપાતુ લેવું અપ્રમત્ત-
પણમા કેવળિપણનો પણ કાળ ગણાડાય, તેથી પૂર્વકોડ

વર્ષનો કાળ અપ્રમત્તને પણ ધટી રહે) ॥૩-૧-૧૦૨॥૪૫૧॥

પ્ર० “તીર્થ કરની માતા ચૌદ સ્વમને સ્પષ્ટ દેખે, અને ચક્રવર્તિની માતા અસ્પષ્ટ દેખે, આવા અમંગે કોઈ અથમા છે ? કે પ્રધોય છે ?

ઉ० ચક્રવર્તિની માતા ઝાખા દેખે છે, તેનો પાઠ વાસુપૂજ્ય ચરિત્રમા છે

चतुर्दशाप्यमन्त्रवपान् या पठयेत् किञ्चिदस्फुटान् ।

सा प्रभो प्रमदा मृते, नन्दन चक्रवर्तिनम् ॥ ૧ ॥

“ જ ચઉદે સ્વમનો પણ અસ્પષ્ટ દેખે, તે સ્ત્રી હે રાજન ! ચક્રવર્તિરૂપ પુત્રને જન્મ આપે ” ॥૩-૧-૧૦૩॥ ૪૫૨ ॥

પ્ર० સ્ફટિક વિગે પૃથ્વી અચિત્ત છે ? કે અચિત્ત છે ?

ઉ० સ્ફટિકાદિ પૃથ્વી સચિત્ત છે

फलित-मणि-रयण-विद्रुम ।

સ્ફટિક મણિ રત્ન અને પરવાળા તે પૃથ્વીકાય જીવ છે. અને બહાર નીજળ્યા બાદ રત્નો અચિત્ત રોય છે

सुवर्ण-रयण-मणि-मुत्तिय-सम्ब-सित-पद्माल
रत्तरयणाणि अचित्ताणि

સુવર્ણ રત્ન મણિ મોતી શખ્ષ શિયાપ્રવાય અને રક્તરત્નો અચિત્ત છે એમ અનુયોગદ્વાર સૂત્રના છેલ્લા ભાગમા કહ્યું છે ॥ ૩-૧-૧૦૪ ॥ ૪૫૩ ॥

પ્ર० નવનારદો કયા વાગમા થયા ? તે પાઠ પૂર્વક જણાવવા મહેર કર્યોજી

ઉ० વાસુદેવના સમાન જાળમા થયેના નવે નારદો મલવે છે. કેમકે-તે તે અગ્નિનોમા વાસુદેવના વાગમા નારદોનું ગમન આગમન વિગેરે મલવાય છે ॥ ૩-૧-૧૦૫ ॥ ૪૫૪ ॥

પ્ર૦ શાન્તિનાથ ભગવાનની માતાએ મેં વખત ચૌદ સ્વપ્ન દેખ્યા છે એક વખત ?

ઉ૦ શત્રુજય મહાત્મ્યમા આઠમાપર્વમાં કહ્યું છે કે -

દ્વિઃસ્વપ્ન દર્શનાદર્હચ્ચક્રિજન્મ-સુનિશ્ચયા ।

રત્નગર્ભેવ મા ગર્ભે, ઘમાર શુભદોષદા ॥ ૧૬ ॥

“એ વાર સ્વપ્ન દેખવાથી અગિય ત અને ચક્રિના જન્મનો જને નિશ્ચય થયેલ છે, એવી તે માતા રત્નગર્ભા પૃથ્વી પેઠે ગર્ભને શુભ દોહળાવાળી થઈ નાગ્નુ કરવા લાગી ”

આ પ્રકારે બીજા ત્રીજા પણ છે તેથી અચિરામાતાએ બે વાર સ્વપ્ના જોયા હતા ॥ ૩-૧-૧૦૮ ॥ ૪૫૫ ॥

પ્ર૦ તપ કરવાની અશક્તિવાળા શ્રાવકે આલોચણમા દ્રવ્ય વાપરવાનું લીધું, તો તે દ્રવ્ય દેગમગ્મા વપરાય ? કે બીજા ઠેકાણે વપરાય ? અને ખગ્યવાનું દ્રવ્ય પ્રમાણ કેટલું અપાય ?

ઉ૦ આલોચણમા તપ કરવાની શક્તિ ન હોય, તો શ્રાવકને મ પત્તિ મુજબ દ્રવ્ય ખર્ચવાનું બતાવાય, પણ “આટલું જ ખર્ચવું” એવો નિયમ હોય નહિ અને તે દ્રવ્ય જીવદયા ગિનમદિ અને જ્ઞાનભાગ વિગેરેમા અવગર મુજબ ખર્ચ કરવું જોયે ॥ ૩-૧-૧૦૭ ॥ ૪૫૬ ॥

પ્ર૦ શ્રાવક વાદ્ય દેતા મુહપત્તિએ કરી ગુર્યગણને પૂજે, તો આશાતના લાગે ? કે નહિ ?

ઉ૦ મુહપત્તિએ ગુરુપગ પૂજે તેમા આશાતના થાય તેવું બાહ્ય નથી પણ ઉપર ગુર્યગણનું પૂજવું, તે વ્યાજબી છે જન શિષ્ય ગુર્યગણને ગ્રહેહગણે કરી પૂજે છે, તેમ આ પણ બાહ્ય ॥ ૩-૧-૧૦૮ ॥ ૪૫૭ ॥

પ્ર० છકીયુ ઉપનાન વહન કર્યા બાદ છ મહિનાની અદર માળા પહેની જોઈયે ? કે છ માસ પાંત્રી પણ પહેનાય ?

ઉ० છકીયા પાંત્રી છ માસમાજ માળા પહેવી જોઈએ. એવો એકાત જાણ્યો નથી, પણ જમ પેનામર પહેનાય તેમ કંઈ તે શ્રેષ્ઠ છે
॥ ૩-૧-૧૦૬ ॥ ૪૫૮ ॥

પ્ર० ઉપનાનની વાચના તપપૂર્ણ વાય ત્યારે તપના દિવસમાંજ અપાય ? કે બીજા દિવસે પણ અપાય ?

ઉ० તપ પૂર થયે વાચના અપાય છે, પણ તે તપના દિવસમાંજ આપની એવો એકાત જાણ્યો નથી ॥ ૩-૧-૧૧૦ ॥ ૪૫૯ ॥

પ્ર० મીઠામા નાખેના કેવળ વિગેરેને તડકે મૂકી, પાંત્રી તેવ વિગેરેમા નાખ્યા ટોચ, તો ન નાન જોળ થાય ? કે નહિ ?

ઉ० ક્ષાગ્રમા નાખેના કે । વિગેરેને ત્રણ દિવસ તાપમા મુકવીને પાંત્રી તેવ વિગેરેમા નાખવામા આવ્યા ટોચ, તો ન નાન એટલે જોળ ન વાય એમ પગમજુન શ્રી વિજયહીરમૂરીશ્વરજી મહારાજ પામે સાબર્યુ નથી અને અથમા આવા પ્રકારના અક્ષરે પણ દેખ્યા નથી પણ ઉનદુ મભવે છે કે-ક્ષાગ્રમા નાખેવ કે । વિગેરેમા ગેરુ જવ ત્રણ દિવસ તડકે નાખતા જો મૂકાય નહિ, તો ન નાન થાય છે, એટલે-અભક્ષ્ય હોય છે ॥
॥ ૩-૧-૧૧૧ ॥ ૪૬૦ ॥

પ્ર० પચ્છા દરિયાવહિયાગ આ પાઠ મુજબ શ્રાવણને મામાયિક ઉચ્ચર્યા બાદ ધરિયાવહી પડિસ્મવાતુ દેખાય છે, તેનો અથ જાણાવવા પ્રનાદી કંગો

ઉ० આનો તમામ પ્રિતાગ આવરયક ચૂર્ણિમા છે બીજા અથો તો તેને અનુસરીને છે અને આવરયક ચૂર્ણિમા પછી ધરિયાવહી મામાયિક સબ રી કહી નથી કમકે-જડ જેઈ-

ચાઢ અત્ય ઁ ઐત્યો ં, ઇત્યાદિક પાઠ ત્વા કહેવ ં, તેથી ઐત્ય સબધી આ ઇરિયાવહિયા જણાય છે અને ઇગિયાવહિયા કગ્વા મુહપત્તિ પરિલેહવી વિગે તમામ ખીન્ને વિરિ તો પર પગથી જણાય છે તેથી ઇરિયાવહિયા કગીને ૪ નામાયિક ઉચ્ચગ્નુ ॥ ૩-૧-૧૧૨ ॥ ૪૬૧ ॥

પ્ર૦ સરીરમુસ્સેહ અગુલેણ તત્ત્વિ આ વચનથી એકાતે કગી ઉત્મેધ અગુલે શગીગ્નુ માપ કગય ?

ઉ૦ ઉત્મેધ અગુલે શગીગ્નુ માપ કગ્નુ કહ્યું ં, તો પણ તે વચન પ્રાયિક સભવે ં, તેથી કોઈ પ્રકારનો વાધો આવતો નથી, ઁ એકાતે શગીગ્માન ઉત્મેધ અગુલે કગતુ હોય, તો પદ્મવણા ઉપાગ વિગેગ્મા કહેલ ખાગ યોગન શગીગ્વાણો આમાલિયો જીવ મહાનિદેહ વિગેગ્ના ચક્રવર્તિઓના મન્યનો વિનાશ કગ્નાગ કેમ ખની શકે ? અથવા “ વાખ યોગનનુ ખનાવેવ વૈક્રિય શગીગ્ કગી ચમરઇન્દ્રે એક પગ પદ્મવરવેદિકામાં મૂકયો અને એક પગ સૌધર્મ સભામા મૂકયો ” ંત્યાદિક ભગવતીસૂત્રમા કહેવ બાબત કેવી ગીતે નભવી શકે ? માટે તે વચન પ્રાયિક જાણુ ॥ ૩-૧-૧૧૩ ॥ ૪૬૨ ॥

પ્ર૦ મુહપત્તિના પરિલેહણમા સુત્તત્થ તત્ત્વિદ્વે

“ સૂત્ર અર્થ તત્ત્વ કગી મદ્દુ ” વિગે બાવના કહી ં, તે સ્થાપનાચાર્યના પરિલેહણમા કગય ? કે નહિ ?

ઉ૦ પ્રવચન સારોદ્ધાર ટીકા—અને પ્રતિક્રમણ હંતુગર્ભ વિગેરે ગ્રન્થોમા મુહપત્તિ અને દેહના પરિલેહણમા પ૦ બોવની બાવના કહી છે, પણ સ્થાપનાચાર્ય પરિલેહણની કહી નથી, તો પણ મુહપત્તિ પરિલેહણના ત્રણ ગાંધો કથા ં જમક—જહ્વિ પહિલેહણાગ હેઠ્ઠ જિયરગ્મવળ જિણાણા ચ

તત્ત્વિ ડમ મળમઘડનિજનળત્થ મુળી ચિનિ ॥ ૧ ॥

“ જોકે પરિવેશનાં હેતુ છોવાતુ રક્ષણ અને જિનેશ્વરી આવાપાવન કહ્યું છે, તો પણ મનરૂપ માકડાને રોકવાને માટે આ પચામ જોવ જ્ઞાની કહે છે ”

આ જાગૃણો સ્થાપનાચાર્ય વિગેરેમા પણ જણાય છે, માટે સ્થાપનાચાર્યની મુદ્દપત્તિ વિગેરેમા પણ જોવ કંઘા જોધયે. એમ જણાય છે ॥ ૩-૧-૧૧૪ ॥ ૪૬૩ ॥

૦ આવકોને ઉપવાસમા ચોખ્ખાતુ ધોણ અને ગખોડીથી બનેલ અચિત્ત પાણી પીતુ જ. પે ? કે નહિ ?

૦ ઉપવાસમા આવકોને કામુ પાણી અને ઉખ્ખુજલ એમ બે પાણી પીવા જ. પે ? ચોખ્ખાતુ ધોણ અને રક્ષાજલ કામુ હોય છે, પણ તે આવકોને જ. પે નહિ ॥ ૩-૧-૧૧૫ ॥ ૪૪૪ ॥

૦ કૃષ્ણ વામુદેવે ૧૮ હજાર માવુને વાદણા દીરા, તે લખિયએ દીરા ? કે એમને એમ ? જો લખિયએ દીરા કહો, તો વીરા સાલવીએ દીરા, તે લખિયએ દીરા ? કે કેમ ?

૦ કૃષ્ણ વામુદેવે હજાર વિગેરે પરિવારવાળા થાવચ્યાપુત્ર વિગેરે અગ્રેસર મુનિગજને વાદણા દીરા, તેમા તેમનો પરિવાર ગમાધ ગયોજ, તેથી મને ફગીને તો અઢાર હજાર માવુઓને વાદણા આપેવાજ હતા જો આ પ્રકારે ન માનીએ, તો ૧૮ હજારને વાદવામા કાવ પહોચે નહિ, કેમકે-તે વખતે અત્યાર જ. તા કાં દિવસ મહોટા નહતો તેમજ કૃષ્ણ વામુદેવને પણ વદન દેવાની લખિય પણ હોય, તેમ જાણ્યુ નથી માટે વીરા સાલવીને ૧૮ હજારને વાદવામા કાં પણ શકા કરવાની જ. નથી, એમ વિચારી લેતુ ॥ ૩-૧-૧૧૬ ॥ ૪૬૫ ॥

૦ જો ચૈત્ર મહિના હોય, તો કલ્યાણક તિથીનો તપ પરેનામાં ફગાય ? કે બીજામાં ?

ઉં ચૈત્ર મામનો જ્યાણુક નપ પ્રથમ ચૈત્ર વદ્યી બીજ ચૈત્ર છુદ
સુધી તાતપાદ શ્રી વિજયહીરમૂર્તીશ્વરજી મહારાજ કંગવ-
તા એમ જણવામા છે, તેથી તેજ પ્રમાણે જ્યો નહિ તર તો
ભાદગવાની વૃદ્ધિમા મામક્ષમણુ વિગેરે તપો જ્યા કંગય ? ॥૩-
૧-૧૧૭ ॥ ૪૬૬ ॥

પ્ર૦ ઉચ્ચનીચ મઝિમ કુલાડ અડઢ આ પાકમા લોકાઓ
નીચ ગળદે કંગી સર્વ નીચકુલો એવો અર્થ મોલે છે, તો
આનો મત્ય અર્થ મો છે ?

ઉં નીચકુલાનિ દરિદ્રકુલાનિ-ઉચ્ચકુલાનિ ક્ષદ્ધિમત્કુલાનિ-
નીચ કુલો એટલે દરિદ્રકુલો અને ઉચ્ચકુલો એટલે ક્ષદ્ધિ-
માન કુલો

આવી વ્યાખ્યા દશવૈકાલિક ટીકા વિગેરેમા કહેલી છે,
તેથી નીચકુલો એટલે દરિદ્રકુલો જણવા પણ નિદનીયકુલો
નહિ જણવા, તેથીજ દશવૈકાલિકમાં પણ-પઢિકુટ્ટકુલ નપવિસે
નિધેન કહેલ-“નિદનિક કુલમા આહા- પાણી માટે પેસે નહિ,”
ઈત્યાદિક ખતાવ્યું છે તે યદી શકે છે ॥ ૩-૧-૧૧૮ ॥ ૪૬૭ ॥

પ્ર૦ સમુદાની ભિક્ષા જહી છે, તેનો મો અર્થ ?

ઉં ઉચ્ચાવચ-ઘનાપેક્ષયા ઉત્તમાધમ કુલ ચરેન્ મા સમુ-
દાની ભિક્ષોચ્યતે-

વનની અપેક્ષાએ ઉત્તમ અને અધમ કુલમા ભીક્ષા માટે
ફરે, તે સમુદાની ભિક્ષા જહેવાય છે એમ દશવૈકાલિક પીંડ-
પણા અધ્યયનની ટીકા વિગેરેમા કહ્યું છે ॥ ૩-૧-૧૧૯
॥ ૪૬૮ ॥

પ્ર૦ પોસાતીએ પહોર અથવા દોઢ પહોર દિવસ ચડે ત્યારે દેગમર

બાજુ દેવ વાદી લીવા દોય, તેને કાનગેળા વખતે કંઈ દેવવદન કરવું પડે? કે નહિ ?

ઉં નજો અકાળે દેવ વાદા, તેને કાનગેળાએ કંઈ વાદવા જોડ્યે કંઈ કાનગેળાતુ કાર્ય, કાનગેળાએજ કંવું જોઈયે, ૫૦૫૧ પણ તેમજ દેખાય છે ॥ ૩-૧-૨૨૦ ॥ ૪૬૬ ॥

૨

પણ્ડિતશ્રી દેવવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

પ્રં ગિણ્યને દશવૈકાલિકના યોગ પૂર્ણ થયા દોય, અને વડીદીક્ષા થાજ ન દોય, તો માહનીના સાત આમેનો કનડી શકાય ? કે નહિ ?

ઉં દશવૈકાલિકના યોગ થઈ ગયા દોય, તો પા. વડી દીક્ષા થયા મિવાય માહલાના આમેનો કરાવી શકાય નહિ યોગવિધિમા પા. તેમજ કહેલ છે ॥ ૩-૨-૧-૧૨૧ ॥ ૪૭૦ ॥

પ્રં શ્રીકૃષ્ણદેવ ભગવાન સાથે મોક્ષમા ગયેલા ૮૮ લાખ પૂર્વના આયુષ્યવાળા ૬૮ પુત્રોના આયુષ્યતુ અપવર્તન કંઈ રીતે થયું ?

ઉં બાહુબલિની પેઠે જો તે ૬૮ પુત્રોનું આયુષ્ય ૮૪ વાખ પૂર્વ પ્રમાણુ દોડ પ્રથમા કહ્યું દોય, તો તેઓના આયુષ્યતુ અપવર્તન હરિવ શકુલમા ઉપજી યુગવિધાના આયુષ્યતુ અપવર્તન વિગેરે થયું, તે મુજબ આશ્ચર્યમા મમાય જાય છે, તેથી કોઈ દોષ નથી. ॥ ૩-૨-૨-૧૨૨ ॥ ૪૭૧ ॥

પ્રં માધુ આવકને ઘેર નહીં ખેતીને ગોચરી વહોર ? કે નહિ ?

ઉં કાગળ વિના માધુ ત્રહર્યને રેર ખેતીને આકાશ-પાણી વહોરે

નહિ, કેમકે દશવૈકાલિક છકા અધ્યયનમાં—

નિષ્કમળગરારાગસ્ત નિમિજ્જા તસ્ત કપ્પડ ।

જરાણ અભિમ્મયસ્ત ગિલાણમ્મ તવસ્સિણો ॥

“બુદ્ધજ વૃદ્ધયજ ગયેવ ગ્જાન અને તપસ્વી આ ત્રણુમાથી
દોષને ગોચરી લેતા બેમતુ હોય, તો કહ્યે ” એમ કહ્યું છે ॥ ૩
-૨-૩-૧૨૩ ॥ ૪૭૨ ॥

પ્ર૦ પોમહના દિવસે શ્રાવક પ્રતિક્રમણ કરી દેવવાદીને પછી પોમહ
હૃદયે, તો કહ્યે ? કે નહિ ?

ઉ૦ પોમહ મવાઁ કાયવેળાએ હૃદયની, પછી પ્રતિક્રમણ કરી, દેવ
વાદે, એમ વિવિ છે જાવાતિક્રમ વિગેઁ જાણુથી તો દેવવાદીને
પોમહ લઈ શકે છે ॥ ૩-૨-૪-૧૨૪ ॥ ૪૭૩ ॥

પ્ર૦ પન્વાળા વિગેઁની નવજાગવાળી યાપીને પ્રતિક્રમણ કરવું કહ્યે ?
કે નહિ ?

ઉ૦ સુતની નિશ્ચય મહાજાવાળી નવજાગવાળી યાપીને પન્ પગથી
ઢિયા ઝગતી દેખાય છે ॥ ૩-૨-૫-૧૨૫ ॥ ૪૭૪ ॥

પ્ર૦ માનુને દિવસમા માત વખત ચત્યવદન કરવા કહ્યા છે, તેમા
બે ચત્યવદન પ્રતિક્રમણમા ખતાવ્યા, તે કયા કયા વ્યાને
જગય છે ?

ઉ૦ પ્રાણાનિજ પ્રતિક્રમણમા ઇચ્છામો અણુમદ્દિ કહ્યા બાદ, જે
દેવવદન જગાય છે, તે એજ ચત્યવદન અને નાજના પ્રતિક્ર-
મણમા દેવની પ્રતિક્રમણ કાવ્યા પહેલા જે દેવવદન જગાય છે,
તે બીજું ચત્યવદન એમ સ માયાર વૃત્તિમા ખતાવ્યું છે
॥ ૩-૨-૬-૧૨૬ ॥ ૪૭૫ ॥

પ્ર૦ વીજ લગવાને કરવા ૨૨૬ છઠ્ઠું જગાનો દોષ એ નિયમ લીધો
હોય પછી ગતિ ન પહોચતી હોય, તો એકાતરે ઉપવાસોએ

કરી તે પૂર્ણ કરી શકાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ જો ૨૨૬ છઠ્ઠું કરવા ઉચ્ચર્યા હોય, તો છઠ્ઠું કરી પૂર્ણ કરવા ને, એ ॥ ૩-૨-૭-૧૨૭ ॥ ૪૭૮ ॥

પ્ર૦ આસો અને ચૈત્ર મહિનાની અનન્નગ્રાયમા ઉપવાસ કરાય, તે વીનન્યાનક તપમા ગણી શકાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ આસો અને ચૈત્ર મહિનાની અનન્નગ્રાયમા નાતમ આઠમ અને નોમ ને દીવમે કર્યો ઉપવાસ વીસસ્થાનક તપમા ગણી શકાય નહિ ॥ ૩-૨-૮-૧૨૮ ॥ ૮૭૭ ॥

પ્ર૦ વીર જન્મના જન્મમા મુખડી વિગેરે પકૂવાન લાગે વોડા આવે, તેના ઉપર માપુઓએ વાસક્ષેપ નાખ્યો કહ્યે ? કે નહિ ?

ઉ૦ વીરજન્મમા ગોવપાપડી વિગેરે ઉપર વાસનપ નાખવાની પદ્ધતિ સુવિદિત નાવુઓની નથી ॥ ૩-૨-૯-૧૨૯ ॥ ૪૭૮ ॥

૩

પણ્ડિત શ્રીવિનયકુશલ ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરે

પ્ર૦ ચરમ-ચરિત્રાચ-ચમલોગો જા

“ચરકપેત્રાજક બ્રહ્મદેવનોક સુધી જાય છે” તો ખારમા દેવનોકમા અને ઐવેયકમા કયા મિથ્યાત્વીઓ ઉપજ ?

ઉ૦ ખારમા દેવનોકે ગોશાસામતના આજીવિક મિથ્યાદૃષ્ટિઓ જાય છે અને ઐવેયકમા ગાલુ વેધને વાગ્યા કરનાર નિન્હુનો વિગેરે મિથ્યાદૃષ્ટિઓ ઉપજે છે એમ ઉવવાઈસત્ર મિતેગમા કહ્યું છે ॥ ૩-૩-૧-૧૩૦ ॥ ૮૭૯ ॥

પ્ર० તામસિતાપમે સાવુચ્ચો દેખ્યા, અને સમકિત પામ્યો અ
પ્રકારનો પ્રયોગ ચાલે છે, તે કયા શાસ્ત્રમાં છે ?

ઉ० શ્રીગિનેશ્વર સ્મરિકૃત કથાકોપમાં આ પ્રયોગ છે ॥ ૩-૩-
૨-૧૩૧ ॥ ૪૮૦ ॥

પ્ર० સર્વકાલે દરેકે દરેકે ઇંદ્રો સમકિતીજ હોય ? કે કોઈ કાળે
મિથ્યાદૃષ્ટિ પણ હોય ?

ઉ० દરેકે દરેકે ઇંદ્રો સર્વદા સમકિતીજ નભને છે, પણ મિથ્યાદૃષ્ટિ
હોતા નથી કાળકે-નિર્વાણ કલ્યાણક વિગેરેમાં નિરાણદે
અસુષુપ્ત નયણે ॥

“આનદગદિત અને આમુચ્ચે કરી પૂર્ણ નેત્રવાળા-”

ઈત્યાદિક ભક્તિસૂચક તેઓના વિશેષણો મૂત્રમાં જોવામાં
આવે છે ॥ ૩-૩-૩-૧૩૨ ॥ ૪૮૧ ॥

પ્ર० પચમી તપ ઉચ્ચર્યું હોય, તેને છક્ષિયા ઉપનાનમાં ઇંદ્રે દિવસે
પાચમ આવી હોય, તો તે દિવસે પાચમનો ઉપવાસ કરી
માતમાં દીવસે આવેલ કરે, તો ચાલે ? કે છટું કરી જોડે ?

ઉ० છક્ષિયા ઉપનાનમાં માતમે દિવસે અવશ્ય ઉપવાસ કરવો પડે
છે, તેથી પાચમે પાચમનો ઉપનાસ અને છઠને દીવસે છક્ષી
યાનો ઠેરવો ઉપવાસ આ બે મળી છઠ તપ કરવો શક્તિ
ન હોય, તેણે છક્ષીયામાં પેનતા પહેલા બગબગ દિવસ તપાસ
પેસનુ જોડે ॥ ૩-૩-૪-૧૩૩ ॥ ૪૮૨ ॥

પ્ર० જ નક્ષત્રોના બે ત્રણ વિગેરે તારાઓ છે તે તારાઓમાં દરેક
ના વિમાનવાહક દેવો હોય ? કે એક તારામાં હોય ?

ઉ० કેટલાક નક્ષત્રોમાં જો કે ઘણા તારાઓ કલ્યા છે, તો પણ જ
જ નક્ષત્રના મૂળ વિમાન છે, તેને ઉપાડનાર આ હજાર દેવો
છે, અને તારા ઉપ વિમાનમાં તો દરેકને એ હજાર દેવો

નિમાન ઉપાડના હોય છે એમ મગ્ધણી ટીકા વિગેરે
અનુમાન મલવે છે ॥ ૩-૩-૫-૧૩૪ ॥ ૪૮૩ ॥

પ્ર० ધ્યાનો અપી રોય ? કે અઅપી રોય ?

ઉ० યાનો અઅપી હોય છે, કેમકે-તે આત્મપરિણામ રૂપે છે ॥ ૩-
૩-૬-૧૩૫ ॥ ૪૮૪ ॥

પ્ર० સમક્ષિતી દેવો એક સમયમા કેટલા અરે ?

ઉ० સમક્ષિતી દેવો આગમ અનુમાન જુદાથી એક સમયમાં
મખ્યાતાજ અરે, એમ મલવે છે કેમકે-તે દેવો અવધી મનુ
ષ્યમાજ ઉપજે, એમ કહ્યું છે અને મનુષ્ય સખ્યાનાજ છે
॥ ૩-૩-૭-૧૩૬ ॥ ૪૮૫ ॥

પ્ર० પ્રથમ દિવસે એક ઉપવાસ કર્યો, અને બીજા દિવસે બીજો
કર્યો, આ પ્રમાણે કંતો છઠ્ઠા આતોયણમા ગણાય ? કે નહિ ?
તેમજ પહોળા પાંચી પરચક્રએલો ઉપવાસ આતોયણમા ગણાય ?
કે નહિ ?

ઉ० જોકે એકી માથે કરેલો છઠ્ઠા અને કાતરોનામા કંતો ઉપવાસ
બહુ પ્રતિદાથી થાય છે તો પણ કકડે કકડે કંતો છઠ્ઠા તપ
વિગેરે, અને મોટા ઉચ્ચરેલો ઉપવાસ તપ, સર્વયા આતોયણમા
ગણિ શકાય નહિ, એનો એકાત અમોએ જણ્યો નથી ॥ ૩-
૩-૮-૧૩૭ ॥ ૪૮૬ ॥

પ્ર० સાંધર્મ દેવનોકમા કિલિષપિયાના વિમાનો ૩૨ લાખમા
આવી જાય ? કે નહિ ? અને તે દેવોને સમક્ષિત હોય ? કે નહિ ?
અને તેમા જિનપનિમા રોય ? કે નહિ ?

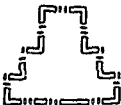
ઉ० સાંધર્મ દેવનોકમા ૩૨ લાખ વિમાનો છે, અને કિલિષપિયાના
વિમાનો તો તેની નીચે છે એમ મગ્ધણી ટીકા વિગેરેમા
કહ્યું છે તેમજ તેઓને સમક્ષિત હોય, કે પ્રતિમાપૂજા રોય,

તેવા અક્ષરે શાસ્ત્રમા જોયાતુ અગ્રણમા નથી ॥ ૩-૩-૬-
૧૩૮ ॥ ૪૮૭ ॥

પ્ર० લવણસમુદ્રમા મોટા કલગોના અને નાના કલગોના મુખે
સર્વયા પાણીની નીચે છે ? કે હજાર જોજન ઉપર છે ?

ઉ० જ્યગોના મુખે પાણીની નીચે ભૂમિસાથે જોડાયેલા છે એમ
પ્રવચન સારોદ્ધાર ટીકા અને ક્ષેત્રસમાપ્ત ટીકા અનુમાન
જણાય છે ॥ ૩-૩-૧૦-૧૩૬ ॥ ૪૮૮ ॥

પ્ર० મેઝની મેખલાતુ સ્વરૂપ કેવા આકારે છે ?

ઉ०  મેખલા અહીં બનાવેલી આકૃતિએ મેઝની
અદર છે પણ બહાર નથી ॥ ૩-૩-
૧૧-૧૪૦ ॥ ૪૮૯ ॥

પ્ર० પડિમા વહન કરનાર માધુ ક્ષોભ પામે નહિ, તો અવનિજ્ઞાન
વિગટે પામે છે, જો ક્ષોભ પામે, તો તેને ઉન્માદ, રોગ વિગેરે
યદ્ય જાય છે, પરંતુ, તે ક્ષોભ કેમ પામે ? કેમ કે-વચ પોતે
પૂર્વવર હોય, તેથી પડેલા ઉપયોગ આપેલો હોય, તથા પૂર્વ
ગતી આજ્ઞાએ પડિમા સ્વીકારી હોય છે

ઉ० જમ પડિમા સ્વીકારનાર પોતે પૂર્વવર હોય, તેમ આપનાર
પણ પૂર્વવર હોય છે, જતા બન્નેય છદ્મવ્ય હોય છે, તેથી તે
સમયે શ્રુતનો ઉપયોગ ન પણ હોય, માટે કેમ ક્ષોભ પામે ? તે
શકા નેતી નથી ॥ ૩-૩-૧૨-૧૪૧ ॥ ૪૯૦ ॥

પ્ર० ૩'૩ પાખ ડીઓ મમવસણની બહાર જોસે ? કે અદર જોસે ?

ઉ० પાખ ડીઓ પ્રાય કરી બહારજ હોય છે કાર્થક સમવસણની
અદર કદાચિત્ આવે, તેમા પૂછવા જરૂર થુ છે ? ॥ ૩-૩-
૧૩-૧૪૨ ॥ ૪૯૧ ॥

પ્ર० અધો ગામમાં જનારી શીતોદા નદી સમુદ્રમાં શી રીતે પ્રવેશ કરે ?

ઉ० શીતોદા નદી જયન્તદ્વાર નીચે થઇ, હજારો જોજન ભૂમિની અંદર જઈ લવણ સમુદ્રમાં પેસે છે, એમ વધુ-બૃહત્સેત્ર સમાસ અને વિચાર સમ્પત્તિ ટીકા વિગેરેમાં કહ્યું છે ॥ ૩-૩-૧૪-૧૪૩ ॥ ૪૬૨ ॥

પ્ર० આચરિય ઉવજ્ઞાણ ઈત્યાદિ ત્રણ ગાથા કેટલાક પ્રતિક્રમણમાં કહેતા નથી, અને કહ છે કે “યોગશાસ્ત્ર ટીકામાં કાડળ વદળ તો આ ગાથામાં શ્રાવકોનેજ કહેવી હતી કે માધુષ્યોને નહિ” માટે આ બાબત કેમ ?

ઉ० યોગશાસ્ત્ર ટીકાના જુના છ પુસ્તકો જોયા, તેમાં દરક પ્રતમાં કાડળ વદળ તો આ ગાથાનો પાઠ સદો પદ સાથે મયુક્ત દેખાય છે, તેમાં અસદા એટલે શક નહિ એ પ્રમાણે વ્યાખ્યા હોવાથી, આ ત્રણ ગાથા યોનવાનુ માલુ અને શ્રાવકો માટે નગ્ની જરૂરી-આતવાળુ કર્તવ્ય જણાય છે, તો પણ ભાવદેવસૂરિકૃત સામાચારોની અવચૂરિમાં કહ્યું કે-“આ ત્રણ ગાથાઓ યાદીકના મતથી માધુષ્યો કહેતા નથી, તેથી”-ને મતાતર છે ॥ ૩-૩-૧૪-૧૪૪ ॥ ૪૬૩ ॥

પ્ર० સર્વ સંક્રાન્તિઓમાં મળતી તિથિ કેટલી ધટીની હોય તો મુજે ?

ઉ० જયન્યથી સર્વ સંક્રાન્તિમાં મે ધટીથી વવાડે તિથિ મળતી હોય, તો સૂત્રે છે, પણ ઓ ગ્રી સુજતી નથી એમ પરપગ છે ॥ ૩-૩-૧૬-૧૪૫ ॥ ૪૬૪ ॥

પ્ર० એરાવણ વિગેરે દેવો નર્મકાવ હાથી ધોરા કે અગદ ની આકૃતિવાળા હોય ? કે દેવ આકૃતિવાળા હોય ? અથવા વાહન

બનવાના અવસરે હાથી વિગેરેનું સ્વરૂપ નાગણુ કહે ? તેઓની દેવાગનાનું સ્વરૂપ પણ કેવું હોય ?

ઉં. ઐરાવણુ વિગેરે દેવો વાહન બનવાના અવસરે હાથી વિગેરે રૂપ ધાગણુ કહે છે બીજા વખતે તો દેવ રૂપે હોય છે અને તેઓની સ્ત્રીઓ તો સદા દેવી રૂપેજ હોય છે, એમ જાણેલ છે
॥ ૩-૩-૧૭-૧૪૬ ॥ ૪૬૫ ॥

પ્ર. પાર્શ્વનાથ ભગવતની કૃપાથી સર્પનો જીવ નવકાગ્મત્ર સામળી મૂળ ધરણેન્દ્ર થયો ? કે સામાનિક દેવ થયો ? અને ઉપભર્ગ વખતે આવ્યો હતો, તે મૂળ ધરણેન્દ્ર આવ્યો હતો ? કે કાઠ બીજે આવ્યો હતો ?

ઉં. આ બધા પ્રશ્નમા ત્રયના અક્ષરો મુજબ મૂળ ધરણેન્દ્ર જાણેલ નથી ॥ ૩-૩-૧૮-૧૪૭ ॥ ૪૬૬ ॥

પ્ર. શ્રી મલ્લિનાથ જિનેશ્વરની દેશના વિગેરેમા સર્વ જિનેશ્વરની પેઠે બાગ પર્વદાની ગ્યના થાય ? કે જુદી રીતે થાય ?

ઉં. શ્રી મલ્લિનાથ ભગવાનના સમવસરણુમા બાગ પર્વદાની ગ્યના સર્વ જિનેશ્વરની પેઠે થાય છે, પરંતુ વૈયાવચ્ચ કાર્યઃ સાંવીઓ કહે છે ॥ ૩-૩-૧૯-૧૪૮ ॥ ૪૬૭ ॥

પ્ર. તીર્થદ્વાગ ચવાળ સોમવત્તીઢ જસ્સ કહુતુર ॥
દાઢ નાગસિરીણ ઉવજ્જિઓડ્ડાન સમારો ॥ ૧ ॥

“અતીત કાળમા ચ પાનગરીમાં સોમની સ્ત્રીનાગશ્રીએ જને કહવું તુ બહુ વહોગવીને અનત સસાગ ઉપાર્જન કર્યો” આ પ્રમાણે મુખિમ હલ સૂત્રમા છે, અને જાતા સૂત્રમાં “કુશિષ્ય શતકની પેઠે મમાગ ઉપાર્જન કર્યો” એમ કહેલ છે, અને ટ્રોપદી અધ્યયનમાં તો-“ગ્વર-વાયર પુઢવિકાઢ-ચત્તાઢસુ અળેગ-સય-સહસ્સ રહુત્તો-” ખ. બાદ પૃથ્વી-

કાય વિગેરેપલામા લાખો વાન પુત્રો ” આ પ્રમાણે કહ્યું છે, તેથી દ્રૌપદી અને કુશિષ્યને મળ્યાતો? અમળ્યાતો? કે અનન્ત સગાર થયો? ને અનન્ત થયો એમ કહો, તો તે નિગોદ વિના સભવે નહિ, તેથી અર્જુન મુન્ય પદ ઉત્તર આપવા દયા કરો.

ઉં દ્રૌપદી અને કુશિષ્યને અનન્તગગાર થયો, એમ જાણ્યું છે, અને દ્રૌપદી અધિકારમા ચરનાચર પુઢરીત્યાદિ-કહ્યું છે, તે ઉપવચન વાક્ય જાણુ ॥ ૩-૩-૨૦-૧૪૬ ॥ ૪૬૮ ॥

પ્રં અવિક માગમા કયાણક તપ-પરેવામા કરુ? કે બીજમા કરુ? કેટલાં પગ પચીઓ કહે છે કે-“ પરેવા શ્રાવણ કૃષ્ણ-પક્ષમા અને બીજ શ્રાવણ મુદ્દ પક્ષમા જાય, તે માયુ છે? કે જુહુ? ”

ઉં અવિક માન આવે ત્યાં વરેવા માગને ટાડીને કયાણક તપ કરુ, તે યુક્તિગર છે ॥ ૩-૩-૨૧-૧૫૦ ॥ ૪૬૯ ॥

પ્રં જમ આજારમા સો હાથ ઉપરથી દાતા લાવે, તો તે આહાર અભ્યાદ્ય દોષનાળો બને છે, તેમ વસ્ત્ર વિગેરમા તે દોષ ગણવો કે નહિ?

ઉં “આદ્ય તુમ્કોસ હ્યસયાતો ઘરે ડ નિનિ નહિ”

‘ ભટ્ટધી સો હાથ ડેટી-ગમા લાવે તે આચીર્ણ છે” આ પ્રમાણેની પૌરવિશુદ્ધિ વિગેરની ગાથા મુજબ વસ્ત્ર એપણામા પણ જાણુ ને આહાર મબધી દોષો છે, તેજ દોષો વસ્ત્ર સબધી છે ॥ ૩-૩-૨૨-૧૫૧ ॥ ૫૦૦ ॥

પ્રં પન્વાવિઓ સુદ્દત્તો અજ્ઞાત જમ્ય-દિન્ન-નામાળ. પન્વાવણાનિસેહો, તઓ પર માટુણીવગ્ગો ॥ ૧ ॥

આન્ત્રોચ્ચ વચ્ચાણં કૃત્યાદિક ગાથા કયા અથમા છે ?
 ડ્રુટક પાનામા જેવામા તો છે, તે નમીચીન છે ? કે નહિ ?

ઉં સ્થૂલભૂત સ્વામીએ બે ગિધ્યને ગીતા આપી, એવું આર્ય
 મહાગિરિ અને બીજાનું આર્યમુદ્ધસ્તિ નામ પાડ્યું, તે
 બન્નેને યજ્ઞ આર્ય એ માનતી જમ આવડપાણી નાચવ્યા
 દતા, તેથી આર્ય ગર્જા નેમના નામની પંદના જેટાય છે.
 આ પ્રમાણે પરિગિટ પર્વમા હ્રદય છે વચ્ચારિજો સુદ્ધરી-
 ડ્રુત્યાદિક ગાથા તો છે, અથમા નથી ॥ ૩-૩-૨૩-૧૫૦ ॥ ૧ ॥

પ્રં પાનામા વીર ભગવાનની નન્મોતરી છે કે-“ એવ સુદ
 ૧૩ ભોમવારે ઉત્તર કાટગુની નક્ષત્રમા મિદ્ધિયોગમાં
 ગતિની ૧૫ ઘડીએ મહત્ત્વ વક્ષમા મિદ્ધાર્થ રાત્રને ૬૦ પુત્ર
 જનમ્યા આ નન્મોતરી મ્હં દ્વિપુગણુમાથી ઉદ્ભવી છે,” એમ
 વચ્ચું છે, તો તે નન્મોતરી જાણી ? કે બીજી ?

ઉં સ્કંદ દ્વિપુગણુના નામે ડ્રુટક પાનામા આ નન્મોતરી જેવામા
 આવે છે, પણ બીજા કોઈ અથમા જેવામા આવી નથી
 ॥ ૩-૩-૨૪-૧૫૩ ॥ ૫૦૨ ॥

પ્રં ૨૫ આવનિકા પ્રમાણ આયુષ સૂક્ષ્મ જાત મન્નેય નિગોદનું
 છે, કે એકલી સૂક્ષ્મ નિગોદનું છે ?

ઉં સૂક્ષ્મ નિગોદનું સુવૈકલ્પવ મેદા ૩૫૪ અતર્મુદ્ધર્નનું આયુષ
 દાય છે, અને જાદ નિગોદનું તો સુવૈકલ્પવ મેદા ૩૫ અને
 કાઠક સૂત અતર્મુદ્ધર્ન ૩૫ દાય છે નામાન્યે કરીને તો
 બન્નેયનું અતર્મુદ્ધર્ન કદવાય છે ॥ ૩-૩-૨૫-૧૫૮
 ॥ ૫૦૩ ॥

પ્રં શ્રેણિક અને કૃષ્ણ વામુદેવને માન બોજન દત્ત ? કે નહિ ?

ઉં મુદ્ધ ગમકિનવાગાઓ માન દિ બોજન કન્ન દાય, ને જાન

પ્રાચે કમી અયુક્તાજ લાગે છે, તો પણ "મમકિતિઓ માગાદિ
અલક્ષ્ય પદાર્થ ન જ વાપરે," તેવો નિયમ તો તેવા
અક્ષરો જોયા વિના જહી શકાય નહિ ॥ ૩-૩-૨૬-૧૫૫
॥ ૫૦૪ ॥

પ્ર૦ કોણિક અને રાવણુ તીર્થંકર થશે, એવું કયા અથમા કહ્યું
છે? અને જ્યાં ક્ષેત્રમા? અને કેટલા ભવોએ થશે?

ઉ૦ રાવણુનો જીવ રાવણુના ભવથી માડીને ૧૪ મા ભવમા
તીર્થંકર થશે, એમ ત્રિપદિ પદ્મચરિત્રમા કહ્યું છે, કયા ક્ષેત્રમા
થશે? તે અથમા જોવામા આવતું નથી, અને કોણિક તીર્થંકર
થશે, તેમા અન્યને કોઈ અથમા જોવામા આવેલા સ્મરણમા
નથી ॥ ૩-૩-૨૭-૧૫૬ ॥ ૫૦૫ ॥

પ્ર૦ ચૈત્ર માસમા કરવાનો કાલરમણ કરવાનું ભૂલી જવાયું હોય, તે
સાંકુ જમ પોતે યોગવહન કરી શકે નહિ, તેમ બીજને યોગના
પરેણા વિગેરે ક્રિયા કરવી શકે? કે નહિ? તેમજ કાવ વેવાનું
હાડી-ગપાણુ તથા દિશાવૈક કરી શકે? કે નહિ?

ઉ૦ જાહસસગ ન કર્યો હોય, તેને પોતાને યોગસબધી ક્રિયા કરવી કે
જગવવી-કે-પે નહિ ॥ ૩-૩-૨૮-૧૫૭ ॥ ૫૦૬ ॥

પ્ર૦ ચૈત્ર અને આસો માસના, તથા ચૌમાસીની અમન્જાયા, પાયમ
અને ચૌદશના જે પંદર પછી લાગે છે, તે જે પંદર તિથિ-
ભાગની અપેક્ષાથી લેવા? કે સૂર્યોદયથી લેવા?

ઉ૦ ચૈત્ર અને આસો માસમા પાયમ તિથિના અડધા ભાગથી
અસ્વાધ્યાય થાય, પણ સૂર્યોદયથી નહિ, તેમજ-ચૌમાસી
અમન્જાયા પણ ચૌદશ તિથિના અડધા ભાગથી લાગે, એમ
વૃદ્ધ મ પ્રહાય છે ॥ ૩-૩-૨૯-૧૫૮ ॥ ૫૦૭ ॥

પ્ર૦ શ્રી સ્વપભદેવ સ્વામિનો જીવ પાછલા પાયમા ભવમાં

લલિતાંગ દેવ હતો, તેને સ્વયં પ્રભા નામની જ દેવી હતી,
તે અવીને નિર્નામિકા થઈ ? કે કોઈ બીજી વદ ?

ઉં પાછવા પાચમા ભવમા ઋષભદેવનો જીવ લલિતાંગ દેવ
થયો, તેની સ્વયં પ્રભા દેવી અવી ગઈ, તેના આને અન્ય
જીવ નિર્નામિકાદેવી થયો, એમ આવશ્યક મલયગિગિ ટીકા
વિગેરે અનુમાર ગણાય છે માટે આમા શકાને આન નથી.
॥ ૩-૩-૩૦-૧૫૬ ॥ ૫૦૮ ॥

પ્રં કલ્પસૂત્રમાં ૪૦ સ્વપ્નો અને ત્રીશ મહા સ્વપ્નો સર્વ મળી
૭૨ સ્વપ્ન ઈત્યાદિ કહેવ છે, નો તે ૭૨ ના નામો કાઢ પા
અથમા છે ? કે નહિ ?

ઉં ૭૨ સ્વપ્નોના નામો અથમા એવામા આવ્યા હોવાનું નાભગ્તુ
નથી ॥ ૩-૩-૩૧-૧૬૦ ॥ ૫૦૯ ॥

પ્રં મેરુ પર્વત ઉપર વીરજિનના જન્માભિષેક વખતે સૌધર્મ
ઈદ્રને મશય ઉપજ્યો છે તો પહેલા અચ્યુત ઈદ્ર આત્રાભિષેક
કરે, તે દેવી ગીતે યુક્ત ગણાય ?

ઉં વીર જન્માભિષેક વખતે ઉપજ્યો મશય દુઃ શયા પછી
સૌધર્મ ઈદ્રની આગળે અચ્યુત ઈદ્ર અભિષેક કરે છે,
તે અચ્યુત નથી વીરચન્દ્રિ વિગેરેમા તે પ્રમાણે જ જરૂર
એવામા આવે છે ॥ ૩-૩-૩૨-૧૬૧ ॥ ૫૧૦ ॥

પ્રં જિનકલ્પી તે ભવમા મોઝ કેમ જતા નથી ? કર્મની બહુલતા
ગણ છે ? કે કોઈ બીજું કારણ છે ? અને તેને કષપક કે
ઉપશમ શ્રેણીમાથી કાઢ શ્રેણી હોય ? કે નહિ ?

ઉં તેનો તેવો કલ્પ હોવાથી તે ભવમા જિનકલ્પી મોઝે જતા નથી
અને ઉપશમ શ્રેણી તો કાઢ પામે છે, પણ કષપક શ્રેણી પામતા

નથી, એમ પચવસ્તુ પ્રથમા કથ્યુ છે ॥ ૩-૩-૩૩-૧૬૨
॥ ૫૧૧ ॥

૪૬ ઉપસાનનાવી નીકળતુ હોય, તો ઠેક્ષા દિવસે તપ કરવું
જોઈએ ? કે એકાસણાવી પણ ઉતરી શકાય ?

ઉં એકાના ૫૫ વિગેરથી પણ ઉતરવું કદપે છે, પણ “ યોગની
પેઠે તપ કરને દિવસે કરવો જોઈએ ” તેવો નિયમ નથી
॥ ૩-૩-૩૪-૧૬૩ ॥ ૫૧૨ ॥

પ્રં પટિમાનહન કરનાર શ્રાવિકાઓ જતુ મળધી અમજઝાય થઈ
હોય, તો પર્વ દિવસે પોમહુ અને રાત્રિના કાઉમગો કેવી
રીતે કરે ? તે જણાવવા કૃપા કરો.

ઉં અમજઝાયમા પટિમાવાહક શ્રાવિકાઓ માનવી પોસહ અને
કાઉમગો કરે છે, એમ વૃદ્ધવાદ છે ॥ ૩-૩-૩૫-૧૬૪
॥ ૫૧૩ ॥

પ્રં જીવાભિગમ સૂત્ર વિગેરમા નપુમકને ચારિત્ર કહેવું છે, તે
સમક્ષિત કે દેશવિગતિ કે મર્વ વિરતિ. હોય ? તેમજ
ગિજ્ઞાના ૧૫ મેદ કથ્યા, તેમા નૂળ નપુમક પણે ભોક્ષ પામે ?
કે કૃત્રિમ નપુમકપણે પામે ? તે પાઠ સહિત બતાવવા કૃપા
કરો ?

ઉં જાતિ નપુમક સમક્ષિત અને દેશવિરતિ મુરી ન્વીકારી શકે
છે, પણ આગળ ચઢી શકતો નથી, તેથી ભોક્ષ મુરીની પ્રાપ્તિ
પણ કૃત્રિમ નપુમકને હોય છે ॥ ૩-૩-૩૬-૧૬૫ ॥ ૫૧૪ ॥

પ્રં વિગર્ પકવાન્નોનુજ કાવમાન હોય ? કે તમામ પકવાન્નોનુ
હોય ?

ઉં નિવિયાતા અને અનિવિયાતા તમામ પકવાન્નોનુ કાવમાન
જતુઆશ્રયીને જ કહેવ છે, તેટલો છે એમ વૃદ્ધ પુરુષો કહે
છે ॥ ૩-૩-૩૭-૧૬૬ ॥ ૫૧૫ ॥

૩૦ યોગમા કલ્પ્ય અને અકલ્પ્ય વિભાગ પરચક્ષણ ભાષ્યની અવચૂર્ણિમા લક્ષ્યુદયો માડી છાશ મુનીનો લખ્યો છે, તેમા છાશ વખી, તે હિગે વગાડેલી લેવી ? કે વગાર્યા વિનાની લેવી ? જો હિગે વગાડેલી કહે, તો નહિ વગાડેલી છાશ કલ્પેજ છે, તો આ પ્રકારે હીંગના વધાર વિનાની પૂર્ણ પટીગડી વિગેજે કલ્પે ? કે નહિ ? તેમજ લહિગડુ, પલેવ, વગારક વડી વિગેજે ભગવતી યોગમા ચમરા ઉદ્દેશા મુની, અને આચારાગ યોગમા માત માતીયામા અને ઉત્તગચયનના યોગમાં કલ્પતી નથી, તો તેથી બીજા ન્યાનકામા યોગમા તે ગોલવટા વિગેજે કલ્પે ? કે નહિ ? તેમજ આગેવની કટકાણુક અને કટકાણુકા યોગની અદર કલ્પે ? કે નહિ ?

ઉ૦ અથમા કહેલા અક્ષર મુજબ હીંગે વગાડેલી છાશ અને પટીગડી વિગેજે યોગમા કલ્પે નહિ બીજુ તો કલ્પે છે, પરંતુ હમણા તો વૃદ્ધવાદ મુજબ છાશ કલ્પે છે, અને પૂર્ણપટી રડી વિગેજે તો આગેવને યોગ્ય હોય તેજ યોગમા કલ્પે છે, તેમજ લહિગડુ પલેવ વિગેજે ભગવતી ચમરા ઉદ્દેશની અનુગા વિગેજે ત્રણ ગ્યાન વિના અન્ય મર્મ યોગમા કલ્પે છે, અને વગારક વડી વિગેજે તો હાવના વૃદ્ધવાદ મુજબ આગેવને યોગ્ય હોય તેજ કલ્પે છે, બીજુ નહિ તેમજ કટકાણુક વિગેજે પણ આગેવને યોગ્ય હોય તે કલ્પે છે ॥ ૩-૩-૩૮-૧૭ ॥ ૫૧૬ ॥

૩૦ કોડ ગૃહ્ય ૪ દેગનગમા અગિદત મહાગાના આબૂપણો કરાવ્યા, કાવાન્તરે તે ગૃહ્ય ધનકામ આની પડવાથી તે વાપરી નાખે, તો કલ્પે ? કે નહિ ?

ઉ૦ જે દેવને માટેજ રંગવેવ આબૂપણો દોય, તો વાપરી શકાય

નહિ, પરંતુ નામાન્યથી કરાવ્યા હોય, તો વાપરવા કહ્યે છે,
આ બાબતમા પોતાનો નો અભિપ્રાય કમવવા વખતે હોય, તેમ
પ્રમાણ છે ॥ ૩-૩-૩૬-૨૬૮ ॥ ૫૧૭ ॥

પ્ર૦ પોતાની આવકાને કપૂર વિગેરેથી કંદપસૂત્ર વિગેરેની પૂજા
તથા પોતાની આવિકાઓને ગહુ લી અને હુ છણાદિક કંવુ
કહ્યે ? કે નહિ ?

ઉ૦ પોતાની આવકાને કપૂર વિગેરેથી પુસ્તકપૂજા દ્રવ્યસ્તવ હોવાથી
કહ્યે નહિ મુઠ્ઠા પર પરાએ પણ અમોએ તેવું જ દેખ્યું છે
આની રીતે પોતાની આવિકાઓને ગહુ લી હુ છણાદિક પણ
કહ્યે નહિ, એમ જણવું ॥ ૩-૩-૪૦-૧૬૬ ॥ ૫૧૮ ॥

પ્ર૦ શ્રી શાતાસૂત્રમા આડમા અધ્યયનમા અદીનશત્રુગજને
મહીકુંવરીના વરૂપના બોનના અધિકારમા—
નળ્લ સે મહાદિન્ને કુમારેતસ્સ ચિત્તગરસ્સ સળ્લાસગ
હિંદાવેનિ—

“ તેવા પછી મહાદિન કુમાર તે ચિત્તારાના સહાસાને
છેદાવે છે ”

આ સંપ્રમા સદશ શબ્દનો ગો અર્થ ? અને તેવું થુ હેતુ
જુડું ટીકામા બ્યાખ્યા કરેલી જણાતી નથી, અને આવશ્યક
ટીકા ઉપદેશમાલા દોઝી ટીકા અને શ્રાદ્ધવિધિ વિગેરે
અથોમા મૃગાવતીના સંપ્રમા સદશ શબ્દ જણાવેલો છે,
પરંતુ તે શબ્દનો ગો અર્થ ? તે બતાવેલ નથી, માટે અર્થ
જણાવવા કૃપા કરશે

ઉ૦ સદશ શબ્દનો અર્થ અશુભ અને પામેની પ્રદેશિની
અશુભી તે બે એક જ થાય, તેનો અન બાગ કહેવાય છે દમક-
વિશેષાવશ્યક ટીકામા ચિત્તાગના સંપ્રમા નિરપરાધિ

ચિતારાનો અચુઠો અને પ્રદેશિની અગુલીનો અચ ભાગ શતા
નિક ગભથે ઝેલોયો, એમ કહેવ છે ॥ ૩-૩-૪૧-૧૭
॥ ૫૧૬ ॥

પ્ર૦ ગાતાસૂત્રના મહી અંચયતમા

“જાવ વીસતિમાઓ પુરિમજુગાઓ જુગંતકર મૂમી
દુવામ-વરિઆળ અતમકામી—

“પાવન-વીશ પુરુષ જુગ મુત્રી જુગાતર ભૂમિ ડે, અને
વર્ષના પર્યાય યથેછતે કાઠ મોક્ષમાગધુ તે પર્યાયાતક ભૂમિછે
આ મુત્રમા “મહિજિનથી માહી તેમના તીર્થમા વીશ
પુરુષ મુત્રી માધુઓ સિદ્ધ થયા, તે પછી આગળનિદ્ધિગમનને
વિચ્છેદ થયો.” એમ ટીકામા જણી છે

તો પદ્ધતર માધુઓને કેવલજ્ઞાનનો અભાવ થયો? કે મર્ત
માધુઓને અભાવ થયો ?

જો તમામને કેવલજ્ઞાન પામવાનો વિચ્છેદ થયો, એમ કહે,
તો પદ્મવણા ટીકા વિગેરેમા પ્રથમ પદ્મમાં સિદ્ધના પદ્મ
ભેદની અદર અતીર્થમિદ્ધના અવિકાન્માસાન આનગઓમા
તીર્થનો વિચ્છેદ છતા પણ સિદ્ધિગમન બનાવ્યું છે, તે કેમ
બતાવ્યું ?

અને જો, તીર્થના વિચ્છેદમા પદ્મ એને જવાબ, તો તીર્થ
છના કેમ ન જવાબ ?

જો આમા પદ્મધર્મજી લેવાય, તો એ વગ્ગનો પર્યાય થયો,
ત્યાં આજુગ નિદ્ધ થયા, એમ આનવ પદ્મ આ પ્રકારે બીજા
તીર્થકર્તાનું સાચન છતા કેવલજ્ઞાનનો વિચ્છેદ થાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ મહિજિન તીર્થમા વિશ્વમા પદ્મપદ્મ પરી સર્વ માધુ વિચ્છેદ
નિદ્ધિ ગમનનો નિષેધ જણાવે. પદ્મ સુવિધિનાથ વિચ્છેદ તીર્થ

કરોના આતરામા તીર્થનો વિગેદ છતા, મિદ્ધિગમન કેમ કર્યું ? એવી શકા કરવી નહિ. તેમા તીર્થનો વિગેદ છતા પણ મુક્તિમાર્ગનો વિગેદ નથી કેમકે-જાતિસ્મરણ વિગેદથી તેની પ્રાપ્તિ વાય છે.

અને નદિ દીકા વિગેદમા તેમજ અતોનેત કે.

જમા તીર્થ છતા પણ મિદ્ધિગમનનો વિગેદ છે, તેનો વિશેષે કમી મહારણ થવાથી જાણ્યો, તેમજ નર્વ તીર્થકગતુ શાસન છતા કેવલજ્ઞાનનો વિગેદ થાય ? કે નહિ ? એમ જે પૂછ્યું, તેમા જાણતું કે-એકાન્ત નથી ॥ ૩-૩-૪૨-૧૭૧ ॥ ૫૨૦ ॥

પ્ર૦ જે શ્રાવકે સચિત્ત વાપરવાનું પરિમાણ કર્યું હોય, તેણે લીધો તરીમા વનસ્પતિની સખ્યામા ચીલહાની જાતિ ગણી હોય, હવે તેણે એક સચિત્ત ચીબડું ખાતું, અને તે જાતનું બીજું ચીબડું કાઠક ખાતું, તો તેને સચિત્ત એક ગણાય ? કે એ ગણાય ? જેમ પરખમા પાણી પીના છતા એક સચિત્ત ગણાય છે, તેમ આમા એક સચિત્ત ગણાય ? કે એ સચિત્ત ગણાય ?

ઉ૦ આ બાબતમા પરચક્ષુખાપ લેતી વખતે જે નાનું ગણી દોય તે પ્રમાણે ગણાય ॥ ૩-૩-૪૩-૧૭૨ ॥ ૫૨૧ ॥

પ્ર૦ જ્યારે સગરચક્રીના પુત્રોએ અષ્ટાપદ ઉપરના પ્રામાદની રક્ષા માટે ખાઈ ખોદી, અને મગા આણી, તે વખતે નાગકુમારોના ભવનોમા માટી અને પાણી પડ્યું, આ હડીકતમા નાગકુમારો કયા જાગવા ? કેમકે-નાગકુમારના ભવનો રત્ન પ્રભામા પ્રમાણ અગ્રુવથી અનેક-એક હજાર ચોરનની નીચે છે, તેથી આવડી મોટી ભૂમિ કેવા રીતે ખોદી શકાય ? જે દરેકના પ્રભાવથી કદાચિત ખોદી, એમ માનીએ, તોપણ

ઉં પચમ ગણ મહાશ્રુતસ્કંધ-પ્રતિક્રમણ શ્રુતસ્કંધ-ગઠ-
 સ્તવાધ્યયન-ચૈત્યસ્તવ અધ્યયન-નામસ્તવ અધ્યયન-
 શ્રુતસ્તવન અધ્યયન આ ૬ ઉપરાનો છે, તેમા ચોથા અને
 છઠ્ઠા ઉપરાન વિના બીજા ચાર ઉપરાનો મૂળવિવિધે અને બીજી
 વિધિએ વહન કરાય છે, તેમા બીજી વિધિમા આઠ પગિમુઠ
 એક ઉપવાસ વિગેરે ગણના હોય છે. પણ મૂળવિવિધમા હેતી
 નથી, કેમકે-તે કરવામા કાઈ પ્રયોજન નથી, અને ચોથુ અને
 છઠ્ઠુ તો મૂળવિવિધે વહેવાય છે, તેથી તેમા તે ગણનાનુ
 પ્રયોજન નથી. ॥ ૩-૪-૨-૧૭૮ ॥ ૫૨૭ ॥

૫

પણ્ડિત શ્રીપદ્માનન્દ ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો

પ્રં છગ્ગ તિહીગ મજ્જમિ કા તિહી અઙ્ગ વાસરે ઇત્યાદિક
 વાક્ય-કયા આગમમા છે ? તે નામ જાણાવવા કૃપા કરગો
 કેમકે-અહીં અચ્છીયા ગણ નમક્ષ આ પ્રકારે બોલે છે, કે
 જૂના જૈનએ ચોમા ચાર પર્વો ગિવાય-બીજા એકાદશી વિગેરે
 તિવિઓનુ આગમન કહ્યું નથી ”

ઉં છગ્ગ તિહીગ મજ્જમિં આ ગાયા શ્રાદ્ધ દિનકૃત્ય નવમા
 છે અને તેનુ ૧-૧૪-૧૫-આ બન્ને પખનાટીયાની
 ૬ તીર્થે, અને બીજા એકાદશી વિગેરેનો પાઠ
 શ્રાદ્ધ નિવાય બીજો નથી, અને જ્ઞાનપચમી
 નશીથમા કહી છે ॥ ૩-૫-૧-૧૭૯ ॥ ૫૨૮ ॥
 અને મમોગના ન થયુ હાય, તો અનુર્મુખપાટુ

અભિપ્રાય છે, તેથી તેના ઉપર ન્દેનાર માલવૃક્ષની પાન તેજ પ્રકારે અભાવના થાય છે, પણ આવે ચાલે ? કે પ્રથમ નમોન રામાજી કરે ? તેમ કહ્યું નથી ॥ ૩-૩-૪૬-૧૭૫ ॥ ૫૨૪ ॥

પ્ર૦ નાના પન્યાસોને પયાર્યથી મોટા ગણીએ શામલા ન કરે, એ રીત તો દેખાય છે, પણ ભોજનમહત્તીનો આદેશ પ્રતિક્રમણ મહત્તીનો આદેશ અને પ્રતિક્રમણમા ગમણગમણે આવોવવાનો આદેશ માગવો જોઈએ ? કે નહિ ? અને નાના પન્યાસો પામે વૃક્ષ ગણીયોને પ્રતિક્રમાદિક કરવું કંઈ ? કે નહિ ?

ઉ૦ ૧૧ીએએ નાના પન્યાસોને શામલાદિક મર્વ શાસ્ત્રાનુસાર કરવું કંઈપણીય છે, એમ જણાય છે પણ હાલમા વ્યવહાર મુજબ તો ખામાણાદિક કરના નથી મહત્તીના આદેશ કેટલાક માગે છે, અને કેટલાક નથી માગતા, તેથી આ ખાખતમા આચર કરવો નહિ ॥ ૩-૩-૪૭-૧૭૬ ॥ ૫૨૫ ॥

૪

પણિહત શ્રીરત્નહર્ષ ગણિહત પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર૦ બીજા ગામ ગયેલા શ્રાવક શ્રુતદેવી અને ભુવનદેવીમાથી કયો કાઉતમજી કર ?

ઉ૦ પદ્મી ચામાની અને સવરહરી વિના અન્ય દિવસે અન્ય સ્થાને ગયેના શ્રાવકે સુચદેવણ મગચઈ આરતુતિજ કહેવાય, પણ ખીજી નહિ ॥ ૩-૪-૧-૧૭૭ ॥ ૫૨૬ ॥

પ્ર૦ ૮ પુરિમુદ્દે એક ઉપવાસ ઈત્યાદિ ગણતરીએ ગણેલુ તપ ત્રીજ અને પાચમા ઉપવાસમા ગણાય ? કે નહિ ?

ઉં પચમગણ મહાશ્રુતસ્કંધ-પ્રતિક્રમણ શ્રુતસ્કંધ-શક-
 સ્તવાધ્યયન-ચૈત્યસ્તવ અધ્યયન-નામસ્તવ અધ્યયન-
 શ્રુતસ્તવન અધ્યયન આ છ ઉપદાનો છે, તેમા ચોથા અને
 છઠ્ઠા ઉપવાન વિના બીજા આગ્ર ઉપદાનો મૂળવિવિધે અને બીજી
 વિધિએ વહન કરાય છે, તેમા બીજી વિવિધા આઠ પરિબુદ્ધ
 એક ઉપવાસ વિગેરે ગણના હોય છે. પણ મૂળવિધિમા હોતી
 નથી. કેમકે-તે કરવામા કાંઈ પ્રયોજન નથી, અને ચોથુ અને
 છઠ્ઠુ તે મૂળવિવિધે વહેવાય છે, તેથી તેમા તે ગણનાનુ
 પ્રયોજન નથી ॥ ૩-૪-૨-૧૭૮ ॥ ૫૨૭ ॥

૫

પણિકત શ્રીપદ્માનન્દ ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો

- પ્ર૦ છગ્દ તિહીગ મઝ્ઝમિ કા તિહી અઝ્ઝવાસરે ઇત્યાદિક
 વાક્ય-કયા આગમમા છે ? તે નામ જણાવવા કૃપા કરશે
 કેમકે-અહીં અવ્યક્તીયા ગત સમક્ષ આ પ્રકારે બોલે છે, “ક
 જૂના જૈનઅયોમા આગ પર્વો સિવાય-બીજા એકાદશી વિગેરે
 તિથિઓનુ આગધન કહ્યું નથી”
- ઉં છગ્દ તિહીગ મઝ્ઝમિં આ ગાથા શ્રાદ્ધ દિનકૃત્ય સત્રમા
 છે અને તેનુ વ્યાખ્યાન ૮-૧૪-૧૫-આ બન્ને પખવાડીયાની
 ૬ તીથીઓ આગધ્ય છે, અને બીજા એકાદશી વિગેરેનો પાઠ
 શ્રાદ્ધ વિધિઅથ નિવાય બીજા નથી, અને જ્ઞાનપચમા
 આરાધવી-મહાનિશીથમા કહી છે ॥ ૩-૫-૧-૧૭૮ ॥ ૫૨૮ ॥
- પ્ર૦ તીર્થકર લગનતોને સમોત્તર ન થયુ હોય, તો ચતુર્મુખપાકુ

પાગ ન દોય, ત્યારે દેરાના વખતે બાગ પર્યાદાની વ્યવસ્થા કેવી રીતે દોય ?

ઉં સમોસગલના અબાવમા પાગ બાગ પર્યાદાની વ્યવસ્થા ગમોમ ભ મુજબન દોય, એમ નળાય છે ॥ ૩-૫-૨-૧૮૦ ॥ પરલા

પ્રં તિવિદ્વાગ પરચક્ષાલવાળા આનંદો રાત્રિમા ગચિત્ત પાણી પીરે છે, તે કોઈ અથમા કહ્યું છે ? ૨ પર પરાથી આવેલ છે ? અને દિવસે ગચિત્ત જન કંથે નહિ, અને રાત્રિએ તેઓને કંથે, તેમા શુ યુક્તિ છે ?

ઉં નિવમ ગબધી તિવિદ્વાગ પરચક્ષાલમા

નહ તિવિદ્વાગ પરચક્ષાલમા અણાનિ અ પાળમે ૩ આગાગ-

“તેમ તિવિદ્વાગ પરચક્ષાલમા પાણી ગબ રી છ આગારો દોય છે”

આ વચનથી દિવસે પાગસ્મના આગા ૧ લેવાય છે, તેથી અચિત્ત જનજ કંથે અને રાત્રિના તિવિદ્વાગ પરચક્ષાલમા પાણુન્સના આગારો નથી, તેથી-અચિત્ત જન પાળ કંથે છે ॥ ૩-૫-૩-૧૮૧ ॥ ૫૩૦ ॥

પ્રં પાયમે વનુખની પ્રતિમાનુ પૂજન દેવો કેવી રીતે કરે ? શુ તેવડુ શરીર બનાવીને કરે ? કે ઉચે ૮૦ જીને કર ? ગાયપસેણીમા “ સૂર્યાભિદેવે મોટુ શરીર બનાવ્યુ ” એમ કહેવનથી, અને ૮૨૭જીને પૂજ કરી, તે ગોભતી નથી, મોટુ જુવુ હોય તેનુ જાણાવવા કૃપા કરશે.

ઉં પ્રતિમા અનુસાર શીર બનાવીને દેવો પૂજ કરે છે, પરંતુ તેવા અક્ષો ૧ અથમાં જોવામા આવતા નથી, તેનુ કારણ ખાસ અક્ષરો કંઈના જોઈએ તેનુ જાણાતુ નથી એમ સભને છે ॥ ૩-૫-૪-૧૮૨ ॥ ૫૩૧ ॥

ઉં કાયે પૂર્વાં તિથિઃ કાર્યા, વૃદ્ધૌ કાર્યા તથોચ્ચારા-

“ કાયમા પૂર્વલી-એટલે પહેલાની પર્વતિથિ કરવી, અને વૃદ્ધિમા ઉત્તરા એટલે બીજી પર્વતિથિ કરવી ” આ પ્રમાણે ઉમાસ્વાતિવાચકજીનું વચન છે તે વચન પ્રમાણથી [લૌકિક ટિપ્પણમા] વૃદ્ધિતિથિ આવે, ત્યારે બીજી તિથિ [પર્વતિથિ દેવાથી, લૌકિક ટિપ્પણમા] અદ્ય હોય છતાં માન્ય કરવી ॥ ૩-૫-૬-૧૮૪ ॥ ૫૩૩ ॥

પ્ર૦ ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રની ચૌદ હજારી ટીકામા ૧૩૧ મે પાને જોગ્ય ઉપજાણવ આ બે વિશેષણો શિષ્યના કક્ષા છે, તે એક સાધુને અને બીજું આવકને શી રીતે વગાડાય છે ?

ઉં મન વચન કાયાનો વ્યાપાર તે યોગ કહેવાય અને ઉપજાણ એટલે તપવિશેષ છે તે બન્નેય વિશેષણો સાધુઓનાજ કક્ષા છે આવકને તે જ ઉપજાણ વહન કરાવાય છે, તે મહાનિ-શીથ સૂત્રના અક્ષરેથીજ કરાવાય છે ॥ ૨-૫-૭-૧૮૫ ॥ ૫૩૪ ॥

પ્ર૦ સેચનક હસ્તીએ ગુપ્ત ખાઈ કેવી રીતે જાણી ?

ઉં ગુપ્ત ખાઈ સેચનક હાથીએ વિલગજાણે કરી જાણી એમ હૈમવીર ચરિત્રમા કહ્યું છે ॥ ૩-૫-૮-૧૮૬ ॥ ૫૩૫ ॥

પ્ર૦ દ્રોણનું માન કેટલું ?

ઉં ચાર કુડનોએ એક પ્રત્ય થાય, ચાર પ્રત્યોએ એક આઠક થાય, ચાર આઠકોએ એક દ્રોણ થાય આ બાળ-તમા નામમાલા ટીકામા “ કુડવ એટલે બે પમની ” એમ વ્યાખ્યા કરી છે માટે તે અનુસાર જ થાય, તે દ્રોણ માન જાણવું પરંતુ “ આટલા મણુ પ્રમાણ દ્રોણ ” એમ કોઈ ઠેકાણે

૭ અને શ્રાદ્ધ દિનકૃત્ય ટીકા અને વદારુદ્રત્તિ વિગેરેમાં
તા સંજ્ઞાએ પત્રી પ્રતિક્રમણ ધાવવાનું કહ્યું છે તેથી સંજ્ઞાએ
પહેલાં ખમાસમણા, દેવાય એમ જણાય છે આ વિનિ
પર પગએ બહુવતાએ કગાય ૭ સામાન્યાગી વિરોધે કગાને
બન્ને પ્રકારે પણ વિગેર નથીજ ॥ ૩-૫-૧૩-૧૬૧ ॥ ૫૪૦ ॥

પ્ર૦ દ્રવ્યલિંગીનું દ્રવ્ય દેગમરમા ૭ પ્રતિમા ૭ જીવદયા કે જ્ઞાન
બહાર માં ક્યા ક્યા વાપાય?

ઉ૦ દ્રવ્યલિંગીનું દ્રવ્ય દેગમરમા અને પ્રતિમામાં વાપરવું યોગ્ય
નથી પણ જીવદયામાં અને જ્ઞાનકાશમાં ઉપયોગી થાય એમ
જાણેત છે ॥ ૩-૫-૧૪-૧૬૨ ॥ ૫૪૧ ॥

પ્ર૦ ચક્રવર્તિ અને પાડવ વિગેરેને દેવોએ આભૂષણાદિક આપ્યું
૭ તે નું પોતાના બહારનું હોય? કે પાતે ઉત્પન્ન કરેલું
રોય? જો પોતાના બહારનું હોય તો, ખીલી વિગેરેના ફરકાર
દેખાય છે, ને કેવી રીતે ચાય? કેમકે શાશ્વત વસ્તુઓ
કંઈ જાય નહિ, જો પોતે ઉત્પન્ન કરેલું હોય, તો આ અમાગી
માનવનું છે, એમ વિગતિ કરી છે, તે કેવી રીતે કહી હશે?

ઉ૦ ચક્રવર્તિ વિગેરેને દેવો આભૂષણાદિક આપે છે, તે ઔદા-
રિક પુદ્ગલોથી બનાવીને અપાય ૭ અથવા કાંઈકનું
પુતન કાઢવું પણ દ્વારિકાનગરી પેઠે સભરે ૭ ॥ ૩-૫-
૧૫-૧૬૩ ॥ ૫૪૨ ॥

પ્ર૦ પોસાતી શ્રાદ્ધ માગે જાગે લીલા પત્રી ઉપધિ મુહુર્તિનો
આદેશ માગે ૭, અને પ્રભાતે નો પહેલાન માગે છે તથા
પોસહશાસ્ત્ર પ્રમાર્જન-વસ્તિપ્રમાર્જનનો આદેશ પણ
માગે માગે છે, તેનું શું કારણ?

- ઉં આ બાબતનું કાળ પ્રાથે કંઈ તેવી મામાચારી છે તે છે
 ॥ ૩-૫-૧૮-૧૯૮ ॥ ૫૪૩ ॥
- પ્રં વીશ વિદુરમાન જિનેશ્વરેના અને તેમના માતા પિતાના
 નામો કયા અથવા છે ?
- ઉં વીગે વિદુરમાન જિનના નવા તેમના માતા પિતાના નામો
 છુટ્ત પાનામા અને સ્તોત્ર વિગેના છે, તે જાણવું ॥ ૩-૫-
 ૧૭-૧૯૫ ॥ ૫૪૪ ॥
- પ્રં “દેવો બમિત્રી ચાન્ અગુવ ઝેઠ્ઠે ગંદે, તેવી અર્પના નથી”
 એમ કહેવાય છે, તે કયા લખ્યું છે ?
- ઉં દેવો પૃથ્વીતલને દ્રાવ ડેડા પાલ કરનાતા નથી એમ મગ્ન-
 દુણી વિગે ટીકાનો અભિપ્રાય છે ॥ ૩-૫-૧૮-૧૯૬ ॥
 ॥ ૫૪૫ ॥
- પ્રં હાલમા ભગ્તક્ષેત્રમા મનુષ્યો અને તિર્યચાને અતિભગન
 છે ? કે નહિ ? જો નથી તો, ક્યાં વિચ્છેદ ગયું ? તેમજ અવ-
 નિવાન હાલમા હોય ? કે નહિ ?
- ઉં વર્તમાન કાલમા અતિભગનો અને અવનિવાનનો વિચ્છેદ
 ગાત્રમા જોવા નથી ॥ ૩-૫-૧૬-૧૬૭ ॥ ૫૪૬ ॥
- પ્રં તેના ગુણદાણે અને આદમા ગુણદાણે છે-વા જે મમયવર્તને
 છ મધયણીની મત્તા ગા જાણથી ગેતી દરે ? કેમકે-મોક્ષ-
 ગમન તો પ્રથમ મધયણી થાય છે ?
- ઉં જોકે મોક્ષ પ્રાપ્તિ તો પહેલા મધયણી થાય છે, તો પણ
 તેની પછીના મધયણીની માત્ર મત્તા ન્દે, તેમા વાંચો ગો ? ॥
 ૩-૫-૨૦-૧૬૮ ॥ ૫૪૭ ॥

પણ્ડિતશ્રી વિદ્યાવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરે

પ્ર० ચેત્ર અને આગે માગની અગજાપના ને નપ કર્યું હોય, તે તપ ગેદિણી વિગેર નપોની આનોયામા વાળી શકાય? કે નહિ ?

ઉ० અ નજાયમા નાતમ આઠમ અને નોમે કંચુ તપ આનોય-
ણમા ગળી શકાય નહિ, પણ તે દિવસોમા ગદિણી વિગેરે
આવ્યું હોય, તો તે તપ આવતા નજર તપમા ગમ લાગે છે,
પણ મર્વ ઠેકાણે કામ લાગે નહિ ॥ ૩-૬-૧-૧૬૬૥૫૪૮ ॥

પ્ર० સતકવાળા ધરે સાવુએ આહાર વેરાવા નવાય? કે નહિ ?

ઉ० જે દેશમા સતકવાળા ધર જેટલા દિવસ સુધી આહાર વિગેરે
ભિક્ષા માટે ન જાય, તે દેશમા સાવુઓએ તેટલા દિવસ સુધી
આહાર માટે ન જવું એમ વૃદ્ધ પુરુષોનો વ્યવહાર છે ॥ ૩-
૬-૨-૨૦૦ ॥ ૫૪૬ ॥

પ્ર० છટ્ઠમતિએ અદ્વમમત્ત વદ્ધિદત્તા કોદુમ્મિઅ પુરિસે સદાવર્દ-
આ સત્રમા છટ્ઠમતિએ આ શબ્દને કંઈ વિભક્તિ છે ?

ઉ० છટ્ઠમતિએ આ પદને પ્રથમા વિભક્તિ છે, એમ જાણાય છે
॥ ૩-૬-૩-૨૦૧ ॥ ૫૫૦ ॥

પ્ર० વીશ્યાનક વિગેરે તપોમા મુહપત્તિવિના દેવવદન કરવું કંપે ?
કે નહિ ?

ઉ० મુખ્ય ગીતિએ મુહપત્તિ સિવાય દેવવદન કરવું કંપે નહિ
॥ ૩-૬-૮-૨૦૨ ॥ ૫૫૧ ॥

પ્ર० ગાય-પરોણીયમા મિલ્લુગા નામ પાઠસમણા પરિવમન્નિ-
આ મત્રમા સમણ શબ્દનો શો અર્થ છે ?

ઉં ભિલુગા પાપશ્રમણો વસે છે. આમા સમણ ગણ્દનો અર્થ પાપ દી વિગેય જણાય છે ॥ ૩-૬-૫-૨૦૩ ॥ ૫૫૨ ॥

પ્ર૦ કેટલાક શ્રાવકો પહેલા નવકાર સ્તોત્રની અવચૂચિમાં ગેદી પાચ પદોની આનુપૂર્વી ગણતા હતા, તેઓને કોઈક ઉપાધ્યાયો અને પંચાસોએ નિષેધ કર્યો, અને કહ્યું કે-“સર્વ દેવાને આ ગણાય નહિ, પરંતુ કાંઈ પડે તો મત્રાદિકની પેઠે ગણાય છે કેમકે-ખરિત નમસ્કાર ગણવામા દૂપણ છે” આ બાબતમા અમારે તો પગ્મગુરુનું વચન પ્રમાણે માટે ઉત્તર આપ્યો.

ઉં નવકારની આનુપૂર્વા-પાચ પદની અથવા નવપદની પાન ગણાય છે એમ-શ્રાદ્ધવિધિ વિગેરે ત્રયોમા જ્ઞેય છે, માટે આમા કાંઈ વિચાર કરવો નહિ

અને મહાનિશીથના ત્રીજા અધ્યયનમા-

સે ભયવ ! જહ્નુત્તલિણઓવજાળેણ પચમગલ મજાસુ
અવગ્ગમમહિજ્જિત્તા ણ પુન્ઘાણુપુન્ઘીણ પન્ઠાણુપુન્ઘીણ
અગાણુપુન્ઘીણ સરવજણ જાવ પરિચિઅ કાડણ-

“ટે ભગવન્ ! બનાવ્યા મુજબ વિનય અને ઉપનામે જગી તે પચમ ગણ મહાશ્વેત સ્કન્ધ-નવકારમત્ર ભણીને પુર્વાનુપૂર્વીએ-પશ્ચાત્પૂર્વીએ અને અનાનુપૂર્વીએ-સ્વર અને અજન-યાવત પનિચિત ” જગીને એમ કહ્યું છે

યોગશાસ્ત્રના આઠમા પ્રકાશ વિગેરેમા એક અક્ષરે જગી ને પાણુ સ્મરણ કરવું ” એમ બતાવ્યું છે માટે આમા કાંઈ પણ વિચાર કરવો નહિ ॥ ૩-૬-૬-૨૦૪ ॥ ૫૫૩ ॥

પણ્ડિતશ્રી કાન્હર્ષિ ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર० ઉપરાનમા પ્રશેષા શ્રાવક શ્રાવિકા ને કટપસ્ત્ર વાચના
પાત્ર દિવસમા નીકળવું કયે ? કે નહિ ?

ઉ० મોટા કાગળ નિવાય ને પાત્ર દિવસમા ઉપરાનમાથી નિકળાય
નહિ, એ જરણે નિકળી જવું પડે તો આગબનો ત્યાગ ગણે
॥ ૩-૭-૧-૨૦૫ ॥ ૫૫૪ ॥

પ્ર० પારલાના દિવસે ઉપરાન વાચના કરવી કયે ? કે નહિ ?

ઉ० પારલાને દિવસે પાગ વાચના કર્યે છે, એમ જાણેલું છે ॥ ૩
-૭-૨-૨૦૬ ॥ ૫૫૫ ॥

પ્ર० પારલાના દિવસ પત્રી અનન્તર નિકળવું કયે ? કે નહિ ?

ઉ० નિકળવું જ્યે નહિ, આ ઉત્તર સાંજુને આશ્રયીને સભવે છે
॥ ૩-૭-૩-૨૦૭ ॥ ૫૫૬ ॥

પ્ર० આપણો મપૂર્ણ પ્રતિક્રમણનો વિનિ કયા મૂલસૂત્રમા છે ?

ઉ० આવશ્યક ટીકા અને આવશ્યક ચૂલ્કિ વિગેરેમા કેટલોક
વિધિ છે, અને કેટલોક તો મામાચારી વિગેરેમા છે ॥ ૩-૭
-૪-૨૦૮ ॥ ૫૫૭ ॥

પ્ર० મૂર્ધ અહણની અમજાયા જ્યાથી માડી કયા સુધી હોય ?
તેમજ યોગરાજા માધુએને કેટલા પત્રેલા ન સંજે ?

ઉ० જ્યાથી સૂર્યઅહણ થાય, ત્યાથી માડી એક અહોરાત્રિ સુધી
અમજાયા છે, તે મુજબ એક પત્રેણુ અશુદ્ધ બને, એમ
જણાય છે ॥ ૩-૭-૫-૨૦૯ ॥ ૫૫૮ ॥

પ્ર० સત્તરબેદી પૂજામાં દરેક પૂજાએ થાલીમાં કલશ ઉપાડાય ? કે નહિ ?

ઉ० “ થાલીમાં દરેક પૂજાએ કલશ મુકે ” એવો નિયમ જાણ્યો નથી, પણ જે વસ્તુની પૂજા હોય, તે વસ્તુ થાલીમાં મુકાય, તેની પ્રવૃત્તિ દેખાય છે ॥ ૩-૭-૬-૨૧૦ ॥ ૫૫૯ ॥

પ્ર० વીશથાનક પૂજામાં ચૌભી પૂજા બાણાવી ન્હા પછી, યાજમા દીવો મૂકી બાણાની પૂજા-ઉભા ઉભા બાણાવવી ? કે દીવાનો અવિકાસ નથી ?

ઉ० પદ્મની પૂજાથી થાલીમાં દીવો મુકવો જ ને જો, તેનો નિયમ જાણ્યો નથી ॥ ૩-૭-૭-૨૧૧ ॥ ૫૬૦ ॥

પ્ર० તિર્યચનુ લીલુ હાડકું પડેલ હોય, તેની અગજાય કેટલા પહોળા સુરી હોય ?

ઉ० તિર્યચના લીલા હાડકાની ત્રણ પહોળાની પણ ઉપર જ્યાં સુરી લીલુ હોય, ત્યાં સુરી અગજાય વાય છે, એમ જાણાય છે ॥ ૩-૭-૮-૨૧૨ ॥ ૫૬૧ ॥

૮

પણ્ડિતશ્રી જનાનન્દ ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તર.

પ્ર० બ્રાહ્મી મુદરી, બાળ બ્રહ્મચારિણી હતી ? કે વિવાહ કર્યો હતો ?

ઉ० બ્રાહ્મી અને મુદરીનો વિવાહ થયો હતો ॥ ૩-૮-૧-૨૧૩ ॥ ૫૬૨ ॥

પણ્ડિતશ્રી કુંવરવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તર.

- પ્ર० મોતી સચિત્ત? કે અચિત્ત? અને પૃથ્વીકાયદય? કે અપકાયદય?
- ઉ० મોતી અચિત્ત છે, અને પૃથ્વીકાયદય રૂપ હોય છે ॥ ૩-૮-૧-૨૧૪ ॥ ૫૬૩ ॥

૧૦

પણ્ડિતશ્રી ચારિત્રોદય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

- પ્ર० શામ્ભ અને પ્રયુમ્ન નામુ સાહાચ્ચાઠ કોડ સામુચ્ચો સાચે સિદ્ધાચલ ઉપર નિદ્રિવર્ત્યા છે, અને તેના નામના બે શિખર ગિરનારજી ઉપર દેખાય છે તો તે બન્નેનું એકપણુ થઈ જાય છે, માટે આનો નિર્ણય જણાવવા કૃપા કરશે ?
- ઉ० સાહા ચ્ચાઠ કોડ નામે શામ્ભ અને પ્રયુમ્ન. સિદ્ધાચલ ઉપર મોતી ગયા છે, જ રૈવતાચલ ઉપર તેના નામના બે શિખર દેખાય છે, તે નામો તો ત્યાં તેમણે જઈ કાઉચ્ચગ્ગ ધ્યાન મિગે કર્યું હોય, તેથીજ પડેલા હોય ॥ ૩-૧૦-૧-૨૧૫ ॥ ૫૬૪ ॥
- પ્ર० ત્રિનાયકા ક્ષેત્રપાલની પ્રતિમાને માનવામા પૂજવામા અને સિદ્ધર ચઢાવવામા સમક્રિતને ફળ લાગે ? કે નહિ ?
- ઉ० ક્ષેત્રની નક્ષા કરનાર હોવાથી-ક્ષેત્રપાલની મૂર્તિને સિદ્ધર તેન ચઢાવવામા ફળ લાગતું નથી, પરંતુ માનતા કરવામા સમક્રિતને ફળ લાગે છે ॥ ૩-૧૦-૨-૨૧૬ ॥ ૫૬૫ ॥

પ્ર૦ કદપસૂત્રમાં પચત્યુત્તરે જોત્યા આ પાદમાં વીર ભગવા-
નનો જન્મ ઉત્તમ કાલ્યુનીમાં કર્યો, તે કેવી રીતે સભવે ?
પ્રત્યક્ષ નયનમાં [ગર્ભમાં] ઉત્પન્ન થાય, તેની તેમના નક્ષત્રે
જન્મ થાય છે

ઉ૦ જે નક્ષત્રમાં [ગર્ભમાં] ઉત્પન્ન થાય, તેવી તેમના નયનમાં
જન્મ થાય એવો નિયમ જાણ્યો નથી ॥ ૩-૧૦-૩-૨૧૭
॥ ૫૬૬ ॥

પ્ર૦ પોમદ પાર્યા પડી સ્ત્રી ભોગને, તો પોસડને દ્રાવણમાં કે નહિ ?
ઉ૦ પોમદને દ્રાવણ લાગતું નથી, પરંતુ પર્વતિયિની વિગતના કરે
છે ॥ ૩-૧૦-૪-૨૧૮ ॥ ૫૬૭ ॥

પ્ર૦ જવજીવ મુની ગતિનું ચોવિહાર પચ્ચક્ષાણુ જ્ઞાન દોષ,
તેને સ્ત્રી ભોગવવામાં તેનો ભગ થાય કે નહિ ?

ઉ૦ “સ્ત્રી ભોગવવામાં હોઠે યુબન કરવામાં આવે, તો ચોવિહારનો
ભગ થાય છે અન્યથા યતો નથી ” એમ વ્રાહ્મવિધિનું વચન
છે ॥ ૩-૧૦-૫-૨૧૯ ॥ ૫૬૮ ॥

પ્ર૦ પોમદને ઠેકાણે દેશાવગમિક કર્યું દોષ, તો તેનો વિરિ શો ?
તેમજ દેશાવગમિકમાં પૂજા જ્ઞાત વિગેરે અને સામાયિક
કરવા કર્યે ? કે નહિ ?

ઉ૦ દેસાદગાસિજ ઉવમોગ પરિભાંગ પચ્ચક્ષામિ યત્યા
દિક દેશાવગમિક અન્યવાનો વિરિ છે, અને જે સમ
અનુદાન ચિત્તવેવ દોષ, તે મુજબ પૂજા જ્ઞાત વિગેરે અ
સામાયિક કરાય છે, તેમાં કાંઈ એકાંત નથી ॥ ૩-૧૦-૬-
૨૨૦ ॥ ૫૬૯ ॥

પ્ર૦ જમ આ ભગતમાં મેરુની દિગાએ શ્રવનો તાગે છે, તે
મહાવિદેહ અને ઐગતતક્ષેત્રમાં છે ? કે નહિ ?

ઉં ભરતની પેઠે અન્ય ક્ષેત્રમાં ધ્રુવો મળવે છે, પરંતુ તેને જાણવાનારા અક્ષરો જોવાનું નાબંધ નથી ॥ ૩-૧૦-૭-૨૨૧ ॥ ૫૭૦ ॥

પ્રં ૮૮ ગ્રહોના અને સર્વ તારાઓના મહત્ત્વો કેટલા છે ?

ઉં જન્મ-સૂર્ય અને ચંદ્રના મહત્ત્વનો વિચાર શાસ્ત્રમાં જોવામાં આવે છે, તેમ તે મિત્રાય બીજા ગ્રહોનો જોવામાં આવતો નથી તેમજ તારાના મહત્ત્વો અવગણિત છે, પણ સૂર્ય ચંદ્રની પેઠે અનિયમિત નથી ॥ ૩-૧૦-૮-૨૨૨ ॥ ૫૭૧ ॥

પ્રં હીવાળી વિગેરે પોર્તમાં મુખથી વિગેરે બનાવવામાં મિથ્યાત્વ વાગે ? કે આત્મ વાય ?

ઉં આત્મ વાય છે, એમ જાણેન છે, પણ મિથ્યાત્વ વાગે, તેમ જાણ્યું નથી ॥ ૩-૧૦-૯-૨૨૩ ॥ ૫૭૨ ॥

પ્રં શ્રાદ્ધ વિધિમાં આર આહારના અધિકારમાં કયું છે-“સ્ત્રીના સંભોગમાં ચૌવીહાર ભાગનો નથી, બાન વિગેરેના હોઠ વિગેરેના મુખનમાં ભાગે છે, તે પણ દુર્વિહારમાં કહેવું છે” આમાં પ્રથમ સ્થાનમાં મુખનો સગમ છતાં એ પદ કયું નથી, તો પુરુષ કયું શ્રાવકાની પાસે મુખના સગમમાં ચૌવીહાર તિવિહારનો ભગ વાય તેમ કહેવું ? કે ભગ ન થાય તેમ કહેવું ?

ઉં ચાત્રાદીના આ પદમાં આદિ શબ્દથી સ્ત્રીના પણ મુખ સંબંધમાં ચૌવીહાર તિવિહાર ભાગે છે, એમ જાણાય છે ॥ ૩-૧૦-૧૦-૨૨૪ ॥ ૫૭૩ ॥

પ્રં આઠમી પડિમાના તપમાં પોતે આરભ કરે નહિ, એમ છે તો સચિત્ત પુરુષ વિગેરેથી પ્રભુ પૂજા કરે ? કે નહિ ?

ઉં આઠમી પડિમામાં સચિત્ત કુનો વિગેરેથી પૂજા ન કરે ॥ ૩-૧૦-૧૧-૨૨૫ ॥ ૫૭૪ ॥

પ્ર० નહિ નુદ્ધ કચ્છી પદાવલીમા ચિત્રાવાસ ગચ્છીય દેવભદ્ર ઉપાધ્યાય છે, અને રોધેલીમા ચૈત્રગચ્છીય એમ લખેલ છે, તેનું નું કારણ ?

ઉ० મુનિસુદર સૂરીશ્વરજીની ગુર્વાવલીમા ચૈત્રગચ્છીયા એમ કહેવ છે, માટે રોધેલીમા તે શબ્દ જણાવ્યો, પણ કોઈ ઠેકાણે ચિત્રાવાસગચ્છીયા એમ પણ દેખાય છે, પરંતુ તે શબ્દ તો ચૈત્રગચ્છનું બીજું નામ હોય, એમ નભવે છે
॥ ૩-૧૦-૧૨-૨૨૬ ॥ ૫૭૫ ॥

પ્ર० અઠ્ઠાઈજેસુમા અમ્બુચાચાર પાઠ મોવવો કે અમ્બચાચાર મોવવો ?

ઉ० અમ્બુચાચાર એ પાઠનું આર્યપાટુ દેવાયી તાતપાદ શ્રી વિજયહીર સૂરીશ્વરજીએ બોલ્યો કહ્યો છે માટે તેજ મોવવો
॥ ૩-૧૦-૧૩-૨૨૭ ॥ ૫૭૬ ॥

પ્ર० સ્થૂલભદ્ર સ્વામિ ગાલુપણમા વેરયાને વે- રહ્યા, તે વાત સિદ્ધાન્તમા છે ? કે નથી ? જો સિદ્ધાન્તમા કહેવ હોય, તો તે સિદ્ધાન્તનું નામ જણાવવો ?

ઉ० નદિસૂત્રમા પાગિણામિકી બુદ્ધિમા સ્થૂલભદ્ર અને કાર્મિ-કી બુદ્ધિમા તો વેશ્યા અને સાગથિ ઉદાહરણ તરીકે કહ્યા છે આ અર્ચના પ્રતિપાદનમા સ્થૂલભદ્ર સ્વામિનું ગાલુપણમા પણ વેશ્યાના વગમા અવન્યાન કહેવ છે ॥ ૩-૧૦-૧૪-૨૨૮ ॥ ૫૭૭ ॥

પ્ર० હૈમ નેમિચરિત્રમા કૃષ્ણ જરાસ વના યુદ્ધના આરંભમા જગનેશ્વર જનાશંકર શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથનો આધિકાર કેમ કહ્યો નથી ? અને તે અધિકાર શાસ્ત્રીય છે ? કે નહિ ?

ઉં તે અત્રિકાર તીર્થકટપ વિગેરેમા છે, માટે શાસ્ત્રીય જ છે
 ॥ ૩-૧૦-૧૫-૨૨૯ ॥ ૫૭૮ ॥

પ્રં નેમિનાથ ચરિત્રમા કહ્યું કે “કૃષ્ણવાસુદેવે સર્વ સાધુઓને
 દ્વાદશાવર્ત વદન કર્યું, પણ “અઢાર હજાર સાધુને” એમ
 કહ્યું નથી માટે તે ઉક્તિ લોકિક છે ? કે શાસ્ત્રીય છે ? જે
 શાસ્ત્રની કહો તો કેવી રીતે થટે છે ? કેમકે-પચદ્વિપાળ ચ
 ત્ત્વય તુ, તે વદન પદ્મસ્થાને હોય-સર્વે તો પદ્મો હોય
 નહિ, જે સર્વે પદ્મો હોય, તો તેઓ કયા પદમા ગેલા ગમવા ?

ઉં જેમ નેમિચરિત્રમા કહ્યું, તેમ આવશ્યક ટીકા વિગેરેમા
 “મર્વને” કહન છે મર્વ શબ્દે કરી અઢાર હજારની સખ્યા
 આવીજ જાય છે, માટે આમા શકા કરવી રહેતી નથી વળી
 સર્વેપા પદ વિવક્ષિત સર્વ વાચી છે, તેથી પદ્મસ્થાનેજ વદન
 આપ્યાનું સભવે છે, અને પદ્મ-યોમા પણ જોયો ગુરુઓની
 નજીકમા હોય તેઓ કેવી રીતે વદન કરાવે ? આ પ્રકારનો
 પ્રિયાર્થી ખલુ બંધ બેસતુજ થઈ જાય છે ॥ ૩-૧૦-
 ૧૬-૨૩૦ ॥ ૫૭૯ ॥

પ્રં કટપસૂત્રમા નેમિનાથ ભગવાનને ૪૦ હજાર સાંઘીઓનો
 પરીવાર કહ્યો, નેમિચરિત્રમા તો “કનકવતી રોહિણી-
 અને દેવકી નિના તમામ સ્ત્રીઓએ પણ ભગવાન પાસે દીક્ષા
 લીધી” વસુદેવ હાંડમા પણ “૭૨ હજાર વસુદેવની
 સ્ત્રીઓ ભગવાન પાસે દીક્ષા લઈ મોક્ષમા ગઈ કૃષ્ણ
 વિગેરેની હજારો સ્ત્રીઓએ શ્રીનેમિનાથભગવાન પાસે દીક્ષા
 લીધી છે આ બની ગખ્યા ગણતા ૪૦ હજાર સખ્યા કેવી
 રીતે થટે ? તેમજ સર્વ તીર્થકેની સાધુ ગાંધી આવક
 આવિકા ની ગખ્યા કટપસૂત્રમા કહી છે, તેમા સદેહ આવી
 પડે છે

ઉં તીર્થ કર મહાગજ પાસે જ્યો મમકિત પામી દેશવિરતિ
સર્વ વિરતિઃ વિગે પામ્યા હોય, તેઓનેજ તીર્થ કરના પરિ-
વાગમા ગણવા બીજા ગણાતા નથી માટે શકાને સ્થાન રહેતુ
નથી ॥ ૩-૧૦-૧૭-૨૩૧ ॥ ૫૮૦ ॥

૧૧

પણ્ડિતશ્રી કીર્તિવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

પ્રં કેટલાક જોયો ઇલિકાગતિએ ભવાન્તરમા જાય છે, અને
કેટલાક દડાની ગતિએ જાય છે, તેનુ કારણ શુ ?

ઉં જ્યો દેશથી માગણાતિક સમુદ્ધાતમા મરે છે, તેઓ ઉપજવાને
સ્થાને ઈયગની ગતિએ પહોચે છે [ક્રમકે-તેમાજ કેટલાક પ્રદેશો
ઉત્પત્તિ સ્થાને પ્રથમ પહોચેના હોય છે, માટે તે દેશ સમુદ્ધાત-
વાળા કહેવાય છે] અને જ્યાં સર્વથી માગણાન્તિક સમુદ્ધાત
કરી [પાડે વગીને મગી] ઉપજવાને સ્થાને જાય છે, ત્યારે દડાની
ગતિની જમ [સર્વપ્રદેશોથી] જાય છે માટે સર્વ સમુદ્ધાતવાળા
બને છે એમ ભગવતીસૂત્રમા કહેલુ છે [શં ૧૭-૩૬] ॥
૩-૧૧-૧-૨૩૨ ॥ ૫૮૧ ॥

પ્રં બે સજ્જાય પઠાવીને ગુન પામે બન્નેય કાવતુ અનુષ્ઠાન
કરી, બે પાટલી કરી લજ, વૈરાગિકકાવ પડિક્રમ્યો હોય, તેને
ન્યહિલ વિગે માટે બહાજ જતુ હોય, અને પહેલો પટોર પૂરો
થયો હોય, તો બાકીની ક્રિયા માજ કરના કયે ? કે નહિ ?

ઉં પ્રસાતમા મર્ન ક્રિયા ઠરી લેવાની અશક્તિ હોય, તો બે
સજ્જાય પઠાવીને બે કાવની ક્રિયા કરે, અને તે વાગ પછી
એક પાટલી કરીને એક સજ્જાય પઠવે, તે પછી બીજુ
કાલમાડલુ કરીને વૈરાગિકકાવ પડિક્રમે, પછીથી બાકી રહેલુ

અનુદાન માટે કે ન કર્યે કે, અન્યથા નહિ એમ યોગવિ-
ધિમા કરે ન છે ॥ ૮-૧૧-૨-૨૮૩ ॥ ૫૮૨ ॥

પ્ર૦ યોગશાસ્ત્રના ત્રીજા પ્રકારનો ટીકામાં જીવિ, પુત્રાન્વિ-
સ્તોત્રે ૦ આ શ્લોકના વ્યાખ્યાનમાં પદેવા પાળીના ડોગળા
વિગે કરી પત્રી પૂજા કરી ન પત્રી પત્રચક્રખા ૧ વહેતુ કહ્ય
૦ ન ॥ મને ?

ઉ૦ યોગશાસ્ત્રમાં પત્રિન થવાનો પ્રમાણ-યોગમાં પ્રમિદ છે, તેનો
અનુવાદ કર્યો કે પત્રુ એ વિધ્યપણે અનાવે નથી
માટે પત્રચક્રખાળ વાળાને પાળીના ડોગળા કર્યા નિવાય દેવપૂજા
૦ની ૦પે કે તેવી યોગ વિના હમો થનો નથી ॥
૩ ૧૧-૩-૨૮૪ ॥ ૫૮૩ ॥

પ્ર૦ સામાન્યપુત્ર મિત્રામિ ટામિકાઉત્તમગમિચ્છાહ ॥
સુત્ત મગિયપલ્લવિજમ્બુઅકુલ્પરધરિઅ પરિહરણઓ ॥૧॥
પૂજત્ પ્રતિક્રમણ હેતુગર્ભની આ ગાથાને આશ્રયીને
પૂજા નતવાદીઓ પુછે છે, કે “તમે કેટલે દોગે બાધો છે તે
કયા શાસ્ત્રમાં જ્ઞેન છે ?”

ઉ૦ આવરયક ટીકા અને ધર્મગ્ન પ્રકરણ ટીકા વિગેમાં
“આર્યગ્નિત સ્ત્રીશ્વરજીએ પોતાના પિતાને કેટલે દોગે
બાધ્યો છે,” એમ કહ્યું છે, માટે તે આર્યગ્નિએ દમણ
પા ૧ બાધ્ય છે, એમ જુદવાદ છે ॥૩-૧૧-૪-૨૮૫ ॥ ૫૮૪ ॥

પ્ર૦ ઉવવાદમાં કોણિકના વર્ણનમાં માતૃપિત્ર સુજાત એ
સુત્રના ટીકામાં કોણિકને માતા પિતાના વિનીતપણાએ કરી
મુપુત્ર કહ્યો છે, તે કેમ વહે ?

ઉ૦ કોણિક માતા પિતાના આરા વિનયવાળો હતો, પણ તેણે
વયમાં શ્રેણિક મહારાજ તન્દ્ર વિરૂપ આચરણ કર્યું, તે
નિયામના વજવીજ કર્યું હતું નહિ તન્, તો પિતાના મરણના

ગોકવી રાજગૃહી છેડી દળને અપામા શુ કંવા વમે ?
માટે સુપત્રપણુ ધટે છે. ॥ ૩-૧૧-૫-૨૩૬ ॥ ૫૮૫ ॥

પ્ર૦ ટ-વે સ્વીરદુમાઈ જિણમવળાડસુ હોડ ગિત્તમિ ।
પુણગતિદિપમિડ કાલે હોત્યુવઓગા હ આવેણ ॥ ૧ ॥

આ જીત કટપની છેલ્લી ગાયાના ચોથા પાદનો અર્થ
ગો છે ?

ઉ૦ આ ગાયાના ત્રણ પાદ બગબર છે, પણ ચોથું પાદ ‘સુહો
વઓગાટ માવે હ આવુ છે માટે તે ચોથા પાદ અનુભાવે
અર્થ સુગમજ છે -“ દ્રવ્યથી સ્ત્રીગૃહો વિગેરે-ક્ષેત્રથી નિન
ભુવન વિગેરે-કાલથી પૂર્ણ તિથિ વિગેરે-અને ભાવથી -
શુભ ઉપયોગ વિગેરે નુદ્ધિ દીક્ષા વિગેરેમા જોવી ॥ ૩-૧૧
-૬-૨૩૭ ॥ ૫૮૬ ॥

પ્ર૦ આમોમામના અમજાવના નિવસોમા ન ગિદ્ધાન્તની પાચ
ગાથા લાણી શકતો દોય, તેને તે ગાયાઓ લાણવી કહ્યે ?
કે નહિ ?

ઉ૦ અમજાવના દિવસોમા સિદ્ધાતની એકાદિ ગાથા પણ ગોખવી
કહ્યે નહિ ॥ ૩-૧૧-૭-૨૩૮ ॥ ૫૮૭ ॥

પ્ર૦ આવશ્યક બૃહત્ ટીકા અને સૂચકાગસૂત્ર ટીકામાં
કાલે પ્રસુપ્તમ્પ જનાર્દનસ્વ મેગાન્ધકારાસુ ચ ચર્ચરીણુ ।
મિયા ન ભાષામિવિજાલનેત્રે તે પ્રત્યયા ચે પ્રથમાક્ષરેણુ
॥ ૧ ॥ આ શ્લોકના ત્રણ પાદના પ્રથમ અથગેએ કંઠી
રામેમિ એ ક્રિયાપદ છે, તે કેવી ગીતે ગિદ્ધ થાય ?

ઉ૦ તે કાવ્યમા કામેમિ એ ક્રિયાપદ પ્રાકૃત ભાષાએ ગિદ્ધ થાય
છે ॥ ૩-૧૧-૮-૨૩૯ ॥ ૫૮૮ ॥

૫૦ શ્રી વિજયદાન સૂત્રીશ્વરજીએ બનાવેલ સાત બોધમા ઉત્કટ ઉત્સુત્ર બાપિનુ ધર્મકૃત્ય અનુમોદવા લાયક નથી. એમ કહ્યું છે, તેમા ઉત્કટ ઉત્સુત્ર બાપિ એ શબ્દેતરી અહીં શું જહેવાય છે ?

ઉ૦ ઉત્કટ અને અનુત્કટ શબ્દના અર્થ બાબતમા કચપચપણુ દર કરવા માટેજ બાર બોધમા બીજો મોવ લખેનો છે, માટે તે મુજબ સર્વ જાણુ ॥ ૩-૧૧-૬-૨૪૦ ॥ ૫૮૯ ॥

૫૦ પોસહ પાર્યો હોય, અને સામાયિક પારવા માટે મુહપતિ પહિવેહવાઈ રહી રાય, તે વખતે પચેન્દ્રિયની આડ પડે, તો પોસહ પારવાની ક્રિયા કરી કગવી ? કે નહિ

ઉ૦ પોમહ પારવાની ક્રિયા કરી કરો પોમહ પારવો જોઈયે ॥ ૩-૧૧-૧૦-૨૪૧ ॥ ૫૯૦ ॥

૫૦ જનેઈ પીલિઓ ઈત્યાદિ ગાથાની ઉપદેશ માલાની ટીકા મા કહ્યું કે, “સ્ક દકુમાર પાવસોના પગિારવાજો અસાગથી નિજ-યો ” અને નકપિમ ઉવમાતો ણગૂજે પચસસ્યા એટલે ૪૯૯ કહ્યા છે, તો તે કેની ગીતે ?

ઉ૦ ઉપદેશમાવા ટીકામા દીક્ષાના અધિકારમા પાવસોતો પરિવાર જહેવો, અને નકપિમ ઉવમા તો મોક્ષના અધિકારમા ૪૯૯ કહ્યા છે માટે કાંઈ વિગેર નથી ॥ ૩-૧૧-૧૧-૨૪૨ ॥ ૫૯૧ ॥

૫૦ જ્ઞાતા ધર્મ કથાના પ્રથમ અધ્યયનમા શ્રેણિક રાજની ધારણીદેવીને એકજ પુત્ર મેનકુમાર જ્યો છે, અને અનુત્તરોવવાઈ સૂત્રમા તો જાનિકુમાર વિગેર માત્ર પુત્રો જ્યા છે, તો તે શી ગીતે ઘટ ?

ઉ૦ શ્રેણિક રાજની સાત પુત્રવાળી તે ધારણી રાણી બીજી

હોવી જોઈએ, અથવા તે એકજ ધારણી દેવીને જલિહુમાર
વિગેરે સાત પુત્રો મેવકુમારની દીક્ષા થયા બાદ જન્મ્યા
હોય, એમ સભવે છે ॥ ૩-૧૧-૧૨-૨૪૩ ॥ ૫૬૨ ॥

૧. ઉમ્મુકમૂમળગો-

શરીરના બૂધણો મૂકી દીધેલ-

જ્યાંદિ પાઠ સુજળ પોસહમા આવકોને આમૂધણો છે.
દેવાતુ બતાવ્યું છે, હમણા તો આમૂધણો રાખે છે. તે કેવી રી
વેટ ?

ઉં. ઉત્તર્ગ માર્ગે કરી જો સર્વથી પોપન અગીકાર કરે, તો
બૂધણો ઝેડીને દેવા યુક્ત છે, કેમકે જોભા બોલ વિગેરે દો
કાનુ બને નહિ, આમાયિકમા તે બન્નેનો નિષેધ છે,
દેશથી પોસહ કરે, તો આમૂધણો પણ હોય છે ॥ ૩-
૧૩-૨૪૪ ॥ ૫૬૩ ॥

મં. લબુત્તરદોષ આવકોને લાગે ? કે નહિ ?

ઉં. આવકોને જાહઅગના ૧૬ દોષોમા લબુત્તર દોષનો
કરેલો નથી તો પણ અવિચિત્ત પનપરાયી અને ઉ
ણથી લબુત્તરદોષતુ નિરાગતુ દેખાતુ નથી ॥ ૩-૨૧
૨૪૫ ॥ ૫૬૪ ॥

મં. પ્રતિષ્ઠાના અપિકામા સાંતુઓએ વાગસેપ નાખમે
પાઠ કયા અથમા છે ? જો હોય તો પ્રતિષ્ઠાની પેઠે
વાગસેપ પૂજા સાંતુઓ કેમ કરતા નથી ?

ઉં. પીસ્તાલીમ આગમેમાથી આવશ્યક બૃહત્
ગણુપર પદની પ્રતિષ્ઠાના અપિકામા માધુ
લપ નાખવાના અક્ષરો બતાવ્યા છે દરેક દિવસે
પૂજા માધુઓને કરવાના અક્ષરો દોડપણ ઠેકાણે

- માટે તેનું વિધાન કયાવી હોય ? ॥ ૩-૧૧-૧૫-૨૮ ॥ ૫૬૫ ॥
- પ્ર. ડિયાવાદિ અને અઢિયાવાદી મિથ્યાદૃષ્ટિઓને મકામ નિર્જગ હોય ? કે નહિ ? જો હોય ? તો અથનો પાઠ બતાવવા કૃપા કરજો.
- ઉ. તેઓને સકામ નિર્જગ પણ હોય છે, એમ લાગે છે કેમકે—
અકામ નિર્જગવાળાનો ભૂતકૃષ્ણી વ્યતર દેવોમા ઉપપાત કરેલ છે અને ચરકપરિવ્રાજકોનો બ્રહ્મ દેવલોક સુધી જોઈ છે એમ ઉવવાઈ સત્રમા કહ્યું છે તે અનુસારે સકામ નિર્જગ હોય એ તત્ત્વ છે ॥ ૩-૧૧-૧૬-૨૪૭ ॥ ૫૬૬ ॥
- પ્ર. સામાયિકમા રહેલ શ્રાવકને પાર્યા સિવાય લાગનાગટ કેટલા સામાયિક કરવા જરૂર ?
- ઉ. આટલા સામાયિક લાગનાગટ કરાય, એવા અક્ષરો શાસ્ત્રમા જોયાનું સાબવતું નથી જો મન ઠેકાણે હોય તો, ઈચ્છા મુજબ સામાયિક કરે પણ બીજા આદિ સામાયિકમા સંજ્ઞા યના આવેશનું માગનું સબવતું નથી એમ વૃત્તોનું કથન છે પરંતુ એક સામાયિક પછી બીજું કરતા શરીર ચિતા વિગેરેનો ઉપયોગ જીનેજ ઉચ્ચરનું ॥ ૩-૧૧-૧૭-૨૪૮ ॥ ૫૬૭ ॥ (અન્યારે ત્રા. લાગનાગટ કરનાની પ્રથા છે)
- પ્ર. તસ્મિન્ અઙ્ગમસ્મ નત્તુ જોત્યા દ્વે કલ્પે-રાયપસેણીના આ પાઠમા પ્રદેશી રાજને આર્યના પુત્રનો પુત્ર કહેલ છે, અને આદ્ય વિધિ ટીકામા આર્યકનો પુત્રકેમ કહેલ છે ?
- ઉ. પુત્રનો પુત્ર પણ અત્યન્તનાહલો દોવાથી લોકોએ પુત્રપણે કહેવાય તેથી, પ્રદેશી રાજમા પણ નત્તુ શબ્દનો પુત્રપણે વ્યવહાર કરેલો સબને છે ॥ ૩-૧૧-૧૮-૨૪૯ ॥ ૫૬૮ ॥
- પ્ર. ગનાકાપુરુષો ગૃહસ્થપણામા માગ બોજન કે ? કે નહિ ?

ઉં તીર્થક્રમેને સર્વથા મામાહાર હોયજ નહિ, બીજાઓને પણ પ્રાયે કરી હોતો નથી. એમ જણાય છે ॥ ૩-૧૧-૧૬-૨૫૦ ॥ ૫૬૬ ॥

પ્ર૦ “વિળ મોટા અવગુણ સાંભરો, જિવ નિગિભોજન કરનાં દલો ।

જીવ જણત જે મધ છન્નપડ, તેજ પાપ પક્કસરસો નવિ”
ઈલાહિ ગરિભોજનની ચોપદીમા બહુ કહ્યું છે, તે શુ માન્ય છે ? કે અમાન્ય ?

ઉં કેવળિ ભગવતે નિષેધેન હોવાથી, અને અનેક જાના ધાતનુ કાનુ હોવાથી, ગરિભોજન વર્જિતજ છે પણ ચોપદીમા કહ્યું છે, તે લાજિ છે, તે પણ ગરિભોજનના અનર્થને સુચવનાર હોવાથી, કયચિત્ માન્યજ છે ॥ ૩-૧૧-૨૦-૨૫૧ ॥ ૬૦૦ ॥

પ્ર૦ શ્રીવિમલનાથના પ્રપૌત્ર શ્રીધર્મચોપ સ્થાવર પામે દીક્ષા લઈ મહાબલકૃમા પાચમા દેવલોકમા જઈ, દશ આગે-પમનુ આયુષ પાળીને ચવી, અને મનુષ્ય વડ, શ્રી વીરભગવત પાસે દીક્ષા લઈ મિદ્ધ યથેવ છે એમ ભગવતી શતક અગીઆમ ૧૧ મા ઉદ્દેમામા કહ્યું છે જે તેમ થાય, તો કટપસૂત્ર વિગેએ શ્રી વિમલનાથ અને વીરભગવતનુ મોટું અતર દેખાય છે, તે કેવી રીતે થયે ?

ઉં ભગવતી ટીકામા બીજા વ્યાખ્યાનમા “પ્રપૌત્રના શિષ્ય મતાનમા દીક્ષા લીધી, એમ જણે છે તેથી કટપસૂત્રમા કહેવ કાળને આત્રથી જાઈ પણ વિન્દ યતુ નથી ॥ ૩-૧૧-૨૧-૨૫૨ ॥ ૬૦૧ ॥

પ્ર૦ નન્દી ટીકામા મ્વિત્તોગાજ્ઞાન૦ આ ગાથાના વિચારમા બુદ્ધદારે-શુદ્ધ દાગમા સર્વ યોડા સ્વયંબુદ્ધ સિદ્ધ છે, તેઓ-

ના કરતા પણ પ્રત્યેકબુદ્ધસિદ્ધે સખ્યાતગુણ છે, તેઓથી પણ બુદ્ધિ બોધિતસિદ્ધે સખ્યાતગુણ કહેવા છે તે કેમ થટે ?

કેમકે- બુદ્ધિ બોધિતોને કેવલ શ્રાવકો પામે વ્યાખ્યાનનો નિયેન દશવૈકાલિક ટીકા વિગેરેમા કહેવ છે

ઉં બુદ્ધિ શબ્દે કહી તીર્થ કહીએ અને સામાન્ય સાધ્વીઓ કહેવાય છે, તેમા તીર્થકરીના ઉપદેશમા તો વિચાર કરવાનો નથી ન અને સામાન્ય સાધ્વીઓને તો જોકે કેવલ શ્રાવકો પાસે ઉપદેશનો નિયેન છે, તોપણ શ્રાવિકા મિશ્રિત શ્રાવકોને અને કારણે-એકવા શ્રાવકોને ઉપદેશનો મબન પણ છે માટે કાંઈ અથડતી વાત નથી ॥ ૩-૧૧-૨૨-૨૫૩ ॥ ૬૦૨ ॥

મં કાઝગ સામડય ઈરિઅ પઢિકમિય ગમણમાલોઅ ।
વરિત્તુ સુરિમાઈ સજ્જાયાવસસય કુળઈ ॥ ૧ ॥

આ શ્રાદ્ધહિનકૃત્યની ૧૩૧મી ગાથાનો અર્થ જો છે ?

ઉં આ ગાથાનો અર્થ ટીકામા સુપ્રસિદ્ધ ન છે, પરંતુ સૂત્રના પાઠ માનથી સામાયિક પછી ઈરિયાપ્રતિક્રમણનો પ્રતિભાસ થાય છે, તેમા સવિસ્તર આવશ્યક ચૂણીના અક્ષરે અનુસરવા જથી સશય દર થઈ જશે કેમકે-આવા પાઠોનું મૂળ ચૂણી છે એમ જણાય છે ॥ ૩-૧૧-૨૩-૨૫૪ ॥ ૬૦૩ ॥

મં સૂયડાગ સૂત્ર પ્રથમ શ્રુતસ્કં વના ચોથા અધ્યયનની ટીકામાં નારહીઓને ઝિઝ્ઝતાત્તુશિરોમેણ્ઢા આવુ વિશેષણ લગાડેવ છે, તો નારહીઓ તો નપુ સક છે, તેઓને પુરુષ ચિન્હ ક્યાવી હોય ? કે જ પગમાસર્મિંકા છેદે ?

ઉં નારહીઓ નપુ સક વેદી છે, તો પણ પુરુષ ચિન્હનું હોવું વિરદ્ધ નથી કેમકે-પુષ્પમાત્રા ટીકા વિગેરેમા નપુ સકના લક્ષણોમા કંઈ કે-મહિલા મહાવો સરવણ મેઓ મિંઢ

મહંત મડયા ય વાળી-મહિલા સ્વભાવ સ્વર અને વર્ણનો
બેઠ મોહુ પુરુષ ચિન્હ અને મૃદુવાણી ઈત્યાદિક નપુમ્બકના
લક્ષણો છે ॥ ૩-૧૧-૨૪-૨૫૫ ॥ ૬૦૮ ॥

- ૩૦ હૈમપદ્મચરિત્રમાં “ ગમકેવલિના વચનથી ચોથીનરકમા
ગ્રહેવા રાવણ અને શબ્દુક સાથે યુદ્ધ કર્તો, અને પરમા'ના
મિત્રે પીડેલા એવા લક્ષ્મણને દેખી, સીતાઈન્દ્રઃ ત્યા જઈ,
કાર્ક કુ અને નિવાગ્વા લાગ્યો ” એમ કહેવ છે તેમા ચોથી
નરકમા સીતાઈન્દ્રનુ જનુ , અને પરમાનામિની પીડા. કેની
રીતે રે ? કેમકે-

સહસારતિય દેવા નારયનેહેણ જતિ તટપ્રમુવ ।

તમ્હુ પરમાત્મિઅ કયાવિં

“સહસારદેવલોક સુરીના દેવો સ્નેહે કરી ત્રીજી પૃથ્વી
સુરી નારકમા જાય છે ત્રણ નરક પૃથ્વીમા પરમા'નામીએ
કરેલી પીડા હાય આ પ્રકારે પચ્ચમગ્રહ અને સગ્રહણીના
વચનો છે

- ઉં તિસ્તુ પરમાત્મિઅ કયાવિં સગ્રહણીનુ આ વચન
તે પ્રાયિક છે માટે ચોથી નરક પૃથ્વીમા રાવણ વિગેરેને
પરમા'નામિની કરેલી વેદના સહને છે, તેથી વિગેર નથી
અને પચ્ચસગ્રહનો મહસારતિય પાઠ બાબત જણવુ
કે-અહીં પચ્ચસગ્રહનુ પુસ્તક હાથમા આગ્યુ નથી, માટે
ઉત્તર લખાએન નથી જ્યાં તે હાય આવશે, ત્યાં જાણાવીશુ
॥ ૩-૧૧-૨૫-૨૫૮ ॥ ૬૦૫ ॥

- ૪૦ દ્રવ્યવિગિના દ્રવ્યથી બનેલ ચૈત્ય, અવિપિ ચૈત્ય છે એમ
આગમ વચન છે પણ પુસ્તકાદિ લેત્રોમા તે દ્રવ્યનુ વાપ-
રવુ યુક્ત છે ? કે અયુક્ત છે ? જો યુક્ત છે, તો ચૈત્યમા કેમ

અયુક્ત છે ? અને તેણે અર્પણ કરેલું પુસ્તક સુમાધુએ કેમ
 ગ્રહણ કરે છે ? તેમજ કેટલાક ચિરતન આચાર્યોએ શિથિલ
 માર્ગ દર્શ કરીને પોતાની પાસે ગ્રંથ મોતીઓને પાપાણથી
 વાટી કેમ નાખ્યા ? જો તે દ્રવ્ય પુસ્તકાદિમા કલ્પતું હોત,
 તો શું જરવા મોતીઓને વાટી નાખી કે દી દે ?

ઉં. ચત્યને આશ્રયીને વિવિ અવિવિ નો વિચાર શાસ્ત્રોમા બતાવે ન
 યે, પણ પુસ્તક આશ્રયને બતાવે નથી. માટે તે બન્નેય
 સત્યોનું સરખાપણું નથી તેથી જ પરાએ પણ તેનું પુસ્તક
 ગ્રહણ કરાતું આવ્યું છે આમા કાર્ડ પણ અયુક્ત નથી અને
 જ કેટલાક ચિરતન આચાર્યોએ સુવિહિત માર્ગ સ્વીકારતી
 વખતે મોતીનો ચૂંક કરી કે દી દીધા છે, તે ઉચ્ચૈરાગ્ય
 પાણી કે દી દીધા છે, માટે કાઈપણ ગેરવ્યાજબીપણું નથી
 ॥ ૩-૧૧-૨૬-૨૫૭ ॥ ૬૦૬ ॥

પ્ર. ઋષભદેવ સ્વામિ સાચે ચાર હજાર રાજ્યોએ દીક્ષા લીધી,
 તેઓને સામાયિકનો ઉગ્રચાર કાણે કરાવ્યો ?

ઉં. તે ચાર હજારે જે પ્રભુ પેઠે દીક્ષા લીધી એમ ઋષભદેવ ચરિત્ર
 વિગેરેમા છે ॥ ૩-૧૧-૨૭-૨૫૮ ॥ ૬૦૭ ॥

પ્ર. વદારુવૃત્તિમા સિદ્ધેમો ! પચ્ચોં આ છ દના વ્યાખ્યા-
 નમા “ ત્રિકોટિ પશ્ચિમપણાએ પ્રસિદ્ધ ” આમા ત્રિકોટિ
 શબ્દનો શો અર્થ ?

ઉં. મૂળ અર્થ અને તદુભય ઉપ ત્રિકોટિ અથવા કપ ઝેદ
 અને તાપ લક્ષણ પરિક્ષા તે ત્રિકોટી સબંધે છે ॥ ૩-
 ૧૧-૨૮-૨૫૯ ॥ ૬૦૮ ॥

પ્ર. વદનક નિર્યુક્તિમા દેવિંદરાચ ઈત્યાદિક ગાથામા ગિજ્જવહ

સાગારિ આ બે શબ્દોનો નાની ટીકામાં અર્થ કર્યો નથી, તો બૃહત્ ટીકામાં અર્થ કર્યો છે ? કે નહિ ?

ઉં બૃહત્વૃત્તિમાં અર્થ કરેલ નથી, પણ ભગવતી સૂત્રના ચોલમાં શતકના બીજા ઉદ્દેશાની ટીકામાં ગૃહપતિનો અર્થ માડલિક રાજા અને સાગારિક શબ્દનો સામાન્ય ગ્રહસ્થ અર્થ કરેલો છે ॥ ૩-૧૧-૨૬-૨૬૦ ॥ ૬૦૬ ॥

પ્રં કિરણાવલીમાં દશમાં સ્વપ્નના અગ્નિજરમાં વિવુદ્દેર્ષિ અલકિનો એવો પાઠ છે આવશ્યક ટીકામાં તો જુદો છે કિરણાવલીમાં તે પાઠ ક્યાથી લખ્યો હતો ? તે જણાવવા કૃપા કરોશ

ઉં આવશ્યક બહુવૃત્તિમાં પદમ્મરો વિવિધવક્તો આ પ્રકારે છે, તેનો અર્થ વિષુદ્ધપ કળ એટલે ખીવેલા કમળવાળુ પદ્મ સગેવર છે તેમજ કિરણાવલિમાં જે પાઠ છે, તે કટપ-ચૂર્ણિથી અથવા કોઈક અતર્વાચ્યથી લખેનો હશે, એમ સભને છે ॥ ૩-૧૧-૩૦-૨૬૧ ॥ ૬૧૦ ॥

૧૨

પણ્ડિતશ્રી ઘનહર્ષગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરે.

પ્રં સૌધર્મદેવની પદ્મીની અપેક્ષાએ ઇશાન દેવની પદ્મી અગ્નિક છે, તેમ ભવનપતિ જ્યોતિષ અને વ્યતરોમાં માહોમાંહે કઈ પદ્મી ન્યૂન અને કઈ અગ્નિક છે ?

ઉં વ્યન્તર જ્યોતિષ અને ભવનપતિઓને ઉત્તરેત્તર બહુવપણાથી મહર્ષિક પાણુ છે માટે પદ્મીની અગ્નિકતા પણ તેમજ છે ॥ ૩-૧૨-૧-૨૬૨ ॥ ૬૧૨ ॥

પ્રં ગગાનદીનુ પાણી લવણ સમુદ્રમાં પડે છે, તેમ

માનુષોત્તર પર્વત સન્મુખ જતી નદીઓનું જલ કયાં પડે છે ?

ઉં માનુષોત્તર સન્મુખ જતી નદીઓનું પાણી પુષ્કરવર સમુદ્રમાં વિસામો લે છે એમ ઠાણાગ વિગેની દીકામાં ખતાવ્યું છે ॥ ૩-૧૨-૨-૨૬૩ ॥ ૬૧૨ ॥

પ્રં અષ્ટાત્તરી સ્નાન બાણાવતી વખતે જઘન્યથી અને ઉત્કૃષ્ઠથી કેટલા શ્રાવકો પવિત્ર થઈ ઉભા રહી શકે ?

ઉં જઘન્યથી આઠ અને ઉત્કૃષ્ઠથી ઇચ્છા મુજબ ॥ ૩-૧૨-૩-૨૬૪ ॥ ૬૧૩ ॥

પ્રં જિનાતય વિગેના અષ્ટાત્તરી સ્નાન બાણાવતી હોય, ત્યાં શ્રાવિ-
જઓ જોના ગાવા અને દર્શન માટે આવે ? કે નહિ ?

ઉં ગાવા વિગેના માટે શ્રાવિકાઓ આવે છે, કેમકે-અષ્ટાત્તરી વિધિમાં તેમ લખેલ છે ॥ ૩-૧૨-૪-૨૬૫ ॥ ૬૧૪ ॥

પ્રં કોઈ શ્રાવકને ખાર વ્રત સખ રી ચૌપદી વિગેને જોડકળા કરીને આપી હોય, તેની અદર પ્રથમવ્રતવિગેને અનિકારવિશેષમાં ઉપરિ મુહુપત્તિ પડિલેલ્યા બાદ સન્મુખ કરાતી વખતે કોઈને પણ મોવવાને કહ્યે ? કે નહિ ?

ઉં પડિલેલ-સ્વાધ્યાય નમયે પાચ ગાથા વિગેને મોવવાને કહ્યે છે ॥ ૩-૧૨-૫-૨૬૬ ॥ ૬૧૫ ॥

પ્રં ચ પા વિગેના કુવથી વાસિત કરેલું પાણી સજ્વ લીયોત-
રીના પરચક્ષાણવાળા શ્રાવકને પીવું કહ્યે ? કે નહિ ?

ઉં પરચક્ષાણવાળાને તે પાણી પીવું કહ્યે છે ॥ ૩-૧૨-૬-૨૬૭ ॥ ૬૧૬ ॥

પ્રં ચૌમાત્રીની અર્ધા ચૌદશ સુત્રી ગણવી કે પુનમ સુત્રી ગણવી ?

ઉં ચૌમાત્રીની અર્ધા હમણા ચૌદશ સુધી ગણાય છે અને પુનમ

તો પર્વ તિથિ તરીકે આગધવીજ બેઠએ ॥ ૩-૧૨-૭-
૨૬૮ ॥ ૬૧૭ ॥

પ્ર૦ ચૈત્ર આશો માસની અઢાઈમા પુનમ ગણાય કે નહિ ?

ઉ૦ તે બન્નેય અઢાઈમા પુનમ ગણાય છે ॥ ૩-૧૨-૮-૨૬૯ ॥
॥ ૬૧૮ ॥

પ્ર૦ કીડી ચૂડયલાઓ કુયુ ઉદેદિ ધીમિન્લા,

હલ્લી મકુળ જુઆ રુહી જૂઆ ય ગદ્દિયા ॥ ૧ ॥

આરાધન પતાકાની ગાયામા ચુડેલીને તે ઇદ્રિયમા કહી
છે, અને જીવ વિચારમાં માંદગાઈ પડે કરી ચુડેલ અર્થ
જે ઇદ્રિયની ગાયામા કરાય છે માટે આ બન્નેયમા પ્રમાણ શુ ?

ઉ૦ ચુડેલ વિષયમા મતાતર જાણવું અને મતાંતરમા મુઝાવું
નહિ ॥ ૩-૧૨-૯-૨૭૦ ॥ ૬૧૯ ॥

પ્ર૦ રોગી પુરુષને ત્રણ પ્રકારના આહારના ત્યાગ રૂપ અણસણ
કરાવાય છે, તે ઉચ્ચગવવાનો શો વિધિ છે ?

ઉ૦ પહેલા અમુક વખત સુરી કરેલ તિવિહાર ચોવિહાર પરચ-
ક્રપાણવાળા પુરુષને સાગારિક અણમણ જડ મેઢુજ પમાઓ
આ ગાથાના ઉચ્ચારપૂર્વક કરાવાય છે ॥ ૩-૧૨-૧૦-૨૭૧
॥ ૨૦ ॥

પ્ર૦ સક્ષમ નિગોદથી નીકળેલો જીવ ફરી તેમા જાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ સક્ષમનિગોદથી નીકળેલ જીવ ફરી પણ સૂક્ષ્મ નિગોદમા જઈ
શકે છે ॥ ૩-૧૨-૧૧-૨૭૨ ॥ ૬૨૧ ॥

પ્ર૦ ઉપાશ્રયમા પેમતો છુટા આવક નિસિહી અને નીકળતો
આવસ્સહી • કહે ? કે નહિ ?

ઉ૦ સામાયિક વિગેરે વ્રતવિનાનો આવક પેસતા નિસિહી કહે,

પણ નીકળતા આવસ્મહી કહે નહિ ॥ ૩-૧૨-૧૨-૨૭૩ ॥
 ॥ ૬૨૨ ॥

પ્ર० જિનમંદિરમાથી નીકળતા નાનુઓ અને શ્રાવકોએ આવ-
 સ્મહી કહેવી ? કે નહિ ?

ઉ० સાધુઓએ આવસ્મહી કહેવી, પણ શ્રાવકોએ કહેવાય નહિ
 ॥ ૩-૧૨-૧૩-૨૭૪ ॥ ૬૨૩ ॥

પ્ર० અણિમા વિગેરે આઠ મહા મિદ્ધિઓ કર્ઠ લજ્જિમા નમાય
 છે ? અને મહાનની કે દેશવિરતિ કે મિથ્યાદૃષ્ટિઓને સભને ?
 કે નહિ ?

ઉ० અણિમા વિગેરે મિદ્ધિઓ વૈદિય લજ્જિમા અતર્ગત છે,
 અને તે મિથ્યાત્વીઓ અને સમકિતિઓને સભને છે ॥ ૩-
 ૧૨-૧૪-૨૭૫ ॥ ૬૨૪ ॥

પ્ર० વીરભગવત દેશના આપી, દેવછદામા પનારે, ત્યાં ૧૧
 ગણુપગેમા ગૌતમગણુધરજ મોટા હોવાથી દેશના આપે ?
 કે પદ્મનારી હોવાથી સુધર્મસ્વામી દેશના આપે ? કે કાઠ
 ખીજ ગણુપ દેવ આપે ?

ઉ० દ્વિતાએ મોટા હોવાથી ગૌતમસ્વામી હાજર હોય, તો તેજ
 દેશના આપે, અને હાજર ન હોય, તો હાજરમાથી જ મોટા
 હોય, તે આપે છે ॥ ૩-૧૨-૧૫-૨૭૬ ॥ ૬૨૫ ॥

પ્ર० જખૂસ્વામી અને પ્રભવસ્વામિએ સાયે દીક્ષા લીધી,
 જખૂસ્વામિનુ ૮૦ વર્ષનુ સર્વ આયુષ્ય છે, અને પ્રભવ-
 સ્વામિનુ ૮૫ વર્ષનુ છે સાયે દીક્ષા વખતે ૩૦ વર્ષના
 પ્રભવ સ્વામિ હતા તો જખૂસ્વામી વિધમાન છતાજ
 પ્રભવસ્વામિનુ સ્વર્ગવામીપાયુ પ્રાપ્ત થાય છે, માટે આ
 બાબત, પદ્માવલીમા લખેલ હકીકત સાયે કેવી રીતે મળે ?

ઉં જ ખૂસ્વામિની દીક્ષા થયા પછી કેટલાક વર્ષોએ પ્રભવ-
સ્વામિએ દીક્ષા લીધી હતી, એમ મનાવે છે તેથી કાલ વિગત
આવતો નથી તે બાબત પરિશિષ્ટ પર્વમાં કહી છે “ પાંચમા
ગણપ્તર ભગવાનને પણ એ પ્રકારે વિનંતિ કરી, તેથી પરિવાર
મહિત જ ખૂસ્વામિને દીક્ષા વિધિ પૂર્વક આપી,” હવે કાલ
નિવે પિતાને પુછીને પ્રભવ પણ આવ્યો તેણે પણ જ ખૂ-
સ્વામિના શિષ્ય તરીકે દીક્ષા લીધી ॥ ૩-૧૨-૧૬-૨૭૭ ॥
॥ ૬૨૬ ॥

પ્રં આકાશનો પ્રદેશ અને પુરુષ પગમાણુ આ બેમાંથી સુક્ષ્મ
કાણુ છે ?

ઉં તે બન્નેયનો વિભાગ થતો નહોતો, પ્રદેશની અપેક્ષાએ બન્ને
તુલ્ય છે પણ અવગાહનાની અપેક્ષાએ તો એક આકાશ
પ્રદેશમાં અનંતા પગમાણુ અવગાહી શકે છે તે વિગેષ બાણુઓ
॥ ૩-૧૨-૧૭-૨૭૮ ॥ ૨૭ ॥

પ્રં પ્રવચન સારોધ્યારની ટીકા વિગેરેમાં હૃદયોના વિષયનું
પ્રમાણ આત્માગુણે કરી કહ્યું છે, ચક્ષુના ઉદ્દૃષ્ટ વિષયમાં જણે
લાખ યોગનતુ શરીર બનાવે છે, તે વિષ્ણુકુમારનું દૃષ્ટાત
મૂકયું છે તે આવી ગીતે - “ ચક્ષુ હૃદય કાર્થિક અનિક લાખ
યોગન દૃષ્ટી કપને દેખી શકે છે વિષ્ણુકુમાર વિગેરે પોતાના
પગ પાસે રહેવ બાહ્યદિકમાં રહેવ દેકા વિગેરે બેઠે શકે છે,
તેથી લાખ યોગનથી કાર્થ અનિકપણુ બતાવ્યું છે એમ
નવતત્ત્વની અવચુર્ણિમાં છે માટે ચક્ષુ હૃદયના વિષયમાં
વિષ્ણુકુમારનું દૃષ્ટાત બતાવેલ હોવાથી, વિષ્ણુકુમારે વિકુ-
ર્વેનું શરીર આત્માગુણના માપથી બનેલ હોય તેમ નબળે છે.
નહિતર તો, દૃષ્ટાત બંધોબનું બને નહિ આમ છતા હીરપ્ર-

શ્રમા ચોથાપ્રકાશને અ તે “વિષ્ણુકુમારે બનાવેલ શરીર
ઉત્તેન અગુવના માપથી છે” એમ કહ્યું, તે કેવી રીતે વટે ?

ઉ૦ વિષ્ણુકુમારે વિકુર્વેલ કાઠક અવિક લાખ ચોજનતુ શરીર
અમરેન્દ્ર વિગેરેની પેઠે પ્રમાણ અગુલથી પણ બન્યું હોય,
તેમ મળવે છે માટે આમા કાઈ વાદવિવાદ નથી અને જે
હીરપ્રશ્નમા તેને ઉત્તેન અગુવના માપવાળું કહ્યું, તેમા કાઈક
વિધેય છે ॥ ૩-૧૨-૧૮-૨૭૬ ॥ ૬૨૮ ॥

પ્ર૦ પ્રતિક્રમણમા ખમાસમણ આપીને ભગવાનહ આચાર્યાહિ
ઈત્યાદિક ચાગ ખમામભણમા પહેલુ જે ભગવાનહ આપદમા
ભગવત્ શબ્દનો અર્થ શો થાય ? કાઠક કહે છે કે-“સુધર્મા
સ્વામી થાય” અને કોઈક-“મહાલીના સ્વામિ ગીતાર્થ મુ-
નિવર થાય” એમ કહે છે અને કોઈક “તીર્થંકર અર્થ થાય”
એમ બોલે છે અને પ્રતિક્રમણ હેતુ ગર્ભ ગ્રથના બાલ
બોધમા ચ્યારે ચમાસમણે અરિહન્તાદિક વાદક એમ
લખ્યું છે, અને લલુપ્રતિક્રમણ ગર્ભ હેતુમા ભગવત્ શબ્દના
ચાગ અર્થ બતાવ્યા છે, માટે શો અર્થ યાય ?

ઉ૦ પરપગએ ભગવત્ શબ્દનો અર્થ ધર્માચાર્ય મળજાય છે,
અને જે પ્રતિક્રમણ હેતુ ગર્ભના બાલબોધમા “ચાગ
ખમામભણે અરિહ તાદિક વાદક ” એમ કહ્યું છે, તે બાલ-
બોધ કોનો કરેલ છે ? તે જણાવવું તે ત્રેયા બાદ જણાશે
॥ ૩-૧૨-૧૮-૨૮૦ ॥ ૬૨૯ ॥

પ્ર૦ દેસાસરમા મૂનનાયકની દૃષ્ટિ દ્વારશાખાના કેટલામા ભાગે
લાવવી જોઈએ ? અને વિવેક વિક્ષાસ : વિગેરેમા શું
બતાવ્યું છે ?

ઉં વિવેક વિવાસમા—

ઢારગાઝાષ્ટમિ મર્ગૈરઘઃ પક્ષાત્ વિધીયતે ।

મુક્ત્વાઽષ્ટમ વિભાગ ચ, યો ભાગ'સસમઃ પુનઃ ॥૧॥

તસ્યાપિ સસમે ભાગે, ગજાગસ્તત્ર સમવેત્ ।

પ્રાસાદ-પ્રતિમાદૃષ્ટિ નિયોજ્યા તત્ર શિલ્પિભિ ॥૨॥

“દ્વાર શાખાના નીચેથી ઉપર સુવી આઠ ભાગ કરવા તેમા સઉવી ઉપગ્નો આઠમો ભાગ છોડી દેવો, અને વળી સાતમા ભાગના આઠ ભાગ કરવા, તેમા નીચેથી તેનો ચે સાતમો ભાગ આપે, તેમા ગજાગ સભવે, માટે તેમા શિલ્પિઓએ પ્રતિમાની દૃષ્ટિ રાખવી

“દ્વાર શાખાના કરેલા આઠ ભાગોમાથી જ સાતમો ભાગ છે, તેના આઠ ભાગ કરવા તેમા નીચેના છઃ અને ઉપગ્નો એક છોડી દઈ નાતમા ભાગમા પ્રતિમાની દૃષ્ટિ રખાય છે. તે જાણી લેવું ॥ ૩-૧૨-૨૦-૨૮૧ ॥ ૬૩૦ ॥

પ્ર० જિનમદિગ્મા ભમતીની દેરીઓ ૨૩ જરવી કે ૨૪ ? “મૃગ નાયક સાચે ચોવીશ થાય માટે ૨૩ જ કરવી ” એમ કોઈ કહે કે તેથી આમા પ્રમાણુ નુ ?

ઉં મૃગનાયકના દેગથી જુદી ૨૪ દેગીઓ કરાય છે, એમ અહીંના સત્રધારો કહે છે ॥ ૩-૧૨-૨૧-૨૮૨ ॥ ૬૩૧ ॥

પ્ર० આગ નિકાયના દેવોની એક એક કોટિ એટલે ચાર કોટ દેવો જનન્યથી તીર્થ કં પ્રભુ પામે હોય ? કે તમામના મળી એક કોટ દેવો રોય ? તે જાણાવવા કૃપા કરગો કોઈ જદે છે કે- “આગ કોટના અક્ષરે વીતગગસ્તત્ર દ્વીકામા છે ” તેમાયુ છે ? કે નહિ ?

ઉં આગે નિકાયના મળી એક કોટ દેવો રોય છે, એમ જાણાય છે

કેમકે નામમાલા વિગેરેમા તેમ કહેવ છે અને જમા “દરેક નિકાયના એક એક કોડ દેવો હોય” એમ જહેવ હોય, તે વીત-રાગ સ્તવની ટીકા કર્વ ? અને કાણે બનાવેન છે ? તે જણાવતું તેથી જણાવે ॥ ૩-૧૨-૨૨-૨૮૩ ॥ ૬૩૨ ॥

પ્ર૦ જિનેશ્વરના સમોગણમા મખ્યાતા દેવો માય ? કે અસખ્યાતા માય ?

ઉ૦ યોગશાસ્ત્ર ટીકામા કહ્યું કે “મમોગણમા અમખ્યાતા સુરનર વિગેરે માઈ જાય છે” માટે તેમા જાઈ અયોગ્ય નથી અને જ નામામાયા વિગેરેમા કોઈ ઠેકાણે કોટાકોટિ મખ્યા બતાવી છે, તેમા વિગેરેની વિવક્ષા કરી નથી એમ જણાય છે ॥ ૩-૧૨-૨૩-૨૮૪ ॥ ૬૩૩ ॥

પ્ર૦ મવચ્છરી પ્રતિક્રમણમા “૪૦ લોગસ્સનો કાઢસ્મગ્ગ કરી ઉપર એક નવકાગ્નોકાઉગ્ગગ્ગ કરવો” એમ કોઈ કહે છે. અને ટાંડ કહે છે કે “હેત્તો નવકાગ્નો કાઉગ્ગગ્ગ ન કરવો” આમા પ્રમાણ નું ?

ઉ૦ સવચ્છરી પ્રતિક્રમણમા નવકાગ્ગ સહિત ૪૦ લોગસ્સનો કાઉસ્સગ કરનાતું પ્રતિક્રમણ હેતુ ગર્ભી ત્રયમા કહ્યું છે અને પગ પરાએ પણ તેમજ જરાય છે ॥ ૩-૧૨-૨૪-૨૮૫ ॥ ૬૩૪ ॥

પ્ર૦ શૂદ્ધ્યની રાજગીમા વિચરતા સાયુઓએ રજેહરણે કરી પગ પૂજવામા આવે, તો પ્રમાર્જના અસયમ દોષ બતાવેવ છે, તેમા નું દેતું છે ?

ઉ૦ અપગ્નિહિત લોકો ઉપહામ વિગેરે કરે, તે હેતુ બાણવો ॥ ૩-૧૨-૨૫-૨૮૬ ॥ ૬૩૫ ॥

પ્ર૦ જ અગ્નિહિત આદિ વિગાપદનું આગવન કરે છે, તેમા તે પાતું ગણાતું ઉપવાસના દિવસેજ કરાય ? કે ત્રણ દિવસ સુધીમા કરાય ?

ઉં જ ચોય ભક્તે વીગચ્ચાનક તપ આગવન કહે છે, તે જો જુદા જુદા ચોય-ભ-તો કન્તો હોય, તો ત્રણેય દિવસમા પણ પઢતુ ગણણુ કરી શકે. પણ લાગવાગટ કહે, તો મલવ પ્રમાણે કહે એમ જણવું ॥ ૩-૧૨-૨૬-૨૮૭ ॥ ૬૩૬ ॥

પ્ર૦ આ જગતમા કેટલાક જીવો પહેલા અનેક પ્રકારની ચોનિવાળા ખની પોતે કહેલ કર્મને આધીન બનેલા હોવાથી, તમ અને ચ્યાવરના મચિત્ત અને અચિત્ત શરીરમા પૃથ્વીજાયપણા-એ ઉત્પન્ન થાય છે

જમ “મન્તકમા મપિ પેદા થાય હાથીદાતમા મોતીએ પેદા થાય વિજ્ઞેન્દ્રિય ગ્રીષો વિગેરેમા પણ મોતીઓ થાય અને પાગક વિગેરે જમિમા લવણપણે ઉપજે છે ” આ પાઠ સ્વયંકાગ સૂત્રની દીપિકામા છે એમ કહીને અગતરો મોતીને મચિત્ત કહે છે અને હીરપ્રસ્થમા મોતી અચિત્ત કહેવ છે, તો તે કેવી રીતે છે ?

ઉં સ્વયંકાગ સૂત્રની દીપિકા વિગેરેમા “ મોતી જોડે મચિત્ત-પણે ઉપજે ” એમ કહેવ છે, તોપણ અનુયોગદ્વાર વિગેરેમા અચિત્ત મોતી કથા છે, તેથી ઉપજવાના ચ્યાને મોતી મચિત્ત હોય, અને સાથી બહાર નિજોવા અચિત્ત હોય છે. એમ બહુચુતો કહે છે જ્યો નર્નદા મોતીનું મચિત્તપણું જ્ઞેના હોય તેઓને મોતીના ચુડલાવાળી આવિકાઓના હાથે આહારાદિકનું વહોરનું વિગેરે વર્ણ દેવું પડશે ॥ ૩-૧૨-૨૭-૨૮૮ ॥ ૬૩૭ ॥

પ્ર૦ “જાય-મયમ્અગાર્દનિચ્છદા” ઈત્યાદિ આમા સૂતક ગણ્દ દેવ માયે જોડાય છે, તેથી જાતસૂતક-જન્મ પછી દશ દિવસ સુધી, અને મૃતસૂતક-મૃણ પછી ૧૦ દિવસ સુધી રોય છે

તેમા જ વર્જ્ય છે, તે બે પ્રકારે છે લાકિક અને લોકોત્તર તેમા યૌકિક બે પ્રકારે છે ઇત્તર અને યાવતકથિક તેમા ઇત્તર મગા વિગેરેનું તે બતાવે છે-નોકમા સૂતકના દશ દિવસ વર્જ્ય છે, તે ઇત્તર છે અને યાવતકથિકઃ જટલે વડ છીંપા ચામડીઆ ડાંબ વિગેરે-અ-પૃથ જાતિઓનો સ્પર્શ વર્જ્યો, આ પ્રમાણે વ્યવહાર ટીકામા છે " એમ કહીને ખરતરો સૂતકનું ધર ૧૦ દિવસ સુધી વર્જ્ય છે અને હીરપ્રશ્નમા તો કહ્યું છે કે-"દશ દિવસનો પ્રતિબંધ જાણ્યો નથી " તો આ બાબત કેમ છે ?

ઉં વ્યવહારસૂત્રની ટીકામા જ દશ દિવસનું વર્જન છે, તે દશ-વિશેષને આશ્રયીને છે, તેથી જ દશમા સૂતકસખધી જ મર્યાદા હોય, તેટલા દિવસ વર્જવા, તેથી પ્રશ્નોત્તર અથ સાથે કોડ વિગેરે આવશે નહિ ॥૩-૧૨-૨૮-૨૮૬॥૬૩૮॥

પ્રં પ્રવચન સારોદ્ધારના ત્રીજા શતકની ૩૩ માં ગાથાના સગરિગાદ્ધિ અપ્પહિએ આ પદના વ્યાખ્યાનમા આણુંદ-સ્રરિજીએ કહેવ છે કે-" સાગરી વિગેરે ન નાખ્યા હોય, તેવો દહીંનો ઘોળ વિગેરે કટપે છે, જો સાગરી વિગેરે નાખ્યા હોય, તો વિદ્યદોષનો સહવ હોવાથી ઘોળ વિગેરે કટપે નહિ " આ વચનના બળથી ખરતરો સાગરિક્ષ્ણ અને બાવળના પછડાને પણ વિદ્યપણે માને છે આનંદસૂરિ તો વડગચ્છીય સહજાય છે, માટે તેનું વચન કેવી રીતે આપણને પ્રમાણ ન હોય ?

ઉં આનંદસૂરિનો કર્વેનો અથ તો હજી સુધી જોવામા આવ્યો નથી, તે જોવામા આવે, તો તે સખધી વિચાર કરવો બ્યાજબી ગણાય નહિ તર તો ન ગણાય ॥૩-૧૨-૨૬-૨૬૦॥૬૩૮॥

પ્ર૦ પન્નવણાના બીજ પદમા બાદર અગ્નિના અધિકારમા ચાગાય પડુચ્ચ પડ્ચસુ મહાવિદેહેસુ આ પદના વ્યાખ્યાનમા “ વ્યાધાત-એટલે અતિસ્નિગ્ધકાલ અથવા અતિ લુપ્તો કાલ તે છતાં અગ્નિનો વિગેદ થાય છે, તેથી જ્યાં પાચ ભરત અને ઐગવતમા સુપમ-સુપમા અને સુપમ-દુપમા વર્તે છે, ત્યાં અતિસ્નિગ્ધકાલ છે, અને દુપમ દુપમામા અતિ લુપ્તો કાલ છે, તેમા અગ્નિનો વિગેદ છે ” એમ કહ્યું છે આ કથનમા પેદ્યા આ અને ત્રીજા આ બાદર અગ્નિનો નિષેધ કહ્યો, બીજા આ નહિ તેથી બીજા આ અગ્નિ હોય ? કે નહિ ?

વળી, સુપમ-દુપમામા અગ્નિનો નિષેધ કહ્યો અને અગ્નિસ્મય ઉદ્ઘાણ ઇત્યાદિ કહી અગ્નિનો મલવ કહ્યો, તે કેવી રીતે થયું ?

વળી, ઉત્તર્પિણીનો બીજો આગ કેટલોક જાય, ત્યાં બાદર અગ્નિ ઉપજશે, અને કેટલોક નજી, ત્યાં નીતિ શરૂ થશે, તે નીતિનો પ્રવર્તક કાલ થશે ?

ઉ૦ પન્નવણાના પાઠ અનુસાર પેદ્યા બીજા અને ત્રીજા આગમા કાળનું અતિસ્નિગ્ધપણું કહ્યું છે, તેથી શકાશી ગ્રંથે ? અર્થાત્ નજી રહેવી જોઈએ ત્રીજા આગમા અતિસ્નિગ્ધપણું કહ્યું છે, છતાં “ તેને જેડે અગ્નિનું ઉત્પાન થાય ” ઈત્યાદિ કથન તો અદ્યપની અવિવક્ષા હોવાથી દુપણું કરનાર નથી

“ઉત્તર્પિણીના બીજા આગની શરૂઆતમા પ્રુક્કગવર્ત વિગેરે પાચ મેરો વર્ષવાથી બાદર વનસ્પતિ પ્રગટ થવાથી, બીવથી બહાર નીકળેલ મનુષ્યોએ માસાદિ વર્જનરૂપ નીતિ આદરી, અનેગામડા વિગેરેની રચના આદિ શબ્દથી અગ્નિ વિગેરેનો

સભવ થતા પાકાદિક કરવાનું બીજા આગને છેડે જાનિશ્ચય-
વાળા પહેલા વિભક્ત વાહન કુલકગ્ની પ્રવર્ત્યુ ” એમ હૈમ-
વીર ચરિત્રમાં કહેલ છે. ॥ ૩-૧૨-૩૦-૨૬૧ ॥ ૬૮૦ ॥

પ્ર૦ પન્નવણાના બીજા પદમાં બેર્દ્રીય વિગેરે પર્યાપ્ત અને
અપર્યાપ્તાના સ્થાનના પ્રશ્નના અધિકારમાં ઉર્લોચ
તદેક્ષ્દેસમાર્ગે આ પદમાં-“ ઉર્લોચમા તેના એક દેશ
ભાગમાં ” એટલે મેરુપર્વત વિગેરેની વાવડીઓમાં શબ્દ
વિગેરે બે ઈન્દ્રિયાદિ જીવો કહેવા છે, અને

ઈર્ગિદિઅ પચ્ચેદિય ઉદ્ધુ અ અહે અ તિરિઅ લોઅ અ ।

વિર્ગલિદિઅ જીયા પુણ, તિરિઅલોઅ મુણેઅ-યા ॥૧॥

આ ગાથામાં “તિર્ગર્જાલોકમાં વિજ્ઞેન્દ્રિય જીવો જાણવા”
એમ જલ્દિ તે કેવી રીતે છે ?

ઉ૦ ઐર્ગિન્દ્રિય પચ્ચિદિય૦ આ ગાથામાં જે તિર્ગર્જાલોકમાંજ મે
ઈન્દ્રિયજીવોનું પ્રતિપાદન કર્યું, તે બહુ નતાને આશ્રયીને જાણવું
॥ ૩-૧૨-૩૧-૨૬૨ ॥ ૬૪૧ ॥

પ્ર૦ પ્રથમપદમાં આસાલિકના અધિકારમાં અતોમુદ્દુત્તદ્વા-
રૂઆ આ પાઠ દેખાય છે, અને ટીકામાં અદ્વા એ પદનું
વ્યાખ્યાન જોવામાં આવતું નથી, તેથી સૂત્રમાં તે પદ અવિદ્ય
છે ? કે ટીકામાં ન્યૂન છે ?

ઉ૦ સૂત્રમાં અદ્વા પ૦ છે, ટીકામાં તેનું વ્યાખ્યાન કર્યું નથી, તે
તો સુગમ દોષાથી જરૂર નથી એમ જાણાય ॥ ૩-૧૨-૩૨
-૨૬૩ ॥ ૬૪૨ ॥

પ્ર૦ લીના નાળીએરમાં અયના મકા નાળીએરમાંકેટલા જીવ હોય ?
તેમજ તેના બીયામાં સખ્યાતા જીવ હોય ? કે અમખ્યાતા

રોય ? કે અનતા જીવો રોય ? કેમકે-કેટલાકો બીયામાં
અનન્તા જીવો રોય, એમ પ્રતિપાદન ન છે, માટે ખરું નુ છે ?
ઉં બી મહિત નાળીએમાં એક જ જીવ રોય છે ॥ ૩-૧૨-૩૩
૨૬૪ ॥ ૬૪૩ ॥

પ્રં લીલા તથા મક્કા મીંગોરામાં કેટલા જીવો રોય ?

ઉં લીલા અથવા મક્કા મીંગોરામાં બે જીવ રહેવું છે ॥ ૩-૧૨-
૩૪-૨૬૫ ॥ ૬૪૪ ॥

પ્રં આનળ વનસ્પતિમાં નખ્યાતાજીવો, અનખ્યાતા જીવો ? કે
અનત જીવો રોય ? અને તેનું સ્વરૂપ કયા અવસ્થા રહેવું છે ?

ઉં આનળના મૂળ વિગેરેમાં અનખ્યાત જીવો રોય છે અને
પાદ્મ વિગેરેમાં એક એક જીવ રોય છે એમ પૂર્ણવણી
સૂત્ર વિગેરેમાં સ્પષ્ટ છે ॥ ૩-૧૨-૩૫-૨૬૬ ॥ ૬૪૫ ॥

પ્રં ઉત્પેદ્ય અશુદ્ધી બનેલ તથા હાથથી માડી છ હાથવાળા
જીવોને તે જ બવમાં મોક્ષ થાય ? કે નહિ ?

ઉં ઉત્પેદ્ય અશુદ્ધી બનેલ બે હાથથી માડી પાંચમો વતુષ્ઠ સુધી
શરીર ધારણ કરવાવાળા જીવો મુક્તિમાં જઈ શકે છે ॥ ૩-૧૨
-૩૬-૨૬૭ ॥ ૬૪૬ ॥

પ્રં અદ્દામલગપમાણે પુદ્ગલીકાએ જ્વનિ જે જીવા ।

તે પારેચ્યમિત્તા જબૂદ્દીએ ન માયનિ ॥ ૧ ॥

પગમિ ઉદગર્ગિદુમિ, જે જીવા જિણવરેઈ પન્નત્તા ।

તે જદ સરસચમિત્તા, જબુદ્દીએ ન માયનિ ॥ ૨ ॥

“ લીલા આનળ પ્રમાણ પૃથ્વીકાયના કંકડામાં જે જીવો
રોય છે, તેને પાગેવા જેવડા શરીરવાળા કંકડા રોય, અને
તેનાથી જ બૂદ્ધીપ ભરવામાં આવે, તો તે જીવો જ બૂદ્ધીપમાં
માય નહિ ॥ ૧ ॥

એક પાણીના બિદુમા જટવા જીવો નિનેસેએ કહેવ છે,
તે જીવોને ચન્નર નવરા ગરીવાળા કદપીને તે જીવોથી
જ ખૂદીપ બન્વામા આવે, તો જ ખૂદીપમા તે ખરા માર્ગ
શકે નહિ. ”

આ બે ગાથા પ્રતિષ્ઠભણુ સુત્ર ટીકા અને પ્રવચન
સારોદ્ધાર ટીકા વિગેરેમા જમ નેવામા આવે છે, તેમ તેડ
કાય વિગેરે ઝોન્દ્રિય જીવોનુ પ્રતિપાદન કરનારી ગાથાઓ
પ્રાય કરી અથમા નેવામા આપતી નથી તેનુ શુ કારણ ?
તેમજ “ ખૂદીના આખા [કુનીયા] પ્રમાણ તેડકાયમા જ
જીવો છે, તેઓને મસ્તકની નિષ્પ પ્રમાણ દેહવાળા કદપી,
તેનાથી જ ખૂદીપ બન્વા માટે, તો તેમા નમાર્ગ શકે નહિ
અને માત્ર વાંખરાનુ પાન કરકારે તેડવાનુ વાયુકાયમા જટવા
જીવો છે, તેઓનો ખનખમ જવડો દેહ કદપીને બન્વા માટીએતો
જ ખૂદીપમા માય નહિ. ” આ અર્થ પ્રમાણ છે ? કે નહિ ?

વળી, આ અર્થ પ્રતિપાદન કરનાર જીવી તેવી બે ગાથા
૨૮૧ પાનામા છે

ધરટીતદુલમિત્તા, તેજજીયા જિણેર્હિ પન્નત્તા ।
મત્થયલ્લિમ્મપમાણા જનુદીવે ન માયન્તિ ॥ ૧ ॥
જે લીંચપત્તપ્પરીમા, વાહજીયા જિણેર્હિ પન્નત્તા ।
તે જહ્મ ગમ્મવસમિત્તા જનુદીવે ન માયન્તિ ॥ ૨ ॥

વળી, જે પૃથ્વીકાય વિગે જીવનુ પ્રમાણ પ્રતિપાદન કર-
નારી ગાથામા પાંચેવા વિગેરે બતાવ્યા છે, તે જુદાજુદા તીર્થકરના
કાળમા જુદા જુદા પ્રમાણવાળો દેહ ધારણ કરવાવાળા હોય
છે, તેથી કયા કાળના પાંચેવા અહણુ કરવા ?

ઉં તેહકાય વિગેરેના શરીરનુ માપ પ્રતિપાદન કરનારી બે ગાથા બેક મોટા અથોમા જોવામા આવતી નથી, તો પણ સૂત્ર સાથે મળતીજ છે કેમકે—તેનો અર્થ સૂત્રને અનુસરતો છે તેમજ જીવમાન પ્રતિપાદન કરનાર પારેવા વિગેરેનુ માન અવસ્થિત-કાળવાળા મહાવિદેહમા જ હોય છે, તે ગ્રહણ કરવુ એમ જણાય છે બોળાજીવોને યોગ કરવા માટે આ ઉપદેશ છે માટે તેમા કાઈ પણ દોષ નથી ॥ ૩-૧૨-૩૭-૨૬૮૧૪૭ ॥

પ્ર૦ નામમાલામા છઠ્ઠે આરે મનુષ્યો ૧૬ વર્ષના આયુષ્ય વાળા અને એક હાથ ઉચા દેહવાળા થશે ' એક જંથુ છે અને લઘુક્ષેત્રસમાસમા તો " પાચમા સરીખા છઠ્ઠા આરામા બે હાથ ઉચા અને ૨૦ વરસના આઉખાવાળા મનુષ્યો થશે " એમ કહ્યું. તે શી રીતે બંધ બેસતુ થાય ?

ઉં નામમાલામા મનુષ્યનુ જ માન બતાવ્યું, તે છઠ્ઠા આરાના છેલ્લા ભાગનુ જણવુ અને લઘુક્ષેત્ર સમાસમાં જ કહ્યું, તે છઠ્ઠા આરાના પહેલા દિવસને આશ્રયીને જણવુ ॥ ૩-૧૨-૩૮-૨૬૯ ॥ ૬૪૮ ॥

પ્ર૦ લઘુક્ષેત્ર સમાસમા " પ્રથમના ત્રણ આરાઓમા મનુષ્યોને અનુક્રમે ૩-૨ અને ૧ દિવસે તુલરનો કણુ-ગોર-અને આખળા પ્રમાણ આહાર હોય છે " એમ કહ્યું છે તો તે તુલરનો દાણો વિગેરે આગે આરે જુદા જુદા માનવાળા હોય છે તેથી કયા આરાના તે ગ્રહણ કરવા ?

ઉં પહેલા ખીજ અને ત્રીજા આરામા જવડા થાય તે લેવા તે પ્રમાણે આહાર હોય એમ જણવુ ॥ ૩-૧૨-૩૯-૩૦૦ ॥ ૬૪૯ ॥ [આ કાળના જીવોને મમજવવાના ઉદ્દેશથી એ માપ આપેલ હોય તો આ કાળના માપના તુલે વિગેરે લેવા ઠીક

લાગે છે આ બાબત પ્રાચીન ગાથાઓમાં વિવેચન જેનામાં
આનેયુ છે]

પ્ર૦ મઙ્ગળાઓ પરંતુ જાન દિવસસ્મ અતો સુદૃઢ તાવ
ધિવ્વદ્

“મંથાન્હયી લડ નિવનતા છેના અતર્મુદ્ધર્ત નુરી પોમહ
લેવાય, એમ સામાચારીમાં છે તેથી ત્રીજા પહેલની પોતે
અને મંથાન્હયી આગળ ગતિપોસહ લેનો કંપે ? કે નહિ ?

ઉ૦ મંથાન્હ પડી ગતિપોસહ લેનો કંપે છે, પા. હાનમાં પ્રવૃત્તિ
મુજબ પડિલેલણથી પડેવા ઉચ્ચગવનો નથી પરંતુ પડિલેલણ
બાદ કરવાય છે ॥ ૩-૧૨-૪૦-૩૦૧ ॥ ૬૫૦ ॥

પ્ર૦ શનિ વિગેરે ગ્રહોની ગતિ પગવર્તનનો આ દિવસ છે, એમ
જાણીને જોયો જિનેશ્વરની પૂજા આખિય વિગેરે કરે, તેઓનું
સમકિત મધીન વાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ શનિ વિગેરે ગ્રહોની ગતિ કરે તે દિવસે વિગેરે તપ પૂજા
વિગેરે કરે, તેઓનું સમકિત મધીન વાય તેમ જાણેવ નથી
॥ ૩-૧૨-૮૧-૩૦૨ ॥ ૬૫૧ ॥

પ્ર૦ જ દિવસથી માડીને શિવપથીઓ માવસ્નાન કરે, તે
દિવસથી માડી કેટલાક આવકો પણ પોતાના ઘરે ઉત્તુ પાણી
વિગેરેથી સ્નાન કરીને જિનમદિરમાં જઈ, જિન પૂજા કરે
અને તે માસના છેના દિવસે જિનેશ્વરની ભક્તિને માટે ગતિ
જગો અને લાડવા વિગેરે પૂજા કરે છે, તેને માવસ્નાન
કહેવાય છે “તે કરવામાં મિથ્યાત્વ લાગે,” એમ કહીને
કેટલાકો નિષેધ કરે છે ને પ્રમાણ છે ? કે નહિ ?

ઉ૦ માવ મહિનામાં સ્નાન પૂજા છેડે રાત્રિ જગો અને લાડવા
વિગેરેનું કરવું ! એવું જોયો કરે છે, તે વ્યાજબી લાગતું નથી
પ્રમગદોષ વિગેરે થઈ જાય, માટે તે બચવી તે અનાચીણું
છે ॥ ૩-૧૨-૮૨-૩૦૩ ॥ ૬૫૨ ॥

પ્ર૦ મોહનીયકર્મ તોડવા ૨૮ અદૃષ્ટો નિઃતર કરવા શરૂ કર્યા, તેની વચ્ચે ઉચ્ચગ્રેષ્ઠ પચ્ચમી ગેહિણી વિગેરે દિવસ આવે, તો તેની તપશ્ચર્યા અદૃષ્ટોમા સમાઈ નથી ? કે જુદો ઉપનામ કર્યો જોઈએ ?

ઉ૦ મોહનીય કર્મના નિઃતર અદૃષ્ટો કરવા શરૂ કર્યા અને વચ્ચે ગાળે પચ્ચમી ગેહિણી વિગેરેનો તપ નટવો કર્યો બાકી જોઈ લેાય, તે શક્તિ છતાં પગી કરી આપવો, અને શક્તિ ન હોય, તો તેમા પણ આવી નથી કે ॥ ૩-૧૨-૧૩-૩૦૪ ॥ ૬૫૩ ॥

પ્ર૦ પદ્મ ગુલાલુ અથવા એકવાગ્નુ દેવવદન ભૂલી નવાય, તો બીજા દિવસે પાગલુ કરના અગાઉ તે કરી લે, તો સુએ ? કે નહિ ?

ઉ૦ પ્રથમ દિવસે વિશ્વમજુથી મહી ગયેન પદ્મગુલાલુ અથવા એક વખતનુ દેવવદન બીજા દિવસે પાગલા પહેલા તપનો છેલ્લો દિવસ હોય વિગેરે મહાન કાગલ ગિવાય કરનુ કરપે નહિ પરંતુ યતુ જોવામા આવે કે ॥ ૩-૧૨-૪૪-૩૦૫ ॥ ૬૫૪ ॥

પ્ર૦ પાંચમી શ્રાવક પડિમામા કછોટા વાળવાનો નિયેન છે, તે બાબત કોઈ કહે છે કે-“ ગતિએ ચાગે દિશાના કાઉમગમા કછોટા વાળવો નહિ બીજા તમામ અવગરે કછોટા વાળવો ” તો આમા શુ તત્ત્વ છે ?

ઉ૦ પાંચમી પડિમાથી અવદ્વક્ષ્ત “અબદ્ધક” વાળો શ્રાવક મહે ’ આમ અથવા જોવામા આવ્યું છે “ કાઉમગમા વખતેન કછોટા વાળવો નહિ ” એમ જ જોલે છે, તેને પૂછુ કે-એવા અસંગે કયા અર્થમા છે ? ॥ ૩-૧૨-૧૫-૩૦૬ ॥ ૬૫૫ ॥

પ્ર० સમવસરણ સ્તોત્રમા "યક્ષા ચામરે વીજ," એમ કહ્યું છેઃ
કર્કલિઅકળયદટા સોહમ્મીમાણ સુરવરા તાવ ।
હાલિતિ ચામરાડ ડમઓ પાસેસુ ડદ્દનિઆ ॥

શીલભાવના સૂત્ર ટીકાની આ ખતાનેય ગાથામા તો
"સૌધર્મ ઇન્દ્ર અને ઇશાનઈદ્ર ચામરે દાવે છે, એમ કહ્યું-
તો આખેમાથી પ્રમાણુ મુ ?

ઉ० શીલભાવના અથ અહી મળી શક્યો નથી ॥ ૩-૧૨-૪૬
-૩૦૭ ॥ ૬૫ ॥

પ્ર० તીર્થ કન્દેવનુ વ્યાખ્યાન શ્રાવિકાઓ ઉભી ઉભી માલજે, તેવો
પાઠ કયા છે ?

ઉ० આચારાગ ટીકામા "શ્રીઓ ઉભા ઉભા સાલજે," તેમ કહેવ
છે ॥ ૩-૧૨-૪૭-૩૦૮ ॥ ૬૫૭ ॥

પ્ર० શ્રાવિકા પેઠે દેવીઓ પણ ઉભા વ્યાખ્યાન સાલજે ? કે બેઠા
બેઠા સાલજે ?

ઉ० "દેવીઓ ઉભા ઉભા માલજે " તેમ આવશ્યકસૂત્રની
ટીકામા કહેવ છે ॥ ૩-૧૨-૪૮-૩૦૯ ॥ ૬૫૮ ॥

પ્ર० પાછલી ગતિએ આવકા સાધુપાસે જઈ પરિક્રમાણુ કરતા
જેવામા આવે છે, તેનો પાઠ કયા અવમા છે ?

ઉ० સામાન્યારી અથમા જમ પોસહ કરવા માટે પાછલી ગતિએ
માધુ પામે આવતુ લખેલુ જેવામા આવે છે તે મુજબ પ્રતિ-
ક્રમા માટે આવે, તે યુક્તિવાળુ જણાય છે ॥ ૩-૧૨-૪૯-
૩૧૦ ॥ ૬૫૯ ॥

પ્ર० કોઈક-બે ઘડી વિગેરે બાકી ગતિ રહી હોય, તે વખતે પોસહ
હવ્યરે છે અને કોઈક પરિલેહણુ કર્યા બાદ કરે છે, તે બેમા
ગાસોક્ત વિધિ કયો ?

ઉં પાછલી ગતે પોસહકાળમા પોસહ ઉચ્ચગો, તે મૂળ વિધિ છે. અને તે કાલતુ ઉદ્ધવન કરતુ તે અપવાદવિધાન છે ॥ ૩-૧૨-૫૦-૩૧૧ ॥ ૬૬૦ ॥

પ્ર૦ ‘આવશ્યક-ઓધનિયુક્તિ ૧ (પિડનિયુક્તિ ૨ ઉત્તર-ધ્યયન ૩ અને દશ વૈકાલિક ૪: આ ચાગ્ર મૂળ યોને સદા નમરણ કરૂ છુ ’ કુલમ ડનસ્પરિજીએ જ્ઞેય પાકૃતસિદ્ધાત સ્તવની આ ગાથા છે તેમા મૂલ યો ઉપર્યુક્ત બતાવ્યા. અને હીરપ્રજ્ઞમા કાઈક કુન્કાર દેખાય છે, તો આ બાબત કેવી ગીતે છે ?

ઉં આપસ્મય ઓઢનિજ્જુત્તિ ૧ વિંહનિજ્જુત્તિ ૨ ઉત્તરઊગ્ર-યણે ૩ દસકાલિઅ ૪ ચરોવિ મૂલગથે મરેમિ મયા ૧૧

આ ગાથામા ઓધનિયુક્તિનો નિયુક્તિપણાએ આવશ્યક નિયુક્તિમા મમાવેશ કરેલ હોવાથી, તેની જુદી વિવક્ષા કરી નથી અને પિડનિયુક્તિની પિડેપણુઅધ્યયનથી જુદી ગણતરી કરી છે અને હીર પ્રજ્ઞમા તો ઓધનિયુક્તિની ‘જૂટક પાનાના લખાણ મુજબ-તેનો ભિન્ન વિષય હોવાથી જુદી ગણતરી કરી છે અને પીડનિયુક્તિની જુદી ગણતરી કરી નથી માટે બધુ યુક્ત છે ॥ ૩-૧૨-૫૧-૩૧૨ ॥ ૬૬૧ ॥

પ્ર૦ ‘ત્રણ પ્રદક્ષિણા જ્ઞવા પૂર્વક મહાવીરદેવ અને ગણધરોને નમસ્કાર કરીને ઇશાનદીશામા યોગ્યતા અનુસાર શ્રેણિક-મહારાજ બેસે છે.’ આ શીલભાવના સૂત્ર ગાથાના ભાવાર્થ અનુસાર જમ મહાવીર ભગવતને ત્રણ પ્રદક્ષિણા આપવી, તેમ ગણધરોને પણ પ્રદક્ષિણા જુદી આપવી ? કે નહિ ?

ઉં તીર્થ કરૂ ભગવાનને ત્રણ પ્રદક્ષિણા કરતા માયેજ ગણુરગને

પણ આની જય છે એમ જણાય છે ॥ ૩-૧૨-૫૨-૩૧૩
॥ ૬૬૨ ॥

પ્ર० કેટલાં વૃદ્ધપોસાળિયા એમ કરે છે કે કરિઆકુસુમિણ-
સગ્ગોં વિગેરે આ જે ગાયામા ખતાવેય જે વિધિ માર્ગ
વિગેરેના કારણે વદ્ધાણુ કરે નહિ. તે ચોખ્ય છે ? કે
અચોખ્ય છે ?

ઉ० ગુન્વદન બાધ્યની આ રૂઢી અને રૂઢી ગાયા પ્રમાણે
માર્ગ વિગેરે કારણ છતા પાગ, તે જે વિધિ નાયનવી યુત્તર
છે ॥ ૩-૧૨-૫૩-૩૧૪ ॥ ૬૬૩ ॥

પ્ર० પ્રતિષ્ઠામા પ્રતિમાના નેત્ર ખોલવાના અજનમા મન નખાય ?
કે નહિ ?

ઉ० હાલમા પ્રતિમાના અજનમા મધુ શબ્દે ફની આકર જહેવાય
છે મારે નેજ નખાય છે ॥ ૩-૧૨-૫૪-૩૧૫ ॥ ૬૬૪ ॥

૧૩

પણિડત શ્રી જયવન્ત કવિ ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર० ચોમાસામા વિજયાદશમી સુવી ખાઠ વરોરવીકમ ક'પે નહિ ?

ઉ० પર પરાએ લા સુવી ખાઠ વેવાનો નિર્ધેન કરેનો છે ॥ ૩-૧૩
-૧-૩૧૬ ॥ ૬૬૫ ॥

પ્ર० પ્રતિક્રમણમા વિજળી અને દીવા વિગેરેનો પ્રકાશ શરીર ઉપર
પડે, તો અગ્નિકાયની વિરાનના મનાય છે, તે તપાએ કરેલા
ચથમા છે ? કે કોઈ બીજા ચથમા છે ?

ઉ० આવરયકનિર્ધુક્ત કાઉરસગ્ગ અધ્યયનમા-અગળીડ
ત્રિદિગ્ગ વ, ચોટિઅ ચ્વોભાય દીહકો વા । આગા-
રેદિ અમગ્ગો ઉસ્સગ્ગો ગવમાદ્દિદિ ॥ આ ગાયામા અગ

નિત્તિ-એટલે જ્યાં દીવા વિગેગેનો પ્રકાશ કરે, ત્યારે
 એકવાને માટે કાબળી વિગેગે લેવી પડે, તોપણ કાઉન્સિલનો
 ભગ વતો નથી એમ ખતાવેલ છે ॥ ૩-૧૩-૨-૩૧૭ ॥
 ॥ ૬૬૬ ॥

૧૪

પણિડત શ્રી ભક્તિસાગર ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ ખરતર ગરહવાળા જહે છે કે-“ અમાગ પોઆતીઓ ગત્રિના
 ચોયા પહોગમા ઉઠીને પોમહમા સામાયિક કરે છે, અને તેનો
 પાઠ પ્રતિક્રમણ સૂત્ર ચૂર્ણિમા છે, તેથી તમાગ આચાર્યો
 પોઆતીને સામાયિક કેમ કરાવતા નથી ? ”

ઉ૦ ગત્રિ પોમહમા પાછલી ગત્રિએ સામાયિક કરના આચાર્યોને જ
 ચૂર્ણિના અક્ષરે છે, તેનું વિશેષ સામાચારી તરીકે મમર્યાન
 કરવું જોઈએ પણ તેમા કપણ આપણું જોઈએ નહિ કેમકે-તે
 ચૂર્ણિ ગિરિપુરુષે બનાવેલી છે તે અક્ષરે જોવાથી સામાયિક
 કરાવનાની કરજ અમારા ઉપર આવી પડતી નથી કેમકે-
 તમામ વિશેષ સામાચારીઓ અવશ્યે જી બનાવ્યોએ કરવી
 જ જોઈએ તેવા શાસ્ત્રના અક્ષરે જોવામા આવતા નથી. અને
 વળી ખરતર પક્ષવાળાઓને ચૂર્ણિનું આ એક વાક્ય
 પકડવું, તે વ્યાજબી બામતુ નથી કેમકે-ચૂર્ણિમાં ગ્રહેલી
 તમામ સમાચારી તેઓ કરતા નથી અને જો તેઓ ચૂર્ણિને
 પ્રમાણ માનતા હોય, તો તેમા ગ્રહેલી તમામ સમાચારી
 પણ તેઓ કેમ કરતા નથી ? આ વિષયમા બહુ કહેવા ચોજ્ય
 છે ॥ ૩-૧૧-૧-૩૧૮ ॥ ૬૬૭ ॥

પ્રકારે કહ્યું છે કે—“આ મને પણ દોય છે” જોકે બીજા ઠેકાણે મિત્યાદૃષ્ટિઓ કહ્યા છે તો પણ અહીં સમક્રિતિઓ અહણ કરવા કેમકે—સારી ગીતે અસ્તિત્વવાદિઓ દોય, તેઓને જ અહીં અહણ કરેલા છે ભગવતીસૂત્ર વિશેષ બાબત સચવી ગયું છે, માટે તેમા ક્રિયાવાદી પદે કરી સમક્રિતિઓ અહણ કરેલા છે અને બીજા તો મિથ્યાદૃષ્ટિઓ પણ લીના છે માટે તે બન્ને ક્રિયાવાદી છે એ તરત છે ॥ ૩-૧૪ -૩-૩૨૦ ॥ ૬૮ ॥

પ્ર૦ પન્તવણા ત્રીજી પદની ટીકામા “લેત્ર અનુમારે ચિત્તવતા ત્રણલોકને સ્પર્શ જગનાર પુરુષનો સર્વથી ચોટા દોય છે” એમ કહ્યું છે, તે કયા પુરુષનો? અને કેવી રીતે ત્રણ લોક વ્યાપી યાય છે?

ઉ૦ સચિત્ત અને અચિત્ત એમ બે પ્રકારે મહાન્ક ધો છે, તેમા કેવલિસમુદ્રનાત વખતે સકલ લોકમા ફેલાઈ ગયેલો અનન્તાનન્ત પુરુષવમય મહાન્ક ન જીવાવિષ્ટિત હોવાથી, સચિત્ત કહેવાય છે અને તેથી બીજા પુરુષવમય છે તે તો વિશ્વસાપરિણામથી બનેલો તે સપૂર્ણ લોકમા ફેલાયેલો અચિત્તમહાન્ક વ કહેવાય છે આ પ્રકારે અનેક મહાન્ક ધો સપૂર્ણલોકમા પચગ્નાગ કેતિઓએ દેખ્યા છે, તે જાણવા જો આ વિષય જાગવાની તપીજ આકાંક્ષા હોય, તો વિરોધાવન્યક ટીકાની પીઠિકામા દ્રવ્યવર્ગણાનો અનિકાર જોવો ॥ ૩-૧૪ ૮-૩૨૧ ॥ ૬૭૦ ॥

પણ્ડિતશ્રી શુભકુશલ ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તર

પ્ર० હાલમા તપાગચ્છના શ્રાવકો ઇગ્નિયાવહિયા કરવા પૂર્વક સામાયિક મુહુર્ત પડિલેલે છે, તે બાબત ક્યા શાસ્ત્રમા જુલું છે ?

ઉ० મહાનિશીથમા અને હારિભદ્રી દશ વૈકાલિક ટીકામા સ્પષ્ટપણે કહ્યું છે કે—“ચૈત્યવદન વિગેરે તમામ ક્રિયાઓ ઇરિયાવહિયા પડિક્રમીનેજ કરવી તેમા સામાયિક મુહુર્તની ક્રિયા પણ આવીજ બય છે તેથી તે પણ ઇગ્નિયાવહિયા કરવા પૂર્વક કરવી. તે તત્ત્વ છે ॥ ૩-૧૫-૧-૩૨૨ ॥ ૬૭૧ ॥

પણ્ડિતશ્રી પ્રેમવિજયગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર० જિનેશ્વરે ગૃહસ્થપણામા કેવનીને અથવા સાધુને પ્રણામ કરે ? કે નહિ ?

ઉ० આ બાબતમા નિષેધ જાણેલ નથી ॥ ૩-૧૬-૧-૩૨૩ ॥ ૬૭૨ ॥

પ્ર० ૫૬ દિક્કુમારીઓ કુમારી કેમ કહેવાય છે ?

ઉ० જમ સર્વે ભવનપતિદેવો કીડાપ્રિય હોય છે, તેથી તેઓ કુમાર કહેવાય છે, તેમ દિક્કુમારીઓ પણ ભવનપતિદેવી હોવાથી કુમારી કહેવાય છે. ॥ ૩-૧૬-૨-૩૨૪ ॥ ૬૭૩ ॥

પણ્ડિતશ્રી મુનિવિમલગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર० પ્રતિવાસુદેવને કેટલા ? અને ક્યા ક્યા ગતો હોય ?

ઉ० પ્રતિવાસુદેવને રત્નની સખ્યા અને ક્યાક્યા ગતો હોય,
૧૭

નિયમ શાસ્ત્રમા જોયો નથી, તેથી ચક્ર વિગેરે રત્નો સભવ મુજબ હોય, એમ જણાય છે ॥ ૩-૧૭-૧-૩૨૫ ॥ ૬૭૪ ॥

પ્ર૦ કિલ્ખિપિયા દેવો પહેલા બીજા ત્રીજા અને છઠ્ઠા દેવો-કની નીચે રહે છે, એમ કહ્યું છે તેમાં અંત્ર શબ્દે કંગી નીચેનો પાથડો સમજવો ? કે તેથી પણ નીચેનો ભાગ સમજવો ?

વળી બત્રીશ લાખ વિમાન વિગેરેમા સાધારણ દેવીઓની પેઠે તેઓના પણ કેટલાક વિમાનો છે ? અને વિમાનના એકભાગમા અથવા વિમાનની બહાર રહે છે ? તેઓનો વિમાનના મધ્યમા વસવાટ અનુચિત છે કેમકે તેઓ ચાડાવ જાનિતા છે અને વિમાનના અપાતરાનભાગમા ભૂમિ નહિ હોવાથી, બહાર પણ તેઓનો વસવાટ કેમ ઘટી શકે ? માટે તેઓનું રહેઠાણ, અથવા પાઠ બતાવવા પૂર્વક જણાવશે

ઉ૦ કિલ્ખિપિયાનો વસવાટ બે દેવોડા વગેરેની નીચે કહ્યો છે, તેમા અંત્ર શબ્દ નીચેના સ્થાનવાચક છે પણ પહેલા પાવ-હાનો વાચક નથી ઘટતો, કેમકે ત્રીજા અને છઠ્ઠા દેવોડા સભ ની કિલ્ખિપિયાઓને પહેલા પાથડામા રહેલી ત્રણ અને તે સાગરમોપમની સ્થિતિનો અમલવ છે, તેમજ તેઓના વિમાનની સખ્યા શાસ્ત્રમા જોવામા આવતી નથી

વળી બત્રીશ લાખ વિગેરેમા તેઓના વિમાનની ગણતરી સભવી શકતી નથી કેમકે-તેઓનો વસવાટ દેવોડાની નીચે બતાવ્યો છે, તત્ત્વ તો સર્વજ્ઞ મહારાજ જાણે ॥ ૩-૧૭-૨-૩૨૬ ॥ ૬૭૫ ॥

પ્ર૦ જમિ ઉ પીલિજ્જતે૦ આ ગાથાનો શબ્દપ્રમાણે અર્થ કરીએ, તો બાવળ વિગેરેનું વિદ્યપણુ દર ધમ્મ શકતું નથી ઉપદે સ્થાપન થાય છે કેમકે સ્નેહરહિત બાવળ વિગેરે છે

તેથી તેઓનું વિદળપણુ ન થાય તેમ આ ગાથાનો ભાવાર્થ જણાવવા કૃપા કરશે.

ઉં બેદળનો મલવ છતાં દાળ કરવામાં આવતા પીટ્યા છતાં જમાન્નેહ-તેવ ન હોય તે ધાન્યાદિજ પૂર્વાચાર્યો વિદળ કહે છે દ્વિદલમાં ઉત્પન્ન થયું હોય, છતાં પણ એ મ્નેહવાળું હોય તો તે વિદળ કરેવાનું નથી આ પ્રત્યુત ગાથાનો ભાવાર્થ સ્પષ્ટજ છે તેથી બાવળ વિગેરેના મિત્રમાં મ્નેહ-તેવ હોવાથી તેઓને વિદળતાનો અભાવ છે ॥ ૩-૧૭-૩-૩૨૭ ॥ ૬૭૬ ॥

પ્રં ઉપામકદ્વશાગમાં અને યોગશાસ્ત્રમાં શ્રાવકોને પાચ આચારના અતિચારો કેમ કહ્યા નહિ ?

ઉં ઉપામકદ્વશાગ અને યોગશાસ્ત્રમાં મમકિતમૂલખારત્રતો જ કહેવાની ગમ્યાન કરી છે, તેથી તે ત્રતોના અતિચારો કહ્યા છે ॥ ૩-૧૭-૪-૩૨૮ ॥ ૬૭૭ ॥

પ્રં આમગોરસસમૃદ્ધતદ્વિદલ આ વાક્યમાં ગોગ્સ શબ્દે કરી યુ યુ લેવું ?

ઉં ગોગ્સ શબ્દે કરીદુન દર્ડો અને છાશ એ ત્રણેય વાના પગગએ લેવાય છે યોગશાસ્ત્રટીકામાં ગોગ્સ ગબ્દની વ્યાખ્યા કરી નથી ॥ ૩-૧૭-૫-૩૨૯ ॥ ૬૭૮ ॥

પ્રં સ નાન એટલે અયાણુ, યોગશાસ્ત્રના અભિપ્રાયે “તેમાં જીવો પડી જાય ત્યાં તેને ત્યાગ કરવું ” એમ ખતાવ્યું પ્રવચનમારોદ્ધારમાં તો, સમક્ત વિશેષણ તેને લગાડેલ નથી તો તેમાં નો અભિપ્રાય છે ? ઈ ગીતીએ ઈર્થ હોય તો સ નાન વાય અને કઈ ગીતીએ ન થાય ?

ઉં મ નાન-અયાણુ નહિ વાપરવાનું કાગ્નુ તો જીવો પડી ગયા હોય તેજ છે પ્રવચન સારોદ્ધાર અથર્માં સમક્ત પદ

અર્થાપત્તિન્યાયે સમજી શકાય છે અને પાણી વિગેરેથી
થયેલ લીવાપણુ હોય તો મ રાન વાય છે એમ વૃદ્ધવ્યવહાર
છે, તે જાણવો ॥ ૩-૧૭-૬-૩૩૦ ॥ ૬૭૬ ॥

પ્ર૦ પદ્મી પ્રતિક્રમણમા શ્રાવકો તપાચાર વિગેરેના અતિચારો
જોલે છે, તે માધુઓ માલજો છે, નો કેવળ માધુઓ પ્રતિક્રમણ
જરે, તો તે અતિચારો જોને ? કે નહિ ? હુમણા તો કાંઈ
કહેતા નથી

ઉ૦ કેવળ માધુઓ પ્રતિક્રમણ કરતાં દોષ, ત્યાં તપાચાર વિગેરેના
અતિચારોનું ધ્યાન આને, તે વખતે પોતે કહેના અને તેવી
પ્રવૃત્તિ પણ જોવામા આવી છે ॥ ૩-૧૭-૭ ॥ ૩૩૧ ॥
૬૮૦ ॥

પ્ર૦ શ્રાવકોને ચગ્ગો સમ્પવાનુ નદ્વિઅક્રમ્મે આ પદ્ધતી
જાણાય છે આ સિવાય કાંઈ સૂત્રિ વિગેરેમા સ્પષ્ટ કહેલ દોષ
તો તે અક્ષરે જાણાવવા કૃપા કરવી

ઉ૦ સાદૃશ્ય સમસાઓ રચરચ નિસિજ્જ ચા મગ્ગતિ, અહ
ઘરે નો સે ઉવગ્ગતિઅ રચરચ અત્થિ

“સાધુઓ પામે કે તો રજેહરણ અથવા દ હાસણમાગી
લે અને ધ સામાયિક કે તો તેનું રજેહરણ દોષ છે ” ઈત્યા
દિગ્ આવશ્યકસૂત્રિ વિગેરેમા રજેહરણના અક્ષરો છે
શ્રાવકોને રજેહરણ, અવગોળ હોય છે ૩-૧૭-૮-૩૩૨ ॥
૬૮૧ ॥

પ્ર૦ જીવાભિગમ વિગેરે સૂત્રોમા આગતિ મગ્ગદીવાનો પાઠ
હોય તો, જાણાવવા કૃપા કરવો

ઉ૦ જીવાભિગમાદિક સૂત્રોમા આરતી મગ્ગ દીવાનો સાક્ષાત્
પાઠ જોવામા આવતો નથી ઘણા પ્રકરણોમા તો છે પણ

તેમા પચાંગી સ્ત્રીકાગનારને કાર્દિહરકતનયી એમ તાત્પર્ય
 છે ॥ ૩-૧૭-૬-૩૩૩ ॥ ૬૮૨ ॥

પ્ર૦ ખાણમાયી નિકળેવો હીંગવોક જોયળમય તુ ગતુ આ વાક્યયી
 વહાણુ માગ્યત સો જોળન આવ્યો હોય, તો અચિત્ત યાય છે
 તો કૃત્રિમ અચિત્તપણામા તો કાર્દિપણ શઠ ગ્રહે નહિ છતા
 તેનો અચિત્ત વ્યવહાર કવવામા આરે છે તેનુ થુ કાણ ?

ઉ૦ ખાણમાયી નિકળેવો હિંગવોક એયોળન વિગેરે દુગ્યા આવેવો
 હોવાયી, અને કૃત્રિમતો સ્વત બનેવો હોવાયી એ બન્ને અચિત્ત
 જણાય છે પણ અનાચીણુ હોવાથી અહુપ કમતો નથી.
 હાલમા સમજાગિ કહેવો હોય તોલેવાય એમ માધુવ્યવહાર
 છે ॥ ૩-૧૭-૧૦-૩૩૪ ॥ ૬૮૩ ॥

૧૮

પણ્ડિતશ્રી દેવવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર૦ જલ્પ જલ તત્ત્વ વળ

“ જ્યા જલ છે ત્યા વનસ્પતિ છે ”

આ નિયમ અવગણવાળો છે ? કે ખીજ પ્રકારે પણ છે ?
 તે વનસ્પતિમા પણ પ્રત્યેક હોય ? કે આગણુ હોય ? કે ઉભય
 હોય ? તેમજ જલ્પજલ વિગેરે વચનયી શ્રાવજને પણ અગર
 ગોળા વિગેરેમાથી પાણી વાપરતા વનસ્પતિકાયની વિગતના
 લાગે ? કે નહિ ?

ઉ૦ આ નિયમ ચોક્કસ છે એમ જણાય છે કેમકે દૃશ્યવૈકલ્પિક
 પિંડેષણાઅધ્યયનમા સાદ્દુ નિશ્ચિન્નવિત્તાણ ઈત્યાદિ
 ગાથાની ટીકામા તે નિયમ અવવારણુ મહિત બતાવેલ છે
 તેમજ તે વનસ્પતિ બાદર અનતકાય અને પ્રત્યેકરૂપ જણાય
 છે ધરા વિગેરેનુ પાણી વાપરવાથી વનસ્પતિની વિગતના

થાય છે પરંતુ તેના પર્યટ્ક્રમણનો ભાગ થતો નથી, કેમકે
પર્યટ્ક્રમણ વ્યવહારિ વનસ્પતિને આશ્રયીને હોય છે. ॥ ૩-
૧૮-૧-૩૩૫ ॥ ૬૮૪ ॥

પ્ર० મહાનિશીથમા નમસ્કારશ્રુતસ્કંધના પાઠમા ઉપવાન ન કરે-
નારને વિરામનાનુ કૃષ્ણ અનંત સસારમા ગ્બટપટ્ટી બતાવેલ
છે, તેને આશ્રયીને દાર્ઠ્ય પૂરું તો શુ પ્રત્યક્ષ કરવી ?

ઉ० ઉપવાન નહિ કરવામાત્ર અનન્તસંગાગિષ્ઠ્ય મહાનિશીથમા
બતાવ્યું, તે ઉત્સર્ગનયને આશ્રયીને છે તેથી જ જીવ
નાસ્તિક થઈને ઉપવાન કરવામા નિષ્પેશ થાય, તેને તે દેવ
જાપતુ, ખીજને નહિ ॥ ૩-૧૮-૨-૩૩૬ ॥ ૬૮૫ ॥

પ્ર० પોસાતી એકાસણુ કરે તેમા ભોજન કરે છે, તો તે ભોજન
કરવાનો પાઠ કયા અયમા છે ?

ઉ० પોસાતીને ભોજન કરવાનો પાઠ પચાસકસ્યૃષ્ણિમા અને
શ્રાદ્ધપ્રતિક્રમણસૂચિ વિગેરેમા રખા છે ॥ ૩-૧૮-૩-
૩૩૭ ॥ ૬૮૬ ॥

પ્ર० ચાઉદસકૃદ્દિવુષિમાસિનીસુ જ પદ્મિપુણ પોસદ્ આ
સૂચકાગસ્રતના વાક્યની ટીકામા ઉદિદ્ શબ્દે કરી કર્યાણુક
તિથિઓ કહી છે, અને પૌર્ણમાસી શબ્દે કરી ત્રણ ચૌમાસી
ની પુનમો કહી છે અને રાયપમેણીયટીકામા તો ઉદિદ્
શબ્દે કરી અમાવાસ્યા અને પૌર્ણમાસી શબ્દે જરી
તમામ પુનમો કહી છે તો આનો અર્થભેદ કેમ છે ?

ઉ० સૂચકાગટીકા અને રાયપમેણીટીકાનુ વ્યાખ્યાન અગિતાનુ-
વાદ બતાવવા પુરતુ છે માટે તેવરતુનુ, સાતક અગા બાધક
થતુ નથી પણ ભગવતીટીકા અને યોગશાસ્ત્રટીકા વિગે-
રેમા તો ચારપર્વીના અવિકારમા ઉદિદ્ શબ્દે કરી

સામાન્યથી પૂર્ણિમાઃ અને અમાવાસ્યા કહેલી છે તેથી
આમા શ્રાવકોને તે બંનેય જાણવી ॥ ૩-૧૮-૪-૨૩૮ ॥
૬૮૭ ॥

પ્ર૦ સિદ્ધાતમા પઢિપુણ પોસહ પાલેમાળે આ પાઠની ટીકામાં
“ સપૂર્ણ અહોરાત્રિ ” એવી વ્યાખ્યા કહેલી એ તેથી ફક્ત
દિવસનો જ પોસહ કરવાનો પાઠ કયા છે ?

ઉ૦ ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રના પાઠ્યમા અધ્યયનમાં અગારિ સામાઢ
અગાઢ આ ગાથાની ટીકા અનુસાર સપૂર્ણપોમહનુ કરવું
પ્રાયિક જાણવું ॥ ૩-૧૮-૫-૩૩૯ ॥ ૬૮૮ ॥

પ્ર૦ પોસાતીત્રાવક પદ્ધતિ તથા પાઠીઆમા ચિતરેલી પ્રતિમાની
વાસકેષે પૂજા કરી શકે ? કે નહિ ?

ઉ૦ પોસાતી કાગળ સિવાય પદ્ધતિકની પૂજા ન કરી શકે એમ
જાણવું ॥ ૩-૧૮-૬-૩૪૦ ॥ ૬૮૯ ॥

પ્ર૦ કર્મગ્રંથની ટીકામા “ જાતિસ્મરણ પણ અતીત સખ્યાતા
ભવ જાણવારૂપ મતિ જ્ઞાનનોજ બેદ છે ” એમ કહ્યું અને
પુન્નમવા સો વિચ્છિદ્ધ, ટરક દો તિત્રિ જાવ નવગ વા ।
ઝવરિ તસ્મ અવિસરો મજાવઓ જાઢસરણસ્સ ॥

તે જાતિ સ્મરણવાળો પૂર્વભવો એક બે ત્રણ ચાવત્
નવ ભવોને જાણે છે તેના ઉપર જોવાનો સ્વભાવથી
વિષય નથી ” આ પ્રકારની આ ગાથામા નવજ ભવો કહ્યા છે,
માટે તે કેવી રીતે છે ?

ઉ૦ આચાર્યગદીકા અનુસાર જાતિસ્મરણવાળો અતીત-
સખ્યાતા ભવોને જાણે એમ જણાય છે કર્મગ્રંથની
ટીકામા પણ તેજ અભિપ્રાય છે પુન્નમવા સો વિચ્છિદ્ધ
આ ગાથા તો છૂટાપાનામા છે પણ તેવા કોઈ ગ્રંથની નથી

તથી ને ગયા નિર્વિયમરી તેમ નદિ ॥ ૩-૧૮-૭ ॥ ૨૬૧
૨૬૦ ॥

પ્ર૦ પન્નામાઝસેસે ડળગ્ન જોનિ કેવળ નાણ ।

તે નિયમસમુદાય સેવ સમુદાય મયગિજ્ઞા ॥૧॥

"હ નાગનુ આયુષ્ય બારી તે ત્યાં જોવાને કેવળગત
ઉપર, તમે નહુપાત નહુ અને બીજાને બાતના
હોય છે "

આમ દિવાળીઠપમા ,

અને

ય પન્નામાઝગિજ્ઞાનુલભતે કેવળગમ

સોલ્યમૈ સમુદાયતનયે કુરંતિ રા નયા ॥૧॥

" ભાગવી અધિક આયુષ્યવાળા જનપાત પામે, તે
નમુદપાત કે અને બીજાને કન, કન કન "

આ પ્રમાણે ગુણુધ્યાનક્રમાગદમા છે

અને

યસ્ય પુન કેવલિન કર્મ મરત્યાયુષોર્જનરિસ્તનમ્ ॥

મ સમુદપાત મગરાનુવગન્તિ તત્સમીર્તુમ્ ॥ ૧ ॥

વગી જે કેવળીને આયુષ્યથી અધિક કર્મ હોય તેને મરણ
કરવા માટે તે બગવાનુ મમુદપાતને પામે છે "

આ પ્રમાણે પ્રગમરતિમા છે આ વળમા કયા કેવલી
સમુ પાત કરે ન ? અને કયા ન કરે ?

ઉ૦ પન્નાવણાટીકા પ્રવચનમારોહાટીકા અને પ્રગમરતિ
વિશેષમા નામાન્યથી નમુદપાતનુ નરપ કથુ છે તેમા કાર્થ
પણ નકાવત નથી અને ગુણુધ્યાનક્રમાગદમા તે પન્ના-
માધિકાયુત્ક ઈત્યાદિ તકાવત પા દેખાય છે

આમા મતબેદ મલવે છે. તત્ત્વનો કેવળી મહાગત્ત નાણે,
 દીવાળીકટપકાગ્નો મતતો ગુણસ્થાનકમારોહટીકાકારે
 પોતે પ્રતિપાદન કરેલનામમર્ચન માટે દીવાળી કટપની ગાથા
 આમાન્યે કરી બનાવી છે તેથી ગુણસ્થાનકમારોહટીકાકાગ્ને
 અનુમતો જ છે માટામદિ તે મેન્નેનુ મળતાપણુ તો ડમ્મા-
 માઝસેસે આ પદમા પ્રાકૃતગૈત્રીએ પદુમાગ આયુષશબ્દ-
 વી મતમીપિભક્તિના એવ્યનનો લોપ કરવાથી જિગ્યતે-
 પ્રિજિગ્યતેઽધિક્રિયતે इति એવં આ વ્યુત્પત્તિ જરી
 તેથી ગોપ શબ્દ, અપિકવાથી બનાવ્યો, તેથી “ જાર્ક અપિઞ
 ‘જમાસ આયુષ ’ એવો અર્થ કરવાથી નાણુ અવના છમાસ
 શબ્દથી અપિકગાજનો લોપ થયેવો માન્યો, તેથી નાણુ ॥
 ॥ ૩-૧૮-૮-૩૪૨ ॥ ૬૬૧ ॥

પ્ર૦ નાગકી કરતા નિગોદના જીવને અપિક દુષ્ણ હોય ? કે
 નિગોદ કરતા નાગકીને અવિક દુષ્ણ હોય ?

ઉ૦ નિશ્ચયથી નાગકી કરતા નિગોદના જીવને જન્મમણુ વિગેરે
 અને એક શરીરમા અનતા જીવોનુ મ્હેનુ વિગેરે રૂપ અપિક
 દુષ્ણ છે, પરંતુ તેઓ મુર્છિત અવસ્થાદિકવાળા છે, તેથી
 અતિદુઃખહ નથી વ્યવહારથી તો નિગોદ કરતા નાગકીજીવને
 પરમાધ્યામિકોએ કરેલ વેદના વિગેરે સ્વરૂપ મોટું દુઃષ્ણ છે
 એમ વૃદ્ધોનુ કથન છે ॥ ૩-૧૮-૯-૩૮૩ ॥ ૬૬૨ ॥

પ્ર૦ લાખા કાળના અને અરૂપકાળના નિગોદજીવોને સગ્જુ દુષ્ણ
 હોય ? કે ન્યૂનાપિઞ હોય ?

ઉ૦ તેઓને વ્યવહારથી તો સગ્જુ દુષ્ણ મનાય છે નિશ્ચયથી તો
 કેવળિગમ્ય છે. ॥ ૩-૧૮-૧૦-૩૪૪ ॥ ૬૬૩

- પ્ર૦ અનાદિ નિગોદના જીવો કયા કારણોથી બહુ કર્મ બાધીને નિગોદમા પડ્યા ગ્દે છે ?
- ઉ૦ પ્રવાહની અપેક્ષાએ અનાદિકર્મના અબધે ત્યા ગ્દે છે ॥ ૩-૧૮-૧૧-૩૪૫ ॥ ૬૯૪ ॥
- પ્ર૦ ૧૨-કેટલાક નિગોદજીવો લઘુકર્મી થઈને વ્યવહાર રાશિમા આવે છે તેઓને લઘુકર્મીપણુ થવામા શુ કારણ હોય ?
- ઉ૦ તેઓને લઘુકર્મીપણામા નથા ભવ્યત્વનો પગિપાક વિગેરે નારણુ છે. ૩-૧૮-૧૨-૩૪૬-૬૯૫
- પ્ર૦ શ્રીરાયપમેણીયના સૂર્યાભટેવના શીખ્રગમનનામના વૈકિન્થવિમાનનુ અદગ્ની ભૂમિકાનુ જે વર્ણન તેમા પાચવર્ણના ગ્તોનુ જે વર્ણન તેમા પાચવર્ણવાળા અરોહ - કણ્ઠવીર - બધુજીવ વૃક્ષો લીધેના છે, અને ટીકામા પ્રસિદ્ધ છે, એમ બ્યાખ્યા કરી છે, તે વૃક્ષો કયા ? અને તેઓને શુ પાચવર્ણવાળા પુખ્તો હોય ?
- ઉ૦ અરોહ વિગેરે વૃક્ષો જીવાભિગમટીકા વિગેરેમા પાચ વર્ણોવાળા બતાવ્યા છે, પણ દુલોને પાચવર્ણવાળા બતાવ્યા નથી, તેથી તેઓ અનુસાર દુલો વિગેરે જાણવા ॥ ૩-૧૮-૧૩-૩૪૭ ॥ ૬૯૬ ॥
- પ્ર૦ સન્નિઝાયસદ્દિસાણુ, ઉપધિ મદ્દિસાણુ, ઇત્યાદિક આ દેશમા સન્નિસાણુ શબ્દનો શા અર્થ ?
- ઉ૦ સન્નિઝાયમિ-માર્ગયામિ-સદ્દિનાણુ એટલે-“ સન્નિઝાય કરવાનો અને ઉપરિ પડિવેહણ કરવાનો આદેશ માણુ છુ ॥ ૩-૧૮-૧૪-૩૪૮ ॥ ૬૯૭ ॥
- પ્ર૦ વર્તમાન ચોવીગ તીર્થ કગેના પંચમામ વાસુપુજ્જા રસ્તે ૦ રાતા વગેરે રંગો શુ ગરીરોમા દેખાય છે ? કે ધ્યાન વિગેરે ટિ તેવી કલ્પના કરેલ છે ?

- ઉં આ ગાથામા ખતાવેલ ૨ગો તીર્થ કરોના શરીરોમા હોય છે, એમ જાણુ ॥ ૩-૧૮-૧૫-૩૪૬ ॥ ૬૬૮ ॥
- પ્રં ભરતઐવતસિવાયના તીર્થ કરોને કેવા ૨ગો હોય ?
- ઉં પાચરગોમાથી દોઢપણુ ૨ગ હોય એમ જાણુ આમાં પણુ શરીરમા તેવો વર્ણુ હોય, તે જ હેતુ છે ॥ ૩-૧૮-૧૬-૩૫૦ ॥ ૬૬૯ ॥
- પ્રં શ્રીવજ્રસ્વામી પદ્મવિદ્યાએ કરી સધને સુકાળવાળા દેશમા લઈ ગયા તે ચતુર્વિધ મધ જાણુવો કે સાધુ-સાધ્વી મમુદાય જાણુવો ? અને પદ્મ વિદ્યાનુ સ્વરૂપ કુ ?
- ઉં પરિશિષ્ટપર્વ વિગેરેમા કહેવ વજ્રસ્વામીના સબધ અનુસાર ચતુર્વિધ સવ મનાય એ પણુ સાધુ સાધ્વી રૂપ મનાતો નથી અને ચક્રવર્તિના રત્ન પેડે વિગ્રાએ કરી જે વિસ્તારવાળો પદ્મ થઈ જાય, તે પદ્મવિદ્યા જાણુવી ॥ ૩-૧૮-૧૭ ૩૫૧ ॥ ૭૦૦ ॥
- પ્રં દેવો પોતાના મૂળ શરીરે કોઈ વખત અહી આવે ? કે નહિ ?
- ઉં સગમ દેવની હકીકત વિગેરે અનુસાર કોઈ વખત દેવો મૂળ શરીરે અહી આવે છે, એમ જાણાય છે ॥ ૩-૧૮-૧૮ ૩૫૨ ॥ ૭૦૧ ॥
- પ્રં વદિતાની સગ્વા-કન્યા આ ગાયાની ટીકામા ૭૯ મિથ્યાત્વના અ્યાનકોમા ૬૬ મા સ્થાને સર્વમાસેષુ વા તાસૂપવા સાદિની ' સર્વ અગીયારસોમા ઉપવાસ કરવામા " એમ કહ્યું, તો ઉપવાસ કરવામા મિથ્યાત્વસ્થાન કેમ હોય ?
- ઉં નિયમિત તપના દિવસ ચૌદશ આઠમ જ્ઞાનપચમીમા ઉપવાસ ન કરે, અને સર્વ અગીયારસે ઉપવાસ કરે તો મિથ્યાત્વ સ્થાન થાય છે, એમ જાણાય છે ॥ ૩-૧૮-૧૯-૩૫૩-૭૦૨ ॥

૩૦ અન્યગૃહેના સમકિત દેશવિરતિ ઉચ્ચરાવવાના વિધિ પત્રોમા સમકિતના આજ્ઞાવાના છેલ્લા ભાગે રાત્રિભિયોગ વિગેરે છ આગાગેની પેઠે ખારત્રતોના આજ્ઞાવામા પણ તે છ આગાગે લખેલ છે, તેઓનો ખારત્રત વિગેરેમા ઉચ્ચાર કયો બ્યાજી છે ? કે નહિ ?

ઉ૦ આવચકનિર્ચુક્તિ અને ઉપાસકદશાગ વિગેરેમા શ્રાવકો ને સમકિત ઉચ્ચરાવવામા '૭ આગાગે જોલવા કહ્યા છે, પણ ખાર ત્રતના ઉચ્ચારમા નથી, તેવી સમકિત ઉચ્ચરાવવામાજ રાત્રિભિયોગ વિગેરે '૭ આગાગેનુ જોલવુ યુક્તિયુક્ત ભામે છે ૩-૧૮-૨૦ ૩૫૮ ॥ ૭૦૩ ॥

૩૦ શ્રીવીરજિનનાશાસનમા કેટલા આચાર્યો નરકગામી કહ્યા છે ? અને તેવા અક્ષરે કયા ત્રથમા છે ? તે સવિસ્તર જણાવના કૃપા કરજો

ઉ૦ શ્રીવીરનાતીર્થમા આટલી તપ્યાવાળા આચાર્યો નરકગામી છે, એનું કયમા જોયાનું સાબતું નથી પણ—

ત્રીઆજ્ઞાગય કાલે કર્ત્તે જાતિ નિ ગોઅમા મરી
જેસિ તામગાળે નિયમેજ હોટ રચિત્ત ॥૧॥

“ અતીત અનાગત કાલમા હે ગોતમ, કેટલાક સૂરિઓ થશે કે, જોવાનું નામ લેના પણ પ્રાયશ્ચિત્ત લેવું પડે, આમ ગચ્છાચારપચન્નામા કહેલ છે ॥૩-૧૮-૨૧-૩૫૫-૭૦૪॥

૩૦ આત્માના દ્રવ્ય આત્મા કષાય આત્મા વિગેરે આઠબેદો છે, તેમા ૭૧ અજીવનો આત્મા તે દ્રવ્યાત્મા કહેવાય, આ વિનશમા અજીવોમા આત્માનો અંશ કઈ યુક્તિએ માન્યો છે ? અનતિ સાનન્યેન ગચ્છતિ તાન તાન્ પર્યાયાન્ ઇતિ આત્મા—

“અતતિ એટલે મનતપણે તે તે પર્યાયિને પામે, તે આત્મા કહેવાય” આવી વ્યુત્પત્તિથી અલ્પ પુરુષવાદિકમા પણ દ્રવ્ય આત્માનો વ્યપદેશ કર્યો છે ॥ ૩-૧૮-૨૨-૩૫૬ ॥ ૭૦૫ ॥

૧૯

પણ્ડિતશ્રી વટપદલીય પદ્મવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરે

પ્ર० સામાન્યારીમા “ચાગ પાય ચોજન જવાને અને આવવાને કહ્યે છે, ”એમ કહ્યું છે, તે જવુ આવવુ બે વર્તને જાણવા ? કે જવાને આશ્રયીને જાણવા ?

ઉ० એમાસામા ગ્નાનને માટે ઓપન લાવવુ વિગેરે જરૂરોએ સાધુ ચાગ પાય ચોજન જાય છે, અને તે જામકરી ચાગપાય ચોજન પાછા આવે છે, પરંતુ ગદીના ઓપન વગેરે કાર્યો પૂર્ણ થયા પછી ક્ષણ માત્ર પણ ત્યા ગદે નહિ તેમજ ભિક્ષાચર્યામા પાય ગાઉ કહ્યા છે, તે તો જવુ-આવવુ એમ બન્નેયથી જાણવા ॥ ૩-૧૯-૧-૩૫૭ ॥ ૭૦૬ ॥

પ્ર० નિદ્રા સમયે મુખમાથી પાનનુ બીકુ કાઢી નાખવુ અને કપાળેથી તિવર જુગી નાખવુ અને ડોકમાથી કુલમાળા કાઢી નાખવી, અને પવ્ય કથી સ્ત્રીનો ત્યાગ કરવો, તેમ જરવાના કાગણો શા છે ?

ઉ० તાપુવનો ત્યાગ ન કરે, તો મુખ દુર્ગંધી થઈ જાય ૧ તિવરનો ત્યાગ ન કરે તો આયુષની હાનિ થાય ૨ કુલમાળાનો ત્યાગ ન કરે તો મર્ષનો ભય થાય ૩ અને સ્ત્રીનો ત્યાગ ન કરે તો બળની હાનિ થાય ૪ આ ચાર કાગણો છે ॥ ૩-૧૯-૨-૩૫૮ ॥ ૭૦૭ ॥

પ્ર० દેવ મૂળ શરીરે દેવીને ભોગરે ? કે ઉત્તર વૈદિક્ય ગરીરે ભોગરે ?

ઉં બન્ને પ્રકારે ભોગ કરે કે એવા અક્ષરભગવતી પન્નવણા
જીવાભિગમ ગયપસેણીય વિગેરે શ્રેયોર્મા છે ॥ ૩-૧૬-
૩-૩૫૬ ॥ ૭૦૮ ॥

પ્રં આજની બનેલી કહા વિગય વાપરે, તો તેમા કેટલી વિગય
ગણાય ?

ઉં એક કહા વિગય વાગે છે ॥ ૩-૧૬-૮-૩૬૦ ॥ ૭૦૯ ॥

પ્રં દેવો મૂળ ગરીગે નગ્ન ને ? કે વસ્ત્ર ધારણ કરે ?

ઉં મૂળશરીરમા વસ્ત્ર રાગણ જવાનો નિયમ જાણેય નથી ॥ ૩-
૧૬-૫-૩૬૧ ॥ ૭૧૦ ॥

પ્રં દાતપુ અને પ્રણાતભોજન કરીને ક્ષામણાપ્રતિક્રમણ વિગેરે
કરુ કહ્યે ? કે નહિ ?

ઉં દાતણ ભોજન કર્યા સિવાય બારો વેત્તાગ ખામણાપ્રતિક્રમણ
વિગેરે કરુ સૂચે છે ॥ ૩-૧૬-૬-૩૬૨ ॥ ૭૧૧ ॥

૨૦

પણિહતશ્રી મેઘવિજય ગણિશુક્રત પ્રશ્નોત્તરો

પ્રં લૌકિકટીપણામા અગીઆગ્ન બે આવી હોય, તો શ્રીહીર-
વિજયસૂરીશ્વરજીનો નિર્વાણ મહિમા પોમહ અને ઉપવાસ
વિગેરે કૃત્યો પહેલીમા કરવા ? કે બીજીમા કરવા ?

ઉં પૂજ્યપાદશ્રી હીરવિજયસૂરીશ્વરજી મહારાજનો નિર્વાણ
મહિમા-પોમહ-ઉપવાસ વિગેરે કાર્યો આયિકી એટલે
ઉદયવાળી અગીઆગ્નમા કરવા [આ ઉત્તરમા પૂજ્યપાદ
મેતસૂરીશ્વરજી મહારાજએ લૌકિકટીપણાની બીજી અગી
આસને પર પગ પ્રમાણે ઐદયિકી કરાવી પેદેલીનો ઉદય છતા
પણ ઉદય વિનાની જણાવી એટલે પર્વ સિયિ નહિ જણાવી
એટલે પર પરાથી લૌકિક ટીપણાની બે અગીઆગ્નમા ન

બીજી અગીઆગમ તે પર્વતિથી છે અને પહેલી અગીઆગમ
તે અપર્વ તિથિરૂપ બીજી દશમ પગ પરાથી ગણાય છે]॥
૩-૨૦-૧-૩૬૩ ॥ ૭૧૨ ॥

પ્ર૦ સત્તગમેદી પૂજા વિગેરેમા દેરાસગમા ૧૪ નમસ્કારરૂપ ચૈત્ય-
વદન કરીને બેસાય છે, ત્યાં ધરિયાવહિયાપડિક્કમિને બેસાય ?
કે એમને એમ બેસાય ?

ઉ૦ બે વડી વિગેરેની સ્થિતતા કરવાની સલાવના હોય તો, ધરિયા-
વહિયા પડિક્કમાય છે, અન્યથા તો નવો અવગર હોય, તેમ
કરાય ॥ ૩-૨૦-૨-૩૬૪-૭૧૩ ॥

પ્ર૦ કેવળ સ્થાપનાચાર્ય પાસે પ્રતિકમણ કરનાર શ્રાવકો ક્ષામ-
ણાના અવસરે કેટલીવાર ક્ષામણા કરે ?

ઉ૦ સ્થાપનાચાર્ય પાસે પ્રતિકમણ કરનાર શ્રાવકો એકવાર
અભુટ્ટિઓ ખામે છે ॥ ૩-૨૦-૩-૩૬૫-૭૧૪ ॥

પ્ર૦ દરેક શ્રાવકોએ મુહુપત્તિ ગણવાના અક્ષરે કયા અથમા છે ?

ઉ૦ અહ સમમરણચમો કરજુઅવિન્ધિધરિયુત્તિરયહરણો ।
પરિચિન્તિઅ અદ્યારે, જહકમ ગુપુરો ચિયદે ॥૧॥

“ હવે મન્યક પ્રકારે અગ જણે નમાનેલુ છે, એવો અને
ટાથમા જણે વિનિપૂર્વ મુહુપત્તિ અને ગ્નેહગણ પાગણ જગલા
છે, એમો શ્રાવક ચિતવીને અતિચાગ અનુકમે ગુરુપામે પ્રકટ કરે”

આ ગાયા યોગશાસ્ત્રના ત્રીજા પ્રકારની ટીકામા શ્રાવક-
પ્રતિકમણના અધિકારમા છે, આ પ્રમાણથી દરેક શ્રાવકને
પણ મુહુપત્તિ વિગેરે અહણ કરવુ જોયે. અને અનુયોગદાર
વિગેરેમા પણ સ્પષ્ટ અક્ષરે છે ॥ ૩-૨૦-૪-૩૬૬ ૭૧૫ ॥

પ્ર૦ મતાન્તરીય માધુ મળે અથવા તે પ્રથમ નમસ્કાર કરે તો કેટલાક
આપણા સાલુઓ મત્યએણુવદામિ બોલે છે, અને કેટલાક

- બોલતા નથી, તેમા જી નીનિ હોય તે જાણાવવા પ્રસાદી કન્વી.
 ઉં આગળથીજ મતાતરીય સાધુઓએ આપણને નમન્કાઠ કર્યો
 હોય, તો અવસર મુજબ કરવું ॥ ૩-૨૦-૫-૩૬૭-૭૧૬
 પ્રં શ્રાવકો ખારતના પોસહ શરૂ કરે, ત્યારે પ્રારભના દિવસે
 આખેન કુગવાય ? કે એકાશન કરાવાય ? અને ભોજનમા લીધુ
 શાક વિગેરે કંપે ? કે નહિ ?
 ઉં શ્રાવકોને ખાઠ વ્રતોના પોસહમા યયાશક્તિ તપ કન્નુ. અને
 લીધુ શાક વિગેરે તો જાગણ વિના કંપે નહિ ॥ ૩-૨૦-૬-
 ૩૬૮-૭૧૭ ॥

૨૧

પણિહત શ્રી શ્રુતસાગરગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો

- પ્રં મૃગાના પાદડામા અનન્તકાયપણુ છે ? કે પ્રત્યેકપણુ છે
 ઉં મૃગાનો કંદોજ અનન્તકાય છે, તેના પાદડા વિગેરે અનન્તકાય
 નથી ॥ ૩-૨૧-૧-૩૬૯-૭૧૮ ॥
 પ્રં ઉત્સન્નભાષિઓ સમકિતી હોય કે ? મિથ્યાદૃષ્ટિ હોય ?
 ઉં ઉત્સન્નભાષિઓ મિથ્યાદૃષ્ટિ હોય, તેમા કોઈ પણ વાદવિવાદ
 નથી

સૂત્રોક્તસ્યૈકસ્યાપ્યરોચનાદક્ષરસ્ય મયતિ નર
 મથ્યાદૃષ્ટિ

“મૂનના એક અક્ષરની પણ અમયિ કરે, તો માણસ મિથ્યા-
 દૃષ્ટિ બને છે.

આ પાઠ છે ॥ ૩-૨૧-૨-૩૭૦-૭૧૯ ॥

- પ્રં દેવગત થયેનાના વાર્ષિક દિવસે માનેલા દ્રવ્યે કંઈ કાઈ સવ-
 ાગ્રી વિગેરે ખર્ચોના પોમાતીઓને જમાડે, તેમા સમકિતિઓ
 જુલુ ઉચિત છે ? કે નહિ ?

ઉં મગ્ણ પામેવાનુ વાર્ષિક કૃત્ય કાર્ડ જુદુ કરીનેજે પોસાતી-
ઓને જમાડે તો તેમાજવુ ગમકિતિઓને ઉચિતજ છે અન્યયા
તો ઉચિત વાગતુ નથી હાવમા મહોટા શહેરમા પ્રવૃત્તિપણ
તેવીજ છે ॥ ૩-૨૧-૩-૩૭૧-૭૨૦ ॥

પ્રં સાત ક્ષેત્રમા મૂકેવ માધુ સાન્વી ક્ષેત્ર દ્રવ્યનો વ્યયઃ શ્રાવકોએ
સાનુ માન્વી બાબતના કયા ઠેકાણે કરવો જોઈએ ?

ઉં માત ક્ષેત્રમા મૂકેવ માધુ સાન્વી ક્ષેત્ર દ્રવ્યનો ખર્ચ સાનુ સાન્વી
ને આપદામાયી બચાવવામા, તથા ઔષધ કમવવામા, તથા
માર્ગમા સહાય કરવી વિગેરે બાબતોમા શ્રાવકોએ કરવો જોઈએ
૩-૨૧-૪-૩૭૨-૭૨૧ ॥

પ્રં જમ “કાણાને કાણો કહેવો” એ કહિન વચન છે, તેમ મિથ્યા-
દૃષ્ટિને તુ “મિથ્યાદૃષ્ટિ છે ” એમ કહિન વચન ન કહેવુ
જોઈએ ” એમ કેટલાક કહે છે તેતુ શુ ?

ઉં મિથ્યાદૃષ્ટિને મિથ્યાદૃષ્ટિ કહેવો કે ન કહેવો તે વાત સમય
આશ્રયી જાણવી ॥ ૩-૨૧-૫-૩૭૩-૭૨ ॥

પ્રં દેવદ્રવ્યની વૃદ્ધિ માટે શ્રાવકોએ તે દ્રવ્ય વ્યાજે ગખાય કે ?
નહિ ? અને ગખનાગઓને તે દૃપણરૂપ વાય ? કે ભૂપણરૂપ થાય ?

ઉં શ્રાવકોએ દેવદ્રવ્ય વ્યાજે રાખવુ યોગ્ય નથી કેમકે-નિ
શૂંપણુ યદ જાય, માટે વ્યાપાર વગેરેમા વ્યાજે રાખી વાપરવુ
નહિ “ જે અદૃષ્ટપણ દેવદ્રવ્યનો ભોગ થઈ જાય તો સકાશ-
શ્રાવકની પેઠે ભવિષ્યકાલમા અત્યંત કુષ્ટવિપાક આપે છે”
એમ ગ્રંથમા જોવામા આવે છે ॥ ૩-૨૧-૬-૩૭૪ ॥ ૭૨૩ ॥

પ્રં ઉત્સૂત્રભાષીએ બણાવાતા આદ્યોત્તરીસ્નાનમા સગા-
૧૮

વહાણાના કારણ સિવાય જવામા સમકિતિઓને દૂધણ લાગે ?
કે નહિ ?

ઉં અષ્ટોત્તરીસ્નાત્ર વિગેરમા જવામા સમકિતિને દૂધણ લાગ
વાનુ જાણ્યુ નથી ॥ ૩-૨૧-૭-૩૭૫ ॥ ૭૨૪ ॥

૨૨

પણિકત શ્રી કનકવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તર

પ્રં મોટી વિપ્રિયે ઉપરાન વહેનારાએ ચોાવહાન ઉપવાસ કર્યો
હોય, તો સાજ પચ્ચક્ષાણ વખતે ગુન સમક્ષ પચ્ચક્ષાણ
કરવુ જોઈએ ? કે નહિ ?

ઉં પ્રભાતે ચોવિહાર ઉપવાસ કર્યો હોય તેને સાજ સાંજની
ઉપરાનની ક્રિયા વખતે ફરી પચ્ચક્ષાણ કરવુ જોઈએ. ઉપ-
ધાન ન ટોય, તો સાજ તેવુ સ્મરણ કરવુ પડે છે પણ ફરી
પચ્ચક્ષાણ લેવુ પડે, તે જાણવામા નથી ॥ ૩-૨૨-૧-૩૭૬
॥૭૨૫॥

૨૩

શ્રી વિજયસેનમુરિના પણિકતકનકવિજય
ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો

પ્રં છઠ્ઠ વિગેરે પચ્ચક્ષાણમા બે લક્ષ અનિક કહેવાય છે, તેવુ
થુ જારણ ?

ઉં સામાન્યથી લોકમા સતપુરુષને બે વખત જમવાનુ પ્રસિદ્ધ છે,
મોટે બે ઉપવાસ કરનારને ચાર ભોજનો બધ થયા અને
પારણે અને ઉત્તરવારણે જોનાશન કર્યુ હોય, તેના બે ભોજન
બધ થાય એટલે છ ભોજનો છાડ્યા ગણાય છે ॥૩-૨૩-૧
૩૭૭૭૭૨૬॥

શ્રીવીરભગ વન પછી કેટલા દુષ્કાળો પડ્યા ? કેમકે કેટલાક

કહે છે કે “ બે દુષ્કાળ પડેલ છે, અને પરિશિષ્ટપર્વમાં તો ઘણા દુષ્કાળો પડ્યાનું બતાવેલ છે માટે સત્ય શું છે ?

ઉં શ્રીવીરભગવત પછીના કાળે ઘણા દુષ્કાળો પડેલ છે, પણ ખારવરસના દુષ્કાળ સાક્ષાત્ શાસ્ત્રમાં ત્રણ બતાવ્યા છે. તેમાં પરિશિષ્ટપર્વમાં બે બતાવ્યા અને એક નદી ટીકામાં બતાવેલ છે જ્યો “ બે દુષ્કાળ ઝડે છે, ” તે કયા શાસ્ત્રમાં બતાવેલ છે ? તેનું નામ જણાવવું પછી તે સબધી ઉત્તર અપાશે ॥ ૩-૨૩-૨-૩૭૮ ॥ ૭૨૭ ॥

પ્રં સાહાત્રણ ક્રોડ કૃષ્ણવાસુદેવને પુત્રપૌત્ર બતાવેલ છે, અને ભરતચક્રિને સવા ક્રોડ બતાવેલ છે તેમાં કાળ તો પતન શીલ છે, તો કૃષ્ણને અનિકષણુ કેમ ધટે ?

ઉં દ્વારકાનગરીમાં સાહાત્રણક્રોડ કુમારે કહ્યા છે, અને તેઓ અનેક યાદવોના પુત્રો છે પણ એકલા કૃષ્ણના પુત્રો નથી અને ભરતને તો પોતાના સવાક્રોડપુત્રો કહ્યા છે, માટે કાઈ પણ નહિ ધટતી વાત નથી ॥ ૩-૨૩-૩-૩૭૯-૭૨૮ ॥

પણ્ડિતશ્રી દયા વિજયગણિ અને ગુણવિજય
ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરે

પ્રં દર્શન અને સમકિતમાં શો તકાવન છે ? જ્યો બન્નેયના અતિચારે બતાવ્યા ? પરમાર્થથી તો કેટલાક માહોમાંહે સગ્ખા જણાય છે, તેથી તે બન્નેયનો અષ્ટ બેદ જ હોય, તે બતાવવા કૃપા કરશે

ઉં-“દર્શન અને સમકિતનો વસ્તુગતિએ અબેદ છતા પણ

કથચિત્ નિશ્ચિતપણાના અભાવે જ સમન્વિતનો અતિચાર
કહેવાય છે અને શકા વિગેરેનો સદ્ભાવ દર્શન અતિચાર
કહેવાય ” આ પ્રમાણે પ્રવચનસારોદ્ધાગના છઠ્ઠાધ્યાયમાં
સ્પષ્ટ હકીકત છે ॥ ૩-૨૪-૧-૩૮૦ ॥ ૭૨૬ ॥

પ્ર૦ દેસિજ રાદ્ધ પશ્ચિમવૃત્ત આ કાઉસંગ નિર્ધુક્તિની ૬૪
મી ગાથાનો અર્થ હાગિભદ્રીયટીકામાં બતાવેલો છે તેમાં
જ્યેષ્ઠ જ્યેષ્ઠ પ્રતિક્રમણમાં ત્રણ ગામાં પ્રતિપાદન કરેલા છે, તે
તે ગામાં પાચેય પ્રતિક્રમણોમાં જ્યાં જ્યાં સમાપ્ત થતા હોય,
તે સ્પષ્ટ જણાવવા કૃપા કરશે.

ઉ૦ દેવગિય વિગેરે પાચેય પ્રતિક્રમણોમાં શરૂઆત પછી જ પ્રથમ
કરેમભ તે ઇત્યાદિકતુ ઉચ્ચારણ થાય, તે પહેલાં ગામાં
પ્રારંભ થયો તે વાગ પછી પ્રતિક્રમણ સૂત્રના કહેવા વખતે
જ કરેમિભ તે! ઉચ્ચારવામાં આવે, તે બીજા ગામાં પ્રારંભ
થયો તેના ઉચ્ચાર પહેલાં પહેલાં ગામાં સમાપ્તિ થઈ તેમજ
ત્રીજા વખતે જ કરેમિભ તે! કહેવામાં આવે, તે ત્રીજા ગામાં
પ્રારંભ થયો તેની પહેલાં તે બીજા ગામાં સમાપ્તિ થઈ
હવે ત્રીજા ગામાં સમાપ્તિ પ્રતિક્રમણ પૂરૂં થાય, ત્યાર
થાય છે જ્યેષ્ઠ આવશ્યક બૃહત્પીઠા અનુમાર જણાય છે
[પદ્મપીઠા-૧ પદ્મપીઠાસૂત્ર પહેલાં પછી-૨જે પદ્મપીઠા દિત્તુ કે
પદ્મપીઠામણુ સૂત્ર બોલતા પડેલા અને ૩જે પછી બાર લોગસ્મના
કાઉસંગ પહેલાં કરેમિભ તેથી-ત્રણેયગામાંની શરૂઆત થાય
છે] ॥ ૩-૨૪-૨-૩૮૧ ॥ ૭૩૦ ॥

પ્ર૦ અગોચ્યાકેવલીઓ તીર્થમાં દોષ ? કે તીર્થના વિરોધમાં દોષ ?
જે તીર્થના વિરોધમાં દોષ, તે પાશ્વિકસૂત્રની ટીકામાં
તીર્થ ન પ્રવર્તતું હોય, તે વખતે અતગદ કેવળીઓ થઈને મહા-

નુભાવો મોક્ષ પામે છે, અને ભગવતીજીમાં નવમા શત-
કમાં અગોચ્યાકેવલિને આશ્રયીને કહ્યું કે “તત્પરશ્ચિયમાવ-
ગસ્સ તત્પરશ્ચિયસાવિઆણ વા- આ સૂત્રમા એક પ્રશ્ન અને
એક ઉદાહરણ છેડી તેમના મળવી શ્રાવણ અથવા શ્રાવિજાને
વંચાડે નર્મોપદેશ આપતા નથી આ અભિપ્રાયથી તીર્થમાજ
હોય, અને બીજી અગોચ્યાકેવલિએ મિદના પદ્મબેદોમાથી
કયા બેદમા મમાય છે ? આ મવિસ્તર હકીક્ત જણાવવા
કૃપા કરગોશ

ઉ૦ અગોચ્યાકેવલિએ ભગવતીટીકા અનુમાર તીર્થમાજ હોય
છે, અતીર્થમા ટોતા નથી પદ્મખીસૂત્રનીટીકામાતો
અતીર્થમિદના અનિજાનમા જ્યા નથી તેમજ તીર્થસિદ્ધ
વિગેરે બેદોમા અગોચ્યાકેવળી મબવપ્રમાણે મમાય છે
॥ ૩-૨૪-૩-૩૮૨ ॥ ૭૩૧ ॥

પ્ર૦ આચાર્યગસૂત્રના લોકમાર અધ્યયનના પાચમા ઉદ્દેશા
નાપહેલાસૂત્રમા હૃદયેવમેનાચાર્યેણ માન્ય. આ સૂત્રની
ટીકામા નર્મને આશ્રયીને ચોભગી કહેલી છે તેમા પ્રત્યેક
જુગે તો ઉભયનો અભાવ હોવાથી ચોથા ભગમા કહ્યા, તો
આ પ્રકારે તમામ પ્રત્યેક જુગે નર્મોપદેશ આપે નહિ, એમ
કે છે તે કેવી ગીતે વટે ક્રમકે ઋષિમહાસૂત્રમા

પત્તેઅનુદ્વસાદુ, નમિમો જે માસિહ મિવપત્તા
પળયાલીસડસિમાસિયાહ અજ્ઞયણપવગહ

“અમે પ્રત્યેક જુદનાજુઓને નમસ્કાર કરીએ છીએ કે
જાએ ૪૫ ઋષિભાષિત અધ્યયનોતુ પ્રવચન કરીને
મોક્ષમા પહોંચેલા છે ”

આ ગાથામા પ્રત્યેક બુદ્ધિને અધ્યયનોત્તુ પ્રવચન કરવાનું
જણાવ્યું છે માટે આમા તત્ત્વ સુ છે ?

ઉ૦ આચારાગટીકાઅનુસાર પ્રત્યેકબુદ્ધે ઉપદેશ આપતા
નથી એમ નિર્ણય છે અને ઋષિમહાત્મા તો તેઓને
અધ્યયનરચવારૂપ 'પરોપદેશ' બતાવેલ છે. માટે કાર્ઠપણ અધ-
રિત નથી ॥૩-૨૪-૪-૩૮૩ ॥ ૭૩૨ ॥

પ્ર૦ ક્રિયાની અદર મહત્ત્વીમા સ્વપક્ષી અથવા પરપક્ષી શ્રાવકોએ
કરેલી સજ્જાય આપણા શ્રાવકોને કહ્યે ? કે નહિ ?

ઉ૦ ગ્રહસ્થે રચેલી સજ્જાય સાધુઓને અને શ્રાવકોને ક્રિયાની
અદર કામ લાગી શકે નહિ ॥ ૩-૨૪-૫-૩૮૪ ॥ ૭૩૩ ॥

પ્ર૦ પરપક્ષી વેષવારીએ કરેલા આધુનિક સ્તુતિ સ્તોત્રો સજ્જાય
વિગેરે સ્વપક્ષી સાધુઓને ક્રિયાની અદર મહત્ત્વીમા કહેવાય, તો
કહ્યે ? કે નહિ ?

ઉ૦ આધુનિક પરપક્ષીએ કરેલા સ્તુતિ સ્તોત્ર સજ્જાય વિગેરે
ક્રિયામા કહેવા કહ્યે નહિ, ॥ ૩-૨૪-૬-૩૮૫ ॥ ૭૩૪ ॥

પ્ર૦ સાધુઓને અને શ્રાવકોને કાલવેળાએ અને અસજ્જાયતા દિવ
સોમા અઉસરણ પયન્નો ગણવો કહ્યે ? કે નહિ ?

ઉ૦ કાલવેળાએ અને અસજ્જાયતા દિવસોમા પણ અઉસરણ
પયન્નો ગણવો કહ્યે છે ॥ ૩-૨૪-૭-૩૮૬ ॥ ૭૩૫ ॥

પ્ર૦ અવવિજ્ઞાનીઓ અને મન પર્યવજ્ઞાનીઓ કેટલા ભવો કરે ?

ઉ૦ ભગવતીસૂત્ર આઠમા શતકના ધીજ ઉદ્દેસામા જ્યુ છે, કે-
આભિજિવોદિયનાગિસ્મણ મતે ! અતર કાલો
કેવચ્ચિર હોઈ ?

ગોયમા જહન્નેણ અતોમુદ્ધત્ત, ઉમ્કોસેણ અણત કાલ
જાવ-અવદ્ધોગ્ગલપરિઅદ્ધ વ્વ દેમ્મણ ।

સુઅનાળી ઓહિનાળી મળપજ્જવનાળીણ એવ ચેવ,
કેવલનાણિસ્સ નત્થિ અતર-

“ હે ભગવાન આભિનિગોધિઞ જ્ઞાનીને કાલથી કેટલું
અતર હોય ?

દે ગોતમ ! જનન્યથી અતર્મુહુર્ત અને ઉત્કૃષ્ટથી
અનતો કાલ યાવત-દેને ઉણ અર્ધપુદ્ગલપગવર્તનકાય
અવવિજ્ઞાનીને હોય છે. આ પ્રમાણે શ્રુતજ્ઞાની અને મન પર્યવ-
જ્ઞાનીનું જાણવું અને કેવલજ્ઞાનીને આતઁ નથી ”

આ પાઠથી અવાવજ્ઞાનીઓ અને મન પર્યવજ્ઞાનીઓ
અનન્તા ભવ કરે, તેમ જણાય છે ॥ ૩-૨૪-૮-૩૮૭ ॥
૭૩૬ ॥

૨૫

પણ્ડિતશ્રી ગુણુવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરે

પ્ર૦ અભવ્ય-પાદપોપગમન નામનું અણુસણ કરે ? કે નહિ ?

ઉ૦ જમ અભવ્ય દ્રવ્યક્રિયાથી નવમાગ્રેવેયકના આધુષણ અને
યોગ્ય ઉત્તમ સામાચારીવાળું ચારિત્ર પાળે છે તેમ પાદપોપગમ
અણુસણને પણ કરે છે, માટે તેનો તેને અસભવ નથી ॥
૩-૨૫-૧-૩૮૮ ॥ ૭૩૭ ॥

પ્ર૦ તીર્થ કર મહારાજાઓ વાર્ષિક દાનવખતે ઉત્તમ પ્રકારની દાન
લેવા આવવાની ઉદ્દેશપણા કરાવે ત્યારે તે દાન શ્રાવક અને
સ્ત્રી ગ્રહણ કરે છે ? કે નહિ ?

ઉ૦ તીર્થ કરના દાન અવસરે જ્ઞાતાધર્મ કથા વિગેરેમા સનાથ
અનાથ મુસાફર કારપટિક વિગેરે યાચકોનો દાનગ્રહણનો

અવિકાર જોવામાં આવેલ છે પણ વ્યવહારીઆઓનો દેખાતો નથી તેથી કોઈ શ્રાવકપણ યાચક થઈ ને ગ્રહણ કરેનો હોય, તો ભલે ગ્રહણ કરે પણ ચીનો તો પ્રાય ત્યાં આવકાર દેખાતો નથી ॥ ૩-૨૫-૨-૩૮૯ ॥ ૭૩૮ ॥

પ્ર૦ ૧ ખસદેવ ૨ કર્ણ ૩ દ્વૈપાયન અને ૪ શખ આવતી ચોવીશીમાં તીર્થ કરે થશે, તેઓ ૧ નવમાખસદેવ, ૨ કુનિનોપુત્ર ૩ દ્વાન્કાને ખાળનાર અને ૪ વીરભગવાનનો પ્રથમશ્રાવક આ ચાર વશે 'કે' માં બીજા વશે ?

ઉ૦ “ વીરભગવાનના પ્રથમશખ શ્રાવક ગિવાય બીજાશખનો જીવ તીર્થ કરે થશે” એમ ઠાણાંગ ટીકામાં ખતાવેલ છે, અને દ્વૈપાયન દ્વારકા ખાળનાર કે કોઈ બીજો છે તે નિર્ણય કેવળિ ગમ્ય છે, અને કૃષ્ણનો બધું ખસદેવ આવશ્યક નિર્ચુક્તિ વિગેરેમાં “ આવતી ચોવીશીમાં કૃષ્ણના તીર્થમાં સિદ્ધિપામશે ” એમ ખતાવેલ છે, તેથી ખસદેવ: કોઈ બીજો બહુનો અને કર્ણને ઠેકાણે શાસ્ત્રમાં કૃષ્ણનામ લખેલ છે તે પણ કોઈ બીજો બહુવો આ કાગળથી અન્યશાસ્ત્રો સાથે વિસવાદ આવવાનો વિચાર કરી પ્રવચન સારોદ્ધાર ટીકાકારે બે ત્રણ જ બાવી તીર્થ કરે જીનોતુ સ્પષ્ટપણે વિવરણ કર્યું છે, બીજાઓનું કર્યું નથી ॥ ૩-૨૫-૩-૩૯૦ ॥ ૭૩૯ ॥

૨૬

પણ્ડિત શ્રીચંદ્રવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરૌ.

પ્ર૦ તીર્થ કરે કેવળિનો અને સામાન્ય કેવળિનો વીર્યાન્તગમ્ય કર્મનો કાય સરખોજ થયો હોય છે તો સામર્થ્યમાં ન્યૂન-અનિકપણુ કેમ દેખાય છે ?

ઉં તીર્થ કં દેવળિને અને સામાન્ય દેવળિઓને વીર્યાન્તગય કર્મના ક્ષયથી આત્મ વીર્ય સંપ્તુ છતાં પણ નામકર્મના ભેદથી કેવળ શરીર લક્ષણ અને બાહ્ય મામત્રી નો ભેદ હોય છે, તેથી બળમા ભેદ છે. આ જ કાન્ધારી સામાન્ય દેવળિઓના શરીરથી તીર્થ કંદેવનુ ગંગી અનન્તબળવાળુ હોય છે આમા જુના તોવાનો દ્વિત વિચારવો ॥ ૩-૨૬-૧-૩૬૧ ॥ ૭૪૦ ॥

પ્રં જ્ઞાતાસૂત્રપ્રથમઅધ્યયનમા “ મેરુકુમાગ્ની માતાને અકાળે મેરુનો ડોળો ઉત્પન્ન થયો ” એમ જણુ છે, તે કેવી રીતે થયે ? કેમકે-તે વખતે વર્ષાકાળ છે, માટે અકાળ કેમ કહ્યો ?

ઉં મેરુકુમાગ્ની માતાને જ્ઞાતાસૂત્રમા બતાવેલ પાચવર્ણુ વિગેરે વાળા મેરુનો ડોળો ઉત્પન્ન થયેલો છે, જ દેવોથી આધ્ય છે, માટે વર્ષાકાળ છતાં પણ આવા સ્વરૂપવાળા વર્ષાદનો તો અકાળ છે ॥ ૩-૨૬-૨-૩૬૨ ॥ ૭૪૧ ॥

પ્રં કોઈક શ્રાવકે “સૌથોગન ઉપર જવુ નહી ” એવુ પરચ્છાણ કર્યુ હોય, અને તેને ધર્મને માટે અત્રિક જવુ હોય, તો કહ્યે ? કે નહિ ? જો જાય તો કંઈ વિવિધે જાય ?

ઉં પરચ્છાણ કંઈ વખતે વિવેક જગ્ગો જોઈયે પરંતુ મુખ્ય વૃત્તિએ તેમા મસારના આરબનુ પરચ્છાણ હોય છે, નર્મકૃત્યનુ હોવુ નથી પણ જો સામાન્યથી પરચ્છાણ લીવુ હોય તો, ધર્મને માટે જવુ પડે, તો નિયમિતક્ષેત્ર ઉપર જાયલાએ જાય અને ત્યાં ગયા પછી દાઝપણુ આભાગિક કાર્ય કરવુ નહિ ॥ ૩-૨૬-૩-૩૬૩ ॥ ૭૪૨ ॥

પ્રં પોસાતી શ્રાવકો કેટલી ભૂમિ સુધી જઈ શકે ?

ઉં પોસાતી શ્રાવકો. ઇર્થાસમિતિ વિગેરેએ કંઈ ધર્મને માટે

અગ્રામુખ્ય સુધી જઈ ગઈ છે, આમાં ભૂમિના પ્રમાણનો નિયમ નથી ॥ ૩-૨૬-૪-૩૬૪ ॥ ૭૪૩ ॥

૨૭

પણિકતશ્રી અમરચન્દ્ર ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર० જિનપ્રતિમાજીને ચદનની પેઠે કરતુરીનો લેપ કરાય ? કે નહિ ?

ઉ० પ્રતિમાજીને કરતુરીનો લેપન કરવાના અક્ષરે અથમા નથી. પણ ઉવટા સામાન્યથી કરતુરીનો લેપ કરવાના અમરે શ્રાદ્ધ વિધિ વિગેરેમા છે અને પૂજામા ચદન વિગેરેના ઘોળમા હાલમાં પણ કરતુરી વપગતી જોવામા આવે છે ॥ ૩-૨૭-૧-૩૬૫ ॥ ૭૪૪ ॥

પ્ર० સાંજના પ્રતિક્રમણની પેઠે સવારના પ્રતિક્રમણમા શ્રાવકોને સાંધુએ આદેશ અપાતો નથી, તેનુ થુ કારણ ?

ઉ० “પ્રભાતનુ પ્રતિક્રમણ ઉચા સાદે ન કરવુ” એવી આગમની મર્યાદા છે, જે આદેશ આપવામા આવે, તો સૂત્ર સંભળાવવા માટે આવક ઉચા સાદે લણાવે, તો સૂત્ર મર્યાદાનો ભંગ થઈ જાય, માટે પ્રભાતે આદેશ અપાતો નથી ॥ ૩-૨૭-૨-૩૬૬ ॥ ૭૪૫ ॥

પ્ર० શ્રાવકોને ગોત્રદેવીની પૂજામા મિથ્યાત્વ લાગે ? કે નહિ ?

ઉ० જનુ તેવા પ્રકારનુ વૈર્ય હોય, તેણે ગોત્રદેવીની પૂજા મહાગજ કુમારપાલની પેઠે કરવીજ નહિ અને વૈર્ય ન હોય તો કદાચિત્ તેની પૂજામા પણ ઉચ્ચરેલ મમિક્તિનો ભંગ થતો નથી કેમકે-દેવાલિયોગરૂપ-ઝીંડી ઉચ્ચરતી વખતે મોકળી રાખવા મા આવી હોય છે ॥ ૩-૨૭-૩-૩૬૭ ॥ ૭૪૬ ॥ ૭

પ્ર० આચલીકોએ પ્રતિષ્ઠિત કરેલા પ્રતિમાજી પૂજન ? કે નહિ ?

ઉ० આચલીકોએ પ્રતિષ્ઠિત કરેલી પ્રતિમાજી પણ આરખોલના પદ્ધતિને અનુસાર ગુરુવચનથી પૂજનજ છે. અને ' સર્વની અનુજ્ઞા અને સર્વનો નિર્ણય પ્રવચનમાં નથી ' આ વચન આ બાબતમાં લક્ષ્યમાં રાખવું. ॥ ૩-૨૭-૪-૩૯૮ ॥ ૭૪૭ ॥

પ્ર० આગેય લોકપાળ દેવો કેટલી નિકાયમાં છે ?

ઉ० વૈમાનિક અને ભવનપતિ એ બે નિકાયમાં આગેય લોકપાળ દેવોનો સદ્ભાવ સ ગ્રહણીટીકા વિગેરેમાં કહેલ છે ॥ ૩-૨૭-૫-૩૯૯ ॥ ૭૪૮ ॥

પ્ર० શ્રુતદેવી અને ક્ષેત્રદેવીના કાઉસગો કગ્વાનું કયા અર્થમાં ખતાવેલ છે ?

ઉ० આવશ્યકચૂર્ણિ અને પચવસ્તુટીકાઃ વિગેરે આગમ અને પ્રકરણોમાં કહેવા છે ॥ ૩-૨૭-૬-૪૦૦ ॥ ૭૪૯ ॥

પ્ર० શ્રાવકોને પૂજા વખતે આઠપડો મુખકોશ બાવવો કહ્યો છે, તે કઈ રીતિએ બધાય ? જો પૂજા કરનારને ધોતીયુ અને ખેસ હોય, તો ખેસનો મુખકોશ બાધી શકાતો નથી, જો ત્રીજી વસ્ત્ર હોય, તો તેનાથી મુખ કોશ કરવો બની શકે માટે ત્રીજા વસ્ત્રનો બધાય ? કે ઉત્તરાસણનો બધાય ?

ઉ० પૂજા વખતે મુખકોશનો બધો ઉત્તરાસણે કરી શ્રાવકોએ કગ્વો, પણ ત્રીજા વસ્ત્રે કરીને નહિ. કેમકે-શ્રાદ્ધવિધિમાં પૂજાવખતે શ્રાવકોને જોગવસ્ત્ર-ધોતીયુ; ઉત્તરાસણ રાખવાના કહ્યા છે, અને શ્રાવિકોને ક ચુકા સહિત ત્રણ કહ્યા છે. અધિક કહ્યા નથી, માટે ઉત્તરાસણ પણ પૂજાને યોગ્ય થાય તેવું ગણવું, તેથી કાંઈ અશક્યતા રહેશે નહિ. ॥ ૩-૨૭-૭-૪૦૧ ॥ ૭૫૦ ॥

પણ્ડિતશ્રી સત્ય સૌભાગ્યગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર० ઉત્કૃષ્ટ ચૈત્યવદનમા સ્તુતિઓ અક્ષરોએ કરી મોટી કહેવાય,
પણ ન્હાની ન કહેવાય. આશ્વિ સત્ય છે ? કે અસત્ય છે ?

ઉ० ઉત્કૃષ્ટ ચૈત્યવદનમા અક્ષરોએ મોટાનું સ્તુતિઓ કરેલી, એ
પર પગ છે તેથી શ્વિ સત્યજ જણાય છે અને પર પગનું મૂળ
તો નમોઽસ્તુ વર્ધમાનાય ના અધિકારમા

તાઓ અ શુદ્ધો ણગસિલોગાદિવદ્ધુતિઆઓ પચઅ
મ્વરાદીર્હિ વા સ્ત્રેણ વા વદ્ધુતેણ તિન્નિ મળિજળ
“ અને તે સ્તુતિઓ એક શ્લોક વિગેરેથી વધતી, અથવા પદ
અક્ષરોએ કરી વધતી, અથવા વધતા એવા સ્વરે કરી પણ
સ્તુતિઓ જીને “ આવો આવશ્યકચૂર્ણિનો પાઠ જોવાથી
સભવે છે ॥ ૩-૨૮-૧-૪૦૨ ॥ ૭૫૧ ॥

પ્ર० પક્ષીમા ભુવનદેવીના સ્મરણના કાઉસસગ પછી જ્ઞાનાદિ
ગુણયુતના સ્તુતિ આવિકાઓ પણ જોલે ? કે નહિ ?

ઉ० પક્ષી પ્રતિક્રમણમા જ્ઞાનાદિ સ્તુતિ આવિકાઓએ અને
સાંસ્વીઓએ પણ કહેનાય છે ॥ ૩-૨૮-૨-૪૦૩ ॥ ૭૫૨ ॥

પણ્ડિતશ્રી જીવવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર० પાલણપુરના મદિરમા દરગેજ પાસે વીસસપ્રિયનાથજીનો
ભોગ કહેવો છે, તો તે નાથુ કયા નામનાથ કહેવાય છે ?

ઉ० વીસસદેવ રાજાએ પાડેલું નામ, તે વીસસપ્રીય નામનું

તે કાવતુ કોઈ નાણુ વિગેષ સભવે છે. તે હાલમા પ્રગિદ્ધ નથી. પણ “ છત્રીશમુહા દ્રમોએ કરી વીમલપ્રીય નાણુ દર સાખ વીમ હજી અને આઠસો થાય ” એ પ્રમાણ કહેવ છે ॥ ૩-૨૬-૧-૪૦૪ ॥ ૭૫૩ ॥

પ્ર० ત્રાવિકા દેરામન્ત્રમા અને ઘર દેગસગમા પ્રતિમાની પખાળ કરે ? કે નહિ ? તથા યૌવન અવન્થામા દેવપૂજા કરે ? કે નહિ ?

ઉ० ત્રાવિકા નગદેગમ અગર ઘરદેગમમા પખાળ કરી શકે છે, તેમજ યુવાન અવન્થામા પૂજા પણ કરી શકે છે, જમ જ્ઞાતા ધર્મકથામા દ્રૌપદીએ પખાળપૂર્વક પૂજા કરી હતી તે બાલવુ ॥ ૩-૨૬-૨-૪૦૫ ॥ ૭૫૪ ॥

૩૦

પણ્ડિતશ્રી જસસાગર કૃત પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર० શ્રી તીર્થ કર્તા સમવમગણુમા બળી લાવે છે, તે ગધેયો હોય, કે ગ યા વિનાનો હોય ? ગચ્છમા તો ગળ્યા વિનાનો બનિ ” એમ જહેવાય છે, અને મલ્લયગિરિ આવશ્યક ટીકામાં તો ગધેયો બલિ બતાવે છે ?

ઉ० શ્રી તીર્થ જહેવના સમવમગણુમા બલિ ગધેયો હોય, એમ જણાય છે ॥ ૨-૩૦-૧-૮૦૬ ॥ ૭૫૫ ॥

પ્ર० શ્રાવકને ચરિત્રગણુપયન્નો કેમ લખાવાય છે ? કેમકે આત્મ-જ્ઞાને તો યોગ સિવાય લખાવતો નથી, અને શ્રાવકને તો યોગ વિના પણ લખાવાય છે, તેમા શુ-રાત્ર બવવાન છે ? કે ગચ્છસામાચારી બવવાન છે ?

ઉ० ચરિત્રગણુ વિગેરે આગ્રપયન્તા આવશ્યકમૂત્ર પેઠે બહુ ઉપયોગી રેનાથી, ઉપદાન યોગવદ્ધન કર્યા સિવાય પણ પર-

પરાએ બણાવાતા હોય, એમ જણાય છે, માટે આમાં પરંપરા
જ પ્રમાણ છે ॥ ૩-૩૦-૨-૪૦૭ ॥ ૭૫૬ ॥

પ્ર૦ મૂર્તકર્ત્રોનો અમૂર્ત જીવ સાથે વન્હિઅયઃ પીડન્યાયે કરો
સખ વ દેવી ગીતે ધટે ?

ઉ૦ અરૂપીઓ સાથે રૂપી પદાર્થોનો સખધ સભવે છે જ જન્મ-
આકાશ સાથે પરમાણુઓનો, અથવા પક્ષીઓનો સખધ છે
અને અગ્નિ લોહાના ન્યાયે તો જુદીજ જનની વ્યવસ્થા સૂચવ
વામાં આવી છે પણ જે રૂપી પદાર્થોમાં જ એક પ્રકારનો સખધ
થાય છે, તેવા સખધની મૂલ્યના નથી માટે કાઈપણ અણુનટણુ
નથી ॥ ૩ ૩૦-૩-૪૦૮ ॥ ૭૫૭ ॥

પ્ર૦ માછના અને કાચળા, વિગેરે જલચર જીવોનું, અને બળદ
પાડા વિગેરે થલચર જીવોનું, પોપટ મેના વિગેરે ખેચર
તિર્યચ જીવોનું, આયુષ્ય તથા ગર્ભસ્થિતિ કેટલી હોય ?

ઉ૦ જનચર થલચર અને ખેચરોનું આયુષ્ય પ્રમાણ ગઘમસુઅ-
જલચરોમય ઈત્યાદિક સગ્રહણી ગાથામાથી જાણવું અને
મણુઆ સમગઘાઈ ઈત્યાદિક વીર જયક્ષેત્રસમાસની ગાથા-
માથી જાણવું

તેઓની ગર્ભસ્થિતિ જથન્યથી અતર્મુદ્ધર્ત, અને ઉત્કૃષ્ટથી
આઠ વર્ષો, ભગવતી વિગેરે સૂત્રોમાં બતાવી છે. ॥ ૩-૩૦-
૪-૪૦૬ ॥ ૭૫૮ ॥

પ્ર૦ યૌદ્ધ નિયમોમાં પ્રભાતે પર્ય્યક્ષખાણ સમયે જે ત્રણ સચિત્તો
છૂટા રાખ્યા હોય, તે દિવસે પૂરા થઈ ગયા, હવે રાત્રિમાં સચિ
ત્તનું કાર્ય પડયું હોય તો, બીજા સચિત્તો વાપરવા કહ્યે ?
કે નહિ ?

રાત્રિ દિવસના પર્ય્યક્ષખાણ વખતે જટલા સચિત્તો - છૂટા

રાખ્યા હોય, તેટલા જે દિવસમાં પૂરા થઈ ગયા હોય તો રાત્રિએ અધિક કલ્પે નહિ, અને જે સાજ સુધીજ તેટલા છૂટા રાખ્યા હોય, તો રાત્રિએ અધિકપણ કલ્પે છે ॥ ૩-૩૦-૫-૪૧૦ ॥ ૭૫૬ ॥

પ્ર० બાંધુજીવક શબ્દનો શો શો અર્થ સમજવો ? વિહુરિઓં એ વૃક્ષનું ફુલ છે, કે કાંઈ બીજું છે ?

ઉ० બાંધુજીવક શબ્દે કરી શાસ્ત્રમાં બાંધુજીવક પુષ્પ કહેવ છે અને લોકમાં તો બપોરિએ વૃક્ષ કહેવાય છે ॥ ૩-૩૦-૬-૪૧૧ ॥ ૭૬૦ ॥

પ્ર० ચ દ્રુરુદ્રાચાર્યઃ શિષ્યને ખભે બેસી આવેલ હતા, આ સભ્ય છે ? કે અસભ્ય છે ?

ઉ० ઉત્તરાધ્યયનટીકા વિગેરે બહુ ંયો અનુસાર “ચ દ્રુરુદ્રાચાર્યે શિષ્યને કહ્યું ” તુ આગળ આવ “તેથી શિષ્ય આવ્યો, અને પોતે પાછળ આવ્યા ” અને કોઈ ંથમાં કહ્યું છે કે- “ શિષ્યના ખભે હાથ રાખીને આવ્યા ” ॥ ૩-૩૦-૭-૪૧૨ ॥ ૭૬૧ ॥

પ્ર० બોરડી અને બાવળમાં અસખ્યાતા જોવા હોય ? કે એક જીવ હોય ?

ઉ० પન્નવણાના પહેલા પદના ગુચ્છાધિકારમાં “આવલ અને બોરડીના. મૂળ-કદ-થડ-છાવ-શાખા અને પ્રવાલમાં દરેકમાં અસખ્ય જોવા કહ્યા છે, તે અનુસાર બોરડી અને બાવળમાં પણ છ એવ સ્થાનમાં અસખ્ય જોવા સભવે છે, પણ ન્યૂન-અધિક જોવા સભવતા નથી ॥ ૩-૩૦-૮-૪૧૩ ॥ ૭૬૨ ॥

પ્ર૦ નગમવગમજ્ઞેણ સયસત્સપુહૃત્તાઙ એ વાક્યમા પૃથક્ત્વ શબ્દે કરી કેટલી સખ્યા લેવી ?

ઉ૦ અહીં પૃથક્ત્વ શબ્દ બહુત્વનો વાચક છે જે એમ ન માનીએ, તો ટીકામા એક સયોગમાં પાણુ લાખ પૃથક્ત્વની ઉત્પત્તિ અને નિપાણુ માછવાઓનુ કહ્યુ છે, અને મનુષ્યની ઉત્પત્તિ કહી છે, તો આખા ભવની તો શી વાત કરવી ? તેથી દિગ્ગમસમુદ્ગતપુહૃત્તા,

આપદમા બહુત્વવાચી છે, તેમ અહીં પણ બહુત્વ અર્થે વાળોજ લેવો એમ જાણવુ ॥ ૩-૩૦-૬-૪૧૪ ॥ ૭૬૩ ॥

૩૧

પણ્ડિત હર્ષચન્દ્ર ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરે

પ્ર૦ જિનેશ્વરની માતા જિનેન્દ્રને જન્મ આપ્યા બાદ બીજા છાંદને પ્રસવે કે નહિ ?

ઉ૦ આમા એકાંત જાણ્યો નથી કેમકે નેમનાથ વિગેરના નાના બાધઓ રથનેમિ વિગેર પ્રગિદ્ધ છે ॥ ૩૧-૧-૪૧૫ ॥ ૭૬૪ ॥

પ્ર૦ કોઈ માણસે પોતાનુ વર પણુ જિનાવયને અર્પણુ કરેલ હોય તેમા કોઈ પણ આવક ભાડુ આપીને રહી શકે ? કે નહિ ?

ઉ૦ જોકે ભાડુ આપીને તે ઘરમા રહેવામા દોષ લાગતો નથી, તો પણુ તેના પ્રકારના કામણુ વિના ભાડુ આપીને પણુ તેમા રહેવુ વ્યાજબી ભાસતુ નથી કેમકે-દેવદ્રવ્યના ભોગ વિગેરમા નિરાકતાનો પ્રગય થઈ જાય ॥ ૩-૩૧-૨-૪૧૬ ॥ ૭૬૫ ॥

પ્ર૦ કોઈ આવક ચાર ઉપધાન કરીને માળાપહેર, તે વખતે સમુદેશ અનુજ્ઞા કરાય છે તેમા પાકીના બે ઉપધાનના નામ લેવાય ? કે નહિ ?

ઉં "છયેય ઉપવાનના નામો માળા વખતે થતી મમુદેશ અનુસા ની ક્રિયામા લેવાય છે બાકી ગ્દેલ જે ઉપવાનનો ઉદ્દેશ. આગળ કાળમા કગ્વામા આવે, તેમા દોષ નથી" એમ વૃદ્ધમ પ્રદાય છે ॥ ૩-૩૧-૩-૪૧૭ ॥ ૭૬૬ ॥

પ્રં ચઢીનો મુષેણુમેનાપતિ તિમિઆ ગુફાના બાગલા ઉગાડતી વખતે કેટલી ભૂમિ પાછો હઠીને ખોલે ?

ઉં સેનાની બાગણાની પૂજા કરીને પ્રહાર દેવા માટે માત આઠ પગના પાછો હઠે છે, પણ "કપાટ ખોલવાના સમયે મેનાની રત્નઅશ્વ બાગ ચોળન પાછો હઠે છે " આવો જ પ્રયોગ ચાલે છે, તે અનાગમિક છે કેમકે આવશ્યક ટીપ્પનમા સેનાની માત આઠ પગના પાછો હઠે એમ જ્ઞેય છે ॥ ૩-૩૧-૪-૮૧૮ ॥ ૭૬૭ ॥

પ્રં તમામ ચક્રવર્તિઓને પોતાના રત્નો તુલ્ય પ્રમાણવાળા હોય કે નહિ ?

ઉં કેટલાકના મતે નર્વચક્રવર્તિઓને કેટલાજ કાંકિણી વિગેરે રત્નો પ્રમાણઅશુભવી બનેન માપનાળા હોય-અને કેટલાક રત્નો તો તત્કાલીન પુન્ય વિગેરેના પ્રમાણને ઉચિત માનવાળા હોય છે, અને બીજા કેટલાકના મતે તો તમામ રત્નો પણ તે તે જાસને ઉચિત પ્રમાણવાળા હોય છે એમ જે બાબતો છે ॥ ૩-૩૧-૫-૪૧૯ ॥ ૭૬૮ ॥

પ્રં ખરતર અચળ વિગેરેને પ્રતિક્રમણ કરવાની પ્રેરણા કગય છે, અને ત્રણ વખત મામાયિક દડકે ઉચ્ચગતાય છે, તે વ્યાજબી છે ? કે નહિ ?

ઉં તેઓને ઉદીગપ્પા કગવી વ્યાજબી નથી. પણ જો પોતાની મેળે પ્રતિક્રમણ કરે, અને પોસહ વિગેરે દડકે ત્રણવાર ઉચ્ચ, તો

દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાય ભાવ અનુસાર અનુકુલ વિગેરે શુભોનાં સ .
 દેખાતો હોય તો ઉચ્ચગવાય છે, કેમકે શાસ્ત્રમા "સર્વ
 અનુજ્ઞા અને સર્વનો નિષેધ પ્રવચનમા નથી" એમ કહેવ છે .
 ॥ ૩-૩૧-૬-૪૨૦ ॥ ૭૬૯ ॥

પ્ર૦ ખગતરો મહલીમા બેસી પ્રતિક્રમણ કરે છે, તેણે કહેલું વદિતું
 મત્ર આપણા શ્રાવકોને અને તેણે જહેલ રતવન વિગેરે સાધુ
 ઓને કલ્પે ? કે નહિ ? તેમજ ઉપનામ વિગેરેમા જાણ્યો કસેવિ-
 ચાતું પાણી વાવરે છે, તેઓને ઉપનામ વિગેરેનું પરચક્ષણ
 અપાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાળઃ અને ભાવઃ અનુસાર ઉચિત હોય, તે કરવું ॥
 ॥ ૩-૩૧-૭-૪૨૧ ॥ ૭૭૦ ॥

પ્ર૦ કાંસુ એટલે નિર્જીવ પાણીનો સ ખારો કાચા પાણીમા ન ખાય ?
 કે જુદો રખાય ?

ઉ૦ કાંસુ પાણીનો મ ખારો એકાતે કરી સચિત્ત પાણીમા ન
 ન ખાય, તેવા અક્ષરો શાસ્ત્રમા જ્ઞાનામા આવ્યા નથી તેથી જમ
 જાણ્યા થાય, તેમ કરવું જોઈયે પણ જમ તેમ સ ખારો નાખી
 દેવાય નહિ ॥ ૩-૩૧-૮-૪૨૨ ॥ ૭૭૧ ॥

પ્ર૦ સાધુ નદી ઉતરીને સ વગ્ધરી ક્ષામણા કરવા જાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ નદી ઉતરીને સાધુઓને ક્ષામણા કરવા જવાની પ્રવૃત્તિ અણી
 નથી ॥ ૩-૩૧-૯-૪૨૩ ॥ ૭૭૨ ॥

પ્ર૦ રાયપસેણીયમા દેવવોકના સ્વરૂપમા વનખ હ-વૃક્ષ-ફલ-અને
 કુનો પ્રિગેરે કહ્યા છે, તે ખરા પૃથ્વીપરિણામરૂપ છે ? કે ખુદ વન
 રૂપિત સ્વરૂપ છે ? તેમજ પુરુષરણી વિગેરે વાવડીમા માછલ
 કહ્યા છે, તે જીવપરિણામરૂપ છે ? કે આકારમાત્ર છે ?

ઉં “દેવલોકામા વનખ ડ વૃક્ષ વિગેરે છે” એમ કહ્યું છે, તે વનસ્પ-
તિરૂપ છે અથવા પૃથ્વી પરિણામરૂપ છે. જે કે ત્યાં રત્નરૂપ પૃથ્વી
છે તોપણ એવી કામળ છે કે વનસ્પતિને ઉગવામા કાઈ બાધા
આવતી નથી તેમજ વાવડીઓમા જે માછલા વિગેરે ખતાબ્યા છે,
તે આકારમાત્ર મળે છે, કેમકે દેવલોકાની વાવડીમા માછલા
વિગેરે જલચર જીવોના નિષેડ મૃત્યવનારી ગાયાઓ જેવામા
આને છે ॥ ૩-૩૧-૧૦-૪૨૪ ॥ ૭૭૩ ॥

પ્રં ઉપનાન તપ પૂરૂ થઈ ગયું હોય તો, જેવું ગ્રહેવા પનેણામા દિન-
વૃદ્ધિ થાય કે નહિ ?

ઉં ઉપનાનના બાળી ગ્રહેવ પનેણાઓમા દિવસ વનવાના પ્રસંગો
આને, તો દિવસવૃદ્ધિ વાય છે ॥ ૩-૩૧-૧૧-૪૨૫ ॥ ૭૭૪ ॥

પ્રં આખો દિવસ દેશાવકાશિક જરાય, છે તેને ઉચ્ચરવાનોઃ અને
પારવાનો વિનિ જણાવવો, તેમજ તેમા સામાયિક લેવુઃ અને
પાગવુ સૂઝે ? કે નહિ ? તથા દેશાવકાશિક આવે સામાયિક
ઉચ્ચગય ? કે નહિ ?

ઉં દેશાવકાશિકનો વિધિ

દેષાયમ મિઅ ડમ્મોગવત્તિમોગ પન્ચમ્મન્નિ ઈત્યાદિક
જેવામા આવે છે, પરંતુ પાગવાનો વિવિજાણ્યો નથી તેમજ તેમા
સામાયિક લેવુ પારવુ સૂઝે છે, અને તેની સાથે સામાયિક લેવુ
પણ મૂઝે છે ॥ ૩-૩૧-૧૨-૪૨૬ ॥ ૭૭૫ ॥

પ્રં ઉપનાનમા પાળી પનટાય કે નહિ ?

ઉં ઉપનાનમા ઉપવાસ વિગેરે તપ કરાવવાનો વારો હોય, છતાં
તેવા પ્રકારના કારણથી નિવિ કરાવી શકાય છે, એટલે પાળી
પલટી શકાય છે ॥ ૩-૩૧-૧૩-૪૨૭ ॥ ૭૭૬ ॥

૩૨

પણિહત શ્રી ધર્મવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરે

પ્ર० આરાધના પ્રકરણ ગણિકપુરની પ્રતિષ્ઠા કરાવના શ્રી
નોમમુદર સૂરીશ્વરે રચેલ છે ? કે શ્રી સોમપ્રભ સૂરીશ્વરે
ખનારેલ છે ?

ઉ० આગધનાસુત્ર ૪૭મી પાટ વચ્ચે શ્રીસોમપ્રભસૂરીશ્વરે
ખનારેલ છે ॥ ૩-૩૨-૧-૪૨૮ ॥ ૭૭૭ ॥

પ્ર० જિનેશ્વરદેવને નમસ્કાર કર્યા પહેલા ઘટ વગાડાય ? કે પછી ?

ઉ० “અન્યદ્રેવ્યોથી પૂજા કર્યા પછી તુરત નાદપૂજારૂપ ઘટ વગાડાય”
છે એમ પૂજા કરનાર વૃદ્ધ શ્રાવકોની પરપરા ચાલી આવી છે
તેથી પૂજામાં કુલ વિગેરે દ્રવ્ય પૂજા કરી ગયા પછી તુરત ઘટ
વગાડાય છે અને પ્રજ્ઞ ચૈત્યવદન કરવા શ્રાવક આવ્યા હોય
તો માથીઆ વિગેરે દ્રવ્ય પૂજા કરી તુરત ઘટ વગાડાય છે
એમ જણાય છે બીજી રીતે ૧૮ વગાડવાનું વાય છે, તે તો
હર્ષવેશને સંચયનાર વૈષ્ણવનાહમા પડી જાય છે, પણ પરપરાને
અનુસરતું નથી ॥ ૩-૩૨-૨-૪૨૯ ॥ ૭૭૮ ॥

૩૩

પણિહત શ્રી વિદ્યાવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરે

પ્ર० ઉગાડે મુખે જોવાના ઇરિયાવહિયા કરવા પડે છે, તો વાદણા
દેતા જોનાય છે, તેમાં કેમ ઇરિયાવહિયા કરતા નથી ?

ઉ० વાદણા આપતી વખતે વિરિ સાચવવા માટે ઉગાડે મુખે
જોવા છતાં પણ પ્રમાદનો અભાવ હોવાથી ઇરિયાવહિયા

કગતા નથી, તે સમજી લેવું ॥ ૩-૩૩-૧-૮૩૦ ॥ ૭૭૬ ॥

પ્ર० ઉપાત્રયમા મ વછગી વિગે પ્રતિક્રમણ વખતે જ કેશ તેલઃ
વિગે આપનાવું જૂન કરામા આવે છે, તે દેવદ્રવ્યમા લઈ
જાય ? કે માંદાગણુ દ્રવ્યમા વડે જાય ?

ઉ० પ્રતિજ્ઞા મુજબ દેવદ્રવ્યમા અથવા માંદાગણુ દ્રવ્યમા વડે જાય
છે તે જાણવું ॥ ૩-૩૩-૨-૪૩૧ ॥ ૭૮૦ ॥

પ્ર० પોમહમા ત્રાવકને યાયજ વિગેને દાન આપવું કદ્યે ? કે નહિ ?

ઉ० મુખ્ય મીનિએ પોમહમા યાયજ વિગેને દાન આપવું કદ્યે નહિ
પણ કોઈ જાગ્ય વિરોધ હોય, તે વખતે 'તેવા પ્રજાગની જિન-
ગાનનની ઉન્નતિ યગે, તેમ જાગીને ક્ષમાવિત્ત આપે તો, નિયે-
જાણ્યો નથી ॥ ૩-૩૩-૩-૮૩૨ ॥ ૭૮૧ ॥

પ્ર० ચોમાસુ પૂર્ણ યાય પત્રી તુલ્ય મે માન મુવી કપટા વિગે
વહોગ્વા કદ્યે નહિ, તેના અક્ષરે ક્યા અથમા છે ?

ઉ० "વર્ષાજાયમા જ ક્ષેત્રમા ચોમાસુ ન્યા, તે પૂર્ણ યના છતા પણ, તે
ક્ષેત્રમા અને બીજા પણ સવિગ્ન ક્ષેત્રમા પાચ ગાઉ મુરીની
ભૂમિમા કાગણુ ગિવાય એ માગ મુરી નજી વિગે વહોગ્વા કદ્યે
નહિ" આ હકીકત વિન્તાન્યી નિગીથ સૂત્રના દરામા ઉદ્દે-
શાની ચૂર્ણિમા છે તેમાથી નિર્ણય કર્યો અને આ પાઠ
મુજબ નાવુઓને ચોમામા પત્રી પણ મે માન મુરી વચ્ચે વિગે
વહોગ્વા કદ્યે નહિ ॥ ૩-૩૩-૪-૮૩૩ ॥ ૭૮૨ ॥

પ્ર० માતુ વચ્ચે યીગટુ દીએ ? કે નહિ ?

ઉ० 'જે માતુ વચ્ચે એક યીગટુ દે અને દેતાની અનુમોદના
કરે તેને દોષો યાય' અને 'જે માતુ કાગણે તણ યીગટા ઉપર
ચોટુ યીગટુ દે તેને પાચકિત્ત આવે' આ પ્રમાણે વખાણુ

નિશીથ સુત્રના પહેલા ઉદ્દેશામા છે તો આપાઠ મુજબ સાધુને
વસ્ત્રે યીગદુ દેતુ કદપે નહિ ॥ ૩-૩૩-૪-૪૩૪ ॥ ૭૮૩ ॥

પ્ર० પનિકનપુ મુહપત્તિ પડિલેહતા ટોચ તે વખતે પચેન્દ્રિય જીવની
છી કે વડ ટોચ તો, મુહપત્તિ કરી પડિલેહવી ? કે નહિ ?

ઉ० પચેન્દ્રિયની છી કે વાચ તો પણ મુહપત્તિ ફગી પડિલેહવી પડતી
નથી, આ બાબત વિગેષ અક્ષરે જોવામા આવ્યા નથી તેથી
એમ જણાય છે ॥ ૩-૩૩-૫-૪૩૫ ॥ ૭૮૪ ॥

૩૪

પણ્ડિત શ્રી ધીરકુશલ ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરે

પ્ર० બાળમે દેવનોડે સીતાનો જીવ સીતેન્દ્ર થયો, તે નામ મત્ય
કે ? કે નહિ ?

ઉ० અચ્યુતઙ્ક્રિ નામજ મત્ય છે ॥ ૩-૩૪-૧-૪૩૬ ॥ ૭૮૫ ॥

પ્ર० આરતી ઉતારવી નૈવેદ્ય વિગેરેતુ મૂકવું આ વિધિ કયા પુગતન
અથમા છે ?

ઉ० પ્રવચનસારોદ્ધારની ટીકા અને શ્રાદ્ધવિધિ વિગેરે અથમા
પૂજા અવસરે આગતી ઉતારવી અને નૈવેદ્ય વિગેરે મૂકવું
વિગેરે વિધિ બતાવેલ છે ॥ ૩-૩૪-૨-૪૩૭ ॥ ૭૮૬ ॥

પ્ર० સમવસન્ધમા દેવ તીર્થજ મહારાજને સાલુઓ અને આવકો
જઈ રીતે વાંદે ?

ઉ० “મમવસન્ધમા રહેન તીર્થજ દેવને વાગી માધુઓ અને આવકો
ચોગ્ય ન્યાને જોસે છે” એમ આવરચકહાગિલદ્રી ટીકામા
લખેન છે, પરંતુ વદનની ગીતિ કાઈ ઠેકાણે પણ લખેલ નથી.
મલતે છે ૨-હાલ વદનની રીતિ છે, તેજ ટોવી જોઈએ ॥ ૩-
૩૧-૩-૪૩૮ ॥ ૭૮૭ ॥

પ્ર० દીગ ધર વિગેરેના મદિગ્મા આપણા આચાર્યોએ પ્રતિષ્ઠિત
કરેલી પ્રતિમા છે, તે વદાય ? કે નહિ ?

ઉ० તે પ્રતિમા એકાલમા કોઈ ન હોય, તે વખતે વદાય છે પણ
મમુદાયમા વદન જન્નારે દ્રવ્ય* ક્ષેત્ર* જાવાદિ નો વિચાર કરીને
દિગ ધર વિગેરેના મતને પુષ્ટિ ન થાય, તેમ કવુ ॥ ૩-૩૪-
૪-૪૩૬ ॥ ૭૮૮ ॥

પ્ર० અદાવીસુ અને પાતરીસુ મૂલવિનિએ વહન જગતા કેટલા
દિવસ લાગે ? તેમજ તે બે ઉપનાનથી કેટલા દિવસ ઓછા
હોય, ને નીકળી શકાય ?

ઉ० મૂળવિધિએ-તે બે ઉપનાન જગવામા દિવસોનુ ન્યૂનપણુ કે
અવિકપણુ જાણુ નથી તેમજ તે બે ઉપનાનમાથી મહાન્
કારણુ આવી પડયુ હોય, તો તપ પુરે ચઈ ગયા પછી નીકળી
જતા જોવામા આવે છે, પરંતુ દિવસની મધ્યા જાણવામા
નથી ॥ ૩-૩૧-૫-૪૪૦ ॥ ૭૮૯ ॥

પ્ર० તીર્થમા જે નાળિયેર વિગેરે દ્રવ્ય માન્યુ હોય, તેજ મૂકાય કે ?
બીજુ પણ મૂકાય ?

ઉ० શબ્દેશ્વર વિગેરે તીર્થમા મૂળ વિધિએ જે દ્રવ્યજ માન્યુ હોય,
તેજ મૂકાય છે, કાગણે તો જમ દેવુ ન ગ્રહે, તેમ કવુ
॥ ૩-૩૪-૬-૮૧૧ ॥ ૭૯૦ ॥

પ્ર० “ જીવત-સામિપદિમાહ સામણ વિશ્વરિક્ષણ મત્તીન ”
આ આચાર્યગાથામા શામન શબ્દે જગી ગામ જાણુ ? કે કોઈ
બીજે પદાર્થ જાણુ ? તેમજ આ બાબત કયા મૂળ અવમા
છે ? તે કહી ગીને પ્રમાદી જગો ?

ઉ० અનેકાર્થસૂત્ર ટીકામા શામન શબ્દના પાંચ અર્થો બતાવ્યા
છે, તેમા એક અર્થઃ ગતએ આપવા યોગ્ય ભમિ એવો કર્યો
છે ગામ છે તે ગતએ આપવા લાયક ભૂમિનો એક ભાગ છે

નવી ગામને નામે કરી આની ગામ અરિ દેવાય છે. તેને
નખો અર્થ દાનકુવ શબ્દાર્થમાં બનાવેલ છે, નેમન આ
નખિનન અર્થ દુર્ગિભદ્રી આવશ્યક ટીકા વિને મા દેવા
છે ॥ ૩-૩૧-૬-૪૪૨ ॥ ૭૬૧ ॥

૩૫

પણિહત શ્રી સોમવિમલગણિગૃહિત પ્રનોત્તરે
પ્રતીતીર્થ કન્તા ન્મ પડી દેના દેના પ્રમાણવાળી રત્નાદિક્તી
વૃદ્ધિ કે છે ?

ઉ૦ હમમેગ અરજા સોમલિંગ જાહે જાવ મિદેટ, જનો વેમ-
મગો મરુત્તરણેય થતોમ જિગમકોટીઓ યનીસ
મુરણગકોટીઓ યનીસ નદાસગાદ થતોમ મદમગાદ
મગવનો વિવ્યરુમ્મ જમ્મગ-મરણમિ માદરડ

“નદપભદેવ અગિહત કૃષિસિક ન્મઆ યાનુ ન્દે છે. તે
વાર પડી વૈશ્રમણ દેવ રાનાદુકમથી બત્રીશ મોટ દિગ્દુય
બત્રીશ મોટ સુવાઈ બત્રીશ નદાગાલ અને બત્રીશ ભદ્રાગનો
તીર્થ કૃ બગલાનના ન્મસવનમા મુદ છે ”

આ પાઠ આવશ્યક ઘૃહદ્વરત્તિમા છે

“કુરુન અને વત્રયુગન ઓશીટ મૂનીને ઘેટોએ શ્રીદામ
અને રત્નદામે કરી વ્યાપ્ત એવો મોનાનો દરો ચદરવામાં
બનાવ્યો, અને બત્રીશકોટ રત્ન મુવર્ણ અને રૂપાની વૃદ્ધિ
કરીને આભિયોગ દેવો પામે બાઠ ઉરૂથોપળા કગવી, ” આ
પ્રમાણે કટપકિરણાવનીમાં છે તેવી મમજાય છે કે “દેવે
બત્રીશકોટ પ્રમાણ વૃદ્ધિ કરી હતી” ॥ ૩-૩૫-૧-૮૪૩ ॥
॥ ૭૬૨ ॥

ગણિ શ્રી હિમસાગરકૃત પ્રશ્નોત્તરે

પ્ર૦ સગમ ગોવાળીઆએ આગે નાનૂને ખીજ વહોગવી ત્યાગે તેને સમકિત હુતુ કે નહિ ? અને સમકિત વિના તેવા પ્રજાના બહોળા મુખની પ્રાપ્ત કેવી રીતે થઈ ?

ઉ૦ તેને તેવા પ્રજાની મુખની પ્રાપ્તિ તો ભદ્રિજપણિભામ વિગેયના માહાત્મ્યથી થઈ છે, એમ જાણવું ॥ ૩-૩૮-૧-૮/૪ ॥ ૬૬૩ ॥

પ્ર૦ દક્ષિવર્તન દયાનુદત્ત વિચમામિત્તાટ વિવિદ્ગુગનિરહ ।
સિવમગ્ગકારણ જ, તમહ અણુમોઘ્ગ સદ્ધ્વ ॥૧॥

સેસાળં જીવાણં ॥૨॥ ઋમાટ અણ્ણપિં ॥૩॥

આ આગમનાપતાકાની ત્રણ ગાથા અનુમાન મિથ્યા-
દૃષ્ટિઓનું દાસિણ્ય અને દયાશુપાત્ર વગેરે પ્રશમવા લાયક
છે ? કે નહિ ?

ઉ૦ આ આગમનાપતાકાના ત્રણ ગાથામાં નાથુ દેશવિગ્નિ-
અને સમકિતીઃ જે જિનશામન મળ્યો છે તેના મિવાય
ખીજાઓના દાસિણ્ય દયાશુપાત્ર વિગેરે શુભોની પ્રશંસા કરેલી
છે તેમાં કાર્ત્તિ અયુક્ત જણાવું નથી કેમકે આ શુભો જિને-
શ્વરોએ દેવને મેળવવાના જ હોવા છે ॥ ૩-૩૬-૨
૪૪૫ ॥ ૭૬૮ ॥

પ્ર૦ ગાંધુઓને ભાવપૂજ કરવી કહી છે, પણ પ્રતિષ્ઠામાં અનન
જવાકા કરવામાં દ્રવ્યપૂજ પાત્ર છે, તેનું કેમ ?

ઉ૦ ગાંધુઓને બાહ્યનાથી ભાવપૂજ બતાવી છે અને ગ્રાવકાને
દ્રવ્યપૂજ કહી છે પરંતુ આમાં એકાન્તપાત્ર જાણ્યું નથી
કેમકે-કાણાગસૂત્રમાં પુણ નામેગે પૂજાવેલ આમાં એકબી

ઠે આનો અર્થ કરના માધુષ્યોને એકાત દ્રવ્યપૂજનો નિષેધ જાણ્યો નથી કેમકે-અગરાગે કરી યતિપતિઓની પૂજ કરાય છે, તે પણ દ્રવ્ય પૂજ કહેવાય છે [ત્યાગી સાધુપણને લીધે દ્રવ્યપૂજના ઉપગ્રહો તેમની પાસે ન હોય, અને મહાવ્રતનો આચાર પાળવાનો હોવાથી, દ્રવ્યપૂજ ન કરી શકે, પરંતુ તેટલાથી કારણ વિગેરે દ્રવ્યપૂજનો નિષેધ થતો નથી આ તાત્પર્ય હશે ?] ॥ ૩-૩૬-૩ ૪૪૬ ॥ ૭૬૫ ॥

પ્ર० એકવિંશતિસ્થાનકમા નેમિનાથ ભગવાનને અગીઆર ગણનો જ્યાં ૮, અને કટપસૂત્રમા ૧૮ કહ્યા, તે કેવી ગીતે ?

ઉ० ૧૧ ગાગરને એકવિંશતીસાણુ તેમજ સમ્પત્તિશતકાણુઃ પ્રવચનસાગરદ્વારઃ આવશ્યક વિગેરે ત્રયોમા કહેવા છે કટપસૂત્રમા ૧૮ કહ્યા છે આ પ્રમાણે ભેદ પડે છે, તે મતાત્મક જાણુ ॥ ૩-૩૬-૪-૪૪૭ ॥ ૭૬૬ ॥

પ્ર० નવેય વાસુદેવોનું શરીરબળ સમુદાય ? કે ન્યૂન અધિક હોય ?

ઉ० અવર્ષિપુત્રી કાળના પ્રભાવે તેઓનું શરીરબળ ન્યૂનાતિક પણ હોય છે, કેમકે પદેવા વાસુદેવે કાટીગીલા છત્ર મુઠી ઉચી ઉપાડી અને નવમા વાસુદેવે ભૂમિથી ફક્ત ચાર આંગુલ મુઠી ઉપાડી છે ॥ ૩-૩૬-૫ ૪૪૮ ॥ ૭૬૭ ॥

પ્ર० કાર્તિકે અમાવાસ્યાની રાત્રિમા શ્રીમહાચાર-સર્વજ્ઞાય નમઃ આ પદ ગાણ્ય છે તે શા માટે છે ? અને કયા દિવસે જ્ઞાન વધુ ?

ઉ० મહાવીરભગવતે મર્દશપણાએ દેગના આપી છે, માટે શ્રી મહાવીર-સર્વજ્ઞાય નમઃ ગણાય છે અને મંથ નને (રાત્રિ પડી) મુજિ ગયા છે, તેથી શ્રી મહાવીરપારગતાય નમઃ

આ ગણાય છે. ॥ ૩-૩૬-૬ ૪૪૯ ॥ ૭૬૮ ॥

પ્ર૦ નિર્વાણ વખતે ભગવાને ૧૬ પહોર દેરાના આપી, તે જ્યાં દિવસથી માહી કયા દિવસમા પુરી થઈ ?

ઉ૦ ઐશ્વર્યના દિવસથી માહી અમાવાસ્યાની પાછલી ગતિની બે વડી બાકી રહી ત્યાં પૂર્ણ ચંદ્ર ભરે છે કમરે-“અમાવાસ્યામા ૨૯ મહુર્તોએ નિર્વાણ થયું” એમ કહેવ છે, તેથી ૧૬ પહોર તો તેના પહેલા થઈ જવા જોઈએ ॥ ૩-૩૬-૭ ૪૫૦ ॥ ૭૬૯ ॥

૩૭

શ્રી રઙ્ગવર્ધન ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરે

પ્ર૦ જ્ઞાનકને નીવીના પરચ્છાણમા આવુની પેઠે નિવિયાતું કહ્યે ? કે નહિ ?

ઉ૦ નાવુઓને અને આવકોને મુખ્ય ગીતીએ નિવિયાતું કહ્યે નહિ. કારણ હોય તો કહ્યે છે આવા અસંગે શાસ્ત્રમા છે, અને આવક કોઈક વખત નીવીનું પરચ્છાણ કરે છે, તેથી તેને કહ્યે નહિ સતત તપમા તો કાળપાણુ હોવાથી કહ્યે છે, એકાત નિષેન જણેલ નથી માધુઓને તો પર્વતિયિ વિગેરેમા વાર વાર પરચ્છાણ કરાતું હોવાથી કહ્યે છે ॥ ૩-૩૭-૧ ૪૫૧ ॥ ૮૦૦ ॥

પ્ર૦ “જાપેપોસહ કરીશુ” એવી ઈછાવાળાને અને “ઉપવાસ કરીશુ” એવી ઈછાવાળાને રાત્રિએ સુખડી ખાવી કહ્યે ? કે નહિ ?

ઉ૦ પોમહ અને ઉપનાસની ઈછાવાળાને રાત્રિએ સુખડી ખાવી કહ્યે નહિ, જેને મર્વયા તેના વિના ચાવતું ન હોય, તે રાત્રિના પહેલા બે પહોર સુની કદાચિત્ સુખડી ખાઈ જાય, તો આગળ જરવાના પોનહનો અને ઉપવાસનો ભગ થતો નથી એ પાછલા

બે પદોન્મા ખાય તો પોસહ ઉપવાસનો ભગ વાય છે ॥ ૩-
૩૭-૨ ૪૫૨ ॥ ૮૦૧ ॥

પ્ર० પુનઃ ઉપકરણ વિગેરે પરિચરમા ગાણ્ય ? કે નહિ ?

ઉ० ને મુર્તિ ગમે તો પરિચર ન ગાણ્ય ન ગમે તો ન ગણાય
એ તત્ત્વ છે ॥ ૩-૩૭-૩ ૪૫૩ ॥ ૮૦૨ ॥

પ્ર० આપના કેટલો કાળ ગ્હે ?

ઉ० શાસ્ત્રમા આપના બે પ્રકારે કહી છે ૧ ઇત્તર ૨ ચાવત્કથિક
તેમા જ્યા સુરી ઉપયોગ દોય ત્યા સુરી જ્યાય, તે ઇત્તર
ગણાય અને જ્યા સુરી તેનો નાશ ન વાય ત્યા સુરી ગ્હે, તે
ચાવત્કથિક કહેવાય છે ॥ ૩-૩૭-૪ ૪૫૪ ॥ ૮૦૩ ॥

પ્ર० જો દીક્ષા લેવા માટે લીનોતરીનો ત્યાગ કર્યો હોય, તેને દીક્ષા
વીરા પત્રી કહ્યે ? કે નહિ ?

ઉ० ને પરચક્ષાપ લેતી વખતે “દીક્ષા લીરા ખાત્ત જ્યે” એમ
સાખ્યુ દોય, તો લીનોતરી જ્યે છે નહિ તો તો કહ્યે નહિ
॥ ૩-૩૭ ૫-૧ ૪૫૫ ॥ ૮૦૪ ॥

પ્ર० બહુ દુવમા અથવા દહીમા ચોડા ચોખા નાખે તે દુન અથવા
દહી નિવિયાતુ વાય ? કે નહિ ?

ઉ० દસવઘટ્ટલે અવ્વનકુલે દ્રાક્ષાણી અને અટપચોખા આ
ભાખ્યની ગાવા મુજબ અટપ ચોખા નાખ્યા હોય તો પણ તે
દુન અથવા દહી નિવિયાતુ વાય છે એમ જાણાય છે ॥ ૩-૩૭
-૬ ૪૫૬ ॥ ૮૦૫ ॥

૩૮

શ્રી પ્રેમવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો

૦ નિગત ધણા જો મુક્તિમા જ્ય છે, પરંતુ મુક્તિમા મક-

હાગ થતી નથી, અને સસાગે ખાલી ચતો નથી તેનો દૃષ્ટાન્ત
ગો છે ?

ઉં જમ ભૂમિની માટી વગસાદના પાણીથી ધગડાતી ચમુદ્રમા
નિગત જાય છે, તે પણુ, સમુદ્ર પર્ગર્જતો નથી અને ભૂમિમા
ખાડો પડતો નથી તેવી રીતે સુક્તિમા આ દ્રષ્ટાન્ત જણાવે
॥ ૩-૩૮-૧ ૪૫૭ ॥ ૮૦૬ ॥

પ્રં ૬ ડગીક એકહજાર વર્ષ સુધી આગ્નિપાળીને ભગ્ન પગિણામયી
ચારિત્ર છોડી એક દિવસ વિષયમુખ ભોગની નગ્ન ગયો, તેને
ચારિત્ર પાળ્યાનુ ક્રેળ આગળ ઉદય આનગે ? કે નહિ ?

ઉં તેના ક્રેળ વિપાકમા નિયમ નથી અને આની વિરોધ હકીકત
જોવામા આની નથી ॥ ૩-૩૮-૨ ૪૫૮ ॥ ૮૦૭ ॥

પ્રં ચથુ વિનાનો બ્રહ્મહત્તચક્રી રાત્રિએ એક લાખ પાણુ હજાર
ઝપો વિદુરો છે તે ઝપો ચથુ વિનાના હોય ? કે નવાલાવિજ હોય ?

ઉં જઝપો વિદુરો છે, તે પ્રાયેજરી ચથુ વિનાના હોય છે ॥ ૩-
૩૮ ૩ ૪૫૯ ॥ ૮૦૮ ॥

પ્રં નવમા વાસુદેવ દ્વારકામા થાય ? કે અન્ય કોઈ નગરમા થાય ?

ઉં અન્યર્પિણીમા નવમો વાસુદેવ દ્વારકાનગરીમા થાય છે,
એમ શાસ્ત્ર અનુમાન જણાય છે અને વૃદ્ધપુરુષોનુ કથન
પણુ તેમજ ચાચુ આને છે ॥ ૩-૩૮-૪ ૪૬૦ ॥ ૮૦૯ ॥

પ્રં આવક અભિમાનથી કે બીજાએ ભણાનેન પૂજની સ્પર્ધા
થકી સત્તગભેદી પૂજા ભણાને, તેને શુ ક્રેળ થાય ?

ઉં મુખ્યવૃત્તિએ તો અભિમાન વિગેરે દોષો દૂર કરીને કેવળ
“વીતરાગની ભજિત થાય” તે બુદ્ધિથી પૂજા ભણાવવી જોડએ
છતા કોઈ અભિમાન વિગેરેથી પૂજા ભણાવે તો તેને તેવુ ફળ
થાય છે ॥ ૩-૩૮-૫ ૪૬૧ ॥ ૮૧૦ ॥

પ્ર० માઘ મતીને મ કડામણુમા આવી જવાથી શીતનુ ખ ડન થઈ
જાય, તો તેનુ સતીપણુ જાય કે ? રહે ?

ઉ० બનાતકાડે શીવખ ડન કરવામા મનીને દ્રવ્યથી સતીપણુ જાય
છે, પણ લાવથી સતીપણુ જતુ નથી. એમ કેટલાક માને છે.
ત્યારે બીજમહાપુરુષો તો કહે છે કે-દ્રવ્યથી સતીપણાનુ
ઉત્તર ધન થયુ છે, છતાં પણ દ્રવ્યથી પણ મનીપણુ જતુ નથી
એમ દરશ્વેદાસિકટીકા તથા સુણિમા ખતાવેન મૈથુનની
ચૌભગી અનુગાં નભાય છે ॥ ૩-૩૮-૬ ૪૬૨ ॥ ૮૧૧ ॥

પ્ર० કમલપ્રભ આચાર્યે તીર્થક નામ કર્મ ખાધુ હતુ, છતાં
જ્યા દોષથી વિકળ બનાવ્યુ ?

ઉ० અજ્ઞમાત્ર સ્ત્રીનો મધદો થઈ ગયો, તે વખતે ત્રિગીઓએ પ્રમ
કર્યો, તેના ઉત્તરમા ચોથા અનનના પ્રસન્નપણાનુ નિરૂપણ થઈ
ગયુ, તેથી તે પ્રમાદે કનિ તીર્થકર નામ કર્મ વિકળ કરી નાખ્યુ,
એમ પ્રસિદ્ધિ છે ॥ ૩-૩૮-૭ ૪૬૩ ॥ ૮૧૨ ॥

પ્ર० નવકારમત્ર અને શાંતુ જયનુ નામ આમે ગણવામા આવે
તો તે બન્નેયમા અનિક લાભ મેમા છે ?

ઉ० જ ગણવામા ચિત્તનો ઉત્સાહ અવિક થાય, તેને તે ગણવામા
અનિક લાભ થાય છે પરંતુ તે બન્નેયના મહિમાનો પાર
નથી ॥ ૩-૩૮-૮ ૪૬૪ ॥ ૮૧૩ ॥

પ્ર० ભગવાન મહાવીર પ્રભુએ કાનમાવી ખીના ખે ચી કાઢ્યા,
તે વખતે મોટી ચીસ કેમ પાડી ? કેમકે-પ્રભુ તો
અનન્તબળી છે ?

ઉ० અનન્તબળવાળાપણુ ભગવાનને ક્ષાયિક વીર્યને આશ્રયીનેજ હોય
છે, એમ અવરિમિચલ્લા જિગરિંદા, આ પાઠના વ્યાખ્યાનમા
ખતાવેન છે તેથી પ્રબળ પીડાએ કરી ભગવાને હૃદયપણુમા

ચીસ પાડી દીરી તેમા કાઈપણ અયુક્તપણુ નથી ॥ ૩-૩૮
-૬-૪૬૫ ॥ ૮૧૪ ॥

૩૯

પણ્ડિતશ્રી નાકર્ષિગણિ શિષ્ય હર્ષવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરૈ

- પ્ર० છ માસ ઉપર દેવશય્યા ખાલી રહેતી નથી, તો અવન્તી-
સુકુમાર નલિનીગુહ્ય વિમાનમા બત્રીશ વર્ષોએ કેવી
રીતે ઉપજી શક્યા ?
- ઉ० અવન્તીસુકુમારને ઉપજવામા વિમાન તો તેજ કહ્યું છે, પણ
શય્યા પ્રયત્ન હતી તેજ કહી નથી, તેથી કાઠપણ વિગેધ
આવતો નથી ॥ ૩-૩૯-૧-૪૬૬ ॥ ૮૧૫ ॥
- પ્ર० એક કુવના વિદ્યમાન કેટલા પુરુષોએ કંગી કુવંકાટી કહેવાય ?
અને તેમા ઉત્તમ મધ્યમ અને જન્ય લેદવાળા કેટલા
પુરુષ હોય ?
- ઉ० એક કુવના ૧૦૮ પુરુષો વિદ્યમાન હોય, તે કુવંકાટી કહેવાય
એમ પ્રસિદ્ધિ છે તેમા ઉત્તમ મધ્યમ અને જન્ય લેદો
જાણ્યા નથી તેમજ તેના વ્યસ્ત અક્ષરે શાસ્ત્રમા જોયા નથી
॥ ૩-૩૯-૨-૪૬૭ ॥ ૮૧૬ ॥
- પ્ર० ગાય વિગેરે જીવને ઝેડાનવાને માટે દ્રવ્યલિંગિનુ દ્રવ્ય
કામ આવી શકે ? કે નહિ ?
- ઉ० જ્ઞાન વિગેરે સબંધી તે દ્રવ્ય ન હોય, તો કામ આવી શકે છે
નિષેધ જાણવામા નથી ॥ ૩-૩૯-૩-૪૬૮ ॥ ૮૧૭ ॥

પ્ર० વિશાલા તગરીમા શ્રીમુનિસુવ્રતસ્વામિના મૂરૂપને પડાવનાર જે દુસલાલક મુનિ તે ભવ્ય છે ? કે અભવ્ય ?

ઉ० આ ચોવાશીમા ઉ અભવ્યો કહ્યા છે, તેવી દુસલાલક ભવ્ય મભવે છે પરંતુ વ્યવહારથી ભાગે કર્મી લાગે છે નિશ્ચયથી તો કેવળી ભગવત જાણે ॥ ૩-૩૬-૪-૪૬૬ ॥ ૮૧૮ ॥

પ્ર० યવન માધીમાગ વિગેર ત્રાનકા બન્યા હોય, તેઓને તીર્થ જરની પ્રતિમા પૂજવામા વાલ થાય ? કે નહિ ?

ઉ० જે શરીર અને વસ્ત્ર વિગેરેનું પરિત્રપાકુ હોય તો, પ્રતિમા પૂજનમા નિષેધ જાણેલો નથી પરંતુ તેઓને પૂજન કરવામા લાભજ વાય અમ જાણેન છે ॥ ૩-૩૬-૫-૪૭૦ ॥ ૮૧૯ ॥

પ્ર० શિષ્ય બગબર આગ્નિ પાળે નહિ, તો તેનું દુપણ ગુરુને લાગે ? કે નહિ ?

ઉ० જે ગુરુ મોહથી ગિણને નિવારે નહિ, તો ગુરુને તે પાપ લાગે છે, અને જે પાપથી ગડવા મોનત કરતા હોય તો ગુરુને પાપ લાગતું નથી ॥ ૩-૩૬-૬-૪૭૧ ॥ ૮૨૦ ॥

પ્ર० સર્વગમારીઓ મગણ પામી પગલોકમા જતા સિદ્ધશિલાને દ્રુગે ? કે નહિ ?

ઉ० પરનોજ્જતા સર્વઓ સિદ્ધશિલા કસે, તેણે જાણ્યું નથી. કેમકે-શાસ્ત્રમા બે પ્રકારની પરનોક સબધી ગતિ કહી છે એક જન્તુ, અને બીજી વક્ તેમા જન્તુ એટલે સજગતિ અને વક્ એટલે વાકીગતિ કહી છે. ॥ ૩-૩૬-૭-૪૭૨ ॥ ૮૨૧ ॥

પ્ર० ચક્રીને તિમિસ્રા ગુફાનું બારણું ઉઘાડતા અગ્નિ જ્વાળા નીકળે કે નહિ ? જે ન નીકળે તો કોણિકને કેમ નીકળી હતી ?

ઉ० જખૂદીપત્તિ વિગેર શાસ્ત્રમા જલ્યું છે કે- 'અકવર્તિનો

સેનાપતિ પુરુષ બાગણા ઉઠાડે છે, જ્વાલા નીકળતી નથી ”
 અને “ કોણિક તો બાગણુ ઉઘાડી શક્યો નથી, તો અગ્નિ-
 જ્વાલા ક્યાથી નીકળે ? તે કોણિકને તો તિમિસ્ટાગુહાના
 અવિષ્ઠાયક દેવે દ હરત્નેકરી હણી નાખ્યો સૈન્ય પાછુ વળી
 ગયુ. એવા અક્ષરો આવશ્યક બાવીસ હજારીમા છે અને
 બારહજારી ટીકામા તો જ્વાલા નિકળવાનુ પણ કહેવ છે.
 પરંતુ તે બાગ હજારી કુમતિની બનાવેલી છેતેથી, પ્રમાણ ગણી
 શકાય નહિ આવશ્યકટીપ્પનમાતો બતાવ્યુ કે “ અગ્નિ-
 જ્વાલાનુ નીકળવુ, ઘોડાનુ પાછા પગવે વળવુ. એમ વાત
 કોણિકની ચાલી રહી છે, તે સિદ્ધાંત વિરુદ્ધ બણવી ॥ ૩-
 ૩૯-૮-૪૭૩ ॥ ૮૨૨ ॥

૪૦

શ્રી માણિક્યવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર૦ શ્રાવક પોતાના હાથે કુલ ચુટીને પૂજા કરે, એમ કયા અથમા
 લખ્યુ છે ?

ઉ૦ શાંતિનાથ ચરિત્રમા મ ગળકલશ વાડીથી પોતે કુલો ચહણ
 કરીને પૂજા કરે છે એવા અક્ષરો જોવામા આવે છે ॥ ૩-૪૦
 ૧-૪૭૮ ॥ ૮૨૩ ॥

પ્ર૦ અ બડ શ્રાવકને ઢાઘએ આપ્યુ ન હોય, તેવા પાણીનુ પરચ-
 કખાણુ છે, પણ ઢાઘએ આપેવ પાણી પીવે, તે ગળીને પીવે ?
 કે એમને એમ પીવે ?

ઉ૦ ઉવવાઘ ઉપાગ અનુમાગ અ બડ પાણી ગળીને પીતો હતો
 ॥ ૩-૪૦-૨-૪૭૫ ॥ ૮૨૪ ॥

શ્રી સોભાગ્યહર્ષ ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર० શ્રાવકોને આબિનમા અને નિવિમા ઉન્દુપાણી અને શાસ્ત્રપાણી
કદપે ? કે નહિ ?

ઉ० શ્રાવકોને તે બન્નેય પાણી પણ કદપે છે ॥ ૩-૪૧-૧-૪૭૬
॥ ૮૨૫ ॥

પ્ર० રોહિણીતપનો ઉપવાસ અને પચમી વિગેરેનો ઉપવાસ
મળતી તિથિમા કરાય ? કે નહિ ?

ઉ० કારણ છતાં મળતી તિથિમા કરાય છે, અને કરાવાય છે કારણ
વિના તો ઉદય પ્રાપ્ત તિથિમા જ થાય એમ જાણવું ॥ ૩-૪૧
૨-૪૭૭ ॥ ૮૨૬ ॥

શ્રીદામર્પિ ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર० પદ્મચરિત્રમા “ ગમ એકાકીજ મિદ્ધ થયા ” એમ કહ્યું.
અને શત્રુજય માહાત્મ્ય વિગેરેમા તો “ ત્રણ કોડ સાધુઓ
સાથે સુક્તિ ગયા ” એમ કહ્યું છે તો તે બન્નેય સિન્ન જાણવા ?
કે એક જાણવા ?

ઉ० બન્નેય ઠેકાણે કહેવ ગમ તો એકજ છે, પરંતુ પદ્મચરિત્રમા
પ્રતાપપણાથી રામનું જ કથન છે અને શત્રુજય માહાત્મ્ય-
માત્રો પરિવાર સહિત રામનું કથન છે માટે આમા અથકા-
રનો અભિપ્રાય તેજ પ્રમાણ છે ॥ ૩-૪૨-૧-૪૭૮ ॥ ૮૨૭ ॥

પ્ર૦ શાલિભદ્રને માટે ગોભદ્રદેવ અલ્પકાર વિગેરે વસ્તુ લાવતા.
તે વસ્તુ વૈક્રિય હતી ? કે ઔદાગિક હતી ?

ઉ૦ અલ્પકાર વિગેરે વસ્તુઓ ઔદાગિક હતી એમ જણાય છે.

॥ ૩-૪૨-૨-૪૭૬ ॥ ૮૨૮ ॥

પ્ર૦ વૈક્રિય કલ્પવૃક્ષના કૃત્ર માળા વિગેરે નિર્માલ્યઃ અને ગંધ વિના
ના થાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ વૈક્રિય કલ્પવૃક્ષના પુષ્પ વિગેરે વિશગડતા પામે એટલે વીંખાઇ
જાય પણ ગંધ વિનાના થાય નહિ ॥ ૩-૪૨-૩-૪૮૦ ॥ ૮૨૯ ॥

પ્ર૦ સા વીને વાદવામા શ્રાવકો 'અણુજાણત્ત્વમગવતિ પસાઓગરી'
આવા શબ્દો બોલે ? કે બીજા બોલે ?

ઉ૦ શ્રાવકો મા વીને નમસ્કાર કરવામા તેવા શબ્દો બોલે છે ॥
૩-૪૨-૪-૪૮૧ ॥ ૮૩૦ ॥

પ્ર૦ કેટલા પરમાણુઓએ ત્રસરેણુ થાય ?

ઉ૦ અનતસુક્ષ્મ પરમાણુઓએ એક વ્યવહાર પરમાણુ થાય
છે, અને આઠ વ્યવહાર પરમાણુઓએ એક ઉત્પ્રસક્ષુ
સ્તક્ષિણુકા થાય છે, અને તે આઠે ઠગી એક સ્તક્ષુસ્ત-
ક્ષિણુકા થાય છે, તે આઠે ઠગી એક ઉત્ત્વરેણુ થાય છે, અને
તે આઠે ઠગી એક ત્રસરેણુ થાય છે આ ખરાનો ભાવાર્થ એ
આખો કે ૪૦૬૬ વ્યવહાર પરમાણુઓએ એક ત્રસરેણુ
થાય. ॥ ૩-૪૨-૫-૪૮૨ ॥ ૮૩૧ ॥

પ્ર૦ સૂક્ષ્મ પૃથ્વીકાય વિગેરે પાચ સ્થાવર જીવો છે, તેમા કયો જીવ
અગ્નિ થાલવો વિગેરે ભેદીને ગમન કરી શકે છે ?

ઉ૦ અગ્નિ અને થાલના વિગેરે વસ્તુને દોઢ માણુમ ચલાવે એટલે
હેરફેર કરે, તે વખતે તે પાચે ય સૂક્ષ્મ જીવો અગ્નિઃ થાલસા

વિગેરેના જ સૂક્ષ્મ છિદ્રો છે, તેનાથી હતા ત્યાના ત્યાજ રહે છે પણ અગ્નિ અને થાલકા વિગેરેથી તેઓને ચળાવાતા નથી, કેમકે થાવર જીવો છે, અને અગ્નિ અને થાલકા વિગેરેમાં પોતાનો પ્રવેશ સભવતો નથી ॥ ૩-૪૨-૬-૪૮૩ ॥ ૮૩૨ ॥

પ્ર० તામસિતાપસ સમકિત કયા પામ્યો ?

ઉ० ભગવતીસૂત્ર મુજબ તો “ ઇશાનઇન્દ્રથર્ધને પછી સમકિત પામ્યો ” અને પ્રધોષ તો સભવાય છે કે “ તામસિભવના છેડે સમન્તિ પામ્યો ” ॥ ૩-૪૨-૭-૪૮૪ ॥ ૮૩૩ ॥

પ્ર० શ્રેણિક મહારાજના પુત્ર નદિપેણુ દેવલોકમા ગયા ? કે મોક્ષે ગયા ?

ઉ० વીરચરિત્ર વિગેરે આશ્રયીને “ દેવલોક ગયા ” એમ જણાય છે, અને મહાનિશીથમાતો તે “ ચરમ શરીરી ” કહ્યા છે. ॥ ૩-૪૨-૮-૪૮૫ ॥ ૮૩૪ ॥

૪૩

પશ્ચિડત શ્રી જ્ઞાનભાગર ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર० શ્રાવકે એક ગામથી બીજા ગામમા આવી પોસહ લઇને પ્રીતે ગામમા જવાય ? કે નહિ ?

ઉ० જો પોમહુવિધિ સાચવીને જાય તો નિષેધ જરેલો જાણ્યો નથી. ॥ ૩-૪૩-૧ ૪૮૬ ॥ ૮૩૫ ॥

પ્ર० સધારા ઉદ્દળક્રિય તો રો અર્થ થાય ? તથા પમારણક્રિય આપનો પણ તો અર્થ થાય ? તે સ્પષ્ટ સમજાવશે

ઉ० સધારા ઉદ્દળક્રિય એટલે સધારામા અવિવિચ્છે કરી ઉદ્દળ એટલે ઉદ્વર્તન-પડખુ બદલવું ક્રિય એટલે કર્મ, અને

પસારણક્રિય એટલે અવિધિએ કળી હાથ વિગેરે પસાર્યા
હોય, આ અર્થ જાણવો ॥ ૩-૪૩-૨-૪૮૭ ॥ ૮૩૬ ॥

પ્ર૦ કટાસણા ઉપર બેઠા બેઠા પ્રતિક્રમણ કરવું સુએ ? કે નહિ ?

ઉ૦ આસન ઉપર બેઠા બેઠા પ્રતિક્રમણ કરવું સુએ નહિ, પણ
વદ્ધિતુસૂત્ર વિગેરે કહેવાના અવગર બેસી શકાય છે ॥ ૩-
૪૩-૩-૪૮૮ ॥ ૮૩૭ ॥

૪૪

શ્રી ભાણુવિજય ગણિ તથા સૂરિશિષ્ય
શ્રી જીવવિજયગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરે

પ્ર૦ સાધુઓને રોગ યથો હોય, તે વખતે કાંઈ આહારખાણી
લાવીદેનાર ન હોય, તો સા વી આહાર લાવી આપે ? કે શ્રાવક
વિગેરે લાવી આપે ?

ઉ૦ તેવા કાળુમા સા'નીએ લાવેલો આહાર સાધુઓ અર્ણિકા-
પુત્ર આચાર્યની પેઠે ગ્રહણ કરે છે, પણ શ્રાવક આદિએ
લાવી આપેલ આહાર તો ગ્રહણ કરતાજ નથી ॥ ૩-૪૪-
૧-૪૮૯ ॥ ૮૩૮ ॥

પ્ર૦ કાંઈને જ્ઞાતિએ બહાર કરેલ હોય, તેના ઘરે આહાર વિગેરે
કારણ સિવાય લેવા કદપે ? કે નહિ ?

ઉ૦ લોકવિરુદ્ધ મહા અપનાદથી જો જ્ઞાતિએ મહાર મૂક્યો હોય,
તો તેને ઘેર કારણ સિવાય આહાર વિગેરે વહોરવું કદપે નહિ
॥ ૩-૪૪-૨-૪૯૦ ॥ ૮૩૯ ॥

પ્ર૦ શ્રી ચદ્રપ્રભ ચગ્નિમા “ અન્નપુત્ર અગ્નિની ખાજમા
જ પાપાત કર્યો,” એમ કહ્યું, તે શું ? તેમજ દુર્જયરાત્ર ત્યા

ગયો, તે લગન કહેવાય ? કે પાતાલ ગૃહ કહેવાય ? ત્યાંથી હાથી અપહરણ કરીને ગયો, ત્યાં નારદીઓ દેખાડી, પછી દેવોએ બહાર મોકલ્યો, અને સર્વાંગિમુ દગી પાસે ગયો, તે સ્થાન ભવનપતિનિકાયમા છે ? કે વ્યન્તરનિકાયમા છે ? તેમજ દુર્જય રાજ કયા ભવનમા છે ? અને સર્વાંગમુન્દરી તેનાથી નીચે કયા છે ? તેમજ અષ્ટાપદ ગયો, ત્યાં ઇંદ્રે વસ્ત્રો અર્પણ કર્યા, તે વૈદિક્ય છે ? કે ઔદારિક છે ?

ઉ૦ અન્નપુત્ર અગ્નિની ખાઈમા પડતુ મેલ્યુ અને કૃળ દેવતાઈ પ્રભાને કરી પ્રાપ્ત કર્યું, તેમજ દુર્જય રાજાનુ વસવાટનુ સ્થાન ભૂમિના વિવરમા મનુષ્યની રાજાનીમા છે, તેમજ સર્વાંગિમુ દગી વ્યન્તરી છે, તેનુ રટકાણ વ્યન્તરનિકાયમા છે હાથી અપહરણ કરીને લઇ ગયો, વિગેરે તે વ્યન્તરીનુ કરેલુ જાણવુ તેમજ અષ્ટાપદ ઉપર વસ્ત્રો અર્પણ કર્યા, તે ઔદારિક જાણવા ॥ ૩-૪૪-૩-૪૬૧ ॥ ૮૪૦ ॥

પ્ર૦ શ્રાવકો દેવદ્રવ્ય વ્યાજે ગ્રહણ કરે ? કે નહિ ?

ઉ૦ મહાન કારણ સિવાય દેવદ્રવ્ય-વ્યાજ લે નહિ ॥ ૩-૪૪-૪-૪૬૨ ॥ ૮૪૧ ॥

પ્ર૦ દેરાસરના નોકર પાસે પોતાનુ કાર્ય કરાવાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ દેરાસર સાચવનારે દેરામગ્નાનોકર પાસે પોતાનુ કાર્ય કરાવાય નહિ ॥ ૩-૪૪-૫-૪૬૩ ॥ ૮૪૨ ॥

પ્ર૦ જ્ઞાનદ્રવ્ય અને જીવદયા દ્રવ્ય-દેરાસરના કાર્યમા વપરાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ જ્ઞાનદ્રવ્ય-દેરાસરના કાર્યમા કામ લાગે, તેવા અક્ષરો ઉપદેશ-ચિંતામણિમા છે, અને જીવદયા દ્રવ્ય તો મહાન્ કારણ સિવાય દેરાસરમા વાપરી શકાય નહિ ॥ ૩-૪૪-૬-૪૬૪ ॥ ૮૪૩ ॥

- પ્ર૦ એક પહોર દિવસ ચઢ્યા પછી પોસહ લઈ શકાય ? કે નહિ ?
 ઉ૦ “ પહોર દિવસ ચઢી ગયા પછી પોસહ લેવો સુઝે નહિ,”
 એમ પર પરા છે ॥ ૩-૪૪-૭-૪૬૫ ॥ ૮૪૪ ॥

૪૫

શ્રી સૂરવિમલ ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરે

- પ્ર૦ જિનકલ્પીઓને શુ પ્રાયશ્ચિત્ત આવે ?

- ઉ૦ પચેચ સજયા મ્વલુ નાયસુએણ કલ્પિયા જિનવરેણ ।
 તેસિં પાયચ્છિત્તા, અદ્વકમ કિત્તઢસ્સામિ ॥ ૧ ॥

જ્ઞાતપુત્ર વર્ધમાન સ્વામિએ પાયજ મયતો કહેલા છે,
 તેઓનુ પ્રાયશ્ચિત્ત અનુક્રમે દેખાડીશુ

સામાદયસજયાણ પચ્છિત્તા છેદમૂલરહિઅદ્વ ।
 થેરાણ જિણાણ પુણ તત્તમત્ત છન્વિહ હોઢ ॥ ૨ ॥

સ્થવિરકલ્પમા સામાયિક સયતોને છેદ અને મૂલ
 રહિત આઠ પ્રાયશ્ચિત્ત હોય છે, અને જિનકલ્પમા સામાયિક
 સયતોને તપ મુધીનુ છ પ્રકારનુ પ્રાયશ્ચિત્ત હોય છે ।

જેઓવદ્વાવણિએ પાયચ્છિત્તા દ્વતિ સન્વેચિ ।
 થેરાણ જિણાણ પુણ મૂલત્ત અદ્વહા હોઢ ॥ ૩ ॥

સ્થવિરકલ્પમા છેદોપસ્થાપન આગિત્રિને દશે પ્રાયશ્ચિત્તો
 હોય છે, અને જિનકલ્પમા છેદોપસ્થાપનીયને મૂલ પ્રાયશ્ચિત્ત
 મુધીના આઠ પ્રાયશ્ચિત્ત હોય છે

પરિહારવિશુદ્ધિએ મૂલના અદ્વ હોંતિ પચ્છિત્તા ।
 થેરાણ જિણાણ પુણ છન્વિહ જેયાદિવજ્જરા ॥ ૪ ॥

પગિદ્વાર વિશુદ્ધિમાં વર્તનાર અધિકારને મુક્ત સુધી આઠ
પ્રાયશ્ચિત્તો દોય છે, અને નિનકરપીઓને છેલ્લે વર્ણને છ
પ્રાયશ્ચિત્ત દોય છે

આલોચના વિવેગો ય તદ્ય તુ ન વિજ્ઞટ ।

મુદ્દમે અ સપગાયે અત્તરગાણ તદ્દેય અ ॥ ૫ ॥

સુખમપનય અને યથાપ્પાત મગમીઓને આલોચન
અને વિવેક એ બે પ્રાયશ્ચિત્ત દોય છે નીચું દેવતુ નથી તેથી
પ્રત્યુત્તર આગતમા નુ દ્યુ ? તે કહે છે ?

યત્તસ-પદિસેવપારગટ્ટુ હત્તરિ ટ્રેવાય મજ્જણ દોષિગ ।

જા નિત્યણુમજ્જન્ની અત્થિ દુ તેણન પદિટ્ઠા ॥ ૬ ॥

નિર્ઘન્યની વિચારણામાં ઘડુશ અને પ્રતિભેવના કુશીલ
એ બે નિર્ઘેયો, અને મયનની વિચારણામાં ઇત્વરમામાયિક
વાળા અને છેદોપસ્થાપન એટલે વડી રીક્ષાવાળા એ બે સયમો
ન્યા સુધી તીર્થ છે, ત્યાં સુધી પ્રવર્તને, તેથી નત પ્રાય છે કેન્દુમણી
પણ પ્રાયશ્ચિત્ત પ્રાપ્ત થાય છે, આ પાઠ વ્યવહાર ટીકામાં
છે, તેથી તે મુગ્ધ જાગાય છે કે-નિનકરપીઓને મૂત સુધીના
આઠ પ્રાયશ્ચિત્તો દોય છે ॥ ૩-૪૫-૧-૪૬૬ ॥ ૮૪૫ ॥

પ્ર૦ યુગધીયાના લેનમા કંપવૃક્ષો છે, તે વનઅપતિ છે ? કે પૃથ્વી
પરિણામ ૩૫ છે ?

ઉ૦ તે વનઅપતિ ૩૫ છે ॥ ૩-૪૫-૨-૪૬૭ ॥ ૮૪૬ ॥

સકલ-મુરિ પુરન્દર-પરમગુરુ ગન્ધાધિરાજ મદારુ શ્રી વિજય-
સેન મુરિશ્વરજીત પ્રસાદિ કરેલ અને શ્રી વિજયતીરમુરિ-
શ્વર શિ ય પ૦ શુભવિજયતગિરે સમ્રહ કરેલ સેન-
પ્રશ્નમા ધીજો હજાસ પૂર્ણ થયો.

ચતુર્થોદ્યાસઃ

નત્વા શ્રી વર્દ્ધમાનાય વર્દ્ધમાન શુભ શ્રિયે ।

પ્રારમ્બ્યતે મયા તુર્યોદ્યાસઃ શ્રાવકપૃચ્છકઃ ॥૧॥

શુભ લક્ષ્મીને વધારનાર શ્રી વર્ધમાન સ્વામિને નમસ્કાર
કરી, શ્રાવકના પ્રશ્નોવાળો ચોથો ઉદ્યાન હું શરૂ કરું છું

૧

શ્રી જ્ઞેસલભેર સંઘના પ્રશ્નોત્તરે

પ્ર૦ જા દુષ્પસદો સ્તરી જોઈતિ જુગપ્પજાળ આચરિયા ।
અજ્ઞ સુદુમ્મપ્પમિદં ચડરહિયા દુન્નિ અ સહસ્તા ॥

“ આર્ય સુધર્મા સ્વામિથી માડી હું પસહસ્રરિ સુરી
૨૦૦૪ યુગપ્રધાન આચાર્યો થશે ” ઈત્યાદિક ગાથાઓથી
યુગપ્રધાન આચાર્ય ઉપાધ્યાય અને સાધુ વિગેરેની સખ્યા
દીવાળી કટપમા ખતાવી છે, તે તેજ પ્રમાણે ચોક્કસ કરેલી
છે? કે બીજા પ્રકારે છે? તેમજ દીવાળી કટપના કર્તા સુવિ-
હિત? કે નહિ ?

ઉ૦ યુગપ્રધાન વિગેરેની જ સખ્યા કહી છે, તે પણ આપણે
માન્ય છે, કેમકે—બીજા ધણા દીવાળી કટપોમા, અને ભટ્ટારક
શ્રી ધર્મધોપ સૂરીશ્વરે રચેલ હસમગ ડિકા વિગેરે ત્રયોમાં
ઉપર્યુક્ત સખ્યાજ નેવામા આવે છે તેમજ દીવાળી કટપના
કર્તા આપણે માન્ય છે ॥ ૪-૧-૧ ॥ ૮૪૭ ॥

પ્ર૦ ગીચ્ચો ચ વિહારો વીઓ ગીઅત્મમીસિઓ મણિઓ।
 ણ્તો તઙ્ગઅવિહારો નાણુનાઓ જિણ ચરેઈ ॥ ૧ ॥

આ ગાથાથી જ અગીતાર્થ ગીતાર્થ આયે વિહાર કરે, તે ગીતાર્થ નિશ્ચિત કહેવાય ? કે ગીતાર્થની નિશ્ચાયે અગીતાર્થ એકલો વિહાર કરે, તે ગીતાર્થ નિશ્ચિત કહેવાય ? તે સ્પષ્ટ જણાવવા કૃપા કરો।

ઉ૦ ગીતાર્થની સાથે અગીતાર્થ સાધુ વિહાર કરે, તે ગીતાર્થ નિશ્ચિત વિહાર કહેન છે, અને જ ગીતાર્થની નિશ્ચાયે અગી-
 તાર્થપણુ છતાં આગાથી જુદો વિહાર કરે, તે પણ ગીતાર્થ નિશ્ચિત વિહાર કહેવાય છે કેમકે-આ ગાથાના બે પાઠ છે. એક વીઓ ગીઅત્મમીસિઓ મણિઓ અને બીજો ગીઅત્મમીસિઓ મણિઓ-જે તે બન્નેય પાઠોનુ વ્યાખ્યાન પ્રવચન સાંગેદ્ધારમા કરેલ છે, તે જણાવુ ॥૪-૧-૨॥૮૪૮॥

પ્ર૦ સત્યક્રી વિદ્યાધરે ભગવાન શ્રી વર્ધમાન સ્વામિજી પાસે કહ્યું કે-“ જટલુ મિશ્રાત્વ વર્તી રહ્યું છે, તે બધું સનુદ્રમા ડુબાવી દઉં ’ આ વાર્તા પ્રધોપે ચાલી રહેલ છે ? કે કોઈ અથમા તેવા અક્ષરો છે ?

ઉ૦ પ્રધોપથી આ વાર્તા સંભળાય છે, પણ અથમા અક્ષરો જોયા નથી ॥ ૪-૧-૩ ॥ ૮૪૯ ॥

પ્ર૦ કોઈ શ્રાવક એનસણા બેસણા વિના કંસુપાણી પીવે છે, અને પાણુસ્સના આગાગ હૃદયરે છે, તેને રાત્રિમા દુવિહાર તેવિહાર કરવો કંઈપે ? કે એવિહાર કરવો જોઈએ ?

ઉ૦ રાત્રિએ એવિહાર પરચક્ષ્માણુ તેને કરવું જોઈએ તેવી પર પગ છે ॥ ૪-૧-૪ ॥ ૮૫૦ ॥

પ્ર० સમુદ્રમા રહેલ મચ્છ જાતિસ્મરણુ જ્ઞાન પામીને સમકિતઃ અને દેશવિરતિ પામે છે, તે પામીને તુગ્ત આણુસણુ કરે ? કે સમકિત દેશવિગતિ ને આશયે ?

ઉ० કાઠક મચ્છ તે કાલમા આણુસણુ કરે છે, અને કાઠક કાલાન્તરે આણુસણુ કરે છે, એમ જણાય છે. નિશ્ચયથી તો અક્ષયે જોયા નથી ॥ ૪-૧-૫ ॥ ૮૫૧ ॥

પ્ર० કાઠક મહાનુભાવ ઉપશમ શ્રેણિ એક વખત કરે, તે નિશ્ચયે કરી તેજ ભવમા ઉપશમ શ્રેણી બીજી વખત કરે ? કે નહિ ?

ઉ० તેજ ભવમા બીજી વખત કરેજ, એવો નિયમ જાણ્યો નથી, પણ એક ભવમા ઉપશમ શ્રેણી ઉત્કૃષ્ટથી કરે, તો બે વખત કરે છે, એમ જાણેલ છે ॥ ૪-૧-૬ ॥ ૮૫૨ ॥

પ્ર० સમકિત પામીને જ અર્ધપુદ્ગલ પરાવર્ત સ્થિતિવાળો જીવ સમારમા રહે, તે અર્ધપુદ્ગલ પગવર્ત કાળ અડધા લોકના આકાશ પ્રદેશને અનુક્રમે જન્મ મરણ કરી ફરસે ત્યારે થાય ? કે બીજી રીતે થાય ?

ઉ० સૂક્ષ્મક્ષેત્ર પુદ્ગલ પરાવર્ત કરનારને જટલો કાલ થાય, તે પુદ્ગલ પગવર્ત લેવો, તેના અડધા ભાગે જટલો કાલ થાય તેટલા કાલ સુધી વધારેમા વધારે જીવ સમકિત પામ્યા પછી સસારમા રહે છે, આવો ભાવ જાણવામા છે, પરંતુ અડધા લોકાકાશના પ્રદેશોને અનુક્રમે મરણ કરીને ફરસે, ત્યારે થાય એવો ભાવ જાણેલ નથી ॥ ૪-૧-૭ ॥ ૮૫૩ ॥

પ્ર० શ્રી ધર્મધોપસરિકૃત દુષ્પમા સધસ્તોત્ર દીવાળીકટપ ગુર્વાવલીપર્યાય અને કાલ સમ્પતિ વિગેરે ત્રયોમા યુગપ્રધાનોની સખ્યા ૨૦૦૪ કહી છે, તેમજ યુગપ્રધાન સમાન

આચાર્ય ઉત્તમ ગુણધારક આચાર્ય અને મધ્યમ ગુણધારક આચાર્ય: ઉપાધ્યાય માધુ સાધવી: થાવક અને શ્રાવિકા ઝોની પણ સખ્યા કહી છે, તે સખ્યા આપણે જાણીએ છીએ, તે જૂમિ માત્રમા સભને ? કે સપૂર્ણ ભરતક્ષેત્રમા સભને ? તેમજ સુધર્મા સ્વામિથી માટી છેલા દુ.પસહસ્રગિ સુધી યુગપ્રધા નોની સખ્યા તે પટ્ટપર પરાએ થશે ? કે ખીજા પ્રકારે થશે ?

ઉં યુગપ્રધાન વિગેઝેની સખ્યા કહી છે, તે સકલ ભરતક્ષેત્રમા થશે, એમ શાસ્ત્ર અનુસાર જાણાય છે, તેમજ પટ્ટ પર પરાએ યુગપ્રધાનોની સખ્યા થાય, તેવા અક્ષરો જોવામા આવેન નથી
॥ ૪-૧-૮ ॥ ૮૫૪ ॥

મં પડિતવાનર્પિ ગણિકૃત પ્રકરણમા સ્ત્રીણે સ્વાયમસમ્મ સ્વાયમચરણ ચ ચા કહ્યિ । આ ગાથામા “ક્ષાયિક સમકિત અને ક્ષાયિક ચારિત્ર ખારમા ગુણઠાણાથી વર્ધિત આદમા ગુણઠાણા સુધી ટોચ છે, ” એમ કહ્યું, અને પચનિર્ઞ થી અને કર્મ-ત્રયમા “ ક્ષાયિક સમકિત અને ક્ષાયિક ચારિત્ર ૧૧ મા ગુણઠાણાથી આદમા ગુણઠાણા સુધી હોય ” એમ ખતાવેલ છે, તે કેવી રીતે વટે ? કેમકે-કેપક ટ્રેણિવાળો જીવ દશમાથી ખારમે ગુણઠાણે જાય છે, ત્યારે ૧૧ મા ગુણઠાણામા ક્ષાયિક સમકિત અને ક્ષાયિક ચારિત્રનો અસભવ છે

ઉં પચનિર્ઞ થી અને કર્મત્રયમા અગીઆરમે ગુણઠાણે ક્ષાયિક સમકિત કહેલ છે, પરંતુ ક્ષાયિક ચારિત્ર કહ્યું નથી, તેમજ ક્ષાયિક સમકિતનો ધણી ઉપશમ ટ્રેણી ઉપર ચડે, ત્યારે ૧૧ મા ગુણઠાણે ક્ષાયિક સમકિત છે, અને ક્ષાયિક ચારિત્ર તો અગીઆરમા ગુણઠાણે છેજ નહિ ને જાણવું ॥ ૪-૧-૯ ॥ ૮૫૫ ॥

પ્ર० તેરમા ગુણદાણે સાતાવેદનીય કર્મની સ્થિતિ કાઢ ઠેકાણે બે મમયની કહી છે, તે કેમ ધટે? કેમકે-ભગવતી વિગેરે ત્ર યોમાં તણ સમયની સ્થિતિ કહી છે

ઉ० “સાતા વેદનીયકર્મ તેરમા ગુણદાણે પહેલા મમયે બ વાયવ્યને બીજા મમયે વેદાય અને ત્રીજા મમયે ખરી બાય, એમ ભગવતી દાણાગ સૂત્ર વિગેરેમા ઠ્ઠિ છે, પણ નિર્જીર્ણ સમયે અવસ્થાનનો અભાવ હોવાથી બે મમયની સ્થિતિ ધટે છે એમ જાણવું ॥ ૪-૧-૧૦ ॥ ૮૫૬ ॥

પ્ર० ગદ્યક્રિનો પૂર્વ સગતિક કોણિક ગજ છે, અને ચમરેન્દ્રને પ્રત્યક્ષા સગતિક છે, એમ કહેવ છે, તે કેવી રીતે મળતુ આવે?

ઉ० “કોણિક ગજનો જીવ સૌધર્મ કર્મનો કાર્તિકગોકના ભવમા ગૃહ્યપણામા મિત્ર હતો, તેથી પૂર્વ સગતિક એટલે પૂર્વનો મિત્ર કહેન છે, અને ચમરેન્દ્રનો પૂરણતાપમના ભવમા કોણિકનો જીવ તાપમપણે મિત્ર હતો, તેથી પ્રત્યક્ષા સગતિક એટલે તાપમદીક્ષામા મિત્ર કહેવ છે,” એમ ભગવતી સૂત્રના માતમા શતકના નવમા ઉદ્દેશાની ટીકામા છે તે જાણવું. ॥ ૮-૧-૧૧ ॥ ૮૫૭ ॥

પ્ર० આસાસિએ જીવ ચરવર્તિ મૈત્ર્યના પરાવની ભૂમિ નીચે ઉપજે છે, તે બેઠકિય હોય? કે પચેન્દ્રિય હોય? જો મ મૃર્ઠિમ પચેન્દ્રિય માનીએ, તો તેનું દેહમાન વિચારતા ધટતુ નથી કેમકે-ઉપગિર્પનું દેહમાન હત્યે આગુવથી બનેન ર યોજનથી ૯ યોજનનું કહેવ છે માટે મળતુ આવતુ નથી.

ઉ० જીવમમામ પ્રકરણ ટીકામા આમાસિયો બેઠકિય કહેલ છે, અને જીવાભિગમ અને પન્નવણા સૂત્રની ટીકામાં તો

સ મૃર્છિમ પ ચેન્દ્રિય કહેવ છે આ બાબતનો નિર્ણય કેવળી મહારાજ જાણે, પણ શરીર માનની બાબતમાં તો સર્ગીર-મુસ્સેહમગુલેજ નહા-“ઉત્તે” અગુવથી શરીરમાપ જાણુ આ નિયમ પ્રાથિક હોવાથી આસાલીઆનુ શરીરમાન-પ્રમાણ અગુવથી સભવે છે, કેમકે-મહા વિદેહમાં ચક્રીના સૈન્યનો પડાવ બાગ યોજનનો પ્રમાણ અગુવથી કહેવ છે ॥ ૪-૧-૧૨ ॥ ૮૫૮ ॥

પ્ર० સ્વયંભૂરમણ સમુદ્રની ઉપર જે જ્યોતિષ્ક દેવો છે, તેઓની રાજવાની અને ઉત્પાત સ્થાન કયે ઠેકાણે છે ?

ઉ० “સ્વયંભૂરમણ સમુદ્ર ઉપર રહેવ જ્યોતિષીદેવોની રાજવાની સ્વયંભૂરમણ સમુદ્રમાં છે” એમ જીવાલિગમસૂત્રમાં કહેવ છે, અને “ઉત્પાતસ્થાન પોતાના વિમાનમાં છે” એમ પન્નવણા વિગેરેમાં છે ॥ ૪-૧-૧૩ ॥ ૮૫૯ ॥

પ્ર० મહાવિદેહમાં જે દેગવિરતિ આવડો છે, તે ઉભયકાવ પ્રતિક્રમણ કરે ? કે સાધુ પેઠે કારણ ઉપજ તો કરે ?

ઉ० દેસિઅ રાહઅ પશ્ચિઅ-આ ગાથા અને ત દુષ્ટમુખય-કાલ૦ આ સમ્પતિ સ્થાનકના પાઠ થી જો સાધુઓને મહા-વિદેહમાં પડિક્રમણ બતાવ્યા છે, તો આવકને તો જરૂર કરવા જોઈયે કેમકે-આવકોને તો ગૃહસ્થાવાસમાં કારણો સદા ચાલુ હોય છે, તેથી તે પાપ આનોચવા જરૂર કરવા પડે. ॥ ૪-૧-૧૪ ॥ ૮૬૦ ॥

પ્ર० ગાયના આચવ આકારે આઠ જીવપ્રદેશો બતાવ્યા છે, તેઓને કર્મવર્ગીયા લાગે ? કે નહિ ?

ઉ० જીવોના મધ્ય આઠ પ્રદેશોને કર્મવર્ગીયા ચોટતી નથી, એમ જ્ઞાનદીપિકામાં—

સ્પૃઙ્યન્તે કર્મગા તેઽપિ, પ્રદેશા આત્મનો યદિ ।
તદા જીવો જગત્યમ્મિન્નજોવત્વમવાપ્નુયાત્ ॥

“ જો આત્માના તે પ્રદેશોને પણ કર્મ કર્યે તો જીવ આ
જગતમા અજીવપણાને પામી જત”-એમ કહેવ છે ॥ ૪-
૧-૧૫ ॥ ૮૬૧ ॥

પ્ર૦ સમયે સમયે અનન્તી હાનિ જઢેવાય છે, તે શુ વસ્તુને
આશ્રયી છે ?

ઉ૦ અવસર્પિણી કાલમા વર્ણુ રસ ગંધ દ્રવ્ય વિગેરે પર્યાયોની
અનન્તી હાનિ થાય છે, એમ જ શુદ્ધીપ પન્નાત્તની ટીકામા
છે ॥ ૪-૧-૧૬ ॥ ૮૬૨ ॥

પ્ર૦ આદિનાથ ભગવાનના વારામા જ લોગસ્સ કહેવાતો હતો, તે
લોગસ્સજ મહાવીર ભગવાનના વારામા કહેવાય છે ?
કે બીજો કહેવાય છે ?

ઉ૦ પ્રથમ તીર્થકરના વારામા જ લોગસ્સ કહેવાતો હતો તેજ
અર્થથી મહાવીર તીર્થમા પણ કહેવાય છે, પરંતુ સૂત્રપાઠ
સંગ્રહો હોય, તે નિયમ નથી, એમ પરંપરાની મનજણ છે,
અને યુક્તિ પણ તેમજ દેખાય છે ॥ ૪-૧-૧૭ ॥ ૮૬૩ ॥

પ્ર૦ જ કોઈ ગતિભોજનના પરચક્ષ્ણાણુવાળા દિવસની બે ઘડી
બાદી રહી હોય, તે પછીથી ભોજન કરે, તો રાત્રિભોજન
પરચક્ષ્ણાણુનો તેને ભગ યાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ ગેષ બે ઘડી પછી ભોજન કરનાગણોને રાત્રિભોજનનો અતિચાર
લાગે છે, પણ ભગ તો થતો નથી ॥ ૪-૧-૧૮ ॥ ૮૬૪ ॥

પ્ર૦ કમેલિયાનુ પાણી તિવિહાર પરચક્ષ્ણાણુવાળાને પીવું કલ્પે
કે નહિ ?

- ઉં તિવિહાર પચ્ચક્ષ્માલવાળાઓને તે પાણી કંપે છે, પણ આપણી આચરણ નથી ॥ ૪-૧-૧૯ ॥ ૮૬૫ ॥
- પ્રં પક્વાન્ન લેવાનો કાળ કયા અથમા કહ્યો છે ?
- ઉં પક્વાન્ન લેવાનો કાળ—શ્રાદ્ધવિધિ અથમા કહેવ છે ॥ ૪-૧-૨૦ ॥ ૮૬૬ ॥
- પ્રં “સ્થૂલભદ્રમુનિવરણું નામ ચોરાશી ચોવીશી સુધી રહેશે” તે કયા અથમા કહ્યું છે ?
- ઉં “ચોરાશી ચોવીશીઓ સુધી નામ રહેશે” તે વાત તેમના ચરિત્ર ત્રિગેરે અથમા છે ॥ ૪-૧-૨૧ ॥ ૮૬૭ ॥
- પ્રં નવરમ વિગઢઓ અભિસ્રવણ ૨ ન આજારેટ—આ કંપ-સૂત્રના અક્ષરો મુજબ નવગ્મ વિગઢઓ બધ વચારવા માટે દરોજ નિયેવ કરેલી છે, પરંતુ તે લેવાની આચરણ છે ? કે નહિ ?
- ઉં જ અભક્ષ્ય વિગયો છે, તેના નામો આ સૂત્રમા પાઠના સ બધથી બતાવ્યા છે, તેઓની આચરણ છેજ નહિ, એમ જાણી લેવું ॥ ૪-૧-૨૨ ॥ ૮૬૮ ॥
- પ્રં શ્રી કંપસૂત્રને શ્રી મહાવીર ભગવત પછી ૯૮૦ વરમે દેવર્ધિગણિ ક્ષમાશ્રમણે લીધે પણ પુસ્તકાકૃત કર્યું, તેથી પહેલા બીજું કાઈ પણ પુસ્તક હતું ? કે નહિ ?
- ઉં સર્વ પણ સિદ્ધાન્ત દેવર્ધિગણિ ક્ષમાશ્રમણ મહારાજાએ ૯૮૦ વર્ષે પુસ્તકાકૃત કર્યા, તે પહેલા ઘણા અન્ય પુસ્તકો હતા ॥ ૪-૧-૨૩ ॥ ૮૬૯ ॥
- પ્રં સુલસાએ બત્રીશ પુત્રોને એક સાથે જન્મ આપ્યો, તે ગાયુ છે ? કે નહિ ?

ઉં “ બત્રીશ પ્રત્નેને એટલી સાથે જન્મ આપ્યો ” તે વાત સાચી છે, તેવા અક્ષરો પણ વીરચરિત્ર વિગેરેમાં છે ॥ ૪-૧-૨૪ ॥ ૮૭૦ ॥

પ્રં જને કંઠાવિગર્હનું પરચરૂપાણુ હોય, તેઓને ડાળીઆ તેવમા તળેવ પકવાન વિગેરે કહેવે ? કે નહિ ?

ઉં ડાળીઉ તેવ વિગય નથી, તેથી તેમા તળાએલી વસ્તુ પણ વિગર્હ થતી નથી ॥ ૪-૧-૨૫ ॥ ૮૭૧ ॥

પ્રં શ્રાવિકા દેગસગમા ચૈત્યવદન કરીને ઉભા ઉભાન એક નવ-કારનેા કાઉસગ કરીને એક સ્તુતિ બોલે છે, તેવિવિ કયા ?

ઉં આ વિવિ ભાષ્યની અવચૂરિમા ચૈત્યવદનના અધિકારમા કહેવ છે, પરંતુ આ વિધિ કવ્વાની પ્રવૃત્તિ હમણા શ્રાવિકા એમા દેખાય છે ॥ ૪-૨-૨૬ ॥ ૮૭૨ ॥

પ્રં જ છમ્માસિઅ-રસિઅ-તવેણ તિ વેણ ઝિઝ્ઞાણ પાવ ।
નવકાર અણણુપુન્વીગુણે ચ તય સ્વગદ્વેણ ॥૧॥

“ તીવ્ર છમાનિ તપ તયા વાર્ષિક તપે કરી જે પાપ ક્ષય પામે, તે પાપ-નવકાર અનાનુપૂર્વીએ ગણવાથી અહવા ક્ષણમા ચાલ્યુ જાય છે ” આ ગાથા કયા અવમા છે ?

ઉં આ ગાથા શ્રી જિનકીર્તિસૂચિએ રચેવ અનાનુપૂર્વી ગણવાનું સ્વરૂપ જણાવનાર નમસ્કાર સ્તવમા છે. ॥ ૪-૨-૨૭ ॥ ૮૭૩ ॥

પ્રં તીર્થકરે કેવલિ સમુદ્રધાત કહે ? કે નહિ ?

ઉં ગુણુસ્થાન કંભારોહ અવ અનુસાર તીર્થકર ભગવતો કેવલિ સમુદ્રધાત કરે છે, તેઓને અવશ્ય છ મામથી અવિક આયુષ્ય હોય ત્યાં કેવલજ્ઞાન ઉપજે છે અને પન્નવણુ વિગેરે અર્થો મુજબ-“ જે કેવલિને આયુષ્ય કરતા વેદનીયાદિ ઝર્મો અવિક હોય, તે કહે છે, બીજા કરતા નથી ” ॥ ૪-૧-૨૮ ॥ ૮૭૪ ॥

પ્ર૦ જોમ શ્રોત પૂર્વવરો અથવા દશ અને નવ પૂર્વવરોના લખાણ
અયોમા જોવામા આને છે, તેમ જે પૂર્વવર, અથવા ત્રણ
આ પાચ પ્રવરો દોષ ? કે નહિ ?

ઉ૦ જીતકલ્પસૂત્ર ટીકા વિગેરેમા “આચારપ્રકટપથી માંડી
આઠ પૂર્વવરો શ્રુતવ્યવહારી કહેવ છે,” તેથી એક જે
વિગેરે પૂરોતિ તાજા કમનાગ પણ દોષ છે, એમ જણાય છે
॥ ૪-૧-૨૯ ॥ ૮૭૫ ॥

પ્ર૦ કોઈક કહે છે, કે “શ્રાવકને ગ્રહણશિક્ષા કહી છે, તેમા ઉત્કૃષ્ઠથી
છ જીવનિકાયસૂત્ર અને અર્થ તથા પી ડેપણા અધ્યયન
નો અર્થ નાભળી શકે હમણા તો અગ ઉપાગ વિગેરે
મનોના અર્થો સંભળાવાય છે, તે કયે ઠેકાણે કહ્યું છે ?

ઉ૦ વ્યાખ્યાન વિગેરેમા મુખ્ય વૃત્તિએ સાધુઓને ઉદ્દેશીને સંભ
ળાવાતા અગ ઉપાગ સત્રાર્યોસાધુઓની પાછળ બેઠેલા વ્રાવકો
વિગેરે પણ સાંભળે છે, તેથી કાઈ શકા કરવી નહિ અને જે
કેવળ વ્રાવકને સિદ્ધાંતોનું જ્ઞાન કમવાય છે, તેનો કારણિક
જાણતું ॥ ૪-૧-૩૦ ॥ ૮૭૬ ॥

પ્ર૦ નકપભદ્રેવ ભગવાન સાથે દશ હજાર મુનિવરોએ અણુમણ
કર્મ હવું, તે કેટલા કાને મિદ્ધ થયા ?

ઉ૦ ભગવાન માથે અણુમણ જેના દશહજાર મુનિવરો “અભિ
જીત નક્ષત્રમા મિદ્ધિપઃ વર્ષા હતા”એના અક્ષરો વસુદેવહોડી
વિગેરેમા છે ॥ ૪-૧-૩૧ ॥ ૮૭૭ ॥

પ્ર૦ જો દેવ કમલ-કોડી અથવા કારેટ કમલ જિગ-મવન ।
તસસ ન તત્તિઅ દુણ જત્તિઅ વમ-વળ ધરિત ॥૧॥

“અર્થઘટ્ટ મત ધારણ કરવાથી જટલ પ્રાપ્ત થાય, તેટલું
પ્રાપ્ત કોઈ કોઈ સૌનેયાનું જ્ઞાન કરે અથવા સૌનાનું જિનમદિર

કરાવે તો પણ તેને વાચ નહિ, ” આમા બતાવેલ બ્રહ્મચર્ય દિવસ સખની જાણવું ? કે જનજીવ સુખીનું જાણવું ?

ઉં મુખ્ય વૃત્તિએ જવજીવ સુખીનું જાણવું ? અને અધ્યવચ્ચાચ વિશેષે કરી દિવસ વિગેરે નખની પણ જાણવું ॥ ૪-૧-૩૨ ॥ ૮૭૮ ॥

પ્રં જણે નવકારશીનું પ્રસાખ્યાન કાવનેવાએ કર્યું નહોય, તેને પાત્રી પોરસી વિગેરે પરચક્ષાણુ કરના હોય તો સૂઝે ? કે નહિ ?

ઉં “નવકારશીના પરચક્ષાણુ ગિવાય પોરસી વિગેરે પરચક્ષાણુ કરવા કટપે નહિ,” એમ શ્રાદ્ધવિધિ વિગેરે અયોમા કહેલ છે, તે જાણવું ॥ ૪-૧-૩૩ ॥ ૮૭૯ ॥

પ્રં પક્ષી આમાની વિગેરેના તપોકેટલા કાળ સુખીમા કરી ગણાય ?

ઉં શક્તિ મુજબ તે તપો જનનીન પરચ વાચ તેમ કરવું જોએ જાય નિયમ અયમા જાણ્યો નથી. (પરપગએ કયા સુખીમા કરી લેવાય ? તે વાત પ્રશ્ન ૩૭૪ માં બતાવી છે) ॥ ૮-૧-૩૪ ॥ ૮૮૦ ॥

પ્રં જસણમેગમાં અને મેદિનીક ગમા ઉપાત્રયની અદર શ્રી હીંગવિજયસુરિની પ્રતિમાના મરતક ઉપર વીગભગવાનની મર્તિ છે, તેથી કેટલાક તે ઉપાત્રયને ચેત્ય કહે છે, તેનો ઉત્તર ગો અપાય ?

ઉં જમ આવકોને પર નિનપ્રતિમા હોય છે, છતા તે ચેત્ય કહેવાતા નથી, તેમ આ ઉપાત્રયનું પણ મમજનું ॥ ૪-૧-૩૫ ॥ ૮૮૧ ॥

પ્રં પક્ષી વખને છટું કરીને વીગભગવાનના ઝટુંના તપમા ગણી લેનામા આને, અને પક્ષીનો તપ સ્વાધ્યાય વિગેરે કરવાથી પૂરો કરે, તો તે છટું વીગછટું તપમા ગણાય ? કે નહિ ?

ઉં અપ્પ શક્તિવાળા જે તેવી રીતે છઠ્ઠું કરી વીગછઠ્ઠું તપમાં ગણી લે, તો ગણી શકે છે, પણ પક્ષીનું તપ ઉપવાસ વિગેરેથી જાદવી પૂરું કરી નેધએ ॥ ૪-૧-૩૬ ॥ ૮૮૨ ॥

પ્રં વીરછઠ્ઠું તપને પાગથે બેસાણું કરી નેધએ ? કે યથાશક્તિ પર્યવસાણું કરી ?

ઉં જીવી શક્તિ હોય, તેનું પર્યવસાણું કરાય છે ॥ ૪-૧-૩૭ ॥ ૮૮૩ ॥

પ્રં અતરદીપોની વેદિકામાં બાળા છે ? કે નહિ ?

ઉં જગતીને બારણા છે, એમ કહ્યું છે. અતરદીપમાં તો જગતીને ન્યાને વેદિકા છે, માટે વેદિકામાં પણ બારણા સભવે છે ॥ ૪-૧-૩૮ ॥ ૮૮૪ ॥

પ્રં ચાર પ્રકારના મિથ્યાત્વમાં લોકોત્તર મિથ્યાત્વ બારે છે ? કે લૌકિક મિથ્યાત્વ બારે છે ?

પહેલા તો “લોકોત્તર કરતા લૌકિક મિથ્યાત્વ મહાન છે,” એમ સાબળ્યું હતું, હાનમાં “લૌકિક કરતા લોકોત્તર મિથ્યાત્વ મહાન છે,” એમ નબનાય છે, તેથી સ્પષ્ટ જણાવવા કૃપા કરશે ?

ઉં પ્રતિક્રમણુસૂત્ર ટીકા વિગેરે યોગમાં—“લૌકિક મિથ્યાત્વ બે પ્રકારે હોય એક લૌકિક દેવ મળવી

અને બીજું લૌકિક ગુરુ મળવી

તેમજ લોકોત્તર પણ બે પ્રકારે હોય એ—એક લોકોત્તર દેવ મળવી

અને બીજું લોકોત્તર ગુરુ મળવી ” આ ચાર મિથ્યાત્વમાં આ મહોદ્ધ અને આ ન્હાનું એવા અક્ષરો અથવા બોલા નથી, તેથી દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાંઈ અને ભાવ મુજબ ન્હાનું મોટું કહી શકાય ॥ ૪-૧-૩૯ ॥ ૮૮૫ ॥

પ્રં સાદની કેવળજ્ઞાન ઉપજ્યા પછી છદ્મન્ય સાધુઓને વાંટે ? કે નહિ ?

ઉં દેવળ જ્ઞાનવાળા આવીજ છદ્મન્ય આપુએને વદન કરે નહિ
કેમકે “ દેવળજ્ઞાન ઉપન્યુ છે, ” તેનું પ્રતિદ્વ થયું
હોય, તો પણ દેવળજ્ઞાની છદ્મ-એને વાંદે, તેનું ગાત્રમા
તેવામા આન્યુ નથી

તેમજ દેવળજ્ઞાની આ રીએને છદ્મન્ય આપુ વાંદે, તે પણ
મલવતુ નથી, કેમકે-પુન્ય સ્ત્રીને વદન કર, તેનાં નિઃ સાર્ગમા
અનુચિત દેખાય, પણ પન્માર્થથી તો દેવળજ્ઞાની-મર્વને
વાદવા યોગ્યજ છે ॥ ૪-૨-૪૦ ॥ ૮૮૬ ॥

પ્ર૦ પ્રતિષ્ઠિત જિન પ્રતિમાના નામ અને લગ્નો વેચવાવાળાએ
ભુગ્ની નાખ્યા હોય, તેની પ્રતિમાએ આવકાએ દ્રવ્ય વ્યય
કરી પેચાતી લીરી હોય, પાંડીવી નામના અવાજે “આ પ્રતિમા
અમુક જિનેશ્વરની છે, એમ કેમ જાણી શકાય ? માટે લગ્ન
વિગેરે કેટલાવવાનો વિધિ હોય, તો જાણવા રૂપા કરગો ?

ઉં પ્રતિષ્ઠિત જિન પ્રતિમાનું નામ, લગ્ન વિગેરે પ્રાય કરી
કરી શકાય નહિ, પણ-કેટલા પ્રતિષ્ઠા કરાવનારને અજ્ઞાત વિગેરે
કારણો દોવાથી નામ લગ્ન વિગેરે ખાસ જાણી જાય હોય
તો, તે કેર કરી પ્રતિષ્ઠિત વામશેષ વિગેરેથી હુદ્ધિ કરાવી તેવી
જેઝએ, એમ જાણાય છે. ॥ ૪-૨-૪૧ ॥ ૮૮૭ ॥

પ્ર૦ પડિમાતપ કરનાર આવજ અથવા આવિજા ચોવી પડિમાવી
આ પર્વી પોસહ કરે છે, તે વખતે પદ્મી અને પુનમનો
છઠ્ઠા કરગો પડ છે, તેમા પદ્મીને દિવસે પોનહ અને ઉપવાસ
કરીને પૂર્ણિમામા પોમહ કરી એજાનપુ કરે, તો મુઝે ? કેનહિ ?

ઉં પ્રતિમાના આવજ અથવા આવિકા ચોવી પડિમાવી માટી
આ પર્વી પોમહ કરે, તેમા મુખ્ય ગીતિએ ચઉદશ પુનમના

યોગદ મહિત ચોવીહાટ મહ કમો નેજે, પણ કદાચ સર્વયો
ગકિલ ન હોય, તો “ પુનમને દિવસે આયબિય અથવા નિવિ
વનય.” એસ અક્ષો સમાચારી અથમા છે, પરંતુ એકાગણ
જવાનુ શાસ્ત્રમા દેખ્યુ નથી ॥ ૪-૧-૪૨ ॥ ૮૮૮ ॥

૫૦ જાણ વડા વિગે ગાકે તયા દહીં વિગે ગોગ્ગ એક મનિ
ઓળગી ખીજ નત્રિમા અભક્ષ્ય વાય ? કે મોળ પટો પછી
અભક્ષ્ય વાય ?

૭૦ યોગનાસ્ત્ર ટીકા વિગે અયામા દષ્ટ્યદર્શિતયાનીન-આ
વચનથી “ જે દિવસ પછી ફણી ” વિગે ગોગ્ગ કહે
નહિ ‘ એવા અમો છે, તેનો અર્થ તો પરપરાએ આ
પ્રજાને કહેવાય છે-“ જે નત્રિ ઓળગી ગયા પછી તો કહે
નહિ ” પણ “ મોળ પટો પછી ન કહે,” એવા અક્ષે
શાસ્ત્રમા જોયા નથી કાળવડા વિગે શોકાનુ પણ સર્વ વિગે
ઉત્કટ દ્રવ્યથી મિશ્રિતપાણુ રોવાયા વૃદ્ધ પરપરાએ એટલુજ
જાવમાન કહેવાય છે, પણ અતિ પ્રસંગ થઈ જાય, તેથી અનિ
જાવમાન કહેવાનુ નથી આ બાબતમા ખીજ પ્રકારના અક્ષે
જાણ્યા નથી ॥ ૪-૧-૪૩ ॥ ૮૮૯ ॥

૫૦ મામના નિોદ્યો ઉપજવાનુ કહેવુ છે તયા—

આમાનુ અ પત્રકાસુ અ વિપચ્ચમાણાસુ મસ પેસીસુ ।
ઉપ્પજ્જનિ અણત્તા નાપ્પજ્જા ન્તથ્થ જતુજો ॥ ૧ ॥

આ ગાયના વ્યાખ્યાનમા-યોગનાસ્ત્રના ત્રીજા પ્રકારામાં
કહિ છે કે-“ નિગોદ સખ્દે ડી શરી કહેવાય છે, તેવી માસમા
શરિવાળા અનન્તા જોડો ઉપજે છે ” તો તે શરીર કયા ?
મામના શરીરપાણે પતિાને તે કહેવાય ? કે તદ્દરૂપ અસ-

ખ્યાતા ગરીગ ઉપજે, તે કહેવાય ? અને તે અનન્તા જીવોને
આખારા થાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ માગમા નસયી અનેક મે ઇન્દ્રિય જીવોની ઉત્પત્તિ મળે
છે, તેમજ આત્માસુ અ પરમાસુ અઠા ગાયામા નિગોદ
જીવોની ઉત્પત્તિ બતાવી છે તેમા નિગોદ ગણ્દનો અર્થ
સૂક્ષ્મ જીવો એ પર પરા પ્રમાણે પ્રચલિત છે, પરંતુ 'આરા
ગણ વન-પતિ પેઠે અનન્ત જીવોના આશ્રયમૂળ એક શરીર તે
નિગોદ " એવો અર્થ પ્રચલિત નથી કેમકે-પ્રતિક્રમણસૂત્ર
ટીકામાં માગની અદ્વૈતેવાજ વર્ણવાળા અનેક જીવો
ઉપજવાનું કહ્યું છે, પરંતુ અનન્તા કે અગ્રખ્યાતા કદા નથી,
તેથી જ્યાં અનન્તા કે અગ્રખ્યાતા કદા હોય, ત્યાં અનન્ત
અને અસખ્યાત ગણ્દનો અર્થ બહુ અર્થ જાણવો, એવી
પર પરા છે અને તે ગરીગે માગપુદ્ગલપણે અને અન્ય
પુદ્ગલપણે મિશ્રિત ઉત્પન્ન થતા મળે છે જમ જાગ ચોખ્ખાનું
આમામણુ વિગેરેમા જે ઇન્દ્રિય જીવો ઉપજવાનું કહ્યું છે, તેની
પેઠે માગના જીવોને પણ થીડા ઉપજે, એમ મલન છે, પરંતુ
એકગરીગમા જોવા અનન્ત જીવોની પેઠે ન ઉપજે, તેનું
જાણ્યું નથી ॥ ૪-૧-૮૪ ॥ ૮૬૦ ॥

પ્ર૦ સુદ્ધ સમજિતવાગી શ્રાવક મગણુ પામી તુગ્ત મહાવિદેહકેત્રમા
મનુષ્યપણે ઉપજે ? કે નહિ ?

ઉ૦ મગણુ મુની અતિચાર વિનાની સમજિતની આગમના હોય, તો
દેમાનિકદેવોમાજ શ્રાવક જાય છે એમ જાણવું, નિગતિચાર
આગમના નહોય, તો યથા મલવ બીજપણુ ઉપજે છે, તેથી
શ્રાવક મહાવિદેહકેત્રમા પણ મનુષ્યપણે ઉપજે છે ॥ ૪-૧-૪૫
॥ ૮૬૧ ॥

પ્ર૦ તપન્યાયી નિકાચિતકર્મનો ક્ષય થાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ નિકાચિતકર્મનો પણ તપન્યાયી ક્ષય થાય છે, એમ ઉત્તરા-
ધ્યયનસૂત્રટીકા વિગેરેમાં કહ્યું છે ॥ ૪૧-૪૬ ॥ ૮૬૨ ॥

પ્ર૦ વીરભગવતે કયા ભવમાં તીર્થ કરી નામકર્મ ખાતું ?

ઉ૦ પગીસમાં ન દનનકપિના ભવમાં વાખનર્પનું આગ્રિ પાળી
અને વીરસ્થાનક તપની આનનના કરી, તીર્થ કરી નામગોત્રકર્મ
નિકાચિત કર્યું ॥ ૪૧-૪૭ ॥ ૮૬૩ ॥

પ્ર૦ વ્રાવક અવના ત્રાનિકા ચોથી પોમહ પડિમાં વહે, તેને સામા-
ચારીઅથ મુજબ ચોવાહાર પોમહ કર્યો કહેવો છે, તથા
સમવાયોગટીકા અનુમાર, તિવિહાર સભને છે. તેથી
તિવિહાર પોમહ કરીને ચોથી પડિમાં વહન કરી ? કે નહિ ?

ઉ૦ પ્રવચનસારોદ્ધાર વિગેરે અયોમાં વ્રાવકને ચોથી પડિમાં
ચારપર્વાના દિવસે સપૂર્ણ આ પ્રકારનો પોમહ કર્યો કહેવ
છે, આ પાઠ મુજબ આઠ પદોગનો પોમહ અને ચોવીહાર ઉપ-
વાસ કર્યો જોઈએ પરંતુ સમાચારી અનુમાર આટલું વિશેષ
જણાય છે કે, પદ્મી વખતે ઝડું કાવાની જની શક્તિ ન હોય,
તેણે પૂનમમાં અને અમાસમાં તિવિહાર ઉપવાસ કર્યો, તેવી
શક્તિ પણ ન હોય તેણે જો આયબિવ કરવાની પણ શક્તિ ન
હોય, તો નીવીપણ કરવી તેમાં પહેનો ઉપવાસ, તો શાસ્ત્રમુજબ
ચોવીહારો જ કર્યો એમ જણાય છે અને સમવાયોગવૃત્તિ
અનુસાર તિવિહાર ઉપવાસ કર્યો, તે અપદ્ધપણે જણાતું નથી.
॥ ૪૧-૪૮ ॥ ૮૬૪ ॥

પ્ર૦ કયા શાસ્ત્રમાં “ વ્રાવકને મામાયિક કરતા ઇરિયાવહિયા
પડિક્ષીને મહપતિનું પડિવેદણ કરવું ” એમ કહ્યું છે ? તે
જણાવવા કૃપા કરો

ઉં ઇરિયાવહિઆળ અપ્પહિમ્મનાળ ન કિંચિ કપ્પટ, ચેડ
અવશ્ણસઙ્ગાયાવસ્સયાઈ કાઠ—

ધર્મિયાવહિયા પડિક્કમ્મા મિનાય ચૈત્યવદન વ્વાયાય અને
આવશ્યક વિગેરે કાઠ પણ ન્હવું કહ્યે નહિ ” આનો મહા-
નિશીથસૂત્રનો પાઠ છે તેવી ધર્મિયાવહિયા પડિક્કમ્મીને મુહ-
પત્તિ પડિવેહી સામાયિક ઉચ્ચગય છે તેમજ આવશ્યકચૂ-
ર્ણિમા હૃદ્દય ત્રાવક પ્રભાતકાવમા ન્ચી નીકળી ગરી-
યિતા કરીને ઉપાત્રયમા ગયો, કે ઇરિયાવહિયા પડિક્કમે છે ,
એમ બતાવ્યું છે તે નામાયિક પ્રતિક્કમણુ કર્નાની વેળા છે
માટે ધર્મિયાવહિયા કરી સામાયિક લેવા મુહપત્તિ પડિલેહવાય
છે તે જાણવું ॥ ૪-૧-૪૯ ॥ ૮૯૫ ॥

પ્રં નવકારનાપદોની ઝોળીમા કેટલા ઉપવાસ જગય? અને તેમા
નવકારનાપદોનું ગુણાણુ કેની રીતે ગણાય ?

ઉં નવકારના નવપદો છે, તેમા પ્રથમથી માતપદોમા દરેક પદના
જેટલા અક્ષરો છે, તેટલા ઉપવાસ લાગવાગટ જગય છે, અને
આઠમા નવમા પદના ૧૭ અક્ષરો છે, તેમા જે શક્તિ દોય
તો, ૧૭ ઉપવાસ લાગવાગટ કરવા. શક્તિ ન હોય તો પહેલા
આઠ અને પછી નવ ઉપવાસ કરવા તથા ગુણાણુમા હાલની
પ્રવૃત્તિ પ્રમાણે જેતા-એજ નગખાપણુ જેનામા આવતું નથી
કેમકે-કોઈ ગુણાણુ ગણે છે, અને કોઈક ગણતું થે નથી
જ ગણે છે, તે પહેલા સાતપદની ઝોળીમા જ પદનો તપ કરે
છે, તે પદનું ગુણાણુ ગણે છે. અને આઠમા અને નવમાપદનું
તપ એકી માથે કરે, તો તે બન્નેય પદોનું પણ ગુણાણુ માથે
ગણે છે જે જુદો તપ કરે, તો બન્નેય પદોનું ગુણાણુ જુદું
જુદું ગણે છે દરેક પદે એક વાળ ગુણાણુ ગણવું જોઈએ અને

આહમા અને નવમા પદમા માથે તપ કરેલ દોષ તો ગુણહી
બે વાપ્ત ગણવુ અને હુદો તપ કર્યો હોય, તો દરેક પદે લાખ
લાખ ગણવુ સમજાઈક-જ્યાં આ તપ કરે છે, તે વખતે
તે પદવુ ગુણહી બે હજાર ગણે છે, તેથી જાણી જાની શક્તિ
દોષ, તે તેટલુ ગુણહી ગણે છે ॥ ૪-૧-૫૦ ॥ ૮૬૬ ॥

પ્ર० નાનુ મ યાન્ટ કાલનો કાન્તે ઉદ્ધરીને પગઠે ? કે નહિ ?

ઉ० ચામાસામા મ યાન્ટનો જાન્તે લઈ પગઠે છે, એવી પરપરા
પૃથ્વીપાદ શ્રી વિજયહીરસૂરીશ્વર મહારાજ પાસે આલતી
જે ૪-૧-૫૧ ॥ ૮૬૭ ॥

પ્ર० લવણસમુદ્રમા જગતી પાસે માખીની પાખ પ્રમાણે જલ
જહેવ છે, ત્યાં સર્વકાયમા તેટલુ જ પાણી રહે ? કે ભગતીના
ન્યૂનારિક વાય ?

ઉ० માખીની પાખ પ્રમાણુ જલ જ્યાં ખતાવ્યું છે, ત્યાં તેટલુ રહે
છે પણ ભગતીના સમયમા ન્યૂનારિક વાય, તેમ ખણ્યુ નથી-
॥ ૪-૧-૫૨ ॥ ૮૬૮ ॥

પ્ર० ચોમાસામા પ્રતિકમણુ વિગેરેમા વિજળીની ઉજ્જ પડે, તો
અતિચાર લાગે ? કે નહિ ?

ઉ० પૃથ્વીપાદશ્રી વિજયદાનસૂરીશ્વરજી તથા પૂ० શ્રી વિજય-
હીરસૂરીશ્વરજી પાસે જોવાવમા અને ચોમાસામા પ્રતિકમણુ
ચોગતુ અનુદાન વિગેરે ક્રિયામા વિજળીની ઉજ્જ પડે, તો
અતિચાર લાગે છે, ક્રિયા અતિચારવાળી બને છે, જાવઅહણુ
લાગે છે એમ આલગેન છે ॥ ૪-૧-૫૩ ॥ ૮૬૯ ॥

પ્ર० આગો માંના અસજગાયમા તણુ દિવમ ઉપદેશમાવા
વિગેરે યોગ ગણી શકાતા નથી, તેમ ત્રણ ચોમાસીના અગ-
વિમા તે ન ગણી શકાય ? કે ગણી શકાય ?

ઉં ભ્રમ આયો ભાગના અસજ્જાયમા ત્રણ દિવસ ઉપનાનમા કામ આવતા નથી, તેમ ત્રણ ચોમાસીમા તેમ નથી ચોમાસીની અસજ્જાયમા ઉપદેશમાલા વિગેરે ગ્રંથો ગણી નકાય છે
॥ ૪-૧-૫૮ ॥ ૬૦૦ ॥

પ્ર૦ પદ્મ્ય મુનિગજ ન હોય, તો સ્થાપનાચાર્ય પાસે પ્રતિક્રમણ જગાય છે, તેમા ક્ષામણા કેવી રીતે જગવા ?

ઉં સ્થાપનાચાર્ય પાસે જગવામા આવતા પ્રતિક્રમણમા પ્રથમ સ્થાપનાચાર્યને અખભુટિઓ ખામવો પછી મહોટા ગાધુ હોય તેઓને અનુક્રમે-ગે ચા અને છ ને અખભુટિઓ ખામવો અને ને ગાધુ ન હોય, તો આવકે કક્ત સ્થાપનાચાર્યને જ અખભુટિઓ ખામવો ॥ ૧-૧-૫૫ ॥ ૬૦૧ ॥

પ્ર૦ યુગલિયાક્ષેત્રના તિર્યંચો કટપવૃક્તનો આહાર કંઈ ? કે ખીન્ને કરે ?

ઉં ગાય વિગેરે કટપવૃક્તનો આહાર કંઈ છે, તેમ ખીન્ને ધાન્ય ધામ વિગેરેનો પણ આહાર કંઈ છે એમ સભરે છે.
૪-૧-૫૬ ॥ ૬૦૨ ॥

૨

મુલતાનના શ્રીસંઘના પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર૦ પદ્મી પ્રતિક્રમણમા પર પગથો ખના અનશ્યે કરી શાંતિ કહે છે વળી કટયાક તો અન્ય દિવસમા પણ કહે છે, તો તે કેવી રીતે છે ?

ઉં પદ્મપ્રી પ્રતિક્રમણમા પર પગએ અવગ્ય ગાતિ કહેવાય છે
બીજા દિવસના કરેવા આત્રર્થીને નિયમ જાણ્યો નથી ॥૪-૨-
૧-૫૭ ॥ ૬૦૩ ॥

પ્રં ૧૬૬ પાગળે અતંગવાનો એકામણુ કર્યા મિવાય મૂરે હમગમે
અમત્તદ્વ સંકેતે અમત્તદ્વ પચ્ચખાણ કરે છે, ત્યારે ગીનિતો
“પાગળા અતંગવાગામા એકામણુ કરી ચોથબક્ત પચ્ચખાણ
કરુ જોએ” તેવી દેખાય છે, પણ છઠ્ઠ ભક્તમા તેવી ગીત
દેખાતી નથી તેથી પાગળા અતંગવાગામા એકામણુ કર્યા
શિવાય પણ છઠ્ઠ ભક્ત કરે છે, નેમા શુ કાગલ છે ?

ઉં જ્યારે એકામણુ કરી ઉપવાસ કરે, ત્યારે ચોથબક્ત પચ્ચ-
ખાણ લે છે, તેની અવિચ્છિન્ન પર પરા દેખાય છે છઠ્ઠ વિગેરે
પચ્ચખાણમા તો પાગળે અતંગવાગલું એકાશન કરે કે ન કરે
તોપણ છઠ્ઠ ભક્ત-અઠમભક્ત-પચ્ચખાણ કરે છે, તેવી પણ
અવિચ્છિન્ન પર પગ દેખાય છે, તેમજ પાગળે અતંગવાનો
એકામણુ કર્યા મિવાય પણ ચંડચમત્ત ઋદ્ધમત્ત અદ્ધમત્ત
કહેવાય છે, તેવા અક્ષરે કટપસુત્રમામાચારીમાં છે તે જાણવું
॥ ૪-૨-૨-૫૮ ॥ ૬૦૪ ॥

પ્રં ખગતરો પૂછે કે “તમો ઢાકેના સ્થાપનાચાર્ય પામે ક્રિયા કરો
ઠા તે દેવી ગીતે સુએ ?”

ઉં નવકારવાળી ત્રિગેરે ઈત્વ સ્થાપનામા દૃષ્ટિ ગખતી જોઈએ,
તેથી તેને નહિ ઢાકવી, તે વ્યાજબી છે પણ અત્તપ્રમુખ યાવ-
ત્કયિક સ્થાપનામા દૃષ્ટિ પણ ગખવાનો નિયમ જાણ્યો નથી
તેથી આગ્રહાન્તિ કર્યા દોય, તોપણ ક્રિયા કરી સુએ છે
॥ ૪-૨-૩-૫૯ ॥ ૬૦૫ ॥

શ્રી દેવગિરિ સંઘના પ્રશ્નોત્તરો

- પ્ર૦ ને શ્રાવકો દિવ્યનો પોસહ કરીને પછી સાજા ભાવવૃદ્ધિ વધારી ગતિપોસહ લે, તો-પોસહ* આમાયિક ઉચ્ચર્યાબાદ સજ્જાય કરૂં ? બહુવેલ કરૂં, ઉપધિ પડિલેલું ? આ પ્રકારે આદેશો માગે ? કે સજ્જાય કરૂં ? આ એક આદેશ આવી શકે ?
- ઉ૦ મજ્જાય કરૂં ? આ આદેશ માગવાથી ચાલી શકે છે, બહુવેલનો આદેશ માગવાનો નિયમ તો જાણ્યો નથી, કેમકે તે પ્રભાતે માગી લીધેલ છે એમ જાણવું ॥ ૮-૩-૧-૬૦ ॥ ૬૦૬ ॥
- પ્ર૦ નેપકાવમા સાલુઓ, શ્રાવક શ્રાવિકાઓના સાભળતા કટપસૂત્ર ભણે-ભણાવે ? કે એકાતમા ભણે ભણાવે ?
- ઉ૦ મા'તુઓ પોતાની ઝગ્ગાએ કટપસૂત્રને ભણે ભણાવે છે, આ અવગર કોઈક શ્રાવક વિગેરે વદન જગ્ગા આને, “ તે વખતે રીમે રીમે ભણે ભણાવે, ” તેવા અસંગે જોવામા આ-આ નથી, પરંતુ જ્ઞાન વિગેરે ઉદેશી પઠન પાઠન પશુસણ મિવાય કટપે નહિ, તેમ જાણવામા છે ॥ ૮-૩-૨-૬૧ ॥ ૬૦૭ ॥
- પ્ર૦ કેટલાક કહે છે કે “શ્રી મહાવીરપ્રભુના શિષ્ય મુદ્ધમગિણુધર મહારાજાથી માડી પર પગમા કવિકાવમા યુગપ્રમાન ગમાન શ્રી હીરગ્મરીશ્વરજી મહારાજા ૬૩ મી પાટ છે ” અને કેટલાક કહે છે, “કે ૬૧ મી પાટ છે ” અને ઉપાધ્યાય વર્મ-માગરગણિકૃત પટ્ટાવલીમા તો “૫૮ મી પાટ” લખેલ છે. આ ત્રણ કથનમા કયું કથન પ્રમાણ છે ?

ઉં શ્રી સુધર્માચામીથી માણી પર પરાએ શ્રી હોગસૂરીશ્વરજી
મહારાજ અદ્વાવનમી પાટે છે, એમ જાણવું ॥ ૪-૩-૩-૬૨
॥ ૬૦૮ ॥

પ્રં બાનીશ તીર્થ કંગેના વાગમા કારણજાળ પટિકમળ જાણ
જતા પાત્ર પ્રતિકમળમાથી કયું પ્રતિકમળ રોય ?

ઉં કારણજાળ આ વચન પદ્ધતી વિગેરેને આશ્રયીને જાણવું
પણ ઉલ્લેખક પ્રતિકમળ તો સર્વને હોય છે, એમ જાણવું (આ
પ્રશ્ન આવક માટેનો લાગે છે, તેથી “ આવકને ઉલ્લેખક
પ્રતિકમળ છે ” એમ આગળ પ્રશ્ન ૮૬૦ માં કહી ગયા છે.)
॥ ૪-૩-૪-૬૩ ॥ ૬૦૯ ॥

પ્રં ઉપાસના એકાસણમા અને છુટા પોગદના એકાગણમા લીધું
શાક વાપરવું ક'પે ? કે નહિ ?

ઉં બન્ને પ્રકારના એકાસણમા લીના શાક વાપરવાની પ્રવૃત્તિ
હાય નથી ॥ ૪-૩-૫-૬૪ ॥ ૬૧૦ ॥

પ્રં શ્રાવકોએ પોસદ પાગમા અને સામાયિક પારવામા કઈ અને
કેટલી ગાયા કરેવાય છે ?

ઉં પોમહ પાગમા સાગરચક્રોક્તમો ૧ અને ઘન્નામલા-
જિગિજ્જા ૨ આ બે ગાયા કરેલી, અને સામાયિક પારતા તો
સામાઢયવયજુતો ૧ ઝડમત્યો સુદમણો ૨ સામાઢયપો
મજસઢિઅમ્મ ૩ આ ત્રણ ગાયા કહેવી એમ શાસ્ત્રમા
સામાયિક પારવાના અનિકાન્મા કહેવ છે પરંતુ હમણા
સામાઢયવયજુતો ૧ સામાઢઅમ્મિ ૩ કાળ ૨ આ બે
ગાયા કહેવાતી એવામા આવે છે ॥ ૪-૩-૬-૬૫ ॥ ૬૧૧ ॥

પ્રં દાન શીન તપ અને લાન માં પારતો આવે ? કે નહિ ?

ઉં સર્વત્રતો જીવદયા માટે છે, પ્રાણાતિપાત વિગ્મણ ત્રત તો અભયદાનરૂપ છે તેથી બાગે ત્રતો દાનવર્મમા આવી જાય છે । તેમજ સર્વત્રતો પરચક્ષ્ણાણરૂપ છે અને પરચક્ષ્ણા તે તપ છે, તેથી તપ વર્મમા પણ આવે છે પહેલું ત્રત દાનમા ચોથું ત્રત શીવમા આ પ્રકારે બાનત્રતો દાનાદિજ ચાચે પ્રકાશમા મમાજ જાય છે ॥ ૮-૩-૬-૬૬ ॥ ૬૧૦ ॥

પ્રં અનાદિકાવથી જીવ સમાગમા નેવ છે, તેથી તેને અન્યજીવો માયે લેણુ અને દેણુ થાય છે, તે આપ્યા નિવાય છુટાય ? કે નહિ ?

ઉં આમા એકાન્તપણુ નથી જો તપ અને ચ્વા થાય વિગેગથી કર્મની નિર્જગ યર્ગ દોય, તો તે સૂઝાવ્યા વિના છટી શકે છે, એટલે મોક્ષમા પહોચી શકે છે અને કર્મ-નિર્જગ ન જી રોય, તો તે લેણુ દેણુ આપતુ પડે છે, પત્રી છટી શકે છે ॥ ૪-૩-૮-૬૭ ॥ ૬૧૩ ॥

પ્રં ચતુર્વર્તી કેટલા જાણે મોક્ષમા જાય ?

ઉં જનન્યથી તે ભગમા જ મુન થાય અને ઉત્કૃષ્ટથી તો ત્રિચિત ન્યૂન અર્ધપુરુગવ પગવર્ત જાણે પણ મોક્ષમા જાય છે ॥ ૪-૩-૬-૬૮ ॥ ૬૧૪ ॥

પ્રં મેથી આયબિવમા કહ્યે ? કે નહિ ?

ઉં નિષેધ નથી, એટલે ન કહ્યે, તેમ જાણુ નથી કેમો-મેથી નિદેવ છે, વિદ્યતો કહ્યે છે ॥ ૮-૩-૧૦-૬૯ ॥ ૬૧૫ ॥

પ્રં વાર્ષિક તપ કેટલા જાણે પૂર્ણ થાય ?

ઉં આ આયોયણ તપ ૧૮૦ ઉપવાનતો, એક વરસમા પૂર્ણ થાય છે, અને તે તપ ઉપવાસ આયબિવ અને એકાસણાની

રીતે કરાય છે પણ એકાન્તર ઉપવાસ કરવા ન જોઈયે વળી નિયિની હાનિ-વૃદ્ધિમા ઉપવાસ તથા એકાસણુ કઠવુ, પણ આયબિય આવે નહિ, તેથી પર્વ દિવસમા ઉપવાસ જ આવે. તેથી ૧૨૦ ઉપવાસ થાય છે તેમજ ૧૨૦ આયબિય થાય, તેના ૬૦ ઉપવાસ થાય છે આ રીતે ૧૮૦ ઉપવાસોએ વાર્ષિક તપ પૂરતુ થાય છે એકામણુ નો અનિક છે તેથી એમણુ કહે, તોપણ તપ પૂર્ણ થાય છે ॥ ૪-૩-૧૧-૭૦ ॥ ૯૧૬ ॥

પ્ર૦ પડિમા તપ વહન કરનાર શ્રાવક યાત્રાદિ કરવા વહાણમા બેસીને જઈ શકે ? કે નહિ ?

ઉ૦ વાહણમા બેસીને પડિમા વારીને યાત્રાદિક માટે જવાય નહિ, પણ ઘોડા વિગેરે ઉપર બેસીને તો જઈ શકાય છે, ॥ ૪-૩-૧૨-૭૧ ॥ ૯૧૭ ॥

પ્ર૦ આઠમી વિગેરે પાંદમા વહન કરતા હોય, તેમા આગ લા કરાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ આઠમી પડિમામા આઠ માસ સુડી કાયાએ આરભ કરાય નહિ, આ પ્રમાણે નવમી પડિમામા નવ માસ સુધી ન કરાય, અને દશમી પડિમામા દશ માસ સુડી પોતાના માટે બનાવેલ આદારપાણી વિગેરે વસ્તુ કંટપે નહિ પરંતુ માટે બનાવેલ હોય, તે ઠપે છે ॥ ૪-૩-૧૩-૭૨ ॥ ૯૧૮ ॥

૪

શ્રી વસોસંઘના પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર૦ શ્રાવણ પક્ષીના દિવસમા અતિચાર કહે છે તેમા છર્દુ દિગ્ગમત અને દશમુ દેશાવકાસિકમ્મત કહ્યું, તે ખીજઓ

સ્વીકારતા નથી “એ ત્રતો કેમ કહ્યા ? એક કહેવું છે એ ત્યારે આપણા શ્રાવકોએ ઉત્તર આપ્યો કે— ‘સ્તુતિએ! છટું ત્રત નવજીવનું હોય છે, અને દગમું ત્રત દિવસ સુધી હોય છે ” આ પ્રમાણેનો ઉત્તર પણ માનના નથી માટે તેમની શી યુક્તિ છે ?

ઉ૦ આવશ્યકસૂત્રમાં શ્રાવકત્રતના અધિકારમાં દેશાવગાથિ-નો આનાનો છે, તે આ પ્રમાણે—

તદમિત્યગગતિઅમ્વ દિસાપગિમાણમ્સ પદિતિ પતિ-
માણ કરુણ દેસાગગામિજ, દેસાગગામિત્રમ્સ મ્મગોવા-
મણ્ણ કમે પચ અઢઆગ જાણિયયા, ન મમાગિયવા
ત જાહા-આણવણ્ણવોગે ? પેસવણ-વવોગે ? મ્મગુ-
યાળ ૩ સ્વાણુયાળ ૪ રહિઆ પુગ્ગલ-ચવેવે

દિગ્ગતમાં એવળું ક-વા દિશાપિમાણનું દ-૨ દિ-૨ પિ-
માણુ કરવું, તે દેશાવગાથિક ત્રત છે દેશાવગાથિકત્રતના
શ્રાવકે આ પાત્ર અતિચા-જાના પાત્ર આ-૨ દિ-૨ તે
આ પ્રમાણે—૧ આનયનપ્રયોગ ૨ પેનવચ્છેદન ૩ સ્વા-
નુપાન, ૪ ઉપાનુપાન, ૫ જાદગ્ગગન પ્રસાપે

આ આનાવા મુગ્ધ છટું દિગ્ગતનું એક દેશાવ-
ગાથિક અપદપો જાણાય છે

તેમજ ચોગગાથ વિગેરે અનેક અગમ્યકથાઓમાં પણ
ઉપ દેશાવગાથિક કહેવ છે તેમજ ઉપાનુપાન, આ-૨
જુદાશ્રાવકના ત્રતોઆગના અધિકારમાં આ-૨ વિગેરે
આનયનના આનાવાનો વિચાર કહેવ નહીં એક વિગેરે
અગીકાર કરતા નથી તે તેઓનું અગમ્ય કથાઓમાં
આ મા આવા પ્રકારે પાક છે

અજ્ઞાન મતે ! દેવાણુપિઆણ અતિણ પચાણુવડઅ સત્ત સિમ્લાવડઅ દુવાલસચિત્ સાવય ધમ્મ પઢિવેજ્જિ સ્તામિ ?

અહા મુજ દેવાણુપિઆ ! મા પઢિવધ કરેહિ.

“ દે ભગવાન ! હું આપની પાસે પાત્ર અણુવ્રતો અને સાત શિક્ષાવ્રતો ૩૫ બાર પ્રજારનો શ્રાવક ધર્મ અગીકાર કરું ? ”

“ ઉત્તર આપ્યો કે—“ યયામુખે દેવાણુપ્રિય ! તુ પ્રતિપ-
વ ન કરે, ”

તેવે વ્રત ઉચ્ચર્યા પછી આ પ્રકારે પાઠ છે—

તણ્ણ આણદે ગાહા વહ્ સમણસ્સ ભગવઓ મહાવી-
રસ્સ અતિણ પચાણુવડઅ સત્ત સિમ્લાવડઅ દુવાલસ-
ચિત્ સાવય ધમ્મ પઢિવેજ્જટ, પઢિવેજ્જિત્તા સમણ ભગવ
મહાગીરે વદ્ધ નમસઢા ।

“તે ૫૦ પછી આણુ દ ગાથાપતિ શ્રમણુ ભગવાન મહા-
વીર પ્રણુ પાસે પાત્ર અણુવ્રત સાતશિક્ષાવ્રત ૩૫બાર
પ્રકારે શ્રાવક ધર્મ અગીકાર કરે છે અગીકાર કરીને
શ્રમણુ ભગવાન મહાવીરને વાંદે છે, નમસ્કાર કરે છે ”

આ બે આજ્ઞાવામા બાગવત ઉચ્ચર્યા તેનો સ્વીકાર, જો
દેશાવકાશિક વ્રત ન હોય, તો કેવી રીતે ધટે ? અને જો તે
વ્રત ન હોય, તો તેના પાત્ર અતિચાર કેમ બતાવ્યા ?

તેથી આણુ દ શ્રાવકે પાછળના ચારવ્રતો વિસ્તારથી ઉચ્ચર્યા
નથી, જો દરેક બિંદુ વાર વાર ઉચ્ચરાય છે, પણ સક્ષેપથી તે
ઉચ્ચરેલા જ છે એમ બંધુબુ ॥ ૪-૪-૧-૭૩ ॥ ૯૧૯ ॥

અં જહ મેહુજ પમાઓં આ ગાથા શ્રીવકે સતી વખતે ઉચ્ચરી
હોય, પછી નિદ્રા ઉડી જતા સાંમારિક કાર્ય કર્યું, અને સર્વ
જાય, તે વખતે ક્રીથી ગાથા ઉચ્ચરવી જોઈએ ? કે નહિ ?

ઉં શ્રાવક સુતી વખતે એવું પરચક્ષણ કરીને સુવે, કે "જો
ગતિમા મરણ થાય, તો આહાર વિગેરે તમામ વસ્તુ વોસિરાવું
છું " પછી કોઈ કદાચિત્ નિદ્રા ઉડી જવાથી સાંમારિક કાર્ય
કરી લે, તો પરચક્ષણનો ભગ થતો નથી ॥ ૪-૪-૨-૭૪
॥ ૬૨૦ ॥

અં કાયા-કાકડી કેરી વિગેરે લીલા ફળોમાથી બીજા કાઢી નાખવામા
આવ્યા હોય, તો તે બે વડી પછી અચિત્ થાય ? કે નહિ ? તેમજ
તિવિહાર અને દુવિહાર એકાસણામા તે ફળો કહ્યે ? કે નહિ ?

ઉં કાયા લીલા ફળોમાથી બીજા કાઢી નાખ્યા જતા પણ બે ઘડી પછી
અચિત્ થતા નથી, કમકે-તેમા કટાહનો જીવ પ્રથમ માફક
ગહે છે, તેમજ તે ફળો તિવિહાર એકાસણામા કહ્યે નહિ, અને
દુવિહાર એકાસણામા પણ સચિત્તના ત્યાગીને જ-પે નહિ પાકા
ફળો બીજરહિત કર્યા હોય, તો બે વડી પછી અચિત્ થાય છે,
તે તિવિહાર એકાસણામા કહ્યે છે ॥ ૧-૪-૩-૭૫ ॥ ૬૨૧ ॥

અં ત્રણકાળનેળાએ પૂજા કરવામા આવે, તે ત્રિજાળ પૂજા કહેવાય ?
કે આગળપાછળના વખતમા ત્રણ વખત કરી હોય, તોપણ તે
ત્રિકાળ પૂજા કહેવાય ?

ઉં ત્રણ કાળ વેળાએ પૂજા કરાય, તે ત્રિકાળપૂજા કહેવાય છે, અને
કારણ હોય તો આગળપાછળના વખતમા પણ ત્રણ વખત કરી
હોય, તેપણ ત્રિકાળપૂજા કહેવાય છે ॥ ૪-૪-૪-૭૬ ॥ ૬૨૨ ॥

અં દેરામગમા ગતિએ ગીત ગાનાદિ કરવામા આવે તો-દેવદ્રવ્યની
ઉપજ થાય છે, નહિત ? સ્ત્રી નથી તો તે કરવું ? કે નહિ ?

ઉં શાસ્ત્ર વિનિમુજ્યતો મૂળવિનિષ્ઠે ગીત ગાન વિગેરે ગત્રિષ્ઠે
કરતુ સુઝતુ નથી, પરંતુ દેવદ્રવ્યની ઉપજના કારણે ગત્રિમાં
પણ ગીત ગાનાદિ ભાવના કરવામાં લાલ જણાય છે ॥ ૪-
૪-૫-૭૭ ॥ ૯૨૩ ॥

૫

કૃતેહપુરના શ્રીસંઘના પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર૦ જન્મ સતકમાં અને મરણ સતકમાં પ્રભુપ્રતિમાની પૂજ થાય ?
કે નહિ ?

ઉં જન્મ મરણ સતકમાં પણ સ્નાન કર્યા પછી પ્રતિમાની પૂજનો
નિયમ જાણ્યો નથી, એટલે પૂજ ન થાય, તેમ જાણ્યું નથી.
॥ ૪-૫-૧-૭૮ ॥ ૯૨૪ ॥

પ્ર૦ દેવપૂજ અવસરે તિનક એટલે ચાદવો કરાય ? કે નહિ ?

ઉં આપણા ગરબમાં દેવપૂજ વખતે ચાદવો જવાનો નિયમ જાણ્યો
નથી ॥ ૪-૫-૨-૭૯ ॥ ૯૨૫ ॥

પ્ર૦ શ્રાવકે જગલા સ્તુતિસ્તોત્રો મહલીમાં કહેના કદપે ? કે નહિ ?

ઉં ક'પે કે. (આ પ્રશ્ન આચાર્ય ભગવનોએ જે શ્રાવકોની સ્તુતિ
સ્તોત્રની રચના પ્રમાણકરી ક્રિયામાં બોલવાની છુટ આપી
હોય, તેના સ્તુતિસ્તોત્રો મહલીમાં કહી શકાય છે એ બાબત
સચવતો લાગે છે) ॥ ૪-૫-૩-૮૦ ॥ ૯૨૬ ॥

પ્ર૦ દુવિહારમાં વિષુના પટવિનાનો ખારો અજમો અને મધુર
અજમો વાપરવો કદપે ? કે નહિ ?

ઉં દુવિહારમાં વિષુના પટવિનાનો ખારો અથવા મધુર અજમો
વાપરવો જલ્પે છે ॥ ૪-૫-૪-૮૧ ॥ ૯૨૭ ॥

રાજપુરના શ્રીસંઘનો પ્રશ્નોત્તર

પ્ર૦ ચૈત્રમાસ વિગેરેની છ અઢીઝઝો દશેય ફેરોમા શાશ્વત હોય ? કે નહિ ? અને તેમા દેવો મહોઽધવ જો ? કે નહિ ?

ઉ૦ ચૈત્રમાસ વિગેરેની છ અઢીઝઝો શ્રાદ્ધવિધિ વિગેરે ત્રયો અનુમાઁ દશેય ફેરોમા શાશ્વતી જણાય છે તેમા નદીશ્વરદ્વીપ વિગેરેમા જઈ વૈમાનિક વિગેરે દેવો તીર્થયાત્રાદિક મહોઽધવ જગતા સહવે છે ॥ ૪-૬-૧-૮૦ ॥ ૬૦૮ ॥

૭

આગરાના શ્રીસંઘના પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર૦ ખમખમના ડોડામા સગા દાણાઓ છે, તેવી ને બહુખીજમા ગાનાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ ખમખસનો ડોડો બહુ ખીજ જહેવાય છે, કેમકે-એક ડોડામા બહુકંજો હોય છે ॥ ૪-૭-૧-૮૩ ॥ ૬૨૬ ॥

૧૦ નવકારશીનુ પરચક્ષ્ણાણુ જ્યુ, કોઈ કામ આરી પડવાથી અવસરે પાળી શકાયુ નહિ, પછી ઠેઠ નાન પાર્યુ, પરંતુ તેટલા કાળ સુરી ઉપયોગવાળો ને ત્રાવક જ્યો છે, તેને નવકારશી પરચક્ષ્ણાણુના કંજ કગતા અનિક કંજ મળે ? કે નહિ ?

૨૦ નવકારશી પરચક્ષ્ણાણુ જનન્યજનમાન બે ધરીનુ કહેવ છે, તે પરચક્ષ્ણાણુ વેતા વખતે મુઠ્ઠસી પરચક્ષ્ણાણુ પણ માયે લીધેયુ હોય છે, કે “ જ્યારે મુઠ્ઠિવાળી નવજાગ ગાયુ

ત્યારે પરચક્રખાણ પૂર્ણ થાય " તેથી બે ઘડી પછી જટલા
કાળ સુધી ઉપયોગવાળો રહે છે, અને નવકારગણી પારે નહિ,
ત્યાસુધીની વેળા પરચક્રખાણમાં ગણાય છે તેથી જ્યન્ય બે
ઘડીએ નવકારશીમુદ્રેસી પરચક્રખાણ પારવાવાળા કરતા,
આ આવકને અવિકપ્પુણ્ય થાય, એમ શાસ્ત્ર મુજબ જણાય
છે. ॥ ૪-૭-૨-૮૪ ॥ ૬૩૦ ॥

૮

હિજ્જયિનીના શ્રીસંઘના પ્રશ્નોત્તરો

- પ્ર० કોઈ પોસાની આવક ગુન પામે અર્થપોરસીના ચૈત્યવદનમાં
ઉવસ્સગહર સ્તોત્ર કહી શકે ? કે નહિ ?
- હિ० પોસાતી આવક અર્થપોરસીના ચૈત્યવદનમાં ઉવસ્સગહર
સ્તોત્રને કહી શકે છે, નિષેવ જાણ્યો નથી અને વૃદ્ધ પર-
પગએ પ્રવૃત્તિપણ દેખાય છે ॥ ૮-૮-૧-૮૫ ॥ ૬૩૧ ॥
- પ્ર० શુદ્ધ કાળવેળામાં નવકારશી પરચક્રખાણ કર્યું હોય, ત્યાથી બે
ઘડી ગણાય ? કે સૂર્યોદયથી બે ઘડી ગણાય ? તે સ્પષ્ટ પ્રતિ-
પાદન કરો
- હિ० શુદ્ધ કાળવેળામાં નવકારશીનું પરચક્રખાણ કર્યું હોય, ત્યાથી
માડી બે ઘડી ગણાય છે [સપારે દશ પહિલેહણા પૂર્ણ કરતાં
સૂર્યોદય થયો જોઈએ, તેવી રીતે પહેલા પ્રતિક્રમણની શરૂઆત
કરી હોય, તેમાં છઠ્ઠું આવશ્યક પરચક્રખાણ છે, તે વખતે
પરચક્રખાણ લેવાય, તે શુદ્ધકાળ વેળા કરેવાય, એમ જણાય
છે, પણ પચાગક વિગેર ગ્રંથોમાં હમો સુરે નમુવકારસિ-

આ પાઠના વ્યાખ્યાન અનુસાર સૂર્યોદયથી બે ઘડીએ નવકાશી
પરચક્રખાણ થાય છે] ॥ ૪-૮-૨-૮૬ ॥ ૯૩૨ ॥

પ્ર० વૈતાલ્ય પર્વત સમીપે ૭૨ બીલો કહ્યા છે, તે કયા છે ?

ઉ० વૈતાલ્યની નિશ્રાએ ગંગા સિંધુ ના ૭૨ બીલો છે, તે દક્ષિણ
અર્ધ ભરતમાં અને ઉત્તર અર્ધભરતમાં તેઓના બન્નેય
કિનારે નવ નવ બીલો છે ॥ ૪-૮-૩-૮૭ ॥ ૯૩૩ ॥

૯

કાકનગરના શ્રીસંઘના પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર० મિથવ હરડે દ્રાક્ષ અને પીપર વિગેરે લાભપુર[લાહાર]થી
આવેલ હોય, તે અચિત્ત છે ? કે અચિત્ત છે ?

ઉ० એ યોજન ઉપનથી આવેલા મિથવ વિગેરે કાસુ વધ જાય છે,
બીજા કાસુ વતા નથી ॥ ૪-૯-૧-૮૮ ॥ ૯૩૪ ॥

પ્ર० પારણે અને અતગ્વાગણે એકાસણુ કરીને છટું કરે, તો તેને
બે ચોથભક્ત કર્યા ગણાય ? કે નહિ ?

ઉ० તેને બે ચોથભક્ત ગણતા નથી ॥ ૪-૯-૨-૮૯ ॥ ૯૩૫ ॥

પ્ર० આઠમી પડિમાતુ વહન કરી ગ્રહેલ હોય, તે ત્રાવક બીજાને
ભોજન પીગમી શકે ? કે નહિ ?

ઉ० છ કાય જીવની વિરાધના ન થાય, તેમજ આઠમી પ્રતિમાવાળો
બીજાને ભોજન પીગમે, તો નિપેલ જાણ્યો નથી ॥ ૪-૯-૩-
૯૦ ॥ ૯૩૬ ॥

વટ્ટપક્ષીના શ્રી સંઘના પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર० ૧૦૦ દોકડાના માગી પામેથી પુ'પો વધુ પ્રજાપ્રતિભાને મળા પા, ના રીતે એ દોકડાના મુ'ગમા અનાજ વગેરા વિશેષે આપ્યું, તે અપવામા દગ દોકડાનો રામ કર્યો, તે દગ દોકડા દેવદ્રવ્ય મળ્યા ? ૩ માગીનું દ્રવ્ય મળાય ?

ઉ० આ દોષગના પુ'પો વધુ મદાવ્યા, તેના બદલે પાન્ય, વચ વિશે માગીને આપ્યું, તેમાં કચકન કરી જટયા દોકડા નકો પાપ ન દાદ પામી હો પણ માગીનું દ્રવ્ય મળતું નથી કેમકે-પાકમા એ પે-ડાના કુલો મદાવ્યાનો નશવાદ ગયાય , રીતી ન્યૂન ગમરાસમા દોષ વાગે છે, તેથી જ નકો મળ્યો તે પા, તે દગદ ગમા નામી દે, નો દોષ વાગતો નથી. ૭૪-૧૦-૧-૮૧ ૭૬૮૧ ૭

પ્ર० પ્રભુ ૧ માં રૂ' ગિતનદિ કદાચિત્કાર્ક પડી ગયું હોય, તેટલું દ્રવ્ય નિમિત્તા દ્રવ્યથી નહીં અનાવ્ય હોય, તો તે મરિમા નથી ગિતપ્રતિભાને રહન મળ્યા ? ૩ નદિ ?

ઉ० એમ નદેથી ગિતપ્રતિભાને વરન કરાય છે, એમ ન પાપ છે. ૭૪-૧૦-૨-૬૨ ૭૬૮૮ ૭

પ્ર० ૧૦૧ ૧ નિમિત્ત પાનકષાપ રાજાને તે સિવમનો અનેક કેનીપાક વિશે કમ્પ ? ૩ નદિ ?

ઉ० જાપાનને જે સિવમનો અનેક કેનીપાક વિશે કમ્પે મે, ૧૦૧ નદિ રેખા ૧૭ ૭૪-૧૦-૨-૬૩ ૭૬૮૯ ૭

અં આજનુ દુધ, છાશ સાથે મેળવી દીધું હોય, તે જઈ વિગડિયા ગણાય ?

ઉં આજનુ છાશ સાથે મેળવેલ દુધ દહીં વિગડિયા ગણાય ?
॥ ૪-૧૦-૪-૬૪ ॥ ૬૪૦ ॥

૧૧

પાટણના શ્રી સંઘના પ્રશ્નોત્તરો

અં ચક્રવર્તિના નવ નિરાનો તેની પાછળ પાછળ કયાં જાય છે, તે ભૂમિની ઉપર આવે છે ? કે ભૂમિની અદર કયાં જાય છે ?

ઉં જ ખૂદીપ પન્નતિ અને આવશ્યક ચૃણિ વિગેરેમા—
નવ મહાનિર્જિઓ ચત્તારિ સેગાઓ ન પ વિમ્મતિ—

“નવ મહાનિર્જિઓ અને ચાર સેનાઓ પેગતા નથી ’ આવા પ્રકારના અસંગે છે, તે મુજબ નવ નિરાનો ભૂમિ ઉપર આવે છે, અને પ્રવચન સારોદ્ધારની ટીકા વિગેરે મુજબ તો “ચક્રવર્તિની સાથે ભૂમિની અદર થઈ તેને નગરે પહોંચે છે.” એમ બે મત છે તરવ તો કેવળી મહારાજ બાપુ ॥ ૮-૧૧-૧-૬૫ ॥ ૬૪૧ ॥

અં ચક્રવર્તિના સન્યનો પડાવ બાગ ચોળનનો દોષ છે, ચક્રવર્તિ તો દરેક દિવસે એક ચોળન ભૂમિ આવે છે, તો બાગ ચોળનના ઉશ્વે ભાગે જ મૈનિક ઉતર્યો હોય, તે પણ બીજા દિવસે એક ચોળન આવે, તો બાગ ચોળનમા તેને કેટલા દિવસ થાય ?

ઉં જ ખૂદીપ પન્નતિમા “ચોળન ચોળન વિગામો ટીને

ચક્રવર્તિ બૃહિ કાપે છે, તેમજ તેણે સૈન્ય બાજુ યોજાતમાં ઉત્તરે છે,” એમ અનેક પ્રયોગાયે કહ્યું છે, તેથી પૂર્વાપર વિચાર કરીને જો યોજાતનું આતંત્ર ચાલવામાં ખતાવ્યું છે, તે સૈન્યના અમ્મ ભાગની અપેક્ષાએ સંભવે છે તેમજ ચક્રવર્તિ સૈન્યની આદિમા દે મંથમા કે અનમા ઉતરે, તેવા અક્ષરો શાસ્ત્રમાં જોવામાં આવ્યા નથી, પણ હાનના રાજાઓ મધ્યમાં ઉતરતા દેખાય છે, તેથી તે કાળે જ ઉચિત હશે, તે મુગળ ઉતરતા હશે, તે પણ ચક્રવર્તિના સૈન્યને ડેડે ઉતરેલા પણ મૈનિકા દેવતાઈ પ્રભાવે કરી સુખેથી માર્ગ ઓળંગતા હશે, તેમાં કાઈ પણ શકા કરવા જોવી નથી કેમકે દેવતાઈ શક્તિ અચિત્ત્ય છે ॥ ૪-૧૧-૨-૬૬ ॥ ૬૪૨ ॥

પ્ર૦ શરીરથી ઉખેડેલા મેવમાં અને જ પાણીએ નહાયા હોય, તેમાં અને પન્ગેવાથી લોજાયેલ વસ્ત્રો સંક્રાચી એક પીંડ બનાવી દીધા હોય, તેમાં સમૃદ્ધિમ પચેન્દ્રિય જીવો ઉપજે ? કે નહિ ?

ઉ૦ પદ્મવણા સૂત્રમાં સ વેસુ ચેવ અસુદ્ધાણેસુ વાસનુચ્છિમ મણુસ્સા સમુચ્છતિ-

અથવા “ગર્ અશુચિ સ્થાનમાં સમૃદ્ધિમ મનુષ્યો ઉપજે છે ”

આ ચોદ સ્થાનકના આલાવાની ટીકામાં કહ્યું કે-
 “આ ચોદ મિવાય મનુષ્યના સગથી બીજા અશુચિસ્થાન બન્યા હોય, તેમણે સમૃદ્ધિમ મનુષ્યો ઉપજતા ખતાવ્યા છે ”
 માટે-આ પ્રમાણે તમાગ લખેલાં સ્થાને પણ સમૃદ્ધિમ મનુષ્યો ઉપજે, એમ સંભવે છે ॥ ૪-૧૧-૩-૬૭ ॥ ૬૪૩ ॥

અમદાવાદના શ્રી સંઘના પ્રશ્નોત્તરે

પ્ર० પણ-સય મત્ત તીસા ચતતીમ મહસ્સ લક્ષ્વ ડગ-વીસા ।

પુસ્ત્ર-દીવદ્દનરા, પુવેણડવેરેણ વિચ્છતિ ॥ ૧ ॥

પુષ્કરાર્ધદીપમાં રહેલા મનુષ્યો પૂર્વ અને પશ્ચિમ તરફ ૨૧ લાખ ૩૪ હજાર પાચસો સાડત્રીશ યોગન છેટથી સૂર્યને દેખે છે ”—આ ગાથાનો ભાવાર્થ કેમ સગત થઈ શકે ? કેમકે—

અશ્વ ઇન્દ્રિયનો તેટલો વિષય નથી

ઉ० એકલાખ યોગન અનિષ્ટ સુત્રી અશ્વ ઇન્દ્રિયનો વિષય કહેલ છે તે અપ્રકાશ્ય વસ્તુને આશ્રયીને છે, એટલે જ વસ્તુ પોતે પ્રકાશ કરી શકતી નથી, તેને આશ્રયીને છે, પણ જ વસ્તુ પોતે પ્રકાશક છે, તેને આશ્રયીને તો અશ્વ ઇન્દ્રિયનો વિષય અધિક પણ સભવે છે, ” એ પ્રમાણે પદ્મવણા ટીકા વિગેરેમાં સ્પષ્ટ કરેલ છે, તેથી આમાં કાંઈ પણ અસંગતિ નથી. ॥ ૮-૧૨-૧-૯૮ ॥ ૯૪૪ ॥

પ્ર० પહેલે દિવસે ચોવીહાડ ઉપવાસ કર્યો હોય, અને બીજા દિવસે તેવિહાર ઉપવાસ કર્યો હોય, આ પ્રકારે અનેક છટું વીર ભગવાનના છટું તપમાં ગણી શકાય ? કે નહિ ?

ઉ० જુદા જુદા બે ઉપવાસે કરી અનેક છટું વીર છટું તપમાં ગણી શકાય નહિ કેમકે ૨૨૯ છટુંમાં પચ્ચક્ષ્ણાણ લેતી વખતે છટુંતુ પચ્ચક્ષ્ણાણ એકી સાયે લે તો ગણાય છે પણ આલોચણમાં તે છટું વાળવો હોય, તો કામ લાગે છે. ॥ ૪-૧૨-૨-૯૯ ॥ ૯૪૫ ॥

પ્ર० ભગવતી સૂત્રના અગીઆરમાં ઉદ્દેશમાં કમલનો વિચાર છે, તેમાંથી સમયે સમયે એક જીવ નીકળે, તો જીવોને નીક-

જવામાં અનન્તોકાલ થઈ જાય, તો તે નીકળનારા જીવો કમલના ગણવા ? કે કમલની નિશ્ચયે રહેવ જીવો નીકળનારા ગણવા ?

ઉ૦ ડગમમાણો અણતઓ મગિઓ-“ ઉગતી વનસ્પતિ અનન્તકાય કહેવ છે”-આ વચનથી તે કમવના જીવો સભવે છે. ॥ ૪-૧૨-૩-૧૦૦ ॥ ૬૪૬ ॥

પ્ર૦ પોસદ સામાયિક મા અર્થવાદની હુ દીઓ [એટલે મનાસો-દોહસો વિગેરે જવી સ્તવનઢાળો] વચાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ તે મનમા વચાય, પણ બાદ સ્વરે કરી ન વચાય કેમકે-તેમા સિદ્ધાંતના આણાવા આને છે ॥ ૪-૧૨-૪-૧૦૧ ॥ ૬૪૭ ॥

પ્ર૦ યોગવહન કર્યા સિવાય માલુ સિદ્ધાંત ભણે, અને ઉપાન વહન કર્યા સિવાય શ્રાવક નવકાર ગણે, તો અનન્ત સસારી કહેવાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ અમદાએ જ યોગ અને ઉપાન કહે નહિ, તે માત્ર અને શ્રાવક-સૂત્ર ભણે અને નવકાર વિગેરે મૂરો ગણે, તો અનન્ત મસારીપણુ થાય, એમ કહેવાય છે ॥ ૪-૧૨-૫-૧૦૨ ॥ ૬૪૮ ॥

૧૩

શ્રીસ્તંભતીર્થના શ્રી સંઘના પ્રશ્નોત્તરો.

૧૦ શ્રીહીરવિજય સૂરીશ્વરે પ્રસાદી કગેલ બાર બોલપદમા અનુમોદના બોલ છે, તેમા ‘દાનગચિપણુ, સ્વભાવિ વિનીતપણુ, અદપકપાયિપણુ, પરોપકારીપણુ, ભગ્ય પણુ’ ઈત્યાદિક જે જ માર્ગાનુસારિસામગળ ગુણો મિથ્યાત્વીના દોષ, કે પરપક્ષીઓના દોષ, તે અનુમોદન કરવા યોગ્ય લખ્યા છે, તેને આશ્રયીને કેટલાક નવીન પુત્રો વિપરીત અર્થ કરતા

સભાગાય છે તેઓ કહે છે કે—“ જ્યોને અસદ્ આગ્રહ નથી, તેઓનાજ આ ગુણો અનુભોદવા લાયક છે, પરંતુ જોને કોઈ પણ વચનનો અસદ્ આગ્રહ છે, તેના આ ગુણો અનુભોદવા લાયક નથી ” માટે આ બાબતનો રૂડો નિર્ણય આપવા કૃપા કરશે।

ઉ૦ “ બીજાઓને અમદ્ આગ્રહ ન હોય તો તેના માર્ગાનુમારિ સાંચારણ ગુણો અનુભોદવા લાયક છે, બીજાના નહિ ” એમ જ્યો બોલે છે, તે અસત્યજ છે કેમકે—જ્યોને મિથ્યાત્વ હોય, તેઓને કોઈક અમદ્ આગ્રહ અવશ્ય હોય જ, નહિ તત્તો મન-વિત કહેવાય, શાસ્ત્રમાં મિથ્યાત્વરૂપ અમદ્ આગ્રહ ધર્તા પણ માર્ગાનુમારી ગુણો અનુભોદવાલાયક કહ્યા છે તથી આગ્રહના પતાકામાં કહેય છે, કે—

જિણજમ્માઙ્ગસવકરણ તહ મહરિસીણ પારણએ ।
 જિણસાસણમિ મત્તી પમુહ દેણાણ અણુમન્ને ॥૩૦૮॥
 તિરિઆણ દેસવિરહ પજ્જતારાહણ ચ અનુમોએ
 સમ્મદસણ લભ અણુમન્ને નારયાણવિ ॥૩૦૯॥
 સેસાણ જીવાણ, ટાણમ્હત્ત સહાવવિણિયત્ત ।
 તહ પયણુકસાયત્ત પગેગારિત્ત-મન્વત્ત ॥ ૩૧૦ ॥
 દપિસન્ન દયાલુત્ત વિઅમાસિત્તાહ-પિપિહુણનિવહ
 સિવમગ્ગ-કારણ જ ત મન્વ અણુમય મઙ્ગ ॥૩૧૧॥
 હા પરકય-સુકયાણ ઘટ્ટણમણુમોઅણા કયા ન્વ ।
 અહ નિયસુચરિય નિયર મરેમિ સવેગ રગેણ ॥૩૧૨॥
 અહવા સન્વચિઅ વીઅરાય-વયણાણુસારિ જ સુકટ ।
 કાલત્તએવિ તિવિહ અણુમોળમો તય સન્વ ॥૧॥

અર્થ—જ્ઞેશ્વરોના જન્માદિ ઉત્સવો કરવા, તથા મહાક્રપિ
ઓના પારણામા દિવ્ય પ્રકટાવવા, અને જિનશાસનની ભક્તિ કરવી
વિગેરે દેવાના જે કાર્યો છે, તેની હું અનુમોદના કરું છું, ॥૩૦૮॥

નિર્ય્યોની દેશવિરતિ તથા ઝેલ્લી આરાધનાને અનુમોદ
છું નારકીઓને પણ સમકિતનો લાભ થાય, તેની અનુમોદના
કરું છું, ॥ ૩૦૯ ॥

અને બાકીના જીવોનું દાનઋણિપણું. સ્વાભાવિક વિનીત-
પણું કપાયનું પાનળાપણું પગેપકારીપણું ભવ્યપણું દાસિ-
કુયપણું દ્યાલુપણું પ્રીયભાષિપણું વિગેરે વિવિધ ગુણોનો
સમૂહ-કે જે મોક્ષમાર્ગનું કાળ છે-તે સર્વને માગી અનુમો-
દના છે ॥ ૩૧૦-૩૧૧ ॥

આ પ્રજારે પગ્ગોએ કરેલ ધણું સુકૃતોની અનુમોદના
કરી, હવે માગ સુકૃતના મમુહનું સવેગર ગમા આવીને સ્મરણ
કરું છું ॥ ૩૧૨ ॥

અને અહિસરણુમા પણ કહેવ છે કે-“અથવા વીતગગવચ
નને અનુસરતું ને મર્ન સુકૃત છે, તે ત્રિકાલના ભેદે ત્રણ પ્રકારે
છે, તે સર્વની અનુમોદના કરીએ છીએ ॥૧॥

આ પાઠોથી સ્પષ્ટ થાય છે કે પરના માર્ગાનુસારિ ગુણો
પણ અનુમોદનીય છે, છતાં જ્યો વહે છે કે-“ મિથ્યાત્વીનો
અને પગ પશ્ચીઓનો દ્યાપ્રમુખ ગુણ અનુમોદનીય નથી ”
તેઓની મનિ મિની કેમ કહેવાય ? ॥ ૮-૧૩-૧-૧૦૩
॥ ૬૪૬ ॥

પ્ર૦ શ્રી હીરવિજય સૂરીશ્વરે પકટ કરેલ ધાર મોક્ષના પદમા
અવદનીક ત્રણ ચેત્ય સિવાય બીજા ચેત્યો વાદવા પૂજવા

યોગ્ય કહેવા છે, કેટલાક આ બાબતમા નિષેધ કરતા હોય, તેવું સલાચાર્ય છે, તો તે કેવી રીતે છે ?

ઉ૦ કેવળ શ્રાવક પ્રતિષ્ઠિત ચૈત્ય ૧ દ્રવ્યલિંગના દ્રવ્યથી બનેલ ચૈત્ય ૨ દ્વિગ બર મદિર ૩: આ ત્રણ સિવાય બીજા સર્વ દેગસરો વાદવા પુજવા લાયક જાણવા હવે ઉપર ત્રણ ચૈત્યનો નિષેધ કર્યો છે, “ તે ચૈત્યો પણ માત્ર ભગવતના વાસસ્થેપથી વદન પૂજન કરવા લાયક બને છે ’ એમ નહિ માનીએ, તો પરપક્ષીએ કરેલા ત્રયો પણ અમાન્ય ઠરશે, તેમજ ભવ્ય પાસત્યાદિકે દીક્ષિત કરેલા સાધુઓ અને કેવલિઓ અવદનીક ઠરી જશે તેમ યવાયી બધ બેસતાપણુ રહેશે નહિ, કેમકે—પરપક્ષીઓએ કરેલા સ્તોત્ર વિગેરે ત્રયો આપણા પૂજ્ય પૂર્વાચાર્યોએ અગીઝાર કર્યા છે અને પાસત્યાદિકે દીક્ષિત સાધુઓ શાસ્ત્રમા વદનીકપણે કહેલા છે માટે આ બાબત પોતાની મેળે વિચારી લેવી ॥૪-૧૩-૨-૧૦૪ ॥૬૫૦॥

અ૦ ચરક પરિત્રાજક તામલી તાપસ વિગેરે મિથ્યાદૃષ્ટિઓ તપશ્ચર્યા વિગેરે અજ્ઞાન કષ્ટ કરી રહ્યા હોય, તેઓને મકામ-નિર્જગ હોય ? કે અકામનિર્જગ હોય ? કેટલાક કહે કે—“ તેઓને અકામ નિર્જગ જ હોય ’ માટે આ બાબત પાઠ પૂર્વક ખુલાસો કરવા કૃપા કરો.

ઉ૦ જ-ચરક પરિત્રાજક મિથ્યાદૃષ્ટિઓ —“ અમારે કર્મનો ક્ષય થાઓ ” એ બુદ્ધિથી તપશ્ચર્યા વિગેરે અજ્ઞાન કષ્ટ કરે છે, તેઓને તત્ત્વાર્થ ભાષ્ય ટીકા સમયસાર ટીકા અને યોગ-શાસ્ત્ર ટીકા: વિગેરે ત્રયો અનુસાર સકામ નિર્જગ મળે છે, કેમકે-યોગશાસ્ત્ર ચોથા પ્રકાશની ટીકામાં

“હે ભગવન્!—અમયત અવિરતિ પાપકર્મ હણ્યુ નથી જણે તેવો જીવ-અહીંથી ચ્યનીને પગેકમા દેવ થાય? કે નહિ?” ભગવાન ઉત્તર આપે છે કે—“ટે ગૌતમ! કોઈક દેવ થાય, અને કોઈક ન થાય”

ગ્રીયી ગૌતમ સ્વામિ પૂછે છે, કે—“ટે ભગવાન! તેનું શું કારણ? કોઈક દેવ થાય, અને કોઈક નહિ”
ભગવાને કહ્યું કે—

“હે ગૌતમ! જો આ જીવો ઈચ્છા વિનાની-તૃષ્ણાએ કરી, જીમે કરી, પ્રલયર્થ સેવવાએ કરી, અને ઈચ્છા વિના-ટાઢ, તડકો, દાશ, મગ્ગર, અગ્નિ, પગેવો, મેલ, કાદવ, દાહ વિગેરેએ કરી અદ્વિપકાળ અવસા બહુજાળ પોતાના આત્માને કષ્ટ મહન કરાવે છે, અને મહન કરાવીને મળા મમયે મળા પામીને કોઈ પણ વાણવ્યતગેમા દેવ પામે ઉપજે છે, અને જો તેવો નથી, તે ઉપજતો નથી” એમ જ બતાવ્યું છે, તે કેરી ગીને વટે? ક્રમકે—મગ્ગહણી વિગેરેમા ચરમ-પરિત્રાય ચમલોગો જા. “ચરક પગિત્રાજક પ્રત્ન દેવકોક મુરી ઉપજે છે” આ વચનથી પાપમા દેવવોજ મુરી તેઓનું ઉપજતું કરેલ છે, માટે વિના આરી પડે છે, તેમજ-હાગિ-ભટ્ટી ટીકામા પણ જણુરૂપકામનિજ્જર ચાલનવેં આ ગાથામા—અજામ નિર્જગ અને બાવનપથે ભેદો જુદા ગણાવ્યા, તે કોટકજ થઈ જાય ક્રમકે—એક ભેદ અજામ નિર્જગનો કહે એટલે બાવનપથ તેમા આવી જત, તેમા સમાઈ જત, પણ એ ભેદ જુદા ગણાવ્યા છે તેમજ

ચર્ચિ ટાળેર્હિ જીયા દેવાડત્તાન કમ્મ પરરેતિ, તજજા-



તેથી શ્રાવક વિગેરે પણ તેમા આવી જાય છે તેઓને પણ તરતમપણાએ ખાર દેવલોક વિગેરે આપનારી સકામનિર્જરા હોય છે, એમ જણાય છે.

શ્રાવકાદિ આ પદમા આદિ શબ્દ હોવાથી ખાલ તૃપ્તિ-ઓને પણ કેવી રીતે હોય ? સાલગો-સન્માર્ગ આપવામા અથવા સકલ કર્મનો કાય કરવામા જે અસમર્થ છે, તે ખાલ કહેવાય, તે પ્રકાન્તુ જે તપ, તે ખાલતપ કહેવાય, તે અશિમા પ્રેશ કરવો ખાડામા પડતુ મેલવુ કે પર્વત ઉપરથી પડવુ વિગેરે કાયક્રેશ રૂપ છે, અને કાયક્રેશ તે કાયક્રિલેસો સલીગયા ય આ આગમ વચનથી બાહ્ય તપ છે, અને તે સકામ નિર્જરાનો હેતુ છે ॥ ૪-૧૩-૩-૧૦૫ ॥ ૯૫૧ ॥

પ્ર૦ સમકિતદૃષ્ટિઓ મિથ્યાદૃષ્ટિઓ અને પરપક્ષીઓને તપાગ-ચીના આચાર્ય મહારાજાઓ વિગેરે પચ્ચખાણુ કરાવે છે, તે માર્ગાનુસારિ ગણાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ તે તમામ પચ્ચખાણુ માર્ગાનુમાર્ગિ છે, એમ જાણનામા છે પરતુ પચ્ચખાણુ કરનાર જે પચ્ચખાણુની વિવિ જાણતો ન હોય, સો તેને વિવિ બતાવીને કરાવતુ જોડે આટલુ વિશેષ જાણવુ ॥ ૪-૧૨-૪-૧૦૬ ॥ ૯૫૨ ॥

૬૪

સુરતખંદરના શ્રોસંઘના પ્રશ્નોત્તરે

૧૦ ચૈદ નિયમનુ સ્મરણ કરતી વખતે સચિત્ત અને વિગય દ્રવ્ય સખ્યામા ગણી શકાય ? કે નહિ ?

૩૦ ચૈદ મિયમનુ સ્મરણ કરતી વખતે વિચારણામા જે કે-શાસ્ત્ર-

મુજબ સચિત્તઃ અને વિકૃતિઃ દ્રવ્યમા ગણાય ના
જણાય છે તોપણ આધુનિક પ્રવૃત્તિથી દ્રવ્યમા ગ
એમ જોવામા આવે છે અને આમ કરવામા વિશેષ
થાય છે. ॥ ૪-૧૪-૧-૧૦૭ ॥ ૯૫૩ ॥

પ્ર૦ ગુરુઓનો મૂલસ્તુપ એટલે જ્યાં અગ્નિદાહ કર્યો હો
જનાવેલી દેરી જમ માન્ય છે, તે પ્રમાણે બીજા ઠેકાણે
હોય, તો તે પણ માનવા લાયક ખરી ? કે નહિ ?

ઉ૦ જમ મૂલદેરી માન્ય છે, તેમ બીજા ઠેકાણે રહેલી
છે તેમા કાંઈ પણ શકા કરવી નહિ ॥ ૪-૧૪-
॥ ૯૫૪ ॥

પ્ર૦ દેવઃ ગુરુ અને '૨મ' ને માનવા ઉપ સમકિત વ્યાવહ
કિત કહેવાય ? કે નિશ્ચય સમકિત કહેવાય ?

ઉ૦ જીવાઈ નવ-પયત્યે જો જાણઈ તસ્સ હોઈ
માવેણ સદ્દત્તો અયાણમાણેઽવિ સમ્પત્ત ॥૧॥

“ જ જીવાદિક નવ પદાર્થોને જાણે છે, તેને સમ
થાય છે અને નહિ જાણનારો ભાને કરી સદ્દત્તો
તેને પણ સમકિત પ્રાપ્ત થાય છે ” આ પ્રમાણે
અથમા છે

કામ મત્સેગ નિર્વેદા-ઽનુરુમ્પા ઽઽસ્તિક્ય-લક્ષ
લક્ષણે પચમિ સમ્પર્ક સમ્પર્કત્વમિદમુચ્ય

“ શમ ચવેદઃ નિર્વેદઃ અનુરુમ્પા અને આસ્તિ
પાય લક્ષણોએ કરી જ જાણખાય છે, તે સમ્યક્-ઉત્ત
કહેવાય છે ” આ પ્રકારે યોગશાસ્ત્રના બીજા પ્રક

દર્શન મોહનીય-કર્મોપશમાદિ-સમુત્થોર્જ્જ્વલ તત્ત્વ
શ્રદ્ધાન-રૂપઃ શુભ આત્મ પરિણામઃ સમ્યક્ત્વમ્—

“દર્શનમોહનીય કર્મના ઉપશમ વિગેરથી ઉપજેલ જે
અગ્નિ ત મહાગજએ કહેવ નવતત્ત્વના શ્રદ્ધાન સ્વરૂપ આત્મ-
પરિણામ તે સમક્ષિત કહેવાય છે ” એમ વ દારુવૃત્તિ ગ્રંથમાં
કહ્યું છે.

આ ગ્રંથો પ્રમાણે જીવાદિકતુ શ્રદ્ધાન-ઉપશમાદિકથી ઉત્પન્ન
યથેવ શ્રદ્ધાસ્વરૂપ આત્મપરિણામ તે નિશ્ચય સમક્ષિત છે. અને

યા દેવે દેવતા યુદ્ધિર્ગુરૌ ચ ગુસ્તા-મતિઃ ।

ધર્મે ચ વર્મધી. શુદ્ધા, સમ્યક્ત્વમિદમુચ્યતે ॥૧॥

જિનો દેવઃ કૃપા ધર્મો ગુરવો યત્ર સામ્ભવઃ—

“ દેવમા દેવપણાની યુદ્ધિ. અને ગુરુમા ગુરુયુદ્ધિ અને
ધર્મમા ધર્મયુદ્ધિ તુલ્ય હોય, એ સમ્યક્ત્વ કહેવાય છે જેમા
જિનેશ્વર દેવ છે, જીવ ઉપર દયાઃ ધર્મ છે, અને ગુરુ નિર્ઘન્ય
સાધુઓ છે ”

આ પ્રમાણે દેવઃ ગુરુ ધર્મ તુ માનવ થાય, તે વ્યવહાર
સમક્ષિત છે ઈશ્વર-કહેવ છે કે—

નિચ્છયઓ સમ્મત્ત, નાણાટમય સુદ્ધ ચ પરિણામ ।

ટયર પુણ તુદ્ધ સમગ્ગ મણિઅ સમ્મત્તહેવત્તિ ॥૧॥

“ જ્ઞાનાદિમય સુક્ષ્મ પરિણામ નિશ્ચયથી સમક્ષિત છે, અને
ખીજ વિવાનો આપના સામનમા સમક્ષિતના કાણુ કહેવ છે ”

॥ ૪-૧૪-૩-૧૦૯ ॥ ૯૫૫ ॥

દીવળંદરના શ્રીસંઘના પ્રશ્નોત્તરે

- પ્ર૦ ગૌતમપડવાતપમા પાત્રામા પહેલુ નાણુ મુકાય છે, તે નાણુ જ્ઞાનના કામમા આવે ? કે ખીજ કામમા પણ વપરાય ? અને તે તપ કયા અથમાં કહેવ છે ?
- ઉ૦ ગાતમપડધો તપઃ આચારદીનકર અથમા કહેલ છે પરતુ તેમા નાણુ મુકવાનું કહેલ નથી જો કાઈ ઠેકાણે પણ પ્રસિદ્ધિથી નાણુ મુકાય, તો તે જ્ઞાનદ્રવ્ય થતુ નથી. પરતુ તે દ્રવ્ય સાધુઓને ભણાવવામા અથવા વૈદ્યવિગેરેના કામમાં વપરાય છે ૪-૧૫-૧-૧૧૦ ॥ ૯૫૬ ॥
- પ્ર૦ કાલિકાચાર્ય મહારાજએ પક્ષીના દિવસમા ચૌમાસી પ્રતિક્રમણુ આચર્યું, તેમા પ્રતિક્રમણુ ઘટે છે, તેવુ કેમ ?
- ઉ૦ પ્રતિક્રમણુ ઓછા થાય, કે વધતા થાય, તેમા કાંઈ વિશેષતા નથી. કેમકે-પૂર્વાચાર્યોની આચારણા જ અહિ પ્રમાણભૂત છે કટપસૂત્રતુ શ્રાવકોને મ ભણાવવાનુ જમ પૂર્વાચાર્યોની આચારણાથીજ થાય છે, તેમ અહિ પણ સમજવુ ॥૪-૧૫-૨-૧૧૧ ॥ ૯૫૭ ॥
- પ્ર૦ જહઆ જોહિ પુચ્છા જિણાણ મગ્ગમિ ઉત્તર તહ્યા ।
 હવસ્સ નિગોયસ્સ અ અણત,માગો અ સિદ્ધિ મઓ॥૧॥
 ઉત્તમ-નર-પચુત્તર-ત્તાયતીસા ચ પુચ્ચ ઘર દ્દા ।
 કેરલિ-ગણ-હર-દિમ્મિવયસાસણ-સુર દેવયા મન્વા॥૨॥
 આ બે ગાથાઓ કયા મૂલ અથમા છે ?
- ઉ૦ તે બે ગાથા છુટા પાનાઓમા જોનામા આવે છે ॥ ૪-૧૫-૩-૧૧૨ ॥ ૯૫૮ ॥

પ્ર૦ પોસહમા અને સામાયિકમા સો હાથથી બહાર જવાનુ થાય, તો ઇરિયાવહિયા પડિક્કમી ને ગમણાગમણે આવોવાય? કે નહિ?

ઉ૦ “પોસહમા સો હાથથી બહાર જવાયુ હોય તો ઇરિયાવહિયા પડિક્કમી ગમણાગમણે આવોવા પડે છે ” એમ સામાયારીમા કહેવ છે પણ સામાયિકમા તો સો હાથથી બહાર જવાનુ કહેવ નથી ॥ ૪-૧૫-૪-૧૧૩ ॥ ૯૫૯ ॥

પ્ર૦ જ જ ચયઙ્ગ સવિત્ત, સમ્મ ભાવેણ સુદ્ધત્તિયએણ ।

નહુ તેષુ તેષુ જોગિસુ પાપઙ્ગ દુસ્સાઙ્ગ તિસ્સાઙ્ગ ॥૧॥

“શુદ્ધ દૃઢ્યથી સારા ભાવે કરી જ જ મચિત્તવસ્તુ ખાવાનો ત્યાગ કરે છે, તે જીવોને તે તે યોનિઓમા જઈ તીવ્ર દુઃખો વેઠવા પડતા નથી.” આ ગાથા કયા અથમા છે ?

ઉ૦ આ ગાથા છુટા પાનામા જોવામા આવે છે ॥ ૪-૧૫-૫-૧૧૪ ॥ ૯૬૦ ॥

પ્ર૦ શ્રાવકોને પોસહમા ત્રિકાલદેવવદન કવ્વુ પડે છે, તે કયા અથમા કહ્યું છે ?

ઉ૦ સબ્બપુરુષ ત્રિનેશ્વરોનુ ચૈત્યવદન ત્રણ સંધ્યાએ કરે છે એમ પ્રવચન-સારોદ્ધારની ટીકામા કહેવ છે તેમજ—

અઞ્જ મિંદ્દિં જાપ્પજ્જીવ તિ-કાલિં અણુદિણ અણુ-
ત્તાવલેગગ-ચિત્તેણ ચિદ્દણ વદેય વા—

“ આજથી માંડી દરેક દિવસે ત્રણેય કાલમા જવજીવ સુખી હતાવળ વિના એકાગ્ર મનવાળા થઈને ચૈત્યોવાદવા ”—
આમ મહાનિશીથના ત્રીજા અધ્યયનમા ત્રિકાળ ચૈત્ય-
વદન કવ્વાનો તે જનન્યથી શ્રાવકનો આચાર કહેવ છે અને તે

નવકારેગ જહન્ના ચિદ્ધવદ્દેણ મજ્જા દ્વ-ચુદ્ધજુઅલા ।
પણદ્વચુદ્ધચક્કગ થયપણિહાણેત્તિં ઉક્કોસા ॥ ૧ ॥

“નમસ્કારે કઠી જઘન્ય ચૈત્યવદન થાય અને દડક અને સ્તુતિયુગે મંથમ થાય અને પાય નમુત્તુણુ સ્તુતિચાર સ્તવઃ અને પ્રણિયાને કઠી ઉત્કૃષ્ટ થાય છે —” ભાષ્યની આ ગાથામાં છેલ્લે વર્ણવેલુ ઉત્કૃષ્ટ ચૈત્યવદન છે, તે ગ્રહણ કરવું તે ઇરિયાવહિયા કરવા પૂર્વક કઠાય છે પણ જઘન્યઃ મંથમઃ માટે તે પ્રમાણે નથી

આ પ્રજાને દરરોજ ત્રિકાવ ચત્યવદન કરવાનો શ્રાવકનો જઘન્ય આચાર છે અને તે આચાર પોસાતી-ઓએ અવશ્ય કરવોજ જોઈયે નહિતર, શ્રાવકોને પોસાહ વિગેરે કરવાથી ઉત્કૃષ્ટ આચારનું આગમન કયાથી થાય ? કમ્બુ-કાર્પણ કેકાણે ગેજ કરવામાં આવતો અવિરોધિ જઘન્ય આચાર ઝોડીને ઉત્કૃષ્ટ આચારની આરાધના થાય, તેવું જોયું પણ નથી, અને સાબર્યુ પણ નથી જો જઘન્ય આચાર પાળવામાં ન આવે, તો ઉત્કૃષ્ટ આચારની પ્રાપ્તિ થવી દુર્લભ થાય છે.

આ કારણથી જ શ્રાવકના અણુવ્રતાદિક વિશિષ્ટ આચારોની આરાધના કરવાની ઈચ્છાવાળો શ્રાવક, ભગવતે કહ્યેલ તત્વાદિકની શ્રદ્ધા વિગેરે જઘન્ય આચારોનું ઉવેધન કર્યા સિવાય જ અણુવ્રત વિગેરે વિશિષ્ટ આચારો આગમક થઈ શકે છે નહિતર તો, આરાધક થઈ શકતો નથી.

તેથી મવચન મારોદ્ધાગની ટીકા અને મહાનિશીથ વિગેરે ગ્રંથો અને પર પગ. મુજબ પોસાતીઓને ત્રિકાલ ચત્યવદન કરવાનું સુન્નિયુક્ત છે નહિતર તો ઉત્કૃષ્ટ આચારની આરાધના થઈ શકે નહિ એ જાણવું. ॥૪-૧૫-૬-૧૧૫ ॥ ૬૬૧ ॥

મં ૦ પદ્ધતિ માવુઓ યોગકઠીને બારે અંગો લાગુતા હતા ? કે એમને એમ ભણતા હતા ?

ઉં પહેલા યોગો વહુન કરીને બાર અગો સાધુઓ બણતા હતા. કદાચિત્ “કાઈ યોગવહુન કર્યા સિનાય પણ દ્વાદશાંગી લણ્યા” એવું શાસ્ત્રમા જોવામા આવે છે, પરંતુ તે અર્થનો વિષય નથી કેમકે—તે આગમ વ્યવહારી હતા—આગમ વ્યવહારી જ પ્રકારે લાલ જણે, તે પ્રમાણે કરે છે ॥ ૪-૧૫-૭-૧૧૬ ॥ ૬૬૨ ॥

પ્રં ગણિવિજ્ઞ પયનામાં નવ દેવો કહેવ છે, તે શી ગીતે છે ?

ઉં સાતદેવો તો—પ્રતિમા ઐલ્યઃ નાનઃ અને સાધુ સાંવી શ્રાવક શ્રાવિકાઃ આ પ્રમિદ્ધ છે અને પ્રતિષ્ઠા અને તીર્થયાત્રાઃ આ બે દેવો તેમા હમેશ્વાથી નવ દેવો વાય છે ॥ ૪-૧૫-૮-૧૧૭ ॥ ૬૬૩ ॥

પ્રં વ્યવહાર રાશિમા આવેવો જીવ ક્રીથી મૂક્ષમનિગોદમા જાય ? કે નહિ ?

ઉં મૂક્ષમનિગોદમા તે ક્રીથી જઈ શકે છે, પરંતુ તે જીવ વ્યવહારી જ ગણાય છે ॥ ૪-૧૫-૯-૧૧૮ ॥ ૬૬૪ ॥

પ્રં પોસાતી શ્રાવક સાધુઓને આહાર પાણી વિગેરે આપી શકે ? કે નહિ ?

ઉં ધરના મનુષ્યોને પૂછીને પોસહમા ગ્રેવ શ્રાવક સાધુઓને આહારાદિ આપી શકે છે, એવા અક્ષરો છે ॥ ૪-૧૫-૧૦-૧૧૯ ॥ ૬૬૫ ॥

નવીનનગરના શ્રી સંઘના પ્રશ્નોત્તરો

પ્રં જીવ અતર્મુહર્ત કાવપણ મમ્યત્વને અર્શે છે, તે અર્થ-પુરુષન પરાવર્તનની સ્થિતિવાળો કહેવાય છે, અને ક્રિયાવાદી

એક પુદ્ગલ પગવર્ત સ્થિતિવાળો નિશ્ચયે શુદ્ધ પાક્ષિક સંભળાય છે, તે કેવી રીતે છે ?

ઉ૦ “ સમક્રિતીઃ અને મિથ્યાદૃષ્ટિ એ બન્નેય ક્રિયાવાદી લભ્ય અને શુદ્ધ પાક્ષિક બાબત, તે નક્કી એક પુદ્ગલ પરાવર્તના સિદ્ધિપદને પામે છે ” આ પ્રકારના અક્ષરે દર્શાવતી સ્કંધની ચૂર્ણિમા છે

પણ સમક્રિતિ અને મિથ્યાદૃષ્ટિનું [મા અનુગત થઈ શકે તેવું ક્રિયાવાદિત્વ રૂપ] એક સામાન્ય લક્ષણ બાબત કેમકે-મલધારી હેમચદ્રસૂરિકૃત પુષ્પમાલાની ટીકામાં અતો મુદ્દત્તમિત્તવિ૦ આ ગાથાના વ્યાખ્યાન મુજબ “ પુદ્ગલ પગવર્ત ” સસાર બાદી રહે, ત્યારે શુદ્ધ પાક્ષિક કહેવાય ” એમ જણાય છે. વિશેષ સ્વરૂપ તેમના અયોગી બાણી લેવું

આવક પ્રજ્ઞાપ્તિ સૂત્ર ટીકામાં “ સમક્રિતિ અને મિથ્યાદૃષ્ટિને દેશેહણ અર્થપુરગત પગવર્ત સસાર બાદી રહે, ત્યારે શુદ્ધ પાક્ષિક કહેવાય છે, અને જેને તેના કરતા અધિક સસાર ટાય, તે કૃષ્ણ પાક્ષિક કહેવાય છે ” એમ કહેવ છે પરંતુ તે મતાન્તર સંભવે છે ॥ ૪-૧૬-૧-૧૨૦ ॥ ૬૬૬ ॥

મ૦ ૩૬૩ પાખ ટીકામાં ૧૮૦ ભેદો ક્રિયાવાદીના છે, તે સમક્રિતિઓ ટાય ? કે મિથ્યાદૃષ્ટિઓ ટાય ?

ઉ૦ ૧૮૦ ભેદવાળા ક્રિયાવાદિઓ મિથ્યાદૃષ્ટિઓ હોય, એમ બાબત ॥ ૪-૧૬-૨-૧૨૧ ॥ ૬૬૭ ॥

મ૦ કેવળ દૂનની રાધેલી ક્ષીર બીજ દિવસે સાંપુઓને વહોરવી કંટપે ? કે નહિ ?

ઉ૦ કેવળ કુધવી બનાવેલી ક્ષીર અને બીજી મળી ક્ષીર વાસી થયેલ

ટોચ, તે સાધુઓને પગપરા પ્રમાણથી લેવી કદપે નહિ, અને કર્યો તો નવી છાશ વિગેરેના સરકારને લાયક હોવાથી કદપે છે ॥ ૪-૧૬-૩-૧૨૨ ॥ ૯૬૮ ॥

૧૭

સીસાંગના શ્રી સંઘનો પ્રશ્નોત્તર.

પ્ર० મીઠું અલ્પ ? કે અલ્પ છે ?

ઉ० ૨૨ અલ્પના નામોમા સાક્ષાત્ મીઠાનું નામ દેખાતું નથી, તેથી સર્વથા “અલ્પ છે” એમ કહી શકાય તહિ પરતુ “જ્યો વિવેદી છે, તેજો ભોજન અવસરે ફાસુ મીઠું એટલે બલમન વાપરે છે, પણ સચિત્ત મીઠું વાપરતા નથી” આવા અક્ષરો શાસ્ત્રમા છે. ॥ ૪-૧૭-૧-૧૨૩ ॥ ૯૬૯ ॥

૧૮

મહેમદાવાદના શ્રી સંઘના પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર० કેરીના ગોઠલાના રસ મિશ્રિત છાશ અને સાકર ખાડ વિગેરે મીઠા રસ મિશ્રિત છાશ અથવા ઉન્હુ અને થડુ પાણી અથવા વરમાદનું અને કુવાનું પાણી એક દ્રવ્ય ગણાય ? કે જુદા જુદા દ્રવ્ય ગણાય ?

ઉ० ખાટી, મધુની છાશ વિગેરે એક દ્રવ્ય ગણાય છે ॥ ૪-૧૮-૧-૧૨૪ ॥ ૯૭૦ ॥

પ્ર० પ્રભાતે ઉપવાસ કરી માત્ર ગરિપોસહ કરે, તથા આય બિલ કરી રાત્રિ દિવમનો પોસહ કરે, તે ઉપવાસની આવેશ્યણમા ગણી શકાય ? કે નહિ ?

ઉં ઉપવાસ કરીને પ્રભાતે જ જાણે દિવસ રાત્રિનો સંપૂર્ણ પોસહ કર્યો હોય, તે ઉપવાસની આયોજણમાં ગણી શકાય છે બીજો પોસહ ગણી શકાતો નથી ॥ ૪-૧૮-૨-૧૨૫ ॥ ૯૭૧ ॥

પ્રં ઉપવાસની વાચના સનારે લેવાની ભૂલી ગયા હોય, તો સાજ ક્રિયા કર્યા પછી લેવાય ? કે બીજા દિવસે લેવાય ? જો બીજા દિવસે લેવાય, તો તે દિવસ કઈ વાચનામાં ગણાય ?

ઉં પ્રભાતે વાચના લેવાનું ભૂલી ગયા હોય, તો સાજ ક્રિયા કરી રહ્યા પછી લેવાય, અને સાજ પણ ભૂલી ગયા હોય તો બીજા દિવસે પોષાની ક્રિયા કર્યા પહેલાં જાણી શકાય છે, અને તે દિવસ આવતી-આગલી વાચનામાં ગણાય છે. ॥ ૪-૧૮-૩-૧૨૬ ॥ ૯૭૨ ॥

પ્રં સર્વ તીર્થંકરોની માતાઓ કટપસૂત્રમાં કહેવા ક્રમ પ્રમાણે શ્રાદ્ધ સ્વપ્ના બ્રુવે ? કે અનાનુષૂર્વોએ એટલે બીજાં ક્રમે પણ દેખે ?

ઉં પ્રાચી કરી જિનેશ્વરની માતાઓ કટપસૂત્ર કથિત ક્રમ પ્રમાણે દેખે છે, અને કટલાક તીર્થંકરની માતાઓ એક સ્વપ્નને બીજા ક્રમે પણ દેખે છે જમ ઋષભદેવની માતાએ પહેલાં બળદ દેખ્યા, અને વીર ભગવાનની માતાએ પ્રથમ સીંહ દેખ્યા હતા, એમ જાણવું ॥ ૪-૧૮-૪-૧૨૭ ॥ ૯૭૩ ॥

૧૯

સાચારના શ્રી સંઘના પ્રશ્નોત્તરો

પ્રં આયોજણમાં આવેલ સ્વાધ્યાય, ઇરિયાવહિયા પરિક્ષીને કરવો સુઝે ? કે નહિ ?

ઉં “આયોજણનો સ્વાધ્યાય ઇરિયાવહિયા કરીને કરવો સુઝે છે” એમ શાસ્ત્રમાં અક્ષરે છે કદાચિત્ ઇરિયાવહિયા ભૂલી

જવાય તો પણ વિવિધ પૂર્વક કરવાનો ઉઘમ કરવો ॥ ૪-૧૯-૧-૧૨૮ ॥ ૯૭૪ ॥

પ્ર૦ બાર વ્રતનાગી શ્રાવક ચૈત્ર નિયમો દર્શાવ્યા હતા કરીને લે ? કે નહીં ? અને સંક્ષેપે ? કે નહિ ?

ઉ૦ બાર વ્રતનારી ચૈત્ર નિયમો દર્શાવ્યા સભારે, અને સંક્ષેપે. જે સ્મરણ ન રહેતું હોય, તો પણ સ્મરણ ગ્રંથે, તેમ ઉઘમ કરવો જોઈએ ॥ ૪-૧૯-૨-૧૨૯ ૯૭૫ ॥

પ્ર૦ આચાર્ય ઉપાધ્યાય અને પંચાસોના પગલા દેગસરમા પધગાનેલા હોય છે, તેની જિનપૂજા માટેના ચદન, કેસર અને કુનો વિગેરેથી પૂજા કરી શકાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ મુખ્ય વિધિએ ઉપાધ્યાય અને પંચાસોના પગલા કરવાની રીત પર પગથો જાણેલ નથી, પણ સ્વર્ગવાગ્ની થયેલ આચાર્યના પગલા કરવાની રીત છે તેથી જિનપૂજા માટે લાવેલ ચદન વિગેરેથી તેમના પગલાની પૂજા થાય નહિ કેમકે-તે દેવદ્રવ્ય છે અને જે ચદન વિગેરે સાનારણુ દ્રવ્યનું હોય, તો તેનાથી પ્રભુ પ્રતિમાની પૂજા કર્યા પછી પગલાની પૂજા કરવી જોઈએ પરંતુ પહેલા પગલાની અને પછી પ્રભુ પ્રતિમાની, તે દ્રવ્યથી પૂજા કરવામા આવે, તો પ્રભુની આશાતના થાય છે માટે તેમ ન કરવું ॥ ૪-૧૯-૩-૧૩૦ ॥ ૯૭૬ ॥

પ્ર૦ વસ્તુપાત્ર: તેજપાત્ર પહેલા દર્શાવ્યા હતા, પણ જુના પ્રભુને આશ્રયીને પ. પદ્મસાગર ગણિએ વીસા કહેવા છે, તે કેવી રીતે છે ?

ઉ૦ તેના પિતા આસરાજે સર્વથી આલુની વિધવા પુત્રી કુમાર-દેવી માટે “ તેણીની કુસિમા પુત્રગતની ઉત્પત્તિ યશે ” એમ હેમપ્રભસૂરીશ્વરના વચનથી-જાણી, મળેલ કર્યો, પછીથી

ચાર પુત્રો અને સાત પુત્રીઓ થઈ, એમ વસ્તુ પાત્ર : તેજ પાત્ર :
પ્રથમ પ્રથમા લખ્યું છે, તેમજ પર પરાએ પણ આ પ્રમાણેજ
કહેવાય છે.

તેમજ પ પદ્મસાગર ગણિતે બતાવેલ પ્રથ
ધમા પણ આમનાજને વીસો પોરવાડ કહેન નથી, પરતુ
સામાન્યથી પોરવાડ કહેવ છે, વળી પહેલા તે વાસો પોરવાડ
હતો, તેથી વીસો પોરવાડ કહેવાય તે પણ યુક્ત છે ॥ ૪-
૧૯-૪-૧૩૨ ॥ ૬૭૭ ॥

પ્ર૦ આઠમી અને નવમી શ્રાવક પડિમામા આરભનો ત્યાગ અને
દશમી પડિમામા સાવધ આહારનું વર્જન કય ? કે નહિ ?

ઉ૦ આઠમી પડિમામા આઠ માસ સુધી પોતાના શરીરથી આરભનો
ત્યાગ કરનામા આવે છે, અને નવમી પડિમામા નવ માસ સુધી
પગની પામે પણ આરભ કરાવાતો નથી, અને દશમી પડિમામા
તો પોતાના માટે બનેલ આહાર પાણી વિગેરેનો પણ ત્યાગ
કરવામા આવે છે, પરને માટે બનેલ આહાર પાણી વિગેરે ગ્રહણ
કરાય છે ॥ ૪-૧૯-૫-૧૩૨ ॥ ૬૭૮ ॥

પ્ર૦ પ્રમત્ત ગુણુપાણે રહેન સાધુઓને મત્ત્ર ત્રિસયકસાયા૦
આ ગાથામા બતાવેલ પાત્ર પ્રકારનો પ્રમાદ કેવી રીતે સભવે ?

ઉ૦ પ્રમત્ત ગુણુપાણે રહેન સાધુઓને પાત્ર પ્રકારનો પ્રમાદ મદિરા
સદા અવશ્ય હોવાથી કહે નહિ, તેથી સભન મુજબ હોય છે
॥ ૪-૧૯-૬-૧૩૩ ॥ ૬૭૯ ॥

પ્ર૦ અવગુણ દુષ્ટારે-આ પનો અર્થ જણાવવા કૃપા કરશેજી

ઉ૦ અવગુણ દુષ્ટારે " કમાડો વિગેરેથી બારણા બંધ કર્યા વિનાના
આવંકા રોય છે "

કેમકે—સમકિતની પ્રાપ્તિ થઈ હોવાથી ટાઈપણ પાખડીથી ખીતા નથી. અને સારો માર્ગ પકડેલ હોવાથી સદા ઉઘાડે માથે રહે છે, એ ભાવ છે એમ વૃદ્ધ પુરુષોએ આ પદની વ્યાખ્યા કરી છે અને બીજાઓ તો કહે છે કે “જાઓએ ઉદ્ધારતાથી ભિયુકને પેસવાને માટે બાગણ બંધ કર્યા નથી” આવો અર્થ ભગવતી સૂત્ર પાત્રમાં ઉદ્દેશાની ટીકામાં કહેલ છે ॥ ૪-૧૯-૭-૧૩૪ ॥ ૯૮૦ ॥

૫૦ ડાઈક પરપક્ષી પ્રાર્થના કરે, કે “ઉપદેશમાલા ગ્રંથની ગાથામાં જોઈ આપો તો” તો તેને માટે ઉપદેશમાલાની ગાથા જોવામાં ફળ લાગે ? કે નહિ ?

૬૦ જો તે પરપક્ષી સરવ સ્વભાવે પ્રાર્થના કરે, તો તેને માટે ઉપદેશ માલાની ગાથા જોવામાં સર્વથા ફળ લાગે, તેમ જાણવામાં નથી ॥ ૪-૧૯-૮-૧૩૫ ॥ ૯૮૧ ॥

૭૦ પરપક્ષીઓને પ્રતિમા સ્થાપનાઆર્થ વિગેરે પ્રતિષ્ઠા કરીને આપી શકાય ? કે નહિ ?

૮૦ જો તેનાથી તેની આશાતના ન થાય, તો પ્રતિષ્ઠા કરીને અર્પણ કરવામાં ડાઈપણ હુકમ નથી. ॥ ૪-૧૯-૯-૧૩૬ ॥ ૯૮૨ ॥

૯૦ શ્રાવકે અણુમણુ ક્યું હોય, તેને તિવિકાગ્નુ પરચરખાણ કરાવીને ગતિમા ઉન્હુ પાણી પાવાથી અણુમણુને ફળ લાગે ? કે નહિ ?

૧૦ તેવા કારણે અણુમણુ દૂષિત થાય નહી ॥ ૪-૧૯-૧૦-૧૩૭ ॥ ૯૮૩ ॥

ભિન્નમાલના શ્રીસંઘના પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર० ખીલેલુ પુષ્પ અને તેના નાળમા તથા દાડામા જીવો સખ્યાતરોય ? કે અસખ્ય હોય ?

ઉ० “કેટલાક કૃષોમા સખ્યાત જીવો હોય, અને કેટલાકમા અસખ્ય રોય, અને કેટલાકમા અતન્ત પણ જીવો રોય” એમ પન્નવણા સૂત્ર વિગેરેમા જરેય છે પણ જાઈના પુષ્પોમા તો મખ્યાત જ હોય છે ॥ ૪-૨૦-૧-૧૩૮ ॥ ૬૮૪ ॥

પ્ર० સામાયિક પોસહ વિગેરેમા ઉપવામ કર્યો હોય, તો સાજની પરિવેહણમા મુહપત્તિ પડિલેહી પરચક્ષાણ કરાવાય છે, અને એકાસણુ વિગેરે કર્યું હોય, તો વાદણા દેવડાવીને પરચક્ષાણ કરાવાય છે તેનુ શુ કારણ ?

ઉ० સામાચારી વિગેરે પ્રથોમા “ભોજન કર્યું હોય, તો વાદણા દેવડાવી પરચક્ષાણ કરાવવુ” એવા અક્ષરો છે અને ઉપવાસમા વાણાનો અવિકાર નથી. પણ મુહપત્તિ તો પડિલેહી જોઈએ કેમકે “તે વિના પરચક્ષાણ શુદ્ધ થતુ નથી” એમ સામાચારી છે તેમજ ઉપવાસમા પણ તે પ્રમાણે જ કરાવાય છે. ॥ ૪-૨૦-૨-૧૩૯ ॥ ૬૮૫ ॥

પ્ર० પ્રતિક્રમણમા દેવવાદીને ભગવાનહ વિગેરે ચાર ખમાસણા દેવાય છે, તે ક્રિયા સખદ્ધ છે ? કે નહિ ? તેમજ પાટના આચાર્યનુ જુદુ ખમાસણુ દેવુ ? કે નહિ ?

ઉ० તે ચારે ખમાસમણા ક્રિયા મખદ્ધ છે તેમા મર્વે તીર્થકરે પણ વદાઈ જાય છે, પણ જોઓ વિશેષથી શુભને તથા પદ્માચાર્યને વાંદે છે, તે ઉચિત સાચવવા માટે છે ॥ ૪-૨૦-૩-૧૪૦ ॥ ૬૮૬ ॥

- ૦ પહેલે દિવસે ચોવિહાર ઉપવાસ કરી બીજા દિવસે ભાવના થતા પહેલા દિવસનો ઉપવાસ ભેળવી, છઠ્ઠા અષ્ટમ વિગેરે પર્યક્ષખાણુ કરી શકે ? કે નહિ ?
- ૦ પહેલે દિવસે એક ઉપવાસ કર્યો હોય તેમ બીજા દિવસે એક ઉપવાસનું પર્યક્ષખાણુ લઈ શકે, પણ છઠ્ઠા પર્યક્ષખાણુ લઈ શકે નહિ, જો બીજા દિવસે છઠ્ઠા વિગેરે પર્યક્ષખાણુ લે, તો આગળ તરત ત્રીજા ઉપવાસ વિગેરે કરવા પડે, આવી સામાચારી છે. ॥ ૪--૨૦-૪-૧૪૨ ॥ ૬૮૭ ॥

૨૧

ખિભીતકના શ્રી સંઘના પ્રશ્નોત્તરો.

- ૦ કેવળી સમુદ્ધાત કર્યા પછી કેટલા વખત સુધી સ સારમા રહે ?
- “સમુદ્ધાત કર્યા પછી કેવલી અતર્મુદ્ધર્ત સ સારમા રહે છે, અને પીઠ ફલક વિગેરેને પાછા આપી શૈલેશીકરણની શરૂઆત કરે છે” આવા અક્ષરો વિરોધાવશ્યક સૂત્રમા છે વળી તેમા “છ માસ રહે,” તેમ કોઈક કહેતા હોય, તેને ફક્ત ઠરાવ્યું છે. તેથી અતર્મુદ્ધર્ત આયુષ્ય બાકી રહે, તે વખતેજ કેવળી સમુદ્ધાત કરવાની શરૂઆત કરે છે બીજા નહિ, એમ જણવું ॥ ૪--૨૧-૧-૧૪૨ ॥ ૬૮૮ ॥
- ભવનપતિ દેવોના ભવનો ક્યા છે ?
- રત્નપ્રભાના ઉપર નીચેના એક એક હજાર યોજન છોડીને વચગાળામા સર્વ ઠેકાણે ભવનો છે, એમ જણાય છે કેમકે—અનુયોગ દ્વાર સૂત્રની ટીકામા “નરકાવાસની બાજુમા ભવનપતિના ભવનો” કહેવા છે, તે જણવું. ॥ ૪-૨૧-૨-૧૪૩ ॥ ૬૮૯ ॥

જાલોરના શ્રી સંઘના પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ તિવિહાર ઉપવાસનુ પચ્ચક્ખાણુ અને બીજા પચ્ચક્ખાણુ કેવી રીતે પારી શકાય ? તે જણાવવા મહેન કરશો ?

ઉ૦ ઉપવાસ કીધુ તિવિહાર,
 નમુક્કારસી પોરસી. પારમહૂં દિક કીધુ પાળહાર
 પચ્ચક્ખાણ ફાસિઅ, પાલિઅ, સોહિઅ, તિરિઅ,
 કિટ્ઠિઅ આગાહિઅ
 જ ચ નારાહિઅ.
 તસ્સ મિચ્છા મિદુક્કહ
 આ પ્રકારે ઉપવાસ પારવાની રીત વૃદ્ધ પરપરાએ
 જાણવી હમણા કેટલાક આવડે—
 ઉપવાસ કીધુ તેવિહાર !—
 નમુક્કારસિ' પરિમુહ્ઠાદિક' કીધો ચડવિહાર.
 પચ્ચક્ખાણ ફાસિઅ ૧ પાલિઅ ૨ સોહિઅ ૩
 તીરિઅ ૪ કિટ્ઠિઅ ૫ આગાહિઅ ૬
 જ ચ નારાહિઅ
 તસ્સ મિચ્છામિ દુક્કહે
 આ પ્રકારે પણ પાળે છે તેમજ
 નમુક્કારસિ' પોરસિ: પરિમુહ્ઠાદિક: કીધુ ચડવિહાર
 યક્કાસણ. વિઆસણ: કીધુ તિવિહાર,
 ચડવિહાર પચ્ચક્ખાણ ફાસિઅ ૧ પાલિઅ ૨
 વિગેરે પાડેજરી બીજા પચ્ચક્ખાણુ પારવાની રીત પરપ-
 રાએ ચાલી આવે છે, તે જાણવી ॥ ૪-૨૨-૧-૧૪૪ ॥ ૬૬૦ ॥

પ્ર૦ આવકો પોસહમા સાંજના પડિલેહણનો કાળે મ્યારે લે ?

ઉ૦ આવકો પોસહમા સાંજની પડિલેહણના બે આદેશો માગીને આસનઅને ચરવળો, પડિલેહીને, અને બેએકાસણુ હોય, તો ધોતીયુ પણ બદલીને પડિલેહણા પડિલેહાવો આ આદેશ માગે છે, તે પછી કાળે લે છે એમ શ્રાદ્ધવિધિ વિગેરે અથોમા કહેવ છે પછી ઉપધિ પડિલેહીને કાળે કાઢીને પરઠવે છે, એવી પરપરા છે ॥ ૪-૨૨-૨-૧૪૫ ॥ ૯૯૧ ॥

પ્ર૦ શ્રાદ્ધવિધિ અથ મુજબ જલમાર્ગથી સોયોજનથી અને યલ-માર્ગથી સાઠ યોજનથી આવેલ હરડે વિગેરે વસ્તુઓ કાંસુ થાય છે, તેવી રીતે અમદાવાદમા થયેલ સચિત્તવસ્તુઓ નાલીયેર વિગેરે ઉગ્રસેન (મથુરા) નગર વિગેરે ઠેકાણે ગઈ હોય, તે કાંસુ થાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ શ્રાદ્ધવિધિ અથ મુજબ જલમાર્ગથી ૧૦૦ યોજન અને યલ-માર્ગે ૬૦ યોજનથી આવેલી સર્વ વસ્તુઓ કાંસુ થઈ જાય છે, પરંતુ જે આચીર્ણ હોય, તે ગ્રહણ કરાય છે, પણ બીજી નહિ, તેમજ મીઠું અગ્નિએ પકવેલું હોય, તેજ આચીર્ણ છે તેમજ અમદાવાદથી ઉગ્રસેન નગર વિગેરેમા ગયેલી વસ્તુઓ કાંસુ થઈ શકે છે, પરંતુ અનાચીર્ણ છે. ॥ ૪-૨૨-૩-૧૪૬ ॥ ૯૯૨ ॥

૨૩

પાલીના શ્રી સંઘના પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર૦ પડિમાધવ આવકે આણેલો આહાર સાધુઓ ગ્રહણ કરી શકે ? કે નહિ ?

ઉ૦ પડિમાધવ આવક પોતાને માટે લાવેલો આહાર બે સાધુઓને વહેરાવે, તો લેવો કલ્પે છે ॥ ૮-૨૩-૧-૧૪૭ ॥ ૯૯૩ ॥

- પ્ર૦ શ્રાવકો નવકારમત્ર અનાનુપૂર્વિએ ગણી શકે ? કે નહિ ?
 ઉ૦ શ્રાવકોને આનુપૂર્વી અને અનાનુપૂર્વિએ નવકાર ગણવાનો અવિકાર શાસ્ત્ર અનુસાર જણાય છે ॥ ૪-૨૩-૨-૧૪૮ ॥ ૬૬૪ ॥

૨૪

માલપુરના શ્રી સંઘના પ્રશ્નોત્તરો.

- પ્ર૦ પુજણીએ કરી વાયરો નાખવામા લાભ છે ? કે અલાભ ?
 ઉ૦ મુખ્ય વૃત્તિએ પુજણીએ કરી વાયરો નાખવો જાણ્યો નથી, પરંતુ ચુર્વાદિકને, માખીયો ઉડાડવા વાયરો નાખવામા લાભ છે, પણ ટોટા નથી કેમકે ચુરુ ઉપર બેસતી માખીઓ ઉડાડવામા ચુરભક્તિજ છે ॥ ૪-૨૪-૧-૧૪૯ ॥ ૬૬૫ ॥
- પ્ર૦ “રાત્રિમાં તમામ અન્ન, પાણીમા તદ્દપ સૂમ્મ જીવો ઉપજ છે, અને પ્રભાતે નાશ પામે છે,” તે વાત સત્ય છે ? કે અમત્ય ?
 ઉ૦ “સમગ્ર અન્નપાણીમા રાત્રિએ સૂક્ષ્મ જીવો ઉપજ, અને સવારે નાશ પામી જાય” આ વાત શાસ્ત્રમા ડોઠ પણ ઠેકાપો લખેલી જાણવા નથી ॥ ૪-૨૪-૨-૧૫૦ ॥ ૬૬૬ ॥

૨૫

ઉણીયારના શ્રી સંઘના પ્રશ્નોત્તરો.

- પ્ર૦ વડાકંટપને દિવસે પોસહ કરવામા લાભ છે ? કે પૂજ કરવામા ?
 ઉ૦ મુખ્ય વૃત્તિએ પોસહ કરવામા મહાન્ લાભ છે પરંતુ કારણ-વિશેષ હોય, તો જીવો અવસર દોય તે પ્રમાણે કરવામા લાભજ છે કેમકે જૈનશાસનમા એકાન્તવાદ નથી ॥ ૪-૨૫-૧-૧૫૧ ॥ ૬૬૭ ॥

પ્ર૦ સવચ્છરીના દિવસે સોપારી સહિત નાણાની પ્રભાવના
અપાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ સવચ્છરી દીને સોપારી સહિત કે રહિત પ્રભાવના આપી
શકાય છે, પછી તો જ ગામમા જ રીત હોય, તે મુજબ વર્તવું
॥ ૪-૨૫-૨-૧૫૨ ॥ ૯૯૮ ॥

૨૬

મેદિનીદ્રંગના શ્રી સંઘના પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ પદ્મીમા ૧૨ લોગસ્મ ચોમાસીમાં ૨૦ અને સવચ્છરી
પ્રતિક્રમણમા ૪૦ લોગસ્સનો કાઉસસગ કરાય છે, તેનું
ચુ કારણ ?

ઉ૦ પદ્મી વિગેરેમા જ કાઉસસગ કરાય છે, તે પ્રતિક્રમણ કર-
નારાઓને જ અતિયાગની શુદ્ધિ થઈ ન હોય, તે અતિયાગની
શુદ્ધિ માટે કગાય છે, અને દરગજના પ્રતિક્રમણમા કાઉસસગની
સખ્યાના નિયમમા તો આજ્ઞા પ્રમાણુ છે ॥ ૪-૨૬-૧-
૧૫૩ ॥ ૯૯૯ ॥

પ્ર૦ વીરભગવાન સહિત જ હીરસૂરીશ્વર મહાગજની પ્રતિમા
પામે દેવવાદન કરાય, તે વાસક્ષેપ કરીને કગાય ? કે એમને
એમ કગાય ?

ઉ૦ શુરુપ્રતિમા પાસે દેવવાદવા કલ્પે નહિ, અને જો તીર્થકરની
પ્રતિમા પદ્મ વિગેરેમા આલેખેલી હોય, તો વાસક્ષેપ નાખી-
નેજ તેની પામે દેવવાદવા સૂઝે છે ॥ ૪-૨૬-૨-૧૫૪ ॥ ૧૦૦૦ ॥

પ્ર૦ તથે ચોમાસીની અઢાધઝો કયાથી બેમે છે ?

ઉ૦ માતમથી બેમે છે, પરંતુ પુનમનો દિવસ તો પર્વતિયિ હોવાથી
પગાય છે ॥ ૪-૨૬-૩-૧૫૫ ॥ ૧૦૦૧ ॥

- ૫૦૦ વીસ સ્થાનક તપ, અષ્ટકર્મ સૂડણતપ, અને આયબિલ વર્ધમાન તપમા અસંજ્ઞાયના ત્રણ દિવસ ગણાય ? કે નહિ ?
- ઉ૦ વીસસ્થાનક તપ અને કર્મસૂડણ તપમા અસંજ્ઞાયના ત્રણ દિવસ એટલે ચૈત્ર આસો માસ મળધી ૭-૮-૯ ગણતરીમા આવે નહિ આયબિલ વર્ધમાન તપમા તે ત્રણ દિવસ ગણતરીમા આવે છે, એમ પરપરા છે ॥ ૪-૨૬-૪-૧૫૬ ॥ ૧૦૦૦ ॥
- ૫૦ આણુ દ્વિમત્ર સૂરીશ્વર મહારાજાએ કરેલ આઠ કર્મનો તપ જો ઉપવાસથી કરવાની શક્તિ ન હોય, તો આયબિલે થઈ શકે ? કે નહિ ?
- ઉ૦ જો સર્વથા ઉપવાસની શક્તિ ન હોય, તો આયબિલે પણ થઈ શકે છે ॥ ૪-૨૬-૫-૧૫૭ ॥ ૧૦૦૧ ॥
- ૫૦ બેઆસણુ કરનારને ઉલટી થઈ હોય, તો બીજી વખત જન્મવું કહ્યે ? કે નહિ ?
- ઉ૦ બેસણુ કરવા બેસવાનાજ આસને ઉલટી થઈ હોય, અને મુખ-શુદ્ધિ કરી હોય, તો બીજી વખત જન્મવું કહ્યે છે, અન્યથા કંટપતુ નથી ॥ ૪-૨૬-૬-૧૫૮ ॥ ૧૦૦૨ ॥
- ૫૦ શ્રી હીરવિજયસૂરીશ્વર મહારાજાએ પ્રસાદિત કરેલ ખાર બોલના પદ્ધતિમાં કયા ખાર બોલો છે તે સ્પષ્ટ જણાવવા કૃપા કરજો ?
- ઉ૦ સવત ૧૬૪૬ વરમે પોશ વદી ૧૩ શુક્રવારે શ્રી પાટણનગરમાં સમસ્ત સાધુ સાધ્વી આવક આવિકા યોગ્ય શ્રી વિજયહીર-સૂરિજીએ લખાયા છે—
- “ શ્રી વિજયદાનસૂરિ પ્રસાદીકૃત સાત બોલના અર્થ આશ્રી વિસવાદ ટાલવાનિ કાજિ તે સાત બોલનુ અર્થ વિવ-

રીનિ લિખીઈ છીઈ, તથા ખીજપણિ કેટલાએક બોલ લિખિઈ
છઈ, યથા—

પરપક્ષીનિ કુણિ કિસ્થુ કહિન વચન ન કહિવુ ॥ ૧ ॥

તથા “પરપક્ષીકૃત ધર્મકાર્ય સર્વથા અનુમોદ્યોચ્ચ નહી”
ઈમ કુણિ ન કહવુ, જે માટિ દાનરચિપણુ દાખિણાલુપણુ
દયાલુપણુ પ્રિયલાપીપણુ ઈત્યાદિક જે જે માર્ગાનુસારી ધર્મ-
કાર્ય તે જિનશાસન થકી અનેરા સમસ્ત જીવ સમ્યન્વિચ્ચા
શાસ્ત્રનિ અનુસારિ અનુમોદવા યોગ્ય જણુઈ છઈ, તો જૈન
પરપક્ષી સમ્યન્ધી માર્ગાનુસારી ધર્મકર્તવ્ય અનુમોદવા
યોગ્ય હુઈ, એ વાતનુ ચ્યુ કહિવુ ? ૨

તથા, ગચ્છનાયકનિ પૂજ્યા વિના કિસી શાસ્ત્ર સમ્યન્ધિની
નવી પ્રખણા કુણિ ન કરવી ॥ ૩ ॥

તથા દિગમ્બર સમ્યવિચ્ચા ચૈત્ય ૧ દેવલ શ્રાદ્ધ પ્રતિષ્ઠિત
ચૈત્ય ૨ દ્રવ્ય લિડ્ગીનિ દ્રવ્યઈ નિષ્પન્ન ચૈત્ય ૩ એત્રિણિય
ચૈત્ય વિના ખીજ સધલાઈ ચૈત્ય વાદવા પૂજવા યોગ્ય જણુવા
એ વાતની શકા ન કરવી ॥ ૪ ॥

તથા સ્વપક્ષીના ધરની વિષઈ પૂર્વોક્ત ત્રિણુની અવન્દનીક
પ્રતિમા હુઈ તે સાધુનિ વાસક્ષેપિ વાદવા પૂજવા યોગ્ય થાઈ ॥ ૫ ॥

તથા સાધુની પ્રતિષ્ઠા શાસ્ત્રિ છઈ ॥ ૬ ॥

તથા સાધર્મિક વાત્સલ્ય કરતા સ્વજનાદિક સમ્યન્ધ બણી
કદાચિત્ પરપક્ષીનિ જિમવા તેડઈ તુ તે માટિ સાહમિવત્સવ
કૈક ન થાઈ ॥ ૭ ॥

તથા શાસ્ત્રોક્ત દેશવિસ વાદીનિન્હવ સાતઃ સર્વ વિસ-
વાદીનિન્હવ એકઃ એ ટાલી ખીજ કુણુનિ નિન્હવ ન કહિવુ ૮

તથા પરપક્ષી સધાતિ ચર્યાનિ ઉદીરણા કુપિ ન કરવી,
પરપક્ષી ડાઈ ઉદીરણા કરઈ તુ શાસ્ત્રનઈ અનુમારિ ઉત્તર
દેવો, પણિ કૈશ વાંધ લિમ ન કરવુ ॥૬॥

તથા-શ્રી વિજયદાનસૂરિ બહુ જન સમક્ષિ જલશરણુ
દીધુ જે ઉત્સૂત્રકન્દકુદાલ ગ્રન્થ તે તથા તેમાહિયુ અસમત
અર્થે બીજા ડાઈ શાસ્ત્રમાહિ આણુયુ હુઈ તુ, તે અર્થે તિહા
અપ્રમાણુ બાણુ ॥ ૧૦ ॥

તથા સ્વપક્ષીય સાર્યાનિ અયોગિ પરપક્ષીય સાથિ યાત્રા
કર્યા, માટિ યાત્રા ફેક ન થાઇ ॥ ૧૧ ॥

તથા-પૂર્વાચાર્યાનિ વારઈ જે પરપક્ષી કૃત સ્તુતિસ્તો-
ત્રાદિક કહવાતાં, તે કહતા કુણિ ના ન કહિવી ॥ ૧૨ ॥

એ બોનથી ડાઈ અન્યથા પ્રરુપઈ તેહનઈ ગુરુનો તથા
અધનો હબકા મહી ॥

અત્ર મતાનિ—

શ્રી વિજયમેનસૂરિમત—

ઉપાધ્યાય વિમલહર્ષગણિમત—૧

ઉપાધ્યાય ધર્મસાગરગણિમત—

ઉપાધ્યાય શ્રી શાન્તિચન્દ્રગણિમત—

ઉપાધ્યાય શ્રી કટયાણુવિજય ગણિમત—

ઉપાધ્યાય શ્રી સોમવિજયગણિમત—

પન્યાસ સહજસાગર ગણિમત—

પડિત કાન્હર્ષિગણિમત—૭”

આ દ્વાદશજટપ પટ્ટકમા આવા પ્રકારે બાર બોલો છે
॥ ૪-૨૬-૭-૧૫૯ ॥ ૧૦૦૫ ॥

પ્ર० રાક્ષસદ્વીપ-જળુદ્વીપમાં છે ? કે લવણુ સમુદ્રમાં છે ? અને તે પ્રમાણુ અશુલના માપવાળો છે ? કે ઉત્સેવ અશુલના માપવાળો છે ?

ઉ० “ દેવો દુ ખે કરી જીતી શકે એવો રાક્ષસદ્વીપ તમામ દીશામાં સાતસો યોજન વિસ્તારવાળો અને સર્વ દ્વીપોમા શીરોમણિ છે, તે લવણુ સમુદ્રમા છે પૃથ્વીના નાલિના ભાગમા જમ મુખેરુ પર્વત છે, તેમ તે દ્વીપની વચ્ચેવચ્ચ ત્રિકૂટ નામનો પર્વત છે જેમા ધણીઋદ્ધિ છે, તે નવ યોજન ઉચો, પચાસ યોજન વિસ્તારવાળો છે, તે પર્વતની ઉપર હમણાંજ મે સોનાનો ગઢ-ધરો અને તોગણોવાળી લકા નામની નગરી કરાવી છે, તે નગરીથી છ યોજન ભૂમિ ઝાલ ધીને પ્રાચીનકાલની અને શુદ્ધ સ્કટિકના કિલ્લાવાળી અને અનેક પ્રકારના રત્નમય ધરોવાળી સવાસો યોજન પ્રમાણુની મારી પાતાલલકા નામની એક નગરી છે જે અતિ દુર્ગમ છે આ બે નગરીઓ ગ્રહણુ કરીને હે ! પુત્ર ! તુ તેનો રાજ યા તીર્થંકર દેવનુ તુ દર્શન કરી આવ્યો, તેનુ ફલ આજ જ તને પ્રાપ્ત થાયો ” આ પ્રકારે રાક્ષસપતિએ કહીને નવ માણેકોએ બનાવેલો મહોટો હાર તેને આપ્યો, અને રાક્ષસ વિદ્યા આપી, બગવાનને નમસ્કાર કરી તે વખતેજ ધનવાહન રાક્ષસદ્વીપમા આવીને લકા અને પાતાલનકાનો રાજ થયો રાક્ષસદ્વીપના રાજ્યથી અને ગક્ષસી વિદ્યાથી ત્યારથી તેનો વશ પણ રાક્ષસવશ કહેવાયો ” આમ અજીતનાથ ચરિત્રમાં છે, તે મુજબ ગક્ષમદ્વીપ લવણુ સમુદ્રમાં છે, અને તે પ્રમાણુ અશુલના માપવાળો છે, એમ જણવું

॥ ૪-૨૬-૮-૧૬૦ ॥ ૧૦૦૬ ॥

કુંગરપુરના શ્રી સંઘના પ્રશ્નોત્તરો

- પ્ર૦ સાજે પ્રતિક્રમણમા સામાયિક ઉચ્ચરીને તુરત ત્રણ નવકાર ગણી વદન પર્યક્ષપાણની મુહપત્તિ પડિલેહવામા આવે છે, તે ખમાસમણ દધને પડિલેહાય ? કે ખમાસમણ વિના પડિલેહાય ? તેમજ શો આદેશ માગીને પડિલેહવી ?
- ઉ૦ સામાયિક ઉચ્ચરીને બેસણે મદ્દિસાણુ વિગેરે ચાર ખમાસ-મણાઆપીને ત્રણ નવકાર ગણીને ખમાસમણ આપણુ, અને ઈચ્છાકારેણુ સદ્દિસહ ભગવન્ મુહપત્તિ પડિલેહુ ? આવો આદેશ માગી મુહપત્તિ પડિલેહવી, પછી બે વાદણા દેવા, અને પર્યક્ષપાણ કરવુ ॥ ૪-૨૭-૧-૧૬૧ ॥ ૧૦૦૭ ॥
- પ્ર૦ શાખ અને પ્રદુમ્નની સાથે આઠ કોડ મુનિઓ સિદ્ધિપદને પામ્યા એમ શત્રુજય સ્તોત્રમાં કહ્યું છે, અને ઠટલાક તો “ સાઠાત્રણ કોડ સિદ્ધિવર્યા ” એમ કહે છે, માટે આ બાબત નિર્ણય કરવા પ્રસાદ કરશો ?
- ઉ૦ શત્રુજય મહાત્મ્ય અનુસાર “ શાખ પ્રદુમ્ન સાથે સાઠા-ત્રણ કોડ સિદ્ધિપદ પામ્યા ” એમ જણાય છે ॥ ૪-૨૭-૨-૧૬૨ ॥ ૧૦૦૮ ॥
- પ્ર૦ સ્નાત્રની વિધિમા “ પચવર્ણના ૮૦૬૪ કલશોએ પ્રથુનો અભિષેક કરે ” એમ કહેવ છે, અને અતર્વાચ્યમાં ૧ કોડ અને ૬૦ લાખ કલશો કહેવ છે, તે શી રીતે મળતુ આવે ?
- ઉ૦ અતર્વાચ્યમા એક કોડ સાઠ લાખ કલશા કહ્યા છે, તે સખ્યા સ્થાયી રાખવાની સલાવે છે, તેઓમાથી પાણી ભરીને

સ્નાત્ર કરવાને માટે તો, કહેવા આઠ હજાર ચોસઠ કલશો છે,
એમ સભવે છે, તેથી બન્ને લખાણ પણ બંધ બેસતા છે.
॥ ૪-૨૭-૩-૧૬૩ ॥ ૧૦૦૮ ॥

પ્ર૦ વાસુદેવની માતા સાત અને બલદેવની માતા ચાર સ્વપ્ના
જુએ છે, તેઓના નામ કયા કયા છે ?

ઉ૦ સિહ-૧ સૂર્ય-૨ કુલ-૩ સમુદ્ર-૪ લક્ષ્મી-૫ રત્નરાશિ-૬
અગ્નિ-૭ આ સાત-વાસુદેવની માતા દેખે છે, અને હાથી-
૧ પદ્મ સરોવર-૨ ચન્દ્ર-૩ વૃષભ-૪ આ ચાર સ્વપ્ના
બલદેવની માતા દેખે છે, તે પર પરાએ બણવા ॥ ૪-૨૭-
૪-૧૬૪ ॥ ૧૦૧૦ ॥

૨૮

ઉદ્દેપુરના શ્રી સંઘના પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર૦ ચૈાદ પૂર્વધરો જઘન્યથી લાતક દેવલોક સુધી જાય છે,
કાર્તિક રોકનો જીવ તો ચૈાદપૂર્વા હતો, છતાં સૌધર્મ દેવ-
લોકમાં ગયો તેનું શું કારણ ?

ઉ૦ કાર્તિક રોકના જીવને પહેલા દેવલોકે જવામાં પૂર્વેનું વિસ્મ-
રણ થયું હતું, તે હેતુ સભવે છે. ॥ ૪-૨૮-૧-૧૬૫ ॥
૧૦૧૧ ॥

પ્ર૦ ઢાઘઢે પ્રભાતે નવકારશી પચ્ચક્ષ્ણાણુ લીલુ હોય, અને
બપોરની પડિલેહણુ વખતે તિવિહાર પચ્ચક્ષ્ણાણુ લે, તો તે
સાજ કયું પચ્ચક્ષ્ણાણુ લે ?

ઉ૦ એકાશન વિગેરે પચ્ચક્ષ્ણાણુવાળો અને પડિલેહણુ વખતે
તિવિહાર પચ્ચક્ષ્ણાણુ કરવાવાળો સાજ પાણુહાર પચ્ચક્ષ્ણાણુ

કરે, પણ જાણે પડિલેહણ વખતે તિવિહાર કર્યો નથી, તે તો સાજાં ચૈાવિહાર પચ્ચક્ખાણુ કરે, એમ પરપરા છે. ॥ ૪-૨૮-૨-૧૬૬ ॥ ૧૦૧૨ ॥

પ્ર૦ ત્રિકાવપૂજા કરવામા પ્રભાતે સર્વ સ્નાન કરીને માળા વિગેરે નિર્માલ્ય વસ્તુ દૂર કરી વાસપૂજા થાય ? કે બીજી રીતે થાય ?

ઉ૦ પ્રભાતે પુષ્પમાળા વિગેરે નિર્માલ્ય વસ્તુ દૂર કર્યા વિના શ્રાવકો વાસપૂજા કરતા દેખાય છે, અને સર્વ શરીરે ન્હાવામા એકાન્તપણુ નથી. હાથ, પગ ઘોઘને શુદ્ધિપૂર્વક વાસપૂજા કરવી સુઝે છે ॥ ૪-૨૮-૩-૧૬૭ ॥ ૧૦૧૩ ॥

પ્ર૦ શ્રાવકો દાતણુ કરીને દેવપૂજા કરે ? કે એમને એમ કરે ?

ઉ૦ શુચિ પુષ્પામિષ્ણસ્તોત્રૈ-આ યોગશાસ્ત્ર વિગેરેના વચનથી મુખ્ય વૃત્તિએ દાતણુ કરીને દેવપૂજા કરે, પણ પોસહ, ઉપવાસ વિગેરે તપ કરવાની ઇચ્છાવાળા તો દાતણુ કર્યા સિવાય પણ દેવપૂજા કરે કેમકે-પચ્ચક્ખાણુતુ બહુ પ્રલ છે, એમ જણાય છે ॥ ૪-૨૮-૪-૧૬૮ ॥ ૧૦૧૪ ॥

પ્ર૦ વિહારો જિનસદ્ધાનિ-વિહાર શબ્દ જિનમ દીર વાચી છે, આ વચનથી શ્રી હીરગુરુ મહારાજનુ પ્રતિમામ દિગ્નુ નામ હીરવિહાર કેમ આપ્યું ?

ઉ૦ વિહાર એટલે જૌહ વિગેરેનો આશ્રય, એમ પ્રશ્નવ્યાકરણના પદેવા આશ્રવદ્વારની ટીકામા કહ્યું છે, અને વિહારા ત્રિચિત્ર ક્રીડા-વિહાર એટલે વિચિત્રક્રીડા આ પ્રકારે પ્રશ્નવ્યાકરણના ચોથા આશ્રવદ્વારનો ટીકામા કહેલ છે, તેથી આ મુજબ શ્રી હીરગુરુ પ્રતિમાપ્રાસાદનુ નામ શ્રી હીરવિહાર આપેલ છે ॥ ૪-૨૮-૫-૧૬૯ ॥ ૧૦૧૫ ॥

૩૦ સુહિણ્સુ અ દુહિણ્સુ અ, જા મે અસ્સજણ્સુ અણુકપા ।
રાગેણ વ દોસેણ વ ત નિંદે ત ચ ગરિહામિ ॥ ૧ ॥
આ ગાથાની વ્યાખ્યા બતાવવા કૃપા કરશે।

ઉ૦ આ ગાથામા સાધુ એ વિશેષ્ય પદ કહેવ નથી, છતા અતિથિ
સ વિભાગનો અવિકાર હોવાથી અધ્યાહાર કરી લેવું, તેથી
“સાધુઓ વિષે” એવો અર્થ થશે

કેવા સાધુઓ વિષે ? તો કહે છે, કે-સુહિત્તેષુ-એટલે સારી
પ્રકારે હીતકારી એવા જ્ઞાનદર્શન ચારિત્રવાળાઓમા—

તેમજ દુ સ્વિત્તેષુ-એટલે શેગે કરી અથવા તપસ્યાએ કરી
જ્ઞાન થએલા અથવા ઉપરિરહિત થયેલા, તેવા વિષે—

તેમજ અપ્પયત્તેષુ-એટલે સ્વછંદે કરી ઉઘમી નહિ, પણ
ગુરુઆજ્ઞાએ કરી વિચરનારા છે, તેઓમા-જેમે અનુકંપા કરી
હોય, એટલે અન્ન, પાન, વસ્ત્ર વિગેરેનું દાન આપવાથી ભક્તિ
કરી હોય,—અહીં અનુકંપા શબ્દે કરી ભક્તિ લેવી: કેમકે—

આચરિ-અણુક્રમણ ગચ્છો અણુકપિઓ મહામાગો૦
આ વચનથી અનુકંપાનો અર્થ ભક્તિ થાય છે—

કેવી રીતે ભક્તિ કરી હોય ? કે રાગેણ-એટલે “ આ મારા
સગાવહાવા છે, કે મિત્ર છે,” વિગેરે પ્રકારના પ્રેમથી કરી હોય,
પણ “ મહા ગુણુવાળા છે,” તે બુદ્ધિથી નહિ

તેમજ દોષેણ-એટલે સાધુનિન્દાએ જમ-“ આ સાધુઓ
ધનધાન્ય વિનાના છે, જ્ઞાતિજનના ત્યાગવાળા છે ક્ષુધાપીડિત છે,
સર્વથા બીજી કોઈ ગતિ વિનાના છે “ માટે પોપના જોઈએ ”
આ પ્રકારે નિન્દા પૂર્વક અનુકંપા, તે પણ નિન્દાજ છે કેમકે—
અશુભદીર્ઘ આયુષ્યનું કારણ બને છે, એમ આગમમાં છે—

તહારૂં સમજવા માટેનું વા સજયવિરય-પડિદ્ય
 પચ્ચસવાય પાપકમ્મ હીલિત્તા ત્રિરિત્તા ત્રિસિત્તા ગરિ-
 હિત્તા અવમત્તિ અમણુક્કેણ અપીઢકારમેણ અસણ પાણ-
 ગ્ગાહમ-સાહમેણ પડિલામિત્તા અસુહદીહાઠ અત્તાણ કમ્મ
 પગરેહ-“ તેવા પ્રકારના શ્રમણ અથવા માણુ જણે પાપકર્મનું
 પચ્ચક્ક્યાણું કરેલ છે, તેથી સયત, વિરત એના સાધુને હીનના
 કરીને, નિદા કરીને, ખીસા કરીને, ગર્હા કરીને અને અપમાન
 કરીને, અમનોજ, અપ્રીતિકારી, અશન, પાન, ખાદિમ, અને
 સ્વાદિમે કરી પડિલાલીને જીવ અનુભવીર્ધાયુષ્યનું કર્મ બાધે છે ”

તેથી નિન્દા પૂર્વક અનુક પા તે નિન્દા છે,—તેણે કરી ભક્તિ
 કરી હોય

અથવા—સુખી અથવા દુઃખી પાસંથાદિકની ભક્તિ કરી
 હોય, કેવી રીતે કે—“ આ પાસંથા—કાચુ પાણી પીએ છે,
 સચિત્ત પુષ્પફલ ખાય છે, અણેસણી આહાર લે છે, આ જ
 દોષો તેનામા છે, તે દેખવાથી ધર્મીએ કરી —”

અથવા અસયન એટલે જ જીવનિકાયના વધ કરનાર
 કુલિગિઓમા દ્વેષે કરી—જ મે દાન દીધું હોય, તેને નિકુ
 છું, ગર્હું છે—તેમા રાગ, એટલે—એક દેશ કે ગામ કે ગોત્રમા
 ઉપજ્યા હોય તે વિગેરેથી પ્રીતિ, તથા દ્વેષ, એટલે—જિનમ-
 વચનનું રાત્રુપણુ દેખવાથી ઉપજલી જે અપ્રીતિ,

રા કા કરે છે, કે—મવચન મત્યનીક વિગેરેને દાન આપવાનું
 કયાથી હોય ? જે તે સખધી દોષ અહીં લીધો ?

હત્તર આપે છે, કે—તેના ભક્ત રાજ વિગેરેના ભયથી તેવા-
 બોને આપવું પડ્યું હોય, તેવા દાનની નિદા અને ગર્હણ

કરે છે, પણ ઉચિતતા મુજબ દીન વિગેરેને આપવામા આવે,
તે પણ અણુક પાદાન કહેવાય છે

કૃપણેનાથદરિદ્રે વ્યસનપ્રાપ્તે ચ રોગશોકહતે ।

ચઢીયતે કૃપાર્થે, અનુકમ્પા તદ્ભવેદાનમ્ ॥ ૧ ॥

“કૃપણ અનાથ દરિદ્ર આપત્તિને પામેલ ગેગ શોકથી
પીડિતઃને કઠણુએ કરી અપાય, તે અનુક પાદાન છે”

સમર્થ શરીરવાળો પણ દરિદ્રી ટોય, અને પ્રાર્થના કરી
રહ્યો હોય, તેને પણ અપાતુ દાન અનુક પાદાન ગણાય છે. તે
અનુક પાદાન નિન્દા, ગહર્નિ લાયક નથી કેમકે-તીર્થંક
દેવોએ પણ વાર્ષિક દાન વખતે તે દેખાડેલ છે, અને તે વાત
કહી છે કે—

“ભોક્ષક્રળ આપનાર દાનમા પાત્ર અપાત્રની વિચારણા
કરાય છે, પણ દયાદાન તો સર્વજ્ઞોએ કાઈ ઠેકાણે પણ નિર્વેધ્યુ
નથી” તેમજ—જે પ્રથમ ઉપકાર કરી ગયો હોય, તેને અપાય,
તે દાન ન કહેવાય, પણ પ્રથમ આપી ગયેલ હોય તે પ્રાય
પાછુ અપાય છે અને દીનને જ અપાય, તે તો યાચના કરી
રહેલ છે, તેનું મૂલ્યજ અપાય છે સ્ત્રીને અપાય, તે તો રાગનુ
ભાજન છે, તેથી અપાય છે, એમ કેમ ન કહેવાય? અર્થાત્
કહેવાય અને પાત્રમા જ કેલવિસ્તાર પ્રિય છે તેથી અપાય તે
સુ વૃદ્ધિની ઇચ્છાવાળુ નથી? અર્થાત્ છે, પરંતુ દાન તો તે છે
કે જ નિરપેક્ષપણથી ક્ષીણજનને પામીને અપાય છે, આ
પ્રમાણે ગાયાનો અર્થ જાણવો ॥ ૪-૨૮-૬-૧૭૦ ॥ ૧૦૧૬ ॥

પ્ર૦ વિનિતા નગરીથી અષ્ટાપદ દેટલા યોજન છે ?

ઉ૦ વિનિતા નગરીથી બાર યોજન અષ્ટાપદ છે, એમ પ્રણેષ
સામળ્યો છે ॥ ૪-૨૮-૭-૧૭૧ ॥ ૧૦૧૭ ॥

તે શોભાકાન્ક દત્તા જેઓ સકલસૂરિ વર્ગમાં વિશિષ્ટ ચારિત્ર
ગુણોએ ઠરી શિરોમણિ હતા તેઓના ચરણકિ કર શુભવિજયે આ
પ્રશ્નોત્તર અથનો સંગ્રહ કરેલ છે

શ્રી મિદ્ધાત-પ્રકરણ-દીકા-ભાષ્ય વિગેરે અનુસાર કાઠ
અને કેટલુક પર પરાએ કરી, અને કેટલુક સભાવનાએ કરી
પૂજ્યપાદ શ્રીવિજયસેનસૂરીશ્વરજીએ પ્રશ્નોના ઉત્તર આપ્ય
છે, તે આ અથમાં ગુર્યા છે

તેમાં મિદ્ધાત વિરુદ્ધ મનિશ્રાનિએ કરી જ કાઈ રચાઈ ગઈ
હોય, તે કૃપામાં તત્પર કવિ પુરુષોએ પોતાની બુદ્ધિથી શોધી લેવું

જ્યા સુરી આ પૃથ્વી તળમાં જૈનશાસન રૂપી મેરુ જયવત ધ
ત્યા સુધી આ અથ ટકા અને વિદ્વાન્ પુરુષોને વાચવા કામ લાગે

આ અથ ભટ્ટાન્ક શ્રી હીરવિજયસૂરીશ્વરના શિષ્ય તથા
ભાષા વાર્તિક ૧ કાવ્ય કટપવતા મકરન્દ ૨-સ્વાદ્વાદ ભાષ
સૂત્ર ૩-તેની દીકા ૪-કાવ્ય કટપવતાદિક ૫ અથો બના
નાર ૫૦ શુભવિજયગણિએ સંગ્રહિત કરેલો છે

इति भूरिसूरिकोटीरहीर-सकलमहीमण्डलाखण्डलपातसा
श्री अक्रूरप्रतिबोधविमानधीर - तत्प्रदत्तजगद्गुम्फिरुद्धधर
धीर-सत्त्ववान् प्रतिवर्षं पण्मासावधिसमस्तजन्तुजाताभयदा
प्रदानदानशौण्डीर-श्रीशत्रुञ्जयोज्जयन्तकादिकतीर्थकरमुक्तिरु
क्तिप्रवीर-(श्रेष्ठ इत्यनेकार्थनाममालाया)जीजीआरव्यादण्डा
विपमभूमिभञ्जनसीर-कलिमालत्रिकालवित्समानामानमहिम-त
गच्छाधिराज-भट्टारकपुरन्दर-भट्टारकश्री ५ श्री हीरविज
सूरीश्वरपटालहकारहार-भट्टारकश्री विजयसेनसूरीशमसा
कृत-प्रश्नोत्तर-मग्रहे तत्पट्टपूर्वशिखरिशिवरसदसकिरणाय
नमः श्रीगणेशाय नमः

भट्टारकश्री

विजयसूरीन्द्रशिष्य-तर्कभाषावार्त्तिक १-कान्यकरपलता-मक-
रन्द-२ स्याद्वादभाषामृत्र ३-तद्वृत्ति ४-काव्यकरपलतावृ-
त्त्यादि ५ ग्रन्थनिष्पादरूपण्डितशुभविजयगणिसङ्ग्रहीते प्रश्नात्तर-
रत्नाकरापरनाम्नि श्रावककृतप्रश्नारयश्चतुर्थ्याल्लासः सम्पूर्णः ॥

आ सेनप्रश्न ग्रन्थनो गुणगती भाषापर्याय अनुयोगाचार्य
५ श्री भण्डिविजयल गणिवरना शिष्याग्रणी आचार्यश्री
विजयकुमुदसूरिणे भण्डिसाणा नगरे विद्वत्स वत् १६६५ना
महा शुद्ध ५ मे संपूर्ण कथो

॥ समाप्तोऽयं सेनप्रश्न-सार-संग्रहो ग्रन्थ ॥

પરિશિષ્ટ ૧ લું-

પ્રશ્નોના મુખ્ય પ્રકારો અને તેના અનુક્રમ આઠ

અદોષ સર્વા

૬૨૮-૧૦૦૧

અણુસણ ,

૧૨૦-૬૨૦-૭૩૭

અણુહારી ,

૨૦૧

અન્ય દર્શનો ,

૭૬૪-૮૪૬

અભુચ ,

૩૩૪-૩૩૫-૬૬૮

અસંગતીય ,

૧૨-૧૬૨-૫૩૭-૭૩૫-૬૦૦-

આગમના પાઠ ,

૨૦-૩૩-૪૪-૫૬-૭૨-૮૬-૧૦૫-૧૦૬-૧૧૮-૧૨૫-૧૪૮-૧૪૯

૧૫૫-૧૫૭-૧૫૮-૧૬૩-૧૬૬-૧૭૧-૧૭૨-૧૮૬-૧૮૬-૨૬૩-૩૫૦-

૩૫૬-૩૭૮-૩૮૦-૩૮૧-૪૦૧-૪૦૬-૪૩૧-૪૩૩-૪૬૭-૪૬૮-૪૬૩-

૫૧૬-૫૩૪-૫૪૪-૫૫૨-૫૭૮-૫૮૬-૫૮૬-૬૦૮-૬૦૬-૬૧૦-૬૪૨-

૬૬૦-૬૭૭-૬૮૧-૬૮૭-૬૯૭-૭૦૪-૭૬૦-૭૬૩-૭૬૦-૮૩૬-૮૪૮-

૮૬૩-૮૭૩-૮૦૭-૮૫૮-૮૮૦-૮૮૧-૧૦૧૬

આડપડવા ,

૩૬૬-૫૬૦

આસોચના તપ

૨૫૮-૩૬૨-૩૬૩-૪૭૭-૪૮૬-૪૫૬-૫૪૮-૮૮૦

આશ્વર્ષ ,

૧૩૦

ઘટિહાસના પ્રશ્નો ,

૨-૭-૬૧-૮૬-૧૦૦-૧૦૧-૧૧૪-૧૩૫-૧૪૬-૨૬૬-૩૬૭-૩૬૬

૪૦૧-૪ ૮-૪૧૬-૪૨૬-૪૩૬-૪૩૬-૪૫૪-૫૦૫-૫૨૭-૫૮૫-૫૮૨-

૫૮૮-૫૮૮-૭૨૭-૭૪૧-૭૫૩-૭૭૫-૮૦૨-૮૪૦-૮૫૭-૮૬૩-૮૬૭-

૮૬૬-૯૦૮-૯૦૬-૯૩૩-૯૫૭-૯૭૭-૧૦૧૭

ઉજ્જૈન લાગે તે „

૩૯૪-૬૬૬-૮૯૯

ઉપશમ એણી „

૮૫૨

ઉપવાન „ ૨૮-૩૪-૮૧-૮૨-૧૯૪-૨૯૭-૩૧૪-૩૧૫-૩૧૬-૩૨૧-૩૭૭

૪૧૭-૪૪૭-૪૫૮-૪૫૯-૪૮૨-૫૧૨-૫૨૭-૫૫૪-૫૫૫-૫૫૬-

૬૮૫-૭૨૫-૭૬૬-૭૭૪-૭૭૬-૭૮૬-૯૪૮-૯૭૨

ઉજ્જૈનલા

„ ૧

ખરતરાદિ

„ ૭૬૯-૭૭૦

અણુપરાદિ દેશના „

૪-૨૯-૨૭૫-૩૩૭-૭૩૨

ગણિત

„ ૨-૧૪૩-૨૦૦-૨૦૮-૨૧૮-૨૪૯-૨૫૧-૩૧૩-૩૭૫-૫૩૬

ગુણધર્મા

„ ૪૫૧-૫૪૭-૮૫૫-૯૭૬

ગુરુદેરો

„ ૧૭૯-૧૮૦-૩૫૬-૮૮૧-૯૫૪-૯૭૬-૧૦૧૫

ગોચરી

„ ૧૭૦-૩૪૦-૩૪૧-૪૭૨-૯૬૮

અઠ્ઠવર્તિ

„ ૮૪-૧૧૭-૧૪૭-૨૨૪-૩૪૭-૪૦૮-૪૧૪-૪૧૫-૭૨૮-૭૬૭-

૭૬૮-૮૦૮-૯૧૪-૯૪૧-૯૪૨

આરિત્ર

„ ૧૧૩-૨૨૭

ચૌદ નિયમ

„ ૩૩૮-૩૩૯-૪૧૦-૯૫૩-૯૭૦-૯૭૫

ચૌદ સ્વપ્ન

„ ૧૦૮-૪૦૫-૪૨૯-૪૫૨-૪૫૫-૫૦૬-૯૭૩-૧૦૧૦

જિનેશ્વર-જિનપ્રતિમાદિ

૨-૩૨-૪૮-૫૦-૫૩-૫૪-૮૫-૧૦૭-૧૧૨-૧૨૭-૧૩૪-૧૩૭-

૧૫૦-૧૫૧-૧૫૬-૧૬૦-૧૬૫-૨૦૦-૨૨૭-૨૫૦-૨૬૭-૨૬૯-૨૯૩-

૨૯૬-૩૦૧-૩૧૬-૩૫૬-૩૬૧-૩૭૬-૩૮૨-૪૧૩-૪૩૨-૫૦૨

૫૨૦-૫૨૯-૫૪૪-૫૬૫-૬૦૨-૬૩૦-૬૩૧-૬૬૪-૬૭૨-૬૯૧-૬૯૮-
૬૯૮-૭૩૧-૭૩૬-૭૪૦-૭૮૭-૭૮૮-૭૯૯-૮૭૭-૮૯૩-૯૩૮-૯૫૦-
૧૦૦૯

જિન-૮૫૧

૪૨-૨૦૬-૪૧૧-૫૧૧

ભયાતિથ તિથિ વર્ષ આદિ,

૬૪-૧૦૨-૨૬૦-૨૬૮-૦૫૭-૪૧૭-૪૬૬-૪૯૪-૪૯૯-૫૨૮-૫૩૨
૫૩૩-૫૬૬-૫૭૦-૫૭૧-૬૧૭-૬૧૮-૭૧૮

સાત

૧૮-૧૨૯-૧૪૨-૧૪૪-૨૦૭-૨૯૪-૩૨૫-૫૩૫-૫૪૬-૬૯૦-
૭૩૬-૮૭૬

તપાસ

૪૭૬-૬૩૬-૬૫ -૭૦૦-૭૨૬-૮૨૬-૮૮૨-૮૯૨-૮૯૬-૯૦૪-
૯૧૫-૯૧૬-૯૩૫-૯૪૫-૯૮૭-૧૦૦૨-૧૦૦૩-૧૦૦૪

તિથિ

૧૮૦-૧૮૮-૨૧૯-૨૮૧-૨૮૬-૩૯૧-૫૩૫-૭૫૮-૮૧૧-૯૦૨

મિત્રવાપાણી

૩૯૫

તીર્થ

૨૬-૫૬૪-૭૮૯-૮૧૩

દાન

૩૩૪-૪૧૬

દીક્ષા

૨૧૦-૨૪૧-૩૨૩-૫૦૧-૮૦૪

દેવદેવી દેવોદે

૫-૧૬-૩૧-૩૫-૩૭-૩૯-૪૧-૪૩-૪૪-૫૫-૬૩-૬૨-૧૦૪-૧૧૫
૧૨૧-૧૮૨-૧૮૮-૧૯૧-૨૦૭-૨૦૯-૨૨૧-૨૨૯-૨૩૩-૨૩૫-૨૩૬-
૨૪૦-૨૪૮-૨૫૩-૨૮૦-૨૮૨-૨૮૩-૨૯૫-૩૧૩-૩૨૭-૩૪૪-૩૪૫-
૩૪૭-૩૪૮-૩૮૬-૪૨૩-૪૩૫-૪૭૬-૪૮૩-૪૮૭-૪૯૫-૪૯૬-૪૩૭-
૪૫૬-૫૧૦-૫૪૫-૬૧૧-૬૩૨-૬૭૩-૬૭૫-૬૯૬-૭૦૧-૭૦૮-૭૧૦-
૭૪૮-૭૪૯-૭૭૩-૭૮૫-૭૯૨-૮૧૫-૮૫૬-૯૮૯-૧૦૧૧

દેવડયાદિ

”

૧૬૮-૨૦-૨૯૦-૩૩૩-૫૧૭-૭૨૧-૭૨૩-૭૬૫-૭૮૮-૮૪૧-
-૮૪૩-૯૫૬-

દેવદાન વિનિ

”

૪૫-૭૮-૧૬૫-૫૫૧-૪૬૯-૬૨૬-૬૪૦-૬૪૧-૬૪૯-૬૫૪-૭૫૧
-૭૬૯-૯૬૧-૧૦૦૦-

દ્વ્યાનુયોગ

”

૧૦-૧૭-૨૨-૨૪-૨૭-૫૦-૫૯-૬૬-૬૭-૬૮-૭૦-૭૪-૭૭-૮૮-
૯૮-૧૧૦-૧૧૧-૧૧૬-૧૧૭-૧૧૯-૧૩૬-૧૪૧-૧૪૩-૧૫૦-૧૭૬-
૧૭૭-૧૯૭-૧૯૯-૧૯૮-૨૦૩-૨૨-૨૩૪-૨૩૮-૨૪૩-૨૪૪-૨૬૫-
૨૮૭-૨૮૮-૨૯૧-૩૦૭-૩૦૮ ૩૧૭-૩૪૬-૩૫૪-૩૫૫-૩૮૮-૩૯૯-
૪૦૫-૪૧૮-૪૪૪-૪૫૦-૪૬૦-૪૭૧-૪૮૪-૪૮૫-૪૮૮-૪૮૯-૪૯૦-
૪૯૮-૫૦૩-૫૦૮-૫૧૪-૫૨૨-૫૨૪-૫૩૮-૫૪૦-૫૫૩-૫૮૧-૬૧૨-
૬૨૧-૬૨૮-૬૦૭-૬૪૧-૬૪૩-૬૪૪-૬૪૫-૬૪૬-૬૪૭-૬૬૯-૬૭૦-
૬૮૪-૭૦૫-૭૦૭-૭૧૮-૭૨૯-૭૫૭-૭૬૨-૮૦૬-૮૦૭-૮૧૪-૮૧૬-
૮૨૧-૮૨૮-૮૦૯-૮૩૧-૮૩૦-૮૫૩-૮૫૬-૮૫૮-૮૬૧-૮૬૦-૮૮૪-
૮૯૮-૯૧૩-૯૪૩-૯૪૪-૯૪૬-૯૬૬-૯૮૪-૯૯૬-૧૦૦૬-

નારકી

”

૧૧૯-૩૬૦-૬૮૪-૬૦૫-૬૯૨

નિગા

”

૪૦-૪૬-૫૮-૬૯૨-૬૯૩-૬૯૪-૬૯૫-૮૯૦-૯૬૪

પરિભ્રુલ

”

૮૦-૮૨-૨૫૨-૩૧૮-૫૪૩

પરપર સઘટ્ટા

”

૩૦૬

પરવાતનોકાળ

”

૮૬૬

પગીપહ

”

૪૩૪

પામત્યા

”

૩૫૧-૩૬૬-૫૪૧-૬૦૬-૭૧૯-૭૨૪-૮૧૭-૮૧૮

પૂર્ણ

૧૬૦-૨૪૭-૨૫૫-૨૬૧-૩૪૬-૩૮૭-૫૩૧-૫૬૫-૫૬૬-૫૬૦-
૧૮૩-૫૬૫-૬૧૩-૬૧૪-૬૮૨-૭૧૩-૭૪૪-૭૪૭-૭૫૦-૭૭૬-૭૮૬-
૮૧૦-૮૧૬-૮૨૩-૮૨૨-૮૨૩-૮૨૫-૮૩૭-૧૦૧૩-૧૦૧૪-

પ્રમુખપાસ

૭૬-૧૨૪-૧૩૦-૧૮૫-૧૮૭-૧૬૩-૨૧૭-૨૨૨-૨૨૮-૨૪૪-
૨૪૫-૨૪૬-૩૦૦-૩૦૩-૩૧૧-૩૨૦-૩૫૨-૩૮૮-૪૨૮-૫૩૬-૫૬૮-
૫૭૩-૮૭૮-૮૮૩-૯૩૦-૯૩૨-૯૫૨ ૯૬૦-૧૦૧૨-

પોસલ

૨૫-૭૩-૧૬૪-૨૦૬-૩૨૯-૩૬૮-૪૭૩-૫૧૮-૫૬૩-૬૫૦-૬૬૦-
-૬૬૭-૬૮૬-૬૮૮-૬૮૯-૭૧૭-૭૪૩-૭૮૧-૮૩૫-૮૪૪-૯૦૬-૯૩૧-
૯૪૭-૯૬૫-૯૭૧-૯૯૧-૯૯૭-

પ્રતિક્રમ

૩-૬-૮-૯-૨૧-૬૬-૧૩૩-૨૫૭-૩૪૨-૪૦૦-૪૪૭-૪૭૪-
૭૪૫-૫૪૦-૫૫૭-૫૭૬-૬૩૪-૬૫૬-૬૬૨-૭૧૧-૭૧૪-૭૩૦-૭૩૩-
૭૩૪ ૭૪૫-૮૩૭-૯૦૩-૯૦૬-૯૨૬-૯૫૭-૯૮૬-૯૯૬-૧૦૦૭

પ્રાયશ્ચિત્ત

૪૭-૨૪૨-૨૫૬-૮૪૫

પૂર્વધર

૮૭૫

પૂર્વ

૪૦૬

બાર બોય

૨૭૦-૧૦૦૫

મત્તા-તર

૮૬-૯૦-૯૧-૧૫૩-૬૧૬-૭૬૬-

મિથ્યાન

૮૮૫

યુગવિક

૩૦૪-૩૬૨-૩૭૬

યુગપ્રધાન

૮૪૭-૮૫૪

યોગ અનુક્રમ

૩૮-૭૧-૨૭૧-૨૬૮-૩૭૨-૩૭૩-૩૮૫-૪૪૦-
૪૪૩-૪૭૦-૫૧૬-૫૮૨
૨૩૬-૬૬૨

શાન્તિભોજન

”

૩૬-૬૬-૮૬-૨૨૬-૪૨૦-૮૬૪-૬૬૬

સાધિવ

”

૧૪૫-૩૮૬-૬૨૪

લેશ્યા

”

૧૬૬-૪૨૨

વચન શુદ્ધિ

”

૭૨૨

પામુદેવાદિ

”

૨૬૦-૪૬૫-૫૭૬-૬૭૪-૭૬૭-૮૦૬

વિધાનર

”

૮૪૬

વિગઈ

”

૮૬૮-૮૭૧-૬૪૦

બ્યાકરેણુ

”

૬૩-૨૭૨-૨૭૩-૨૭૪-૨૭૫-૨૭૬-૨૭૭-૨૭૮-૨૮૪-૨૮૫-

૨૮૬-૫૫૦-૫૮૮-

ગાથાતર

”

૧૬૬-૨૧૩-૨૧૪-૨૧૫-૪૦૨-

આવક મત

,

૧૦૩-૧૬૧-૩૬૩-૪૨૪-૪૨૭-૪૪૨-૪૪૫-૫૬૬-૬૧૫-૬૧૬-

૭૦૩-૭૪૩-૭૫૬-૭૫૬-૭૭૪-૮૦૧ ૮૧૧-૮૬૦-૮૭૮-૬૧૦-૬૦૨-

૬૧૬-૬૨૦-૬૪૮-૬૮૨-૬૮૩-૬૮૫-

આવક પડિમા

”

૧૭૩-૫૧૩-૬૫૫-૮૮૮-૮૬૪-૬૧૭-૬૧૮-૬૩૬-૬૭૮-૬૬૩-

આવિકા

,

૧૩૫-૩૨૨-૩૨૬-૩૩૦-૩૬૭-૪૧૨-૫૬૨-૬૧૪-૭૫૨-૭૫૪-

૭૬૪-૮૭૦-૮૭૨-

આવક આચાર

,

૧૬-૨૫-૪૭-૬૨-૬૫-૧૮૧-૩૬૮-૩૮૪-૪૦૩-૪૫૭-૪૬૪-

૫૦૪-૫૧૫-૫૨૬-૫૩૦-૫૬૭-૫૭૨-૫૬૪-૬૨૨-૬૨૩-૬૫૧-૬૫૨-

૬૮૧-૭૧૫-૭૩૮-૭૪૨-૭૪૬-૮૦૦-૮૦૩-૮૨૪-૮૨૫-૮૩૦-૮૪૦-

૮૫૦-૮૬૫-૮૭૬-૮૬૧-૬૨૭-૬૬૦-૬૬૮-

सन्धित्त-अधित्त-अध्यासित्त ,

११-५२-५७-६०-८७-८४-६७-१२३-१०१-१३८-१७७-१८४-
२०२-२०३-२०४-२०५-२१६-२३१-३०५-३१७-३२६-३२८-३३२-
३७०-४१२-४४१-४४६-४५३-५०१-५६३-५६६-६३७-६६५-५७६-
६७६-६८३-७१८-८८८-८२१-८२६-८३४-८६६-८६७-

सम-संस्कृत

३०-४८१-४८७-६३३-६५६-६५७-६५८-६६१-७५५-

संस्कृत-अध्यासित्त-निर्देश

६५१-

संस्कृत

६१-७००-

संस्कृत-ध्यात

८७४-८८८-

संस्कृत

४८०-४८१-७२०-७६३-८३३

संस्कृत-आध्यासित्त

१३-१४-१५-१८-५१-५८-६५-१०६-१२०-१०५-१०८-१३०-
१३६-१५६-१७४-१७५-१७८-१६२-२११-२१२-३०२-३५३-३६६-
३८३-३८६-३८०-४०४-४३०-४३८-४७२-४७८-४८०-५००-५०६-
५०५-५०५-५७७-५८४-५८०-६०१-६३५-६८०-७०६-७१६-७६१-
७७२-७८२-७८३-७८५-८००-८१०-८२०-८२७-८३४-८३८-८३६-
८४८-८७५-८७७-८८१-८८६-८८७-८०१-८७४-८८०-८८५-१००८-

आध्यासित्त

७५-१४०-१६७-३१०-३३१-३६४-३६५-४६१-४६३-५६७-
६०३-६०७-६७१-८८५-८९१-

संस्कृत

२५४-५४६-६३८-८२४-

પરિશિષ્ટ ૨ જી

સાક્ષીભૂત ગ્રંથોના નામો

૧ શ્રી અગ્નિનાથ ચરિત્રમ્	૩૦ ,, સપ્તતિકા
૨ અનુયોગ દ્વાર ચૂર્ણ	૩૧ ઉપાસક દયાગ
૩ અનુયોગ દ્વાર ટીકા	૩૨ ઉમાસ્વાતિ વાચક પ્રધોષ
૪ અનેકાર્થ સૂત્ર વૃત્તિ	૩૩ ઉવવાર્ધ સૂત્ર
૫ અન્તર્વાચ્ય	૩૪ નપમદેવ ચગિત્ર દૈમ
૬ આચાર દીનકર	૩૫ નપમદેવ ચગિત્ર (વર્ધમન મુગ્ધિત)
૭ આચાર પ્રક'પ	૩૬ નપિન્તા કથાન્
૮ આચાર પ્રદીપ	૩૭ નપિમડલ વૃત્તિ
૯ આચારાગ ટીકા	૩૮ ઓધ નિર્ધુક્તિ
૧૦ અચારાગ નિર્ધુક્તિ	૩૯ કથાનક કોથ (જીનેશ્વરચરિ)
૧૧ આરાધના પતાકા	૪૦ કથાવળી પ્રથમખંડ
૧૨ આરાધના સૂત્ર	૪૧ કર્મગ્રંથ વૃત્તિ
૧૩ આવશ્યક ચૂર્ણ	૪૨ કર્મ કિંગ્ણાવલી ટીકા
૧૪ આવશ્યક ટીપ્પણ	૪૩ કર્મ ચૂર્ણ
૧૫ આવશ્યક નિર્ધુક્તિ	૪૪ ક પ વૃત્તિ
૧૬ ,, આર દળારી	૪૫ કર્મ સ્થવિગવળી
૧૭ ,, બૃહદ્ વૃત્તિ	૪૬ ક પ સૂત્ર
૧૮ , મલયગિરિ ટીકા	૪૭ ક પ સૂત્ર અવચૂર્ણ
૧૯ , વીગ ચરિત્રાદિ	૪૮ કલ્યાણક મ્તોત ટીકા
૨૦ , વૃત્તિ	૪૯ કાગ સપ્તતિકા ટીકા
૨૧ , દારીભદ્રી	૫૦ કાલિકાચાર્ય કથા (સંસ્કૃત)
૨૨ ઉત્તમ ચગિત્ર	૫૧ ગચ્છાચાર પયન્નો
૨૩ ઉત્તરાખ્યપન વૃત્તિ	૫૨ ગુણસ્થાનક ક્રમારોહ
૨૪ , ૧૪ દળારી ટીમ	૫૩ ગુર્વાવલી (મુનિમુદરચૂર્ણિત)
૨૫ ઉપદેશ તંત્ર ગિણી	૫૪ ચરિત્રગણ પયન્નો
૨૬ , પદ	૫૫ ચન્દ્ર પ્રભ ચગિત્ર
૨૭ ,, માનાટીકા	૫૬ ચન્દ્ર પત્રપિટ ટીકા
૨૮ , ગ્લાકર	૫૭ ચોથો કર્મગ્રંથ
૨૯ ,, ગ્લાલ	

- ૫૮ છુટા પાના
૫૯ જાળુદીપ પ્રગમિ
૬૦ જાળુદીપ સમાસ
૬૧ જાળુદીપ સમહણી
૬૨ જ્યોતિષ કરક
૬૩ જીત કરક ટીકા
૬૪ જીત વ્યવહાર
૬૫ જીર્ણ ચરિત્રાદિ
૬૬ જીવ સમાસ વૃત્તિ
૬૭ જીવાભિગમ વૃત્તિ
૬૮ માતાધર્મ કથા
૬૯ ઠાણાગ સૂત્ર
૭૦ તત્ત્વાર્થ લાખ્ય વૃત્તિ
૭૧ તત્ત્વાર્થ સૂત્ર
૭૨ તીર્થ કરક
૭૩ ત્વર્ણકાલિન ચૂલ્કિ
૭૪ દશ વેકાલિક ટીકા
૭૫ દશવૈકલિક બુદ્ધવૃત્તિ
૭૬ દશાત્રુત રક ધ
૭૭ દ્વાદશ બલ્ય
૭૮ દ્વા સંપત્તિ
૭૯ દિનકૃત્ય વૃત્તિ
૮૦ નિન ચર્મા (દિવસરિત્ત)
૮૧ દીપાલિકા ક પ (ધર્મધોષ સુરિ કૃત)
૮૨ દીવાલિકા ક પ
૮૩ દીવાલિકા ક પ (જનપતિ સુરિ કૃત)
૮૪ દીવાલિકા મત્ય (પ્રાકૃત)
૮૫ દુષ્કામોળ સમ સ્તોત્ર
૮૬ દુષ્કામોળિકા (ભદ્રારક ધર્મધોષ સુરિ કૃત)

- ૮૭ દેવેન્દ્ર નરકેન્દ્ર સૂત્ર વૃત્તિ
૮૮ દોષદી ટીકા
૮૯ ધર્મ રત્ન પ્રકરણ વૃત્તિ (દિવન્દ્ર સુરિ કૃત)
૯૦ નદિ અખ્યાન ટીકા
૯૧ નન્દિ સૂત્ર
૯૨ નન્દિ સૂત્ર ટીકા
૯૩ નવ તત્ત્વ પ્રકરણ
૯૪ નવ તત્ત્વ મહાચૂલ્કિ
૯૫ નમસ્કાર સ્તવ (જન કીર્તિ સુરિ કૃત)
૯૬ નામમાળા
૯૭ નિશીથ ચૂલ્કિ
૯૮ નિશીથ લાખ્ય
૯૯ નિશીથ સૂત્ર
૧૦૦ નેમિ ચરિત્રાદિ હૈમીય
૧૦૧ પદ્મી સૂત્ર બુદ્ધ વૃત્તિ
૧૦૨ પચ નિર્મયી
૧૦૩ પચ નિર્મયી અવચૂરિ
૧૦૪ પચ વરણ ટીકા
૧૦૫ પચ સમહ
૧૦૬ પચ સૂત્રી મહદ વૃત્તિ
૧૦૭ પચાશક ટીકા
૧૦૮ પચાશક ચૂલ્કિ
૧૦૯ પદાવલી (ધમ સાગરી)
૧૧૦ પદ ચરિત્ર
૧૧૧ પદ ચરિત્ર હૈમીય
૧૧૨ પદ્માનંદ લાખ્ય
૧૧૩ પરિશિષ્ટ પદ
૧૧૪ પ્રતિક્રમણ ગર્ભ હેતુ (બાળમોષ)
૧૧૫ પ્રત્યાખ્યાન પચનો

११७ अथयन सारोद्धाः वृत्ति
 ११८ अश्वभरति
 ११९ अश्वोत्तर अन्ध
 १२० अश्वोत्तर समुच्चय
 १२१ अश्वपना वृत्ति
 १२२ पाठव अग्नि
 १२३ पागशः स्मृति आदि
 १२४ पार्श्वनाथ अरित्रादि
 १२५ पार्श्विक सूत्र टीका
 १२६ पिंड विशुद्धि
 १२७ पिंड निर्युक्ति
 १२८ पिंड विशुद्धि
 १२९ पुष्पभाषा वृत्ति
 १३० पृथ्वी अन्द्र अरित्र
 १३१ पौषव विधि प्रकरण
 १३२ ऋतुद्वय भाष्य
 १३३ ऋतुद्वय वृत्ति
 १३४ ऋतुक्षेत्र समास टीका
 १३५ अगवती टीका
 १३६ अरहेसः आहुतली टीका
 १३७ अत्र भावना वृत्ति
 १३८ भाष्य गायत्र्य अवयुर्लिङ्ग
 १३९ भोज्य अग्नि
 १४० भक्ष प्रकरण
 १४१ भक्ष समाधि पयन्तो
 १४२ भक्ष निरीय
 १४३ भक्ष पयन्तो पयन्तो
 १४४ भक्षभाष्य
 १४५ यति दिन अर्था
 १४६ योग विधि
 १४७ योगशास्त्र वृत्ति
 १४८ रायपमेष्टोय टीका

१४९ लघु क्षेत्र समास वृत्ति
 १५० लघ्वि स्तोत्र
 १५१ लिङ्गानुशासन विवरण
 १५२ वदन निर्युक्ति
 १५३ वदर वृत्ति
 १५४ वसुदेव द्विपिंड
 १५५ व्यवहार वृत्ति
 १५६ व्यवहार सूत्र टीका
 १५७ वासुपूज्य अरित्र
 १५८ विद्याः सप्ततिका टीका
 १५९ विद्यागमल सत्र
 १६० विजयचन्द्र केवल अरित्र
 १६१ वीतगग स्तव टीका
 १६२ विपाक टीका
 १६३ विजय क्षेत्र समास टीका
 १६४ विवेक विनास
 १६५ विरोधावश्यक टीका
 १६६ विद्वद्मान गिन ऐक्यविरति
 १६७ वीर अरित्र हंस
 १६८ वृद्ध शत्रुजय महात्म्य
 १६९ वेस्म रत्न शांतिनाथ अग्नि
 १७० शाकटायन मत
 १७१ शान्तिनाथ अग्नि
 १७२ शान्तिनाथ अग्नि
 (अष्टतसिद्ध कृत)
 १७३ आद्य दिन कृत्य
 १७४ आद्य प्रतिक्रमण सूत्र अर्था
 १७५ आद्य प्रतिक्रमण सूत्र वृत्ति
 १७६ आद्य विधि टीका
 १७७ आद्य विधि विनिश्चय
 १७८ शीन भावना सूत्र टीका

- ૧૭૬ સમ્રાટશ્રી
૧૮૦ સમ્રાટશ્રી (જનભદ્રમણિ
માત્રમણિ)
૧૮૧ સધાયાગ વૃત્તિ
૧૮૨ સદેહ દોલાવલી
૧૮૩ સપ્તતિ શત રથાન્ત
૧૮૪ સમય સાર સૂત્ર વૃત્તિ
૧૮૫ સમ્પ્રદાય ગ્રહસ્થ દીકા
૧૮૬ સમવસરણુ અવચૂરિ
૧૮૭ સમવસરણુ મ્તોત્ર
૧૮૮ સમવાયામ સૂત્ર

- ૧૮૯ સ્તોત્ર
૧૯૦ સામાચારી
૧૯૧ સામાચારી અવચૂરિ
(ભાવદેવશ્રી કૃત)
૧૯૨ સિદ્ધ પચાશિકાદિ
૧૯૩ સિદ્ધાન્ત વિષમ પદ પર્થાય
૧૯૪ સુપાર્શ્વનાથ ચરિત્ર
૧૯૫ સુચનકાંગ દોપિમ
૧૯૬ સુચનકાંગ સૂત્ર
૧૯૭ હીર પ્રશ્ન
૧૯૮ હૈમ વ્યાકરણ



શુદ્ધિપત્ર

અશુદ્ધ	શુદ્ધ	પૃષ્ઠ	લોટી
ન	ન	૧૧	૭
ર	ર	૧૫	૧૧
એમ લખેલ છે	આવક પડિમા રૂપ ધર્મ વિચ્છેદ પામરો એમ લખેલ છે	૨૩	૮
વ	વ	૨૭	૧૦
ધરી	ધી	૨૯	૬
દા	દી	૩૦	૭
ફિ	ફિ	૩૦	૧૧
દાત્ત	દાત્ત	૩૪	૨૩
લે	લેહ	૩૭	૮
રે	રછે	૪૦	૧૫
ચણિ	ચણિ	૪૨	૨૧
ચ	ચ	૪૩	૧૦
તિથિ પૂર્વા	પૂર્વા તિથિ	૪૩	૧૮
મિ	મિ	૪૭	૧૭
ટાત	ટાત	૪૮	૫
આધ	આધિ	૪૯	૧૨
ટીકામા	ટીકા વિગેરેમા	૫૧	૬
વૈશા	વૈકા	૫૯	૫
હ	દિ	૫૯	૧૮
છ	જિ	૬૭	૧૨
વણુ	વણુ	૭૩	૩
કસ	કસ	૭૮	૧૨
હ	હ	૮૧	૧૯
ત	તપ	૮૮	૧૨
અખા	અખા	૮૮	૧૫
મા	મો	૯૯	૨૨
હ	ફ	૧૦૭	૨૩
હ	ફ	૧૦૮	૨
હ	ફ	૧૦૮	૫
ચરી	ચવી	૧૧૨	૧૯
પત	પિત	૧૧૫	૧૭
ધક	ધિક	૧૧૫	૨૦
ધ	ધ	૧૧૯	૧૨
કા	ક	૧૨૨	૧૧
છે	છે	૧૨૩	૧૨
નહિ	નહિ	૧૨૫	૧૫
ચવી	ચી	૧૨૬	૧
છટા	છટા	૧૩૩	૧૨
દ	દિ	૧૩૫	૧૧

અશુદ્ધ	શુદ્ધ	પૃષ્ઠ	લીટી
વહી	વહિયા	૧૪૧	૧૩
શીમા	શીવમા	૧૪૦	૫-૮
કલ્પ	કલ્પ	૧૪૩	૫
અપખા	અપખા	૧૬૦	૫
ખ્ય	ખ્યા	૧૬૦	૫
થા	રથા	૧૭૮	૧૫
અથ	અર્થ	૧૮૧	૧૮
કાલ	કાનિ	૧૮૪	૨૧
દેવે	દેવો	૧૮૮	૧૦
મુખે	મુખો	૧૯૧	૨૫
કુત	કુર્ત	૧૯૩	૩
શીમા	શીવમા	૨૦૫	૧૬
ધ	ધિ	૨૦૮	૧૬
રિ	રી	૨૨૦	૨૨-૨૩
સા	થા	૨૩૨	૨૨
તા	નો	૨૩૩	૪
ધ	ધ	૨૩૩	૧૧
તીએ	તીઓ	૨૩૩	૧૬
૨	રિ	૨૪૧	૮
વર્ણન	વર્ણન છે	૨૫૫	૪
શા	શે	૨૬૬	૧૧
રકા	રકે	૨૬૬	૧૬
આ	અ	૨૬૮	૧૪
સા	શા	૨૭૩	૨૩
ધ	ધિ	૨૭૭	૧૪
ધ	ધિ	૨૭૮	૮
અ	એ	૨૮૦	૩
૪	૫	૨૮૪	૪
૫	૬	૨૯૪	૨
નક્ષ	નક્ષત્ર	૨૯૪	૭
આ	ઓ	૩૨૨	૨૦
હિ	હિ	૩૩૦	૭-૧૬
િ	મિ	૩૩૧	૧૦
મા	ગો	૩૫૪	૨૧
ત	તા	૩૫૮	૫
અ	એ	૩૫૮	૧૨
ભણવા	ભણવામાં	૩૬૦	૭-૨૨
		૩૭૨	૧૫

